

حرق جمال المرأة من باعة «أبوريالين»

الكريمات المغشوشة تعجل بشيخوخة الوجه



جدة - حماد العبدلي

يحذر الأطباء من مغبة التعامل مع الباعة الجواله الذين يروجون للكريمات والمساحيق وأدوات التجميل المسرطنة والمغشوشة بأسعار زهيدة، لا يزال البعض من ذوي النفوس الضعيفة لا يهتمهم سوى جمع المال بشتى الطرق غير المشروعة والسعي وراء الكسب الرخيص إذ يقومون بتركيب مثل هذه المستحضرات بشكل بدائي مما يؤدي إلى الإصابة بالالتهابات الشديدة والحروق والتشوهات التي تحدث للبشرة وتسبب في ظهور البقع الحمراء والسمراء على الوجه واليدين عندما تتعرض لأشعة الشمس الحارقة، إلى جانب التجاعيد المبكرة التي تظهر على الوجه وتسبب للمرأة مشاكل عديدة؛ لأنها تحتوي على شحوم ومواد كيميائية سامة سرعان ما يمتصها الجلد فتصبح في داخل الجسم.

"البلاد" استطلعت آراء عدد من الأطباء والمواطنين حول ما تسببه العطور ومستحضرات التجميل المقلدة والمغشوشة من أضرار جسيمة تقع على مستخدميه.

نسبة عالية من الكحول:

يقول الدكتور محمود سعد استشاري جلدية هناك أضرار جسيمة تسببها العطور ومستحضرات التجميل المقلدة على من يستخدمها نظرا لتركيز نسبة عالية من الكحول في تركيبها إضافة إلى احتوائها على تركيبات كيميائية تضاهي الروائح العطرية. مؤكدا أن هذه المواد جميعها تسبب الحساسية أو التهيج الشديد سواء في الجلد أو الجيوب الأنفية أو فروة الرأس والشعر لمن يستخدمها، كما أن هذه المواد يمكن أن تسبب أمراضا جلدية تصل إلى السرطانات الجلدية مشيرا إلى أن استخدام هذه المستحضرات حول العينين تسبب حالات سوداء وحكة دائمة وبالتالي يحدث ترهل في الجلد يظهر في شكل تجاعيد أسفل العينين.

تحري الدقة والحذر:

وقال عبد الرحمن القرني معلم تربوي: "إن أدوات التجميل التي يجب على المرأة شراؤها لابد أن تتحرى الدقة والحذر حتى تضمن سلامة وصحة وجهها، كما يجب أن تنتبه المرأة لمستحضرات التجميل التي لها علاقة ببشرتها وجلدها مثل الكريمات والأدوات التجميلية الأخرى وعليها ألا تجازف وتعرض بشرتها للخطر بشراء كريمات رخيصة قد تكلفها أموالا طائلة في العلاج لما يحدث من استعمال هذه الكريمات والمغشوشة". وأضاف: "إن أصحاب الدخل المحدود هم في الغالبية من يلجأون إلى شراء أدوات التجميل من البسطات والمحال الصغيرة التي بالطبع لاتراعي ولا تحرص على الجودة في النوعية بقدر ماتههدف إلى جني الأرباح بأي شكل كان". وطالب القرني من الجهات ذات العلاقة القيام بجولات على الأسواق للمساهمة في الحد من انتشار ظاهرة "المقلدة" التي أصبحت تغزو الأسواق ناهيك عن الأسواق الشعبية وما يحدث فيها من مخالفات لاتعد ولاتحصى.

أما أم رهم فقالت: "إن طبيعة البشرة قد تفرض نوعا معينا من مواد التجميل، وأنا شخصيا كنت استعمل مستحضر تجميل شهيرا وغالي الثمن، ولكن دلتني إحدى صديقاتي على مستحضر بديل، لكنه لا يتبع لأي ماركة عالمية معروفة، ووجدته يتناسب بشكل كبير مع طبيعة بشرتي. كما يبدو طبيعيا جدا حين استخدمه، رغم أن سعره أرخص من المستحضر الشهير

رواج كبير

للماركات

المقلدة:

وقال إقبال نور البائع في محل مستحضرات تجميل: "إن للماركات المقلدة سوءا كانت عطورا أو ماكياج تشهد رواجاً كبيراً وسط النساء بسبب رخص سعرها، غير أن بعضها مقلد بشكل متقن، إلا أن بعض الفتيات يفضلن المقلد خاصة في مواسم الإجازات التي تكثر فيها المناسبات ويشترينها بكميات كبيرة ومنها ما يقدم كهدايا".

عامل السعر:

وقال مهدي عبد الله صاحب محل تجاري: "إن محدودي الدخل يركزون على عامل السعر عند شراء السلعة وإن الجودة والصلاحية والنوعية تأتي في آخر القائمة التي تحكم عملية الشراء". مضيفا: "إن الصناعة المقلدة خاصة العطور والمكياج تضر المستهلك أكثر من البائع الذي يمكن أن يعوض خسارته ولو على المدى الطويل في حين أن ضرر المستهلك يكون كبيرا حيث يصاب بأمراض يصعب علاجها ولايد من الحذر لأن الوقاية خير من العلاج. وهناك الكثير من المحلات الصغيرة التي يوجد بها سلع مغشوشة وأخرى منتهية الصلاحية، ومستحضرات تجميل ومناديل وعطور وحفاظات لا تحمل أي علامات تجارية، ومنتجات مجهولة وأخرى مجهولة تختبئ بها محال (أبو ريالين) وسط إقبال كبير



المصانع»، مطالبة بعدم استغلال حاجة الأسر وبيعها منتجات منخفضة الجودة، مستندكة أن ليس كل المنتجات الرخيصة سيئة، ولكن هناك منتجات تدعي الجودة والأصالة وسعرها رخيص جدا، ما يجعل الشك يساور أي شخص يريد إقتناؤها بينما تنظلي الحيلة على البعض، ليكتشف أنه راح ضحية لمنتجات لا تستحق نصف قيمتها.

ويرى احمد الزبيدي أن موسم العودة للمدارس وبعض المناسبات الاجتماعية والأعياد، تسبب الكثير من الضغط على الأسر، خصوصا الأسرة التي يصل عدد أبنائها وبناتها إلى سبعة طلاب، فتكون محال «أبو ريالين» بمثابة المنقذ.

ويضيف الزبيدي«هناك من المستهلكين من يبحث عن العطور المقلدة، إلا أننا لا نوفرها رخيص جدا، ما يجعل الشك يساور أي شخص يريد إقتناؤها بينما تنظلي الحيلة على البعض، ليكتشف أنه راح ضحية لمنتجات لا تستحق نصف قيمتها. ويرى احمد الزبيدي أن موسم العودة للمدارس وبعض المناسبات الاجتماعية والأعياد، تسبب الكثير من الضغط على الأسر، خصوصا الأسرة التي يصل عدد أبنائها وبناتها إلى سبعة طلاب، فتكون محال «أبو ريالين» بمثابة المنقذ.

ويضيف الزبيدي«هناك من المستهلكين من يبحث عن العطور المقلدة، إلا أننا لا نوفرها رخيص جدا، ما يجعل الشك يساور أي شخص يريد إقتناؤها بينما تنظلي الحيلة على البعض، ليكتشف أنه راح ضحية لمنتجات لا تستحق نصف قيمتها.

مواطنون:

الجهات الرقابية

تكتفي بدوام

المكاتب

أرھقتني الميزانية الخاصة بمكياجي، قررت أن أجرب نوعية المخفض فوجدته ممتازا، ومرة علي استخدمتي لها فترة طويلة ولم أجد ضررا منها. كما انه ليس بعالي الجودة، مضيفة: استخدم هذا المكياج بشكل يومي، فيما استخدم مكياج الماركات للمناسبات فقط، لأنه يدوم فترة أطول ولم أجد فرقا بينها! وفي نفس السياق قال محمد المحوري مستهلك في أن الأسر محدودة الدخل لا تجد سبيلا لتوفير مستلزماتها من الأواني المنزلية والملابس وأدوات التنظيف، إلا من محال «أبو ريالين» باحثة عن أرخص الأسعار، مشيرا إلى أن هذه المحال سحبت البساط من المحال الكبرى، لأن أسعارها في متناول الجميع. ووصفت أم سعاد محال أبو ريالين باقمامة



ولم يسبب لي أي أضرار. كما يشاع عنه . وكنت استهتر بزيميلاتي اللاتي يستخدمن المكياج المتواجد في محال التخفيضات، وبالصدفة المحضة كنت عند إحدى صديقاتي واحتجت إلى أمر شفاه، فاستخدمت خاصتها ولم أكن أعرف سعره فوجدته جيدا، ولما سألتها عن نوعه، فوجئت بأنه من تلك المحال، فلم أجد فرقا بين أحمر الشفاه أبو ريالين، والآخر البالغ سعره مائة وخمسون ريالاً!

وتؤكد مريم صالح أن التجربة خير برهان«كنت في السابق متخوفة جدا من أنواع المكياج، وكنت أشتري أكثر الماركات شيوعا، وكلما قالت إحدى صديقاتي عن المكياج المخفض أو مكياج أبو ريالين تحديدا، كان يسكنني الخوف من أضرار هذا المكياج، ولكن عندما

المكياج المغشوش

اميرة محمد قالت: أنا من مرتادات محال أبو ريالين، لأن المكياج الموجود فيها ليس سيئا كما يشاع عنه، فقد كنت في السابق أشتري مكياجاً من ماركات معروفة، واضطرت إلى التخلص منه بسبب جفافه أو انتهاء تاريخ صلاحيته، حتى أخبرتني إحدى صديقاتي عن المكياج الموجود في هذه المحال، فجربته ووجدته جيدا

عكس السير يهدد حياة سكان حي السنابل



عبر ذلك التقاطع وعكس السير إلى ما يقارب ٢٥٠ مترا، من أجل الذهاب إلى منازل. وطالب أهالي الحي بوضع حل لذلك الطريق الذي يخدمهم في الخروج من حيهم إلى الطريق الرئيس والذي يعتبر المخرج الوحيد لهم، بالإضافة إلى إيجاد دورية تنظم السير في ذلك الموقع.

الكبرى الجديد والذي يبعد عن إشارة السنابل تقاطع الصناعية مع طريق الليث الدولي ما يتجاوز الثلاثة كيلو ونصف والتي يتورط فيها أهالي حي السنابل بسبب اغلاق المسار القادم من الصناعية وتحويل السيارات باتجاه الخط السريع، مما يؤدي إلى حدوث عكس السير مرتادي الطريق وسكان الحي وبسبب عدم وجود تقاطع قريب ، يضطر من يسلكه إلى الخروج

جدة - عبدالهادي المالكي

دفع ابتعاد تقاطع طريق الليث مع كبري الصناعية الثانية بجنوب مدينة جدة مع سالكيه إلى عكس سير الشارع بشكل لافت في مختلف الأوقات، لا سيما في أوقات الدوام في الصباح والخروج منه بعد من بعد الظهر حتى الساعة الخامسة عصرا ، هربا من