

الإعلانات: ٦٧٣١٤٩٤  
البلاد: ٦٧١١٠٠٠  
تحويلة ٣٩٩ - ٣٥٥  
الفاكس: ٦٧١٦٢٤١ - ٦٧٣٢٠٠٦  
ad@albiladdaily.com  
التوزيع والاشتراك: ٦٧٦٠٧١٧

الإدارة:  
جدة شارع الصحافة :  
ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢  
الفاكس: ٦٧١٢٥٤٥  
info@albiladdaily.com

الإدارة:  
شارع الصحافة - جدة  
السنترال العام ٦٧١١٠٠٠  
عشرة خطوط  
wr@albiladdaily.com

المقر الرئيسي:  
عبدالحفيظ  
عبدالعزیز  
قاري

المدير العام:  
أحمد  
محمد  
باديب

رئيس مجلس الإدارة:  
صوت الحجاز  
أسسها: محمد صالح نصيف  
في ٢٧/١١/١٣٥٠هـ - ٤/٤/أبريل ١٩٣٢م  
وعاودت الصدور باسم (البلاد السعودية)  
في ٤/١١/١٣٦٥هـ - ٣/٣/١٩٤٦م  
(البلاد السعودية / عرفات) اندمجتا يسمى البلاد  
في ١٦/٧/١٣٧٨هـ - ٢٦/١/١٩٥٩م

البلاد  
فجر الصحافة السعودية  
تأسست عام ١٣٨٣ هـ

## إقبال كثيف على الأقسام الإبداعية الرئيسية

# ٣٠٩٩ طفلاً يزورون (المؤلف الصغير) في "حكايا مسك"

## تدريب ٧ آلاف شاب وشابة على الكتابة والرسم والإنتاج المرئي



من جهة ثانية شهد قسم المؤلف الصغير حضوراً مميزاً خلال اليومين الأولين من فعاليات حكايا مسك التي تقام حالياً بمركز الرياض الدولي للمعارض والمؤتمرات، حيث زار ٢٠٩٩ طفلاً المعرض، وشاهدوا أساليب تعليمية ملهمة في صناعة الحكايا، من التفكير بها حتى إعدادها بكتابة الجمل وتوظيف الرسوم حتى صناعة قصة مصورة متكاملة، إضافة إلى حصص

تعليمية في يتعلم فيها الأطفال عبر أساليب حديثة كيفية التعبير عن ما بداخلهم. كما بلغ عدد حضور حكايا شباب رقماً تصاعدياً ففي اليوم الأول سجل ٨٩٤ شاباً وشابة، أما اليوم الثاني فقد حضر ٩٠٦ شباب. فيما بلغ عدد زوار مسرح حكايا ليوينين متتاليين ٣١٦٧ زيارة، حيث استطاع الحضور مشاهدة مسرحيات كوميدية قدمتها فرق سعودية شابة، مثل مسرحية سكلولو، كما شهد المسرح خلال اليومين الماضيين استعراضاً لتجارب إعلاميين في تغطيتهم الإعلامية للحدث الجنوبي ومواقفهم مع المراهقين هناك، وشهد المسرح أيضاً عرض أفلام لشباب سعوديين تم إخراجها بطرق احترافية وحازت على جوائز محلية ودولية.

وهو ما قوبل بتفاعل كبير من قبل المسجلين في الورشة، حيث دار نقاش حول آليات صناعة العلامة التجارية الشخصية للكاتب في وسائل التواصل الاجتماعي، وهو ما عكس فهم وإدراك لا محدودين من قبل المسجلين في الورشة. أما في قسم الرسم فقد قام مؤيد زيدان خلال ورشة العمل المخصصة له بشرح كيفية رسم شخصية مميزة ذات ملامح عربية، مستعرضاً أدوات مهارات رسم الشخصيات، وإعطاء البدايات والخطوات البسيطة التي يستطيع أن يبدأ من خلالها الشاب في الرسم، كما شهدت ساحات الرسم المخصصة للفتيات شرح مفصل قامت به حنين الإمام حول رسم السككشات وتوزيع العناصر بالصفحة. وكان للرسم الإلكتروني تفاعل مختلف مع هواة لديهم شغف بإتقان مهاراتهم وأساليبهم في الرسم الإلكتروني، حيث استعرض مصعب العززي أحدث التقنيات في الرسم الإلكتروني، وكيفية الاستفادة منها، بينما استعرض مؤيد زيدان كيفية تحويل



وهو ما قوبل بتفاعل كبير من قبل المسجلين في الورشة، حيث دار نقاش حول آليات صناعة العلامة التجارية الشخصية للكاتب في وسائل التواصل الاجتماعي، وهو ما عكس فهم وإدراك لا محدودين من قبل المسجلين في الورشة. أما في قسم الرسم فقد قام مؤيد زيدان خلال ورشة العمل المخصصة له بشرح كيفية رسم شخصية مميزة ذات ملامح عربية، مستعرضاً أدوات مهارات رسم الشخصيات، وإعطاء البدايات والخطوات البسيطة التي يستطيع أن يبدأ من خلالها الشاب في الرسم، كما شهدت ساحات الرسم المخصصة للفتيات شرح مفصل قامت به حنين الإمام حول رسم السككشات وتوزيع العناصر بالصفحة. وكان للرسم الإلكتروني تفاعل مختلف مع هواة لديهم شغف بإتقان مهاراتهم وأساليبهم في الرسم الإلكتروني، حيث استعرض مصعب العززي أحدث التقنيات في الرسم الإلكتروني، وكيفية الاستفادة منها، بينما استعرض مؤيد زيدان كيفية تحويل



الرياض - البلاد  
شهدت الأقسام الإبداعية الرئيسية في "حكايا مسك" وهي قسم الكتابة والرسم والأنيميشن "الرسوم المتحركة"، والإنتاج، إقبالاً كثيفاً من قبل زوار حكايا مسك التي تقام فعالياتها في مركز الرياض الدولي للمعارض والمؤتمرات، حيث سجلت ورش العمل القادمة خلال اليومين الماضيين انتظام ٧١٩٩ شاباً وشابة، الذي حضروا وتفاعلوا مع مقدمي ورش العمل من مدربين محترفين في هذه الأقسام الإبداعية. ففي قسم الكتابة قدم أثير النشمي ورشة عمل تحدث فيها قواعد وأشكال الحوار الروائي، أما طارق الريماوي فقد قدم ورشة عمل مخصصة عن النص الهزلي، حيث تحدثت كيفية اختيار الفكرة ووضع السيناريوهات لها حتى الوصول إلى تصور كامل يتم وضع أبعاد متكاملة لها حتى يصل الكاتب إلى مستوى احترافي في الكتابة. كما قدمت مشاعل الجندبي ورشة عمل عن كيفية بناء العلامة التجارية للأشخاص على الشبكات الاجتماعية،

## نصائح للحجيج بتناول فيتامين (د) قبيل توجههم للمشاعر المقدسة

وأضافت الدكتورة منال عبد الحميد، بأن فيتامين "د" لا يقتصر على العظام فقط، بل إن مستقبلاته موجودة أيضاً في خلايا عضلات الجسم، ويؤدي نقصانه فيها إلى ضعفها مع أعراض أخرى كصعوبة في السير ليس فقط بين كبار السن، بل حتى ممن يصنفون في درجة الشباب، لذا ينصح الحجيج بتناول الجرعة اليومية من كبسولة ألف وحدة دولية يومياً مدى الحياة في صورة كبسولة جيلاتينية واحدة صغيرة الحجم قبل بدء الموسم بفترة ضمن الجرعات الدولية المعتمدة.

د... طبيياً يعد جهاز المناعة بمثابة خط الدفاع الأول لجسم الإنسان، فهو يعمل على اكتشاف الفيروسات قبل دخولها، بل ويتصدى لها، وأما في حالة اختراقه للجسد، فإنه يعمل على مقاومة المرض... وذهب لأخصائية الأمراض الباطنية بمستشفى الملك سعود بالرياض د. منال عبد الحميد، بأن تواجد الحجيج في المشاعر المقدسة محدودة المساحة الجغرافية، يمكنه أن يضعف جهاز الحاج المناعي، إذا لم يأخذ في اعتباره الاحتياطات الصحية العامة، ومن ذلك تناول فيتامين

جدة - البلاد  
أوضحت أخصائية الأمراض الباطنية والتغذية مرضى السكري الدكتورة منال عبد الحميد، بأن الحج يعد من المواسم التي يكثر فيها انتقال الفيروسات، وذلك بسبب اختلاف البيئات الصحية التي يقدم منها حجيج بيت الله الحرام لأداء مناسك الركن الأعظم. وأشارت الدكتورة منال، بأن تواجد الحجيج في المشاعر المقدسة محدودة المساحة الجغرافية، يمكنه أن يضعف جهاز الحاج المناعي، إذا لم يأخذ في اعتباره الاحتياطات الصحية العامة، ومن ذلك تناول فيتامين

## الوفد زار مواقع المهرجانات ويلتقي مسؤولين ومستثمرين

## وكيل إمارة الباحة يستقبل فريق السياحة والتراث الإيطالي



وفق توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة رئيس مجلس التنمية السياحية، الرامية إلى استقطاب ذوي الخبرات والاختصاص في صناعة السياحة وتطويرها، من أجل استغلال مختلف الفرص المتاحة لتمكين الشركاء القطاعين العام والخاص بالمنطقة والإفادة من التجارب والخبرات العالمية الناجمة في صناعة السياحة. حضر الاستقبال مدير عام الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بمنطقة الباحة زاهر الشهري، ومساعد مدير عام العلاقات العامة والإعلام بإمارة المنطقة عبد الله بن علي الغامدي.

الزراعية من خلال إعادة تأهيل المدرجات الزراعية وتنمية صناعة الحرف والحرفيين. وجرى خلال اللقاء بحث العديد من الموضوعات المتعلقة بصناعة السياحة في منطقة الباحة وسبل تطويرها لجذب المزيد من الزوار والسياح للمنطقة. من جهة أخرى سيقوم الفرق بزيارة مواقع المهرجانات والفعاليات التي تشهدها مدينة الباحة ومحافظاتها، وعقد اللقاءات والاجتماعات مع بعض المسؤولين والمستثمرين والمجتمع المحلي كالجمعيات التعاونية، وجمعية النحالين، والبلديات، والمتاحف، والقرى التراثية، دور الأيواء، ومكاتب السفر والسياحة. وتأتي هذه الاستضافة للفريق الإيطالي

الباحة - واس  
التقى وكيل إمارة منطقة الباحة الدكتور حامد الشمري، في مكتبه بالإمارة وقد الفريق الإيطالي المتخصص في السياحة والتراث. وفي مستهل الاستقبال رحب الدكتور الشمري بالفريق الإيطالي، متمنياً لهم التوفيق في زيارتهم للمنطقة، مبيّناً حرص سمو أمير المنطقة على اطلاع الفريق الزائر على المقومات السياحية الطبيعية من غابات وحدائق ومتنزهات ومقومات تراثية وأثرية بالمنطقة ومحافظاتها، مؤكداً اهتمام سموه بضرورة الاستفادة من خبراتهم وتجاربهم في كيفية استثمار مثل تلك المقومات والمحافظة على البيئة، مع التطوير لها وإيجاد بعض الخطط لتأهيل وتشغيل المباني التراثية وتحويلها إلى مناطق جذب سياحي للزوار. وأضاف الشمري أن المنطقة تهدف للاستفادة من الفريق الزائر في التعرف على كيفية توظيف مواد الطبيعة للغابات والحدائق والمتنزهات والقرى التراثية وتطويرها بما يتناسب مع الحفاظ على البيئة وفق مفهوم (السياحة البيئية)، المشتمل على التوازن البيئي وحماية الحياة الطبيعية وإبراز المعالم الجمالية، إضافة إلى البحث عن أفضل السبل في تشجيع مشاركات المجتمع المحلي خاصة في جانب السياحة



