

مناجاة

بالعفو الكرم اللي خب العفو
يسألك عبدك أنك بالعفو تشمله
سكن الروع لامن البشر وقفو
بالخسر والنفوس بظلمها محمله
ابراهيم السمحان



كبرنا

كبرنا وشبنا واصبح الحال غيرالحال
شهود الزمن فينا وحنا نركبها
تشيب العقول ولا تزال القلوب اطفال
خب الفرح واقبل حابه تبكيها
عبدالله الطلحي



تسبيح

ماملا سمعي ورتح خاطري عن همي
غير صوتي جعل ما يحرمني الله مته
لذة التسبيح والتهليل من فم امي
كنتها تاخذني بيدي لباب الجنه
مطر الروقي



وتد

رسائل معايدة

شفق السريع



بعد استراحة إيمانية لمدة شهر نسأل الله أن يتقبل منا ومنكم صيامه وقيامه. اليوم نود بكم ولكم بأفراح العيد، أسأل الله أن يجعلنا وإياكم من (العايدين والفايزين). ومن هنا كان لا بد من إرسال رسائل معايدة تكتبها وترسلها مشاعر الصدق والوفاء والمحبة والانتماء.. رسائل تعكس مشاعر كل مواطن ومقيم على هذه الأرض الإيمانية المباركة..

الرسالة الأولى:
لجنودنا البواسل المرابطين على الثغور، وكذلك الذين يجاهدون دون حياض الدين والوطن والعروبة.. هؤلاء الفهود الأشاوس، أحقاد الفاروق والزبير وطلحة وعلي و المنى وخالد.. هؤلاء الجهادية أبناء سلمان، أحقاد الفاتحين والوحيدين، عيدهم مبارك وعيدهم نصر وتمكين لهم منا الدعاء ووقفه إجلال وإكبار..

الرسالة الثانية:
لرجال الأمن الأشاوس، الذين تحطمت على أيديهم أحلام داعش وعروش فارس.. هؤلاء الأشاوس أصحاب الصدور المواجهة والأيادي الضاربة والنفوس العالية. حماة الأمن وحماة الأمنين، رجال محمد بن نايف و صفوره و ثمره بنائه و فكره و جهده.. عاد عيدهم بالأمن واليمن والبركات..

الرسالة الثالثة:
للمواطنين الذين أبتوا أنهم أصحاب عقيدة وأصحاب بيعة وأصحاب وفاء وولاء.. هم أصدق شعوب الأرض قاطبة في وطنيتهم ووفائهم لقادة هذا البلد العظيم في قيمته الدينية والجغرافية المتميزة.. مواطنون برهنا وأبتوا للعالم أن السعودية بلد مصان الحد والأرض.. شعب مختار بعناية ربانية لقادة رعاية الحرمين الشريفين وخدمة ضيوف الرحمن.. كل عام وهم بخير وفي خير وأمن وطمأنينة.. وخاتمة مسلك الرسائل: لسيدى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، الملك الوفي المظفر الصادق الأمين على هذه الأمة بكل مكوناتها ومنجزاتها وتاريخها وقيمتها وشعبها.. مجددين له البيعة والولاء في هذه الأيام السعيدة المباركة، وكل عام وهو بخير وعاد عيده باليمن والخير والبركات.. وكذلك معايدتنا لساعديه وصادقيه وأبنائه ولي العهد محمد بن نايف وولي العهد محمد بن سلمان لهما منا البيعة الصادقة وكل عام وهما بخير..

رتويت:

عناد عبيدك يا ملكنا وعيد جنودنا
وعناد عبيدك يا وطننا وافرارحك دوام



شواردك

شعر- راشد بن جعيفن



ياسيدي ياسيد الشعر زعلان
منك وعليك اليوم جا يشتكي لك
هز اعترالك راسيات بالأوطان
فكر وخله بين عدلك وميلك
الشعر ماله ذنب والحق برهان
شهوده جماهيرك بجيله وجيلك
جواهر يفخر بها عذب الألمان
ويجرح بها قلوب المحبين سيلك
أترك سحابك يمطر الشعر ودان
تزهري به فيأضاضا ضمهاها يخيلك
الله واكبر هاجس الشعر سلطان
لوما تجي له يابوبندر يجي لك
قصايدك لمثل الشعر عنوان
لوما استملته كبريا- يستميلك
تسقيه من فايض حنانك بالألوان
وما يسبق الا فالضامير خيلك
شواردك عنبر زيادان) وريحان
وما هو بهيل الناس أهد مثل هيلك
مداخلك فواحة نخون وجدان
أكرم وسقها لأجل يكمل جميلك

كلمة حول النص

دايم السيف .. أمير الثلاثة خالدا
الفيصل في زحمة العطاء انهالت الألقاب
وبقيت وميضاً في سحابة حلي في
سما خالدا الفيصل الشاعر الذي كلما
حاول الشعراء منافسته أدركوا أنهم
يقلدونه مع المفردات الشعرية له علاقة
تجاوزت مراحل العشق وانقادت له بعد
ذاك الكبرياء العصى إلا على عمر ابن
أبي ربيعة أو امرئ أو المتنبي وسخرها
مفاتن في مفصلات الكلام تأسر الذائقة

وتستولي على الإعجاب، عندما قرر
سموه اعتزال الشعر بحجة عدم
التجديد، ولأن كل ما يقال ماهو إلا
تكرار لذات القصيدة وفتح الباب على
مصراعيه لحبس الشوارد المرتجلة التي
تميزه مثل:
حتى ولو كان خطك شين
أجمل من الخط تعبيره
والكثير الكثير من نتاج مفاعله الشعري..
قلت عندما لوح بالاعتزال أما وحزنا..

عن جديد (ملاحم صبح) شعراء وشاعرات لـ (البلاد) :

(منصة التتويج) فكرة رائعة ومثيرة للشعر وللشعراء

البلاد- ملاحم صبح

نوهنا خلال توقف صفحة (ملاحم صبح) في رمضان عن عزمنا العودة للقراء الاعزاء بعد العيد بزواوية جديدة هي (منصة التتويج) بدلا من زاويتنا السابقة (كلمة حول النص) في محاولة للهدف منها الاحتفاء بالشعراء والشعراء بطرق مختلفة ولسبر أغوار النص من خلال أكثر من جانب حيث تفاعل مع الفكرة الجديدة عدة شعراء وشاعرات من خلال إنطباعاتهم التي ندعوكم لمشاركتنا ماجاء فيها..
الشاعر/ سالم الساطي:
(فكرة رائعة ستجذب اهتمام الكثيرين من المهتمين بالشعر وستفعل الحراك الأدبي الجميل يحرك الراكد ويستثير الشعراء بالتوفيق يا أبا احمد).
الشاعر/ مطر الروقي:
(ما شاء الله فكرة جميلة ابا احمد وستكون امتدادا لكل النجاحات السابقة لملاحم صبح).
الشاعر/ فهد العنبري:
(فكرة من الوزن الثقيل تستشعل الحركة الشعرية وتغير مفاهيم واعتبرها حركة تجديدية وستثري الشعراء).



الشريف



الساطي



العنبري

الشاعرة والكاتبة الزميلات عوسج:

(فكرة رائعة لتسليط الضوء على جماليات النصوص وسبر أغوار الشعر الحقيقي..).
الشاعر/ عماد الشريف:
(ملاحم جميلة تزداد تألقاً وجمالاً بأفكارك الجميلة والإبداعية خطوة رائعة ورائدة نحو التطوير والنقد البناء بالتوفيق).
الشاعرة والكاتبة الزميلات عزف:
(خطوة جميلة في سبيل الإرتقاء بالشعر والتنوع المحب للمتلقي شكرا لك على هذه المبادرة وبالتوفيق لمامنا...).
الشاعر/ محمد دخيل القناني:
(بالتوفيق يا أبا احمد ما شاء الله عليك جهدك واضح وعكك مميز جدا).
الشاعر/ سامي الشرايبي:
(فكرة جميلة جدا جدا وراح تثري القارئ والشاعر.. مميز بطرحك دائما أستاذ هليل).

الشاعر/ سعود الخزمري:

(سأظل عند رأيي أن ملاحم صبح هي نافذة الشعر وبستانه نزل من خلالها على جميل الكلام ونقطف لأجل الأزهار).
الشاعر/ عابد الشنوان الهقيش:
(فكرة جميلة .. رؤية جديدة.. هكذا عودنا الأستاذ هليل في مسيرة دعمه للشعر والشعراء، وفقك الله).
الشاعر/ عبد الله الحربي:
(الله يعطيك العافية يا أبا احمد جهدك واضح وملمس في انجاح هذه الملاحم، بالتوفيق).
الشاعر/ خالد بن علي:
(فكرة جميلة بالتوفيق وتنمى ان نرى نصوصا جديدة لشعراء جدد كما عهدنا من ملاحم صبح).
الشاعرة والكاتبة/ سلطنة أحمد:
(ياسالام على هيك افكار).
الاعلامي الزميل علي السعلي:
(الفكرة خلاقة بحق بالتوفيق).
الشاعر/ فواز الرويثي:
(جميل جدا دائما طرحك مثير ومؤثر وبالتوفيق يا أبا احمد).



القناني



سامي



سعود



الحربي



مهدي



بن علي



الهقيش



السعلي



الرويثي



سلطانة



عزف



عوسج

أل صبيح مستشار الجمعية جدة



الجاهس



ال صبيح

البلاد- جدة

أصدر الأستاذ عمر الجاسر مدير جمعية الثقافة والفنون فرع جدة قرارا يقضي بتعيين الزميل الشاعر والإعلامي محمد ال صبيح مستشارا للجمعية. الزميل محمد ال صبيح يعد إضافة ذات جدوى لجلس الإدارة ويعتبر ممن تميزوا بالإبداع وعرف عنهم إضافة الى مايرتبط به من محبة مع غالبية الوسط الشعري والثقافي على مستوى المملكة وسيساهم ا لمحاثة في إثراء أنشطة الجمعية بكل ماهو جميل ومميز.

نسدعياستقبال اتصالاتكم ومشاركاتكم الشعرية من خلال الإيميل hilael@albiladdaily.com أو الفاكس ٠١٢٦٧٢٠٠٦٢ أو الهاتف ٠١٢٦٧١١٠٠٠ تحويلة ١٢٣ ويا هلا بكم

(وليف الروح)

شعر- عيسى الشهري



قال الفراق وقلت لأشكك مزاح
لين المفارق سار والصدرب دلته
الله يعين اللي طعن قلبه جراح
والله يعين اللي به الفين عله
عز الله أن الحظ من وقفته طاح
من بعد ما عز الهوى بيان ذله
ياليت طيفه ما طلع لي ولا لاح
ولأشكك قلبه قاني ولاهور حبله
مشفق له والشوق بالخيل ذباح
اشرب مزار الشنوق واذوق غله
طعنات صيده كنها سبوف ورماح
تطعن بوسط القلب من دون زله
يا ناس طبعه يلزمه شرح وايضاح
لنه من اللي لا التقاء الخل مله
انا ببحر الصب والوصيل سباح
وعرشن الوفاء متوسد تحت ظله
السود في قلبي ومنه الغلا فاح
وقيت المفارق لو يجينا نقله
روح وليف الروح ياليت ما راح
وشلون انلقى من يحل محله
في ليلتي برقب تماشير الاصباح
يمكن تمثل القلب للسعد تله

نض الشاعرة / عزف



يا فرحة العيد جودي ه الضرح ظاهر
واقري له الحب شوق ما بعد شافه
عسى له العمر عيد.. وقلبه الطاهر
يدوم نبضه.. حبيب العمر واسلافه
3zf500@

وللصورة بوح آخر

(تخاريف عشاق)

شعر- خالد الظوييفري



قلت الرضى.. قالت تخاريف عشاق
قلت وغلانا.. واشسرت في نحرها
قلت لاتسكت صوتك يشيب الاوراق
قلت الشعر صوتي وقلت شعرها
وقلطتها صردري وعدت فالاحداق
وتربعت.. بين العيون ونظرها
وسرت على ليل تخطوي بالافاق
والقلب مري ليل يتبع اثرها
يابنت ردي للفرح نوض براق
لن الليال السود صعب سهرها
مالصباح بغيبه الشمس مشراق
ولا للسحاب طيب.. لولا مطرها
ليت الصدف تجمع بنا ليله اشواق
لن المواعيد غسرت من حضرها
تري الغلا يابنت جروح وترياق
وعمر الليال السود ماحد قدرها