أمل عبدالملك

تفكر وتدبر

كل ما يحدث حولنا عبارة عن رسائل إيجابية كانت أو سلبية وكل المواقف التي نمر بها تحمل رسائل وعبرًا إلهية كما أن حياتنا بأكملها عبارة عن رسالة نؤديها ومن ثم نرحل مَخلفين وراءنا مجموعة من الإنجازات التي تعتبر رسائل موجهة إلى غيرنا.

– الأحداث التي نمر بها مهما كانت حزينة ومؤلمة علينا أن نفهم الرسائل منها، فبالتأكيد أن الله سبحانه يريدنا أن ننتبه إلى أنفسنا وأدائنا وأعمالنا لنصحح أخطاءنا أو نعتبر من قصص غيرنا.

– كل ما نتلقاه في المراحل التعليمية عبارة عن رسائل تفيدنا في رسم أهدافنا وتعيننا على الحياة وتسلحنا بالعلم والمعرفة ليكون لنا شأن ونتمكن من تحقيق أمنياتنا.– حالات الموت التي نسمع بها يوميًا عبارة عن رسائل تذكرنا بأننا سننتهي يومًا وعلينا أن نعمل لهذا اليوم وأن نترك وراءنا رسائل تشفع لنا وتجعل الناس يذكروننا بالخير.

– ظلم الآخرين لنا ولغيرنا رسالة لأن نبتعد عن الظلم وأن نحسن معاملة الآخرين وأن نتسلح بالصبر والتسامح والتوكل على الله فحتى الظلم الذي نتعرض له رسائل علينا أن نتفكر بها.

– عندما نخطط لأمر ما ونحاول تحقيقه ولا يتحقق فهناك رسالة من ذلك، فليس كل ما نخطط له صالح لنا، فالله وحده يعرف الخير لنا وعليه ييسره أو يعسره وعلينا تقبل ذلك ومحاولة النظر إلى الجانب الإيجابي عوضًا عن التمسك بالسلبية وندب الحظ. – عند قراءة كتاب ويحتوي على تجارب الآخرين فيجب علينا أن نعي الرسائل التي يحتويها هذا الكتاب وأن نتجنب المصاعب والمشاكل التي قد نمر بها ونستفيد من الحلول التي استخدمها الغير. – عند مشاهدة برامج إعلامية تحتوي على رسائل سلبية علينا أن نعي ذلك وأن نتجنب هذه السلبية ونحاول تجاهلها وأن نسعى لتحويلها إلى إيجابية ونستفيد منها.– الرسائل عبر توتير وشبكات التواصل الاجتماعي يجب أن يتوخى الحذر صاحبها فهو ينشر فكرًا يصل للكبير والصغير ويجب أن تكون الرسائل مفيدة للقرّاء بعيدة عن الإشاعات والتشهير بالآخرين والتجني عليهم.وجودنا في الحياة لبث رسائل واختيار الرسائل التي نتأثر بها بدقة، فعلينا أن نتفكر في كل ما حولنا وأن نتريث في تصرفاتنا وفي قراراتنا لتكون أكثر إيجابية وأقرب إلى الصحة ولنبتعد عن السلوكيات الخاطئة لذلك علينا الانتباه إلى رسائلنا الموجهة والمستقبلة.

التحلية تتحدث عن زيادات المياه وجدة تعاني الجفاف

جدة - البلاد

أعلنت المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة أن إجمالي المياه المحلاة المصدرة خلال موسمي الحج والصيف لعام ١٤٣٧هـ وصل إلى ٥٣٣،٧٣٦،١٤٧ مترا مكعبا، بواقع تصدير ١٨،٣٨٥،٥٤٢ مترا مكعبا خلال موسم الحج إلى مكة المكرمة بزيادة بلغت ١،٨٪، و١٠،٨٧٠،٠٠٠ متر مكعب إلى المدينة المنورة بزيادة وصلت إلى ٣،٦٪ عن العام الماضي، في حين وصلت كمية المياه المصدرة على مستوى المملكة خلال موسم الصيف إلى ٥٠٤،٤٨٠،٦٠٥ مترات مكعبة بزيادة بلغت ٣،٥٪ عن العام الماضي.

وأوضح معالي محافظ المؤسسة الرئيس التنفيذي المكلف لشركة المياه الوطنية الدكتور عبدالرحمن بن محمد آل إبراهيم ، أن ما تم تصديره في يوم عيد الأضحى ٧٠٧،٠٥٠ متر مكعب بزيادة وصلت إلى ٣،٥٪ . يذكر أن معظم احياء جدة لا تزال تعاني من مسلسل انقطاع المياه لأيام متواصلة ، مما اضطر الأهالي إلى تعبئة خزانات المنازل عن طريق صهاريج المياه المتنقلة والتي تضاعفت قيمتها السعرية وطالبوا بحلول سريعة لحالة الانقطاع المتكرر والمزمن للمياه.

قول الحق

عبدالله فراج الشريف

العمل غير المتقن أصبح عادة

الملاحظ ان اتقان العمل في كل مجالاته في وطننا ضعيف يلحظ هذا كل متابع لشتى الاعمال التي تنجز على مدى السنين نلحظ هذا في اعمال الجهات الحكومية خاصة منها ما يرتبط بالبنية الاساسية والاعمال الادارية وما هو مرتبط بتقديم الخدمات للمواطنين كما ان هذه الاعمال التي يقدمها القطاع الخاص ويقوم بها ان لم تكن أردأ من الاعمال في القطاع الحكومي فهي ولاشك على الاقل مثله وكمثال فان المستشفيات الخاصة وصل بعضها الى ان تصبح كالمستشفيات العامة الحكومية او اردأ خدمة تجد فيها التزاحم الشديد كما تجد في احيان كثيرة مواعيد متباعدة كما تلاحظ الاخطاء الطبية بشكل يوحي بألا رقابة عليها.

فاذا تجاوزنا الى الاعمال العلمية والبحثية فما عليك الا ان تطلع في مجال تخصصك الى ما تنتجه جامعاتنا من اعمال علمية وبحثية ونظرية وعلمية وستصاب باحباط شديد لما ستكتشفه في رداءتها فلدينا الكثير من الرسائل الجامعية التي تزدحم على رفوف مكتبات الاقسام في الجامعات ليست رديئة فقط ولكنها لا تقدم لنا حلولا لمشاكلنا المتراكمة حتى في المجال الديني بل لعل بعضها يزيدها تفاقما وفي المجال الفكري قل ان تجد فيما انتجته العقول السعودية ما يمكن ان يلفت النظر اليه في خارج الوطن أو داخله وكأن الاعمال المتجاوزة لوهن الفكر انما كانت مع رواد لنا مضوا ومضى زمانهم.

وفي المجال الادبي فالاعمال المبدعة اقل من القليل والكثير منها لم يجد من يطلع عليه لا ان ينقده أو يشيد به في الشعر والنثر وفي القصة والرواية وفي سائر الفروع.

وحتى في الفن : ففي جميع فروعه من موسيقى ورسم ونحت بل وحتى في دراما لا نجد مما يشاد به الا اعمال أندر كما يقول القدامى من الكبريت الاحمر بل لعلها كانت تقدمه معاهدنا ومدارسنا في بداية نهضتنا التي ركدت اليوم أفضل بكثير مما يقدم اليوم على شاشات فضائياتنا من تمثيليات تثير عند النقاد الاستهانة بها فلا تأليف ولا اخراج ولا تمثيل يمكن وصفه بالمبدع ولعل بعضها وهو يناقش أفكارا ومواقف اجتماعية يخطئ العلاج ليضيف الى المشاكل الجديد الذي يحتاج الى معالجة حتى لا يفرز من المشاكل ما يستعصى علاجه فلا يكفي ان تعرض مشكلة كالتحرش بالصورة التي تصيب الناس بالاحباط وتجعل الانماط البشرية التي تعرضها كلها في السوء سواء لمجرد ان لديك فكرة مسبقة عن افراد المجتمع كله في البيوت وفي الشارع وفي مجلس الشورى وفي الفضاء وكأنها كلها متشابهة وتتخذ من المشكلة التي يناقشها العمل نفس المواقف فأين الحلول إذن؟.

ولعل السبب في عدم اتقان الاعمال يعود اننا كأفراد يريد كل منا ان يعمل وحده ويرفض رفضا تاما ان يصغى الى الآخرين ويريد ان يكون في عالم الناس مبدعا في مجاله وهو لم يتلق علما فيه وما اخضع نفسه لاكتساب الخبرة من غيره فهو يريد ان يكون مبدعا بالولادة وهو ما لا يتحقق لبشر وان كان اذكى الاذكياء.

فمن يريد ان يكون عالما متقنا في مجاله فلابد من ان يجلس حيث يكره في صغره ليكون العالم في كبره ومن يريد ان يكون اديبا فبعد التأهل الاكاديمي عليه ان يقرأ ليلا ونهارا قبل ان ينتج وينشر اما ان يعتبر ان الابداع موهبة لا تحتاج الى لاصقل فسيبقى في مكانه لا يتجاوزه.

اننا نحتاج ان نهمس لبعضنا ان النجاح يحتاج الى عمل دؤوب مستمر لا ان نقفز في فراغ استعجالا ان نكون ممن يشار إلينا بالبنان ونحن لم نبذل من الجهد شيئا يذكر اننا يا سادتي نعاني رداءة في كل ما ننتجه سلعة وخدمة علما وفكرا وفنا رغم اننا أمة لها ماض عريق وتحتاج للتواصل معه وتجاوزه الى جهود خارقة لا كسل فيها ولا ضعف فهل نحن على ذلك قادرون هو ما ارجو والله ولي التوفيق.

ص.ب ٣٥٤٨٥ جدة ٢١٤٨٨ فاكس ٦٤٠٧٠٤٣
alshareef_a2005@yahoo.com

الورق بديلا للبلاستيك في المخابز الشعبية

الدمام- حمود الزهراني

قامت بلدية عين دار مؤخرا بتنفيذ الحملة الخاصة باستبدال أكياس الورق بدلاً من الأكياس البلاستيكية في المخابز الشعبية في عين دار والهجر التابعة لها وذلك بتوزيع ملصقات توعوية عن أضرار استخدام البلاستيك مع المواد الغذائية الساخنة. وأوضح رئيس بلدية عين دار المهندس سلطان بن حامد الزايدي أن البلدية بدأت في تنفيذ الحملة تزامنا مع الحملة التي اطلقتها أمانة المنطقة الشرقية الخاصة بمنع استخدام أكياس البلاستيك في المخابز الشعبية واستبدالها بالأكياس الورقية.ووجه المهندس الزايدي قسم صحة البيئة بالبلدية بتنفيذ آليات هذه الحملة وتأتي لما لمادة البلاستيك من أضرار على الصحة والتي قد تنتج عن هجرة المواد المكونة له إلى المادة الغذائية خصوصاً أن الخبز يتم وضعه في الأكياس ساخناً ويبقى في المركبات لفترات طويلة وبالذات في مواسم الصيف ودرجات الحرارة المرتفعة.

مهرجان الشتاء ينطلق في عرعر

عرعر- البلاد

انطلقت فعاليات مهرجان الشتاء الأول بعرعر في نسخته الأولى ، وذلك بحي الرفاع على الطريق الدولي ، والذي يهدف إلى تعزيز الحراك التنموي والاجتماعي بالمنطقة وتنشيط الحركة السياحية والتجارية، وإتاحة الفرصة أمام المواطنين والمقيمين بالمملكة للاستفادة من العروض والفعاليات المتميزة الموجهة لأفراد الأسرة، بإشراف لجنة التنمية السياحية بالمنطقة، ولجنة الفعاليات والمهرجانات بأمانة الشمالية، وفرع الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، والجهات الحكومية والقطاعات الأمنية.

(الإحسان) تدشن القسم النسائي

جيزان - البلاد

احتفت جمعية الإحسان الطبية الخيرية بمنطقة جازان بتدشين القسم النسائي بالجمعية، بقاعة فندق الراديسون بلو للاحتفالات بمدينة جيزان، وذلك بحضور صاحبة السمو الأميرة سميرة بنت عبدالله الفيصل آل فرحان رئيسة مجلس إدارة جمعية أسر التوحد الخيرية ورئيسة الجمعية السعودية لمرضى الفصام الخيرية بالمملكة.

وألقى رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور عبدالرحمن بن علي الناشب كلمة عبر الشاشة استعرض خلالها أهداف ورسالة الجمعية ومنجزاتها الاجتماعية ودورها الفاعل في المجتمع وريادتها في عدد من الأعمال الخيرية للمحتاجين إلى الخدمات الطبية بكافة محافظات المنطقة .

من جانبها أثنت سمو رئيس مجلس إدارة جمعية أسر التوحد الخيرية على دور جمعية الإحسان والخدمات الطبية الخيرية التي تقدمها للمجتمع والخدمات التطوعية الرائعة.

بكر الشدي.. كروان الدراما السعودية

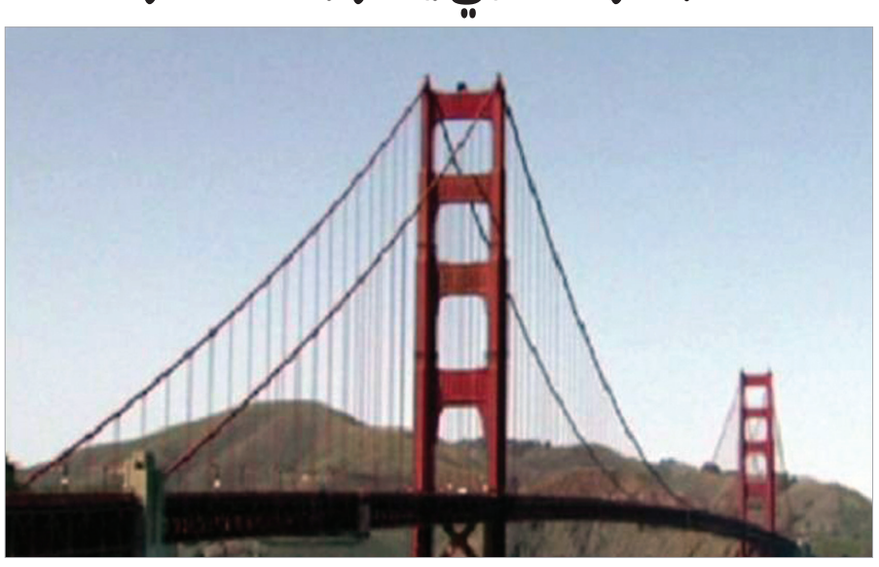
الدمام- حمود الزهراني

أكد مدير المهرجان الكاتب المسرحي بالدمام عبدالعزيز السماعيل أن الراحل الفنان الدكتور بكر الشدي كان أحد ابرز المواهب الفنية التي قدمت منتصف السبعينات، وأحبها الجمهور على المسرح وفي شاشة التلفزيون معا بعطائها المتميز كممثل بطل في الكثير من الاعمال الناجحة وقبله بأخلاقه العالية جدا كإنسان ، وهو أول من نال الدكتوراه في المسرح وكعلامة مضيئة في حياة المسرح السعودي غير مسبوقة .

المهرجان سيقدم كتيبا تعريفيا عن حياة الفنان الراحل بعنوان"كروان الدراما السعودية" ، متضمنا شهادات من عاصروه في المسرح والتلفزيون، وفيلما يستعرض ماقدمه الفنان من أعمال مسرحية ودرامية.

يذكر أن المهرجان يفتتح مساء الخميس ٢٧ اكتوبر، وتتنافس ٧ عروض مسرحية على جوائز المهرجان.

الجسر الذهبي يحارب الانتحار



كاليفورنا - وكالات

تم تعيين خمسة ضباط جدد للقيام بأعمال الدورية على جسر البوابة الذهبية أو غولدن غيت في كاليفورنيا للبحث عن الساعين إلى الانتحار من فوقه.ونقلت وكالة أسوشيتدبرس للأنباء عن الصحيفة القول إن مجلس إدارة الجسر وافق الأسبوع الماضي على إضافة الضباط الجدد إلى أعمال الدورية ليصل إجمالي عدد الضباط الذين يقومون بالدورية على هذا الجسر حاليا إلى ٢٢ ضابطا.وبين عامي ٢٠٠٠ و٢٠٠٥ نجح ضباط الجسر في منع ٥٢ محاولة انتحار من عليه في المتوسط سنويا. وفي عام ٢٠١٦ نجح الضباط حتى الآن في منع ١٣٨ محاولة ومن المتوقع أن يتجاوز العدد ٢٠٠ محاولة بحلول نهاية العام.

وتقول الكابتن ليزا لوكاتي كبيرة الضباط على الجسر إن سبب النجاح في منع المزيد من محاولات الانتحار راجع لزيادة عدد ضباط الدورية.وأضافت قائلة إن توفر المزيد من الضابط سيسمح بنشر ٣ أو ٤ ضباط في وقت واحد بدلا من اثنين فقط كما هو الوضع حاليا.

يذكر أن أكثر من ١,٤٠٠ شخص انتحروا بالقفز من فوق هذا الجسر منذ افتتاحه عام ١٩٣٧.

أسبوع توعوي لأطفال فرط الحركة

أبها- مرعي عسيري

اختتمت فعاليات وبرامج " الأسبوع التوعوي العالمي لأطفال فرط الحركة وتشتت الانتباه " التي نظمها مركز تنمية الإنسان لذوي الاحتياجات الخاصة وأطفال التوحد بمحافظة خميس مشيط التابع لوزارة الشؤون الإسلامية.

وأوضحت المشرفة على القسم النسائي بالمركز نوال القحطاني أن الأسبوع التوعوي الذي استمرّت فعالياته لمدة أسبوع، استهدفت أطفال التوحد وفرط الحركة والتأخر الذهني وصعوبات التعلم من عمر ٣ سنوات حتى ١١ سنة، مشيرة إلى أن المركز يهدف من إقامة هذه البرامج إلى مشاركة الأطفال في فعاليات وبرامج الأسبوع من خلال تقديم الهدايا لهم والرحلات الترفيهية والعروض المسرحية، مما كان لها الأثر البالغ في نفوسهم من خلال تفعيل الأنشطة الخارجية وتدريب الطفل على أسس التجول بالأماكن العامة ودمجهم بالمجتمع.

إصابة ١٠ أشخاص في تصادم بجدة

جدة ـــ غفران إبراهيم

أصيب عشرة أشخاص في حدث تصادم بين مركبتين في محافظة جدة، جنوب دوار المجدوعي، ، تفاوتت حالاتهم من بسيطة إلى متوسطة وخطيرة.

وقال الناطق باسم الهلال الأحمر، بمحافظة جدة، عبد الله أبوزيد، إن غرفة عمليات جدة، تلقت بلاغا عن الحادث ، وعلى الفور باشرت تسع فرق إسعافية وفريق إسعاف متقدم ومتابعة الحدث من قبل مدير وحدة اسعاف جدة وتواجد القائد الميداني في موقع الحادث تم تقديم الخدمة الاسعافية للمصابين في الموقع ونقل المصابين (٤ إصابات، ثلاثة حالات خطيرة وحالة متوسطة، وحالتان متوسطتان) عبر الفرق الإسعافية إلى مستشفى الملك عبد العزيز ومستشفى الملك فهد العام بجدة.