

هذه المواد نشرت بتاريخ ٣ / ٥ / ١٣٨٥ هـ الموافق ٣٠ / ٨ / ١٩٦٥ م

البحث عن مقر مناسب للمنطقة الثانية بمكة

إلحاق أبناء السعوديين في الخارج بالكلية الإسلامية بعمان

الى مقر اعمال ابائهم.
٣- ابناء الموظفين الذين لا يرغبون الالتحاق بهذه الكلية يعاملون وفقا لقرار مجلس الوزراء الصادر في هذا الشأن.
٤- التأكد من امكانيات هذه الكلية ومدى استيعابها للعدد المطلوب.
هذا ويتوقع ان يرفع قرارات هذه اللجنة الى معالي وزير المعارف الشيخ حسن آل الشيخ للمصادقة عليها واقرارها.

اللجنة توصلت الى النتائج التالية:
١- تأمين اللجان السابقة والحاق ابناء الموظفين السعوديين في الخارج بهذه الكلية وتحمل نفقات دراستهم ومعيشتهم بداخل القسم الداخلي بها.
٢- تعديل القرار الوزاري فيما يخص بصرف الفين ريال لابناء الموظفين في الخارج والذين يدرسون في بلد عربي ويعمل ابائهم في بلد اجنبي واستبدال ذلك بتحمل نفقات دراستهم بعمان طيلة هذه الدراسة وترحيلهم في العطلة

الرياض - مكتب البلاد
تكونت في وزارة المعارف لجنة خاصة برئاسة سعادة مدير عام الوزارة وعضوية المدير العام للشؤون التعليمية والمدير العام للشؤون الثقافية ومدير البعثات الخارجية وذلك لبحث ودراسة محاضر اللجان الفرعية التي سبق لها ان ناقشت بوضوح الحاق الطلبة السعوديين في الخارج بالكلية الاسلامية في عمان. وقد علم مندوبنا في الرياض بان

صور من التاريخ



الواجهة الشمالية لقصر الحكم - الرياض ١٣٥٦ هـ



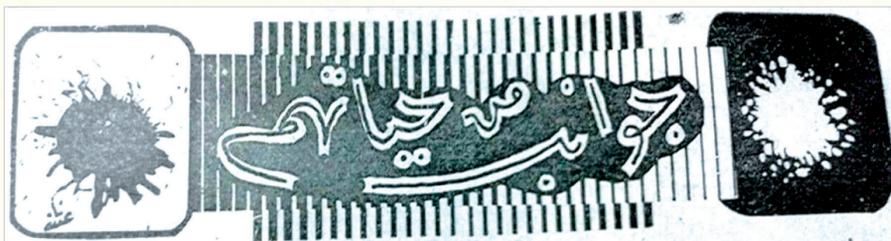
طريق العقبة قبل السفلة



فائق غزاوي



محمد نور



عبد الوهاب عبد الواسع



عباس عبد المجيد

لم يترك في نفس الجمهور أثرا يحمده وكان الفرق شاسعا وكبيرا بين الحفلة التي غنى فيها وديع الصافي وبين الحفلة الاخيرة.
اما المقطوعة الموسيقية (من ايامي) التي قدمها الفنان حامد عمر كانت موفقة، وكانت موضع اعجاب الجمهور.. كما قدم الفنان محمد العماري اسكتشا غنائيا "اليوم الشاسع" شارك في تقديمه مجموعة من المنشدين - كورس - ومجموعة من الاطفال يعد تجديدا لم يسبق ان قدم مثله من قبل.. العماري كان موفقا في تلحين هذا الاسكتش والفرقة الموسيقية ادت دورها على احسن وجه.
اغنية الفنان محمد عبده التي لحنها الفنان طارق عبد الحكيم وكتب كلماتها الاستاذ ابراهيم خفاجي كانت موفقة وممتازة.
كذلك الفنان جميل محمود قدم لونا شعبيا جيدا.

وعسى ان يكون الاستاذ مشيخ قد ألم الماما كافيا بالاخراج التلفزيوني.. لكي يكون ضمن النخبة التي تشكل الطليعة في دنيا التلفزيون مثلا.
بقي الاستاذ عبدالرحمن الشبيلي في لبنان لهذا الغرض وسيعود بعد ايام. كما علمت ان البعثة التلفزيونية التي تدرس فن الاخراج في امريكا قد عادت.
ويتوقع لتلفزيون الملكة في جدة والرياض ان يكون على المستوى المنشود.
• في حفل مسرح الاذاعة الذي اقيم يوم الخميس كان العمل الفني فيه متكاملا من الناحية الموسيقية غير ان بعض المغنين الذين ادوا ادجوارهم الغنائية لم يكونوا موفقين في الاداء.
سبق ان قدم المسرح اصواتا جميلة اختفت هذه الاصوات.. ولعل مرد ذلك الى وجودهم خارج البلاد.
احدهم غنى اغنيتين على المسرح

بالسفارة السعودية في لبنان.. حضر الحفل سعادة الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وكيل وزارة المعارف الا انه وصل متأخرا.. وسعادة الشيخ محمد نور رحيمي مدير عام الجمارك. وعدد كبير من اصدقاء الشيخ. شوهدهم الشيخ باحارث معظم ساعات الحفل يتكلم بحماس عن الاعمال التجارية ومشاريعه التي يزمع تنفيذها.. الشيخ محمد نور رحيم احضر معه قازتين ورد قدمها لوالد العروس.
• الاستاذ عباس فائق غزاوي مدير عام الاذاعة والتلفزيون يواصل هذه الايام نشاطا كبيرا في سبيل اعداد مجموعة كبيرة من البرامج التلفزيونية.. بوصفه مديرا عام للاذاعة والتلفزيون.
• المذيع المعروف محمد حيدر مشيخ، عاد من رحلته التي طاف خلالها بعض البلدان العربية للاطلاع على الاعمال التلفزيونية.

• تدخل حياة الاستاذ عباس عبدالمجيد مدير الغرفة التجارية والصناعية بجدة مشكلة ظريفة وجديدة من نوعها. زيادة على المشاكل التجارية المتعددة والتي لاحظت طرفا منها وهي اختلاف اثنين من تجارنا الكبار حول اربعة اكياس رز. كادت ان تصل الى المحاكم الشرعية.
ان المشكلة هذه تتعلق بالفن والمفنيين حيث ان حوادث "اللطش" بين الفنانين كثرت واستفحل امرها.. واستطاعت الدخول الى ميادين التجارة من ابوابها الواسعة واصبح من المنتظر حصولنا على مقاعد في الغرف التجارية والصناعية.. فلقد عرض على الاستاذ عباس امر فني بخصوص هذا اللطش. ينبغي معالجته بحكمته المعهودة واتزانه المعروف والقبض ٣ على المختلفين لان معظمهم "وطنيين".
• احتفل الشيخ محمد باحارث بزواج ابنه على السيد عبداللله غانم الموظف