شركة اساطير السعودية  
saudi asateer company

**دعوة الجمعية العامة الغير عادية الخامسة لشركة أساطير السعودية (مساهمة سعودية متمثلة)**  
يوم: الأحد تاريخ: ١٤٣٧/١٢/٢٤هـ الموافق: ٢٥ / ٠٩ / ٢٠١٦م

يسر مجلس الإدارة دعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة الغير عادية الخامسة للشركة التي ستعقد باذن الله تعالى يوم: الأحد تاريخ: ١٤٣٧/١٢/٢٤هـ حسب تقويم أم القرى الموافق ٢٥/٠٩/٢٠١٦م الساعة (٤) الرابعة عصراً بالرياض بمقر الشركة حي المرسلات للتعطش في ما يلي:

- التصويت على اجازة الاعمال التي قام بها مجلس الإدارة من تاريخ انتهاء دورته حتى تاريخ انعقاد الجمعية العامة الغير عادية الخامسة.
- التصويت على انتخاب أعضاء مجلس الإدارة للدورة الجديدة التي تبدأ من تاريخ انعقاد الجمعية العامة الغير عادية الخامسة ولدة ثلاث سنوات ميلادية.
- التصويت على تقرير مجلس الإدارة عن الفترة المالية المنتهية في ٢٠١٥/١٢/٣١م.
- التصويت على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ٢٠١٥/١٢/٣١م.
- التصويت على تقرير مراجع الحسابات للعام المالي المنتهي في ٢٠١٥/١٢/٣١م.
- التصويت على إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة عن الفترة المالية المنتهية في ٢٠١٥/١٢/٣١م.
- التصويت على تعيين مراقب الحسابات من المرشحين لمراجعة حسابات الشركة للعام المالي ٢٠١٦م وتعيينه نائبه.
- التصويت على تصفية الشركة وتعيين مضمي من بين المرشحين.
- التصويت على استمرار الشركة. وفي حالة الموافقة على استمرارها يتم التصويت على البنود التالية:
- التصويت برفع راس مال الشركة من (٥.٤٨٧.٩٩٠) خمسة ملايين واربعمائة وتسعة وتسعون ريال سعودي إلى (٤٥.٤٨٧.٩٩٠) خمسة واربعون مليون واربعمائة وتسعة وتسعون ريال سعودي بزيادة قدرها (٤٠.٠٠٠.٠٠٠) أربعون مليون ريال سعودي على ان يتم تغطية هذه الزيادة من خلال: أ- مكتب المساهمين الحاليين بمبلغ (٤٠.٠٠٠.٠٠٠) ريال (٤) أربعمائة مليون ريال بالقيمة الاسمية للسهم البالغة (١٠) عشرة ريال. ب- بناء على حضور اجتماع مجلس الإدارة المنعقد بتاريخ ٠٩/١٨/١٤٣٧هـ الموافق ٢٠١٦/٠٦/٢٣ الساعة الواحدة ظهراً مع داتني الشركة العارضين للاجتماع ومواقفتهم على خصم جزء من مديونيتهم لتغطية قيمة الأسهم الجديدة المخصصة لكل واحد منهم والتزم الدائنين في حالة عدم كفاية المديونية المستحقة لاي مساهم على الشركة بتغطية قيمة الأسهم المخصصة له لسداد الفرق للشركة نقداً.
- ب- بالنسبة للمبالغ المتبقية لبعض الدائنين على الشركة والذين حضروا اجتماع مجلس الإدارة مع الدائنين بتاريخ ١٨/٠٩/١٤٣٧هـ الموافق ٢٠١٦/٠٣/٢٣م وافقوا بعد تغطية قيمة الأسهم الجديدة المخصصة لهم على تأجيل سداد المديونيات المتبقية والمستحقة لهم حتى تاريخ ٢٠١٧/٠٣/٣١م.
- التصويت على التنازل عن حق الأولوية في الأسهم الجديدة لرفع راس مال الشركة من قبل المساهمين الأتية أسمائهم وهم خالد محمد عبد الرحمن العجلان ، عبد الرحمن محمد عبد الرحمن العجلان ، صالح محمد عبد الرحمن العجلان ، عبدالله محمد عبد الرحمن العجلان، أمل بنت محمد عبد الرحمن العجلان ، منيرة بنت محمد عبد الرحمن العجلان ، عبيد بنت محمد عبد الرحمن العجلان ، شركة أساس للصناعة. نظراً لعدم ردهم على الخطابات المرسله لهم والمؤرخه بتاريخ ١٤٣٧/٠٩/٢٤هـ الموافق ٢٠١٦/٠٧/٢٤م بخصوص طرح اسهم رفع رسال الشركة والمسلمه لهم بتاريخ ٢٠١٦/٠٧/٢٥هـ والخطابات الاتفاقيه لها والمؤرخه في ١٤٣٧/١٠/٢٨هـ الموافق ٢٠١٦/٠٨/٠٢ والسلمه لهم بتاريخ ٢٠١٦/٠٨/٠٢ (مرفق صور).
- التصويت على تعديل المواد (٨.٧) من النظام الاساسي للشركة.
- التصويت على تخفيض اعضاء مجلس الإدارة من (٨) اعضاء الى (٥) اعضاء وتعديل المادة (١٨) من النظام الاساسي للشركة الخاصة بإدارة الشركة .
- التصويت على تعديل المادة (٣٦) من النظام الاساسي للشركة الخاصة بنصاحب الاجتماعات بتفضيخ النصاب من (٥) اعضاء الى (٣) اعضاء .
- التصويت على تعديل النظام الاساسي للشركة بما يتفق مع نموذج الشركات المساهمة رقم (٤) الصادر بالقرار الوزاري رقم (١٨٣٧٩) تاريخ ٠١/٠١/١٤٣٧هـ.
- التصويت على بيع شركة اساطير السعودية والفروع المندرجه تحت اسمها ومنها مصنع شركة اساطير السعودية وتقويض رئيس مجلس الإدارة بكامل الصلاحيات للتفاوض مع المشترين والاتفاق معهم على السعر وانها كافة الاجراءات اللازمة والتوقيع على عقود البيع .

### توكيل

أنا المساهم / ..... / رقم / ..... / تاريخ / ..... / وبصفتي أحد مساهمي شركة أساطير السعودية (مساهمة متمثلة) والملك لتعدد (.....) سهم، قد وكلت المساهم / ..... / وهو من غير أعضاء مجلس الإدارة أو موظفي الشركة أو المكلفين بالقيام بعمل في أو إداري لحساب الشركة لتنيوب عني في حضور اجتماع الجمعية العامة الغير العادية الخامسة لشركة أساطير السعودية (مساهمة متمثلة) والقرار عقدها يوم الأحد تاريخ ١٤٣٧/١٢/٢٤هـ حسب تقويم أم القرى الموافق ٢٥/٠٩/٢٠١٦م الساعة (٤) الرابعة عصراً بمدينة الرياض بمقر الشركة طريق الملك عبد العزيز، حي المرسلات، وأفوضه بالتصويت على بنود جدول أعمال الجمعية نيابة عني والتوقيع على كل المستندات المطلوبة والضرورية واللازمة والإجراءات اللازمة والتوقيع على عقود البيع.

والله الموفق /...../

إسم المساهم :  
التوقيع :  
التاريخ :

(ملاحظة : يتم تصديق التوكيل من الفرقة التجارية او البنك او من جهة العمل الحكومية )  
يرفق مايلي :-  
-صورة الهوية الوطنية للموكل وفي حالة الشركات او المؤسسات يرفق صورة السجل التجاري .  
-صورة الهوية الوطنية للموكلين .  
-صورة شهادة الاسم .