



كل أربعاء

حاتم المشهدي

ثقافة الكلوريكس

استغرب طريقة بعض الكتاب في استخدام المقدمات الطويلة والكلمات المستهلكة التي تعن عن بداية هراتلات الكاتب (لا شك! لا ريب! لا جدل! وكما نعلم) ثم يفيض علينا بقلمه فيشرح المشروح ويوصف المعروف مما يدفعني للتساؤل: إن كنت تعلم أننا نعلم يا مولانا.. فلماذا تترقنا بتكرار ما نعلم؟ ولماذا لا نفيض علينا بما (لا نعلم) في زمن اشعث اغبر خالي من معلومة جديدة او لفظة مفيدة سوي التبعج باراء مكررة في كل صحيفة.

لهم اكليشة ثابتة في كتابة المواضيع لانهم متخرجون من نفس الكلية (شعبة اقتباس وتقليد) نمط تكرر جملة (لا شك!) أن الاسلام كرم المرأة وحفظ لها مكانتها) ثم نري خلاف ذلك في بلاد المسلمين وشدة تباين بين (مجتمع فضائلي على اوراق الصحف وواقع مخزي في اروقة محاكم النفقة والطلاق والزاعات على الميراث.. التي تعكس صورة المجتمعات الحقيقية بعيدا عن المزايدات والجمال الرنانة). أقلام وأقلام لم تزدنا إلا خيالاً!.. جههونية طبقة المتقنين التي لا تقرأ.. ولا تنظر للأرقام والدراسات! مبلغ علمهم من الثقافات ينحسر في مشاهدة المسلسلات! كفلاح قرية جهلستان الذي يطعن وينتقد كل شيء/ ويعجز عن طرح اي شيء.. او كالذي يطلب بإنشاء مفاعل حجرين (راس نووي وصلحوا!) في حين تتسابق الدول على الغاء واستبدال مفاعلاتها النووية بالطاقة البديلة.

فإن كان قياس الأداء باعداد القراء.. فانظر لما حصل للأعداد من بلاء.. ولو سألت الناس عن سبب الجفاء لأجابوا أن كلام الصحف كثيرا! وخيال الاقلام قصيرا! أفلا يقاس نجاح الكاتب.. بمساومته في رفع (تورموسات) وعي العامة؟ التي ضريت ماسا وانتكاسا من المسلسلات التركية.. ثم اتبع واكمل عليها كتاب ثقافة (يجب علينا! ولا شك! ولا بد!) حتي اصبح حال (القارئ المسكين) كقصه المرأة مع المنظف المنزلي (مستر كلوريكس) علاقة مودة من الثمانينات علي اسطح المكاتب وأرضيات المراوش حتى اندثرت حاسة الشم لديها! فهو تركيبة غريبة تسمح الحواس بببطء.. كأغلب مقالات صحافة (يجب علينا).

درجة الدكتوراه، الجامعة الأوروبية، الكونغرس الدولية السورية.

٤٣ عملا دعويا بعسير

أبها - مرعي عسيري

نظم فرع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد خلال الشهر الماضي بمنطقة عسير ٤٣١ منشطا دعويا وارشاديا . وأوضح مدير عام الفرع الشيخ حجر بن سالم العمري أن الأنشطة اشتملت على محاضرات ودروس علمية ودورات وبرامج تدريبية إلى جانب الكلمات الوعظية في المساجد والجموع وبعض الإدارات الحكومية، منها ٣١٤ محاضرة، و٨٣ دورة علمية و٢٩ درسا علميا و٥ ملتقيات دعوية، ألقاها المشايخ والدعاة وطلاب العلم، تنوعت عناوينها وموضوعاتها بين البعد الفكري، وتحصين الناشئة، وأثر الخوارج على الشباب المسلم، والحصر على العمل الصالح، وجهود الدولة في مكافحة الإرهاب، والأمن الفكري وأهميته، وحقوق الزوج والزوجة، وخطر المخدرات والمسكرات.

عروض مرئية تبهر زوار صيف جدة والختام غدا



جدة- غفران إبراهيم

وقف أكثر من ١٥٠ طفلا يتبعاً مع أمهاتهم مبهوتين وهم يشاهدون العروض المرئية والمسرحية التي تقام يوميا بمركز جدة للمنتديات والفعاليات ضمن فعاليات (صيف جدة ٢٧) الذي يتضمن فعاليات حتى يوم غد الخميس ويشهد اقبالاً متصاعدا بهدف جذب أكثر من مليوني سائح سعودي وخليجي، وتعزيز مكانة جدة على خارطة السياحة الداخلية والإقليمية. وتفاعل أطفال جمعية أصدقاء المجتمع الخيرية مع أفلام أنغري برذر وبيبله وكونغ فو باندا ٣ التي تصدر دور العرض العالمية وتقام بنفس التوقيت في مركز جدة للمنتديات والفعاليات ضمن أكبر مهرجان سياحي وتسويقي خليجي، وشهدت نسبة مشاهدة عالية، علاوة على مسرحيات أرض الثلج وحديقة المرح والأميرة والأقزام السبع التي تعرض قصص من الأدب العالمي. ورحب مدير المهرجانات بمهرجان صيف جدة ٢٧ محمد بن عبد الرحيم الصنغح بزيارة ذوي الاحتياجات الخاصة والأيتام إلى فعاليات المهرجان المختلفة وخصوصا مركز العروض المرئية والمسرحية شمخال جدة، مؤكدا أن ذلك يتماشى مع المسؤولية الاجتماعية التي تطلع بها غرفة جدة تجاه المجتمع وهذه الشريحة المهمة التي تجد كل عناية واهتمام من المسؤولين عن بيت أصحاب الأعمال.



بهيرة محمود الحلبي

أين طفلي من ذاك المتحرش

أطفالنا ، براءة ناصعة كيباض الثلج ، براعم ورود جميلة بانتظار تفتحها لتملأ حياتنا بهجة وسعادة وتنفوح بالوجود روحا ورياحين وسباتين جنان ... فلماذا نغفوا عنهم وندهم في أيد غير أمينة ، فيسقطوا في أحضان ذئاب بشرية تنتهك حرمتهم في وضع النهار وفي دجى الليل تتحرش بهم بأغلى ما يملكون وهم عنه غافلون . هؤلاء أمانة اودعهم الله لن يستحقها ، فكما هي الجواهر الثمينة نحرص عليها ونخبئها عن أعين الطامعين وضعاف النفوس من اللصوص ، كذلك هم الأطفال يعلون على فئاس الأرض وكنوزها ، ومن حقهم علينا حمايتهم والدفاع عنهم من كل معتد أثيم ، ، لقد كثرت في الأونة الأخيرة أفعال التحرش الجنسي بالأطفال ، وصار له مروجون يتواصلون مع الأطفال بواسطة مواقع التواصل الاجتماعي من فيديوهات تبث الرذيلة أو سناب شات تغري الأطفال وتستدرجهم مقابل مكافآت مالية أو هدايا عينية ، ليقع الطفل ضحية هؤلاء الشاذين . فالتحرش الجنسي هو كل فعل يخرج من شخص بالغ تجاه طفل ما بهدف اشباع رغبة جنسية لديه سواء عن طريق لمس الأجزاء الحساسة في جسد الطفل أو تقبيله من شفثيه أو مناداته بالفاظ تتضمن معان ايحانية أو عرض عليه مواد على هيئة صور عارية أو مشاهدة فيديوهات البورنو ، أو افتعال مشاهد له في أوضاع تخدش الحياء . والتحرش قد يكون من أفراد العائلة الواحدة ، أو مدرسا ، مدربا ، طبيبا ، عاملا ويمكن له أن يمارس هذا الفعل المشين في المدرسة أو النادي أو المطعم أو السوق أو حتى في داخل سور منزل الأسرة ، وفي هذا قصة لفتاة صغيرة لم تعد العاشرة من عمرها يتحرش بها عمها شقيق والدها المتوفى ، حيث قادها عليها بعد غياب الأب ... وعلينا كآباء وأمهات أن نقترب من أطفالنا أكثر ونصادقهم ونحاور معهم حتى يفصحوا لنا عما يتعرضون له من تحرش وتعنيف ، وأن نتفق أنفسنا أولا بهذا الشأن ، وليكن في علمنا أن الطفل الذي يخشى الذهاب إلى مكان محدد أو البقاء مع شخص بعينه أو يستخدم الألفاظ والتعبيرات الجنسية في كلامه أو مسميات غريبة على أعضاء جسمه ، والذي يواجه مشاكل في النوم ولا يرغب أن يجلس في الغرفة بمفرده ، هو ذاك الطفل الذي حصل له ما كنا نخشاه ، والواجب يقتضي أن نعالجه ونحميه ليتخلص من آثار الهول الذي انتابه ويندد مخاوفه في حدود التوعية والسلوك الصحيح .. كما يتوجب علينا أن نعلم طفلنا أن أجزاء من جسده هي خاصة به ، لا يحق لأحد رؤيتها أو المساس بها ، وأن يتجرأ على قول " لا " حين يدهمه خطر التحرش ، كما ويتحتم علينا أن نعرز ثقته بنفسه وبأهله الداعمين له وأن يقتنع بأن لا أحدا يستطيع تهديده أو إخافته عن طريق الكلمة أو الضرب إن هو أفشى سر من بيبترونه ، ويتوجب عليه الدفاع عن نفسه بكل ما اوتي من قوة كأن يبكي أو يهرب أو يصرخ طالبا النجدة والله خير حافظا وهو أرحم الراحمين ..

ويا رب من أجل الطفولة وحدها ... أفض بركات السلم شرقا ومغربا
وصن ضحكة الأطفال يا رب إنها .. إذا غرّدت في موحش الرمل أشبها

Twitter @bahirahalabi

كلام في الثقافة والطب بمهرجان القطيف



القطيف- البلاد

واصل مهرجان القطيف الأول الذي تنظمه بلدية القطيف فعالياته اليومية المتنوعة، التي شملت التراثية والشعبية وفقرات أطفال متنوعة ومسرحيات ومسابقات ثقافية ومعارض تشكيلية وفوتوغرافية، إضافة إلى مسابقة القارئ الصغير، والأمسيات الشعرية.

ومن فعاليات المهرجان ركن نادي "اقرأ كتاب" الذي يهدف إلى إخراج القراءة من داخل المنازل إلى الأماكن العامة، ويقدم النادي أسبوعين خلال المهرجان، إضافة إلى مشاركته بالكتب للتبادل والشراء، ويشارك في الركن ١٢ شخصا، بالتعاون مع جهات متعددة منها النادي الأدبي والمكتبتين العامتين بالدمام والقطيف. وتناولت طبية الرعاية النفسية الأولية وطب الأسرة بثبته اليوسف في محاضرة الأمراض والحياة ، كما تقف طلاب الصيدلة الإكلينيكية جمهور المهرجان حول البدائل الصحية، حيث يوجه الركن الجمهور نحو فكرة تدلخ الطعام بالدواء، ويطرحون فكرة استخدام النباتات لتصنيع الأدوية من خلال العرض في ركن الصيدلة بالمهرجان، إضافة إلى تسلط الضوء

٦٠٠ طالب وطالبة في صيف جامعة طيبة



المدينة المنورة - جازي الشريف

أطلقت عمادة شؤون الطلاب بجامعة طيبة برامج شباب طيبة وبنات طيبة الصيفية ، لأبناء المدينة المنورة . وتقام الفعاليات في مبنى عمادة شؤون الطلاب لمختلف الفئات العمرية ، ويشارك فيها قرابة ٦٠٠ مشارك ومشاركة . وتهدف العمادة من خلال هذه البرامج إلى استثمار أوقات المشاركين بكافة مراحلهم ببرامج شبابية متنوعة من خلال اكتشاف المواهب الشابة ورعايتها وتنميتها ، ومحاولة إكساب المشاركين والمشاركات مجموعة من المهارات السلوكية والمعرفية التي تعود عليهم وعلى وطنهم بالنفع والأثر . وقد صممت العمادة البرامج بالتعاون مع مؤسسة فعاليات دليل للتطوير والاستشارات لأربع فئات عمرية وهي المرحلة الابتدائية الصغوف العليا ، و المرحلة المتوسطة ، و المرحلة الثانوية ، وكذلك الجامعية وبالتعاون مع عدة جهات ومن أبرزها مؤسسة المدينة المنورة لتنمية المجتمع في جانب البنات ومركز واعي لتنمية الشباب في جانب الشباب ويرعاية من شركة تنمية الأفكار وبرنامج متقن لشركة باسمح.

فعاليات وأنشطة سياحية في سوق عكاظ



الطائف- عبد الهادي المالكي
تنظم الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني المشرفة على جادة سوق عكاظ، عدداً من الفعاليات والأنشطة في الدورة العاشرة لسوق عكاظ من خلال فريق عمل يتولى الإشراف على تنظيم الجادة من المركز الرئيسي للهيئة وفرع الهيئة بالطائف، وبالتنسيق مع اللجان المنظمة للفعاليات، حيث تم الانتهاء من تصميم أنشطة "الجادة" وتطويرها تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل مستشار خادم الحرمين الشريفين أمير منطقة مكة المكرمة رئيس اللجنة الإشرافية للسوق، وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، لتواكب التطور الذي يشهده السوق في كل عام. وأوضح مدير عام الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بالطائف المشرف العام على الجادة عبدالله بن عبيدالله السواط، أن تجهيزات ستشمل العديد من الفعاليات والأنشطة المتنوعة والمتميزة التي تربط الماضي بالحاضر والمستقبل وعروض الأعمال الإبداعية الأدبية كالشعر والقصة والرواية والخطابة، وعروض الفنون والاستعراضات التاريخية، بالإضافة إلى عروض الحرف والصناعات اليدوية والمقتنيات للزوار.

(الغيمة والاحضرار) يقيمان فعالية الجمال



أبها- مرعي عسيري
الغيمة والاحضرار: يقيمان فعالية الجمال برعاية القلوب الدافئة.
هذه الفعالية هي هبة ربابية تنفرد بها عسير أجمل منطقة في مصانف المملكة هذه الأيام ، ما يمنح موسمها الصيفي مزايا مختلفة ولطالما كانت العدسات الفوتوغرافية العسيرية توثق جمال منطقتها وهنا توثيق ورصد آخر.

