

jadl@albiladdaily.com

يتم إرسال مقالات الكتاب على العنوان أعلاه

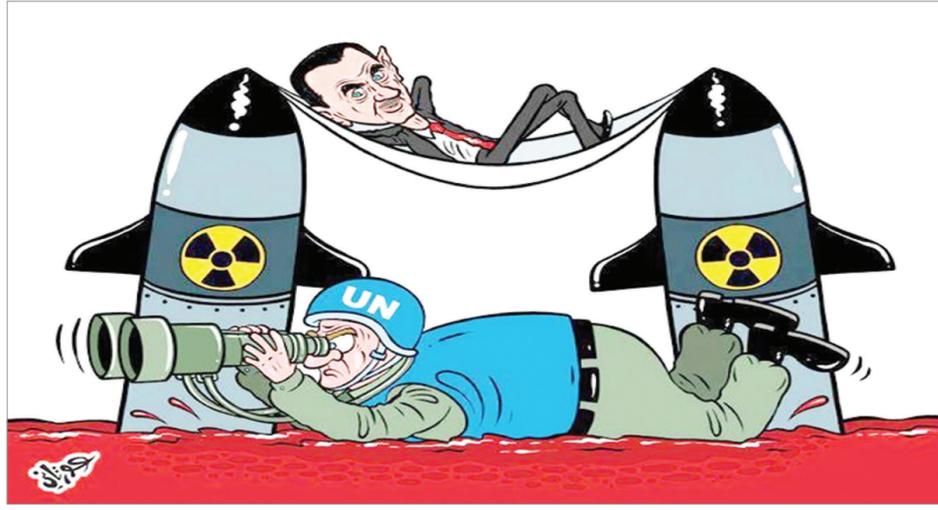
الطب منافع ومضار

عبدالرحمن السويدي

لاحظ الممارسون في الحقل الطبي أن الاستخدام المفرط للمضادات الحيوية كانت له نتائج عكسية على المدى البعيد حيث تبين أن الفيروسات والجراثيم والبكتيريا قد طورت مناعتها الذاتية للأدوية المستخدمة لمكافحة كونها مخلوقات حية وبالتالي لديها جهاز مناعي قادر على التعرف على السموم وإبطال مفعولها مما قلل ذلك من منافع الأدوية وجعلها عديمة الفائدة في بعض الأحيان، وللتخفيف من أثر هذه الظاهرة تم تقنين استخدام المضادات الحيوية لآتاحة الفرصة للأجسام كي تنتج مناعتها الذاتية التي تعجز الفيروسات عن مقاومتها وللخفيف من مناعة الأجيال الجديدة من الأوبئة في حال اللجوء إلى ذات الأدوية لعلاج الحالات المستعصية، وبالمثل نجد أن الأدوية على وجه العموم لها من الإيجابيات عند استخدامها بغير ما لها من السلبيات التي ما ظهر منها ويمكن الشعور به ومنها ما بطن وهي متفاوتة في أثرها بين صنف وآخر ، وكنتيجة للأعراض غير المستحبة التي عادة ما تصاحب استخدام الأدوية وتسبب في بعض الإزعاج لدى المرضى وما قد ينتج عنهم من ردود فعل أو استهجان نظرا لمعاناتهم صحيا ونفسيا عمد بعض الأطباء منذ زمن طويل إلى تفادي هذه المشكلة والذود بأنفسهم عن طريق تطبيق سياسة تحييد الضمير وممارسة سلوك المشي في الظل من خلال اللجوء إلى وصف السمكات والمهدئات لمرضاهم بهدف التخفيف من حدة انزعاجهم وليس من أجل علاجهم متجنبين بذلك وضع الخطط العلاجية وصرف الأدوية المناسبة بما لها من إيجابيات وسلبيات بالإضافة إلى التأني بأنفسهم عن تدمير المرضى أو المسألة .

وهذا سلوك زائف في جوهره وشديد الخطورة على الصحة المجتمعية لكونه مستترا عن أعين القانون كما أنه يخلو بطبيعته من الشكاوى لسبب ان المريض يبني قراره قياسا بدرجة معاناته وهذا تحديدا ما تقوم المهنات على فعله وبالتالي تتفاقم مشاكله وترداد تعقيداً دون ان يشعر بخطورتها إلى ان تطلأ أعضاء جديدة أو أنها تعطل العضو المصاب ويصبح علاجه عالي الكلفة والتعقيد وقد تؤدي هذه الممارسة إلى وفاته، ان نقشي ظاهرة الفيروسات المرضية بين "بعض" الأطباء خاصة في القطاع العام نتج عنها سلوك اجتماعي متوازن يتلخص في قيام المرضى باستشارة اقاربهم ومعارفهم عن تجاربهم الشخصية لمثل حالاتهم وتحديد كيفية علاجها قبل نهائهم إلى الطبيب، كما ان البعض لجأ إلى القراءة والبحث ليصف الدواء لنفسه مقتصرًا زيارته للطبيب على الاستشارة عن الدواء وليس من أجل التشخيص وهذا مؤشر ينم عن ضعف الثقة المجتمعية في جهاز خدمني هام اما لسبب إحساسهم بالقصور في الكفاءة المهنية للممارسين أو الإحساس بعدم الاكتراث وتبدل الضمير أو الاثنتين معا. أما عن الأسباب التي أدت إلى انتشار هذه الظاهرة عند بعض الممارسين فيأتي على رأسها وجود عزز في مرجعية الإجراءات الطبية والمهنية الذي نتج عنه قصور مصاحب في الإجراءات القانونية والمتمثل في عدم توثيق حالة المريض قبل معانيته من الطبيب وهذا القصور الجوهري في الإجراءات عطل بدوره مهمة التحقق من جودة التشخيص في حال تلقي أي شكوى للممكن من معانيته التطبيقات المهنية التي التزم بها الطبيب عند معانيته للمريض وبرنامجه العلاجي عوضا عن الاكتفاء بما دونه الطبيب " سرا " في ملف المريض من انطباعه الشخصي والذي قلما يتفق ووصف المريض لحالته ، ومن الأمثلة على ذلك ان قام احد المرضى بعرض نفسه على الطبيب وهو يعلم مسبقا بتضخم غدته الا ان الطبيب شخص الانتفاخ على أنه دمل ثم صرف له مضادا حيويًا بالرغم من اعتراضه . ولو افترضنا ان المريض قدم تظلمًا لإدارة المستشفى عن هذا التهميش المقصود في التشخيص والعلاج فلن يكون في سبيلها فلما يتفق ووصف المريض لحالته ، ومن عدا ما أقدم الطبيب على تدوينه بعيدا عن إدراك المريض، وبالتالي فإن مثل هذا القصور الإجرائي جعل في بعض الأحيان وعن غير قصد من إجازة الطب ترميحا بخول حامله القتل غير العمد الناتج عن الإهمال بعيدا عن طائلة القانون .

كاريكاتير أعجبي



استعدوا للآتي الأعظم

هاتي المصري



لا يوجد أي وجه للمقارنة بين المارق الفلسطيني والعربي وبين المارق الإسرائيلي، فالأول هو خطر يمس الوجود، فيعد مائة عام على اتفاقية "سايس بيكر" تشهد المنطقة إعادة رسم خارطتها عبر اجراء تقسيم للشعوب ومحاولة جادة لتصفية أو إنغلاق القضية الفلسطينية حتى إشعار آخر، والآخر مارق نمو والتقاط فرصة تاريخية لتحقيق ما عجزت إسرائيل عن تحقيقه سابقا، صحيح أن هذا يعجل في وصول إسرائيل إلى خط النهاية على المدى البعيد، لأنها تلعب ما لا تستطيع هضمه، ولأنها ستبقى جسماً غريباً زرع في المنطقة وستظل ههنا طال الزمن. أما على المدى المباشر والمتوسط فهي تعيش في وضع تصد عليه، إذ تراجع التهديدات الاستراتيجية التي كانت تجسدها الجيوش العربية والتضامن العربي والثورة الفلسطينية التي رفعت راية حركة التحرر العالمية عندما كانت فلسطين القضية المركزية للعرب.

بعد التوقف عن خداع النفس وإدراك حقيقة ما يجري والاستعداد لمواجهة تداعيات الحريق العربي على القضية الفلسطينية؛ يجب التوقف عن الوهم بأن الحل على الأبواب، أو أن هناك إمكانية للحفاظ على الوضع الراهن إذا اعتمدنا على نفس السياسة التي أوصلتنا إلى ما نحن فيه، فالرهان على الآخرين خاسر، خاصة عندما يكون الفلسطينيون ودهمهم وفي أضعف حالاتهم من دون حلفاء أقوياء حقيقيين بعد أن تخلوا وأهملوا حلفاءهم المنتشرين على امتداد الكرة الأرضية.

بات من الملل إجراء مراجعة لمكانة فلسطين الدولية قبل أن تصل الأمور إلى نقطة اللاعودة، لا سيما في ظل التطورات بالغة السوء التي حصلت خلال الفترة القليلة الماضية كثمرة خبيثة لما تشهده المنطقة العربية من حروب وشردمة وانقسام. وتمثل هذه التطورات بمكافأة إسرائيل بدلاً من معاقبتها بفوزها برئاسة اللجنة القانونية في الأمم المتحدة بعد تصويت ١٠٩ دول لصالحها، منها أربع دول عربية، وصدر تقرير عن اللجنة الرباعية منحازاً لإسرائيل، وهابطاً بالوقف الدولي إلى مستوى لم يسبق له مثيل، "ما ينذر بالثبور وعظائم الأمور" ما لم يكن هناك تحرك فلسطيني بمستوى هذا التحدي، خصوصاً إذا تبناه مجلس الأمن، الأمر الذي يجعل فلسطين معرضة لخسارة الشرعية الدولية.

ومن هذه التطورات أيضاً الاختراق الإسرائيلي لعدد من الدول العربية لدرجة بنتنا نتقرب من الشروع في الحل الإقليمي الذي يادر إلى طرحة أفغدور لبيerman قبل أن يصبح وزيراً للحرب، وتبنته الحكومة الإسرائيلية، ويظهر ذلك من خلال بدء الترويج لأولوية تحقيق السلام العربي - الإسرائيلي كمقدمة لتحقيق السلام الفلسطيني الإسرائيلي، بعد عقود من اعتماد العرب لأولوية حل القضية الفلسطينية وتحقيق الانسحاب الإسرائيلي من الأراضي العربية المحتلة على تطبيع العلاقات العربية الإسرائيلية، واستخدام العرب للضغط على الفلسطينيين لتقديم تنازلات، وهذا يعني توظيف المفاوضات التي يمكن أن تجرى لحل القضية الفلسطينية للتغطية على التطبيع العربي مع إسرائيل، وبالتالي لن يفوق هذا الأمر إلى حل وطني أو متوازن، وإنما إلى تصفية القضية الفلسطينية عبر تنفيذ الحل الإسرائيلي أو إغلاقها حتى إشعار آخر يضاف إلى ما سبق

مخلفات رمضان التلفزيونية



عبد الهادي شالا
مضى شهر رمضان مخلفاً أثرا يصعب القول أنها ستزول في المدى القصير من ذلك الكم غير العادي من مسلسلات رمضان التي استولت خيالات المشاهدين الذين فقدوا من الوقت الكثير وهم يتابعونها على أمل أن "يصدق كل ما سبقها من دعايات بأنها تحمل الجديد وتضع حلولاً لمشاكل المجتمع العربي وتصورات لمستقبل أكثر إشراقاً.

خاب ظن الجميع إلا أولئك الذين لا يقيمون قيمة للوقت ويرضيه أي شيء يشغل وقتهم غير مكثرين بما تركته من آثار سلبية لاشك أنها ستبقى ماثلة في خيالهم لزمناً طويلاً. يبدو أن لا أمل في فكر يضيف جيداً للمشاهد أو يرفق بمشاعره الإنسانية ويخرجه من دوامة الكبد اليومي وما إلى إليه الحال .

نعرف أن الفن " قيمة سامية" منه تشرق أنوار الحضارات وفيه يحفظ تاريخ الأمم مهما صغر حجمه أو شكله أو صورته. ونعرف أنه رسالة يجب أن تكون إنسانية بالدرجة الأولى وأن للتسلية نصيب منه دون أن يخلو من عبرة أو موعظة تقدم بحكمة ومهارة هي التي تسبب الفن تميزاً.

منذ سنوات ليست بالقليلة ومع " طوفان القنوات الفضائية" أخذت دقة المسلسلات تميل إلى غير صالح رسالة الفن بشكل خالص وتغلب عليها النزعة التجارية وهيمية "البطل الواحد" مما أضعف المضمون حين تم حشر الكثير من المشاهد لتغطي مساحة العرض في ثلاثين حلقة دون أن يبذل المخرجون في أغلبهم الجهد الكافي ليحافظوا على الدقة القوية لكل حلقة لتأسر المشاهد وتبقية جالساً يخشى أن نفوته ثوان من العرض.

وبدو عوى نقاشي ظواهر غريبة على المجتمع العربي والمخرجون يقدمون مسلسلات تعتمد على - كما يقولون - معالجة بعض المشاكل مثل الإدمان أو التحرش أو البلطجة وغيرها حتى أصبحت سمة الكثير من المسلسلات وبشكل مزعج حين يحمل العرض تفاصيل دقيقة لا يعرفها المشاهد عن سلوكيات المدمين مثلاً أو استخدام بعض الأطفال النابية التي لم تعرفها الشاشة إلا ما كان نادراً وفي حدود الحاجة لها فكانت صدمة للمشاهد لتخرج رسالة الفن عن الجادة .

الجيل الذي عاصر بدايات الأرسال التلفزيوني في أوائل الستينيات من القرن الماضي مازال يتذكر تلك البرامج المقتنة والغفيدة التي كان يشرف عليها مذيعون على مستوى عال من الثقافة والحرفية وكذلك المسلسلات التي كانت تعرض مرة واحدة في الأسبوع فيبقى المشاهد على شوق في انتظارها. ومن قبلها كانت الإذاعات تبث برامج متعددة ومتنوعة ما بين أدب وفن وبرامج أطفال وأسرة وفي وقت كان المجتمع العربي في حاجتها الأمر الذي رسخ مبادئ وقيم اجتماعية وطنية في نفوس المتابعين.

لا تقلل من قيمة كل ما يقدم عبر الوسائل الإعلامية " مرتبة" ومسموعة" رغم إقتحام عالم الألكترونيات الساحة بقوة وسيطرة تامة عليها بل أن الأمر لا يخلو من أعمال جادة قليلة جدا تكاد تصعب في الزحام وتجرفها سيول المسلسلات التي يصعب متابعتها جميعاً.

مضى رمضان وبقيت المسلسلات ليعاد عرضها على مدى العام حتى تتخفنا الفضائيات بسباق جديد تعرضه في رمضان القادم. فهل نتوقع جديداً في الفكرة والصورة والمضمون؟

أم سيخيب فننا كما خاب من قبل ولأعوام ليست بالقليلة !؟.

ولنا في تجارب الآخرين عبرة



دمرت المدن اليابانية كافة". وكانه يريد أن يقول بطريقة أخرى بأن العرب لإيجادون اتباع طرق التفكير الإيجابي، رغم أنه يدرك تماماً بأن معاناة العرب عموماً والفلسطينيين خصوصاً من الولايات المتحدة تكمن في دعواتها المستمر والمتواصل منذ النكبة وحتى اليوم للعصابات الصهيونية وتخطيها الدائمة لجرائم الاحتلال الصهيوني والتكرار لحقوق الشعب الفلسطيني في الحرية والدولة المستقلة وعودة اللاجئين؟؟ لذلك فهو يعقب على طريقة التفكير هذه بقوله: " ولكن طرح السؤال على هذا النحو لا يؤدي إلى شيء". إذا لم تكن هذه طريقة مثلى في التفكير، فما العمل إذا؟ وكيف يتوجب علينا التفكير في ذلك؟ يقول أبو رزق: " انظروا كيف فكر اليابانيون: نحن اليابانيون علينا أن نعي لخطأنا في الحرب العالمية الثانية أو لا ثم نصبح هذه الأخطاء لأننا استعمرنا شعوباً آسيوية كثيرة ثانياً. وأخيراً

دمرت المدن اليابانية كافة". وكانه يريد أن يقول بطريقة أخرى بأن العرب لإيجادون اتباع طرق التفكير الإيجابي، رغم أنه يدرك تماماً بأن معاناة العرب عموماً والفلسطينيين خصوصاً من الولايات المتحدة تكمن في دعواتها المستمر والمتواصل منذ النكبة وحتى اليوم للعصابات الصهيونية وتخطيها الدائمة لجرائم الاحتلال الصهيوني والتكرار لحقوق الشعب الفلسطيني في الحرية والدولة المستقلة وعودة اللاجئين؟؟ لذلك فهو يعقب على طريقة التفكير هذه بقوله: " ولكن طرح السؤال على هذا النحو لا يؤدي إلى شيء". إذا لم تكن هذه طريقة مثلى في التفكير، فما العمل إذا؟ وكيف يتوجب علينا التفكير في ذلك؟ يقول أبو رزق: " انظروا كيف فكر اليابانيون: نحن اليابانيون علينا أن نعي لخطأنا في الحرب العالمية الثانية أو لا ثم نصبح هذه الأخطاء لأننا استعمرنا شعوباً آسيوية كثيرة ثانياً. وأخيراً

دمرت المدن اليابانية كافة". وكانه يريد أن يقول بطريقة أخرى بأن العرب لإيجادون اتباع طرق التفكير الإيجابي، رغم أنه يدرك تماماً بأن معاناة العرب عموماً والفلسطينيين خصوصاً من الولايات المتحدة تكمن في دعواتها المستمر والمتواصل منذ النكبة وحتى اليوم للعصابات الصهيونية وتخطيها الدائمة لجرائم الاحتلال الصهيوني والتكرار لحقوق الشعب الفلسطيني في الحرية والدولة المستقلة وعودة اللاجئين؟؟ لذلك فهو يعقب على طريقة التفكير هذه بقوله: " ولكن طرح السؤال على هذا النحو لا يؤدي إلى شيء". إذا لم تكن هذه طريقة مثلى في التفكير، فما العمل إذا؟ وكيف يتوجب علينا التفكير في ذلك؟ يقول أبو رزق: " انظروا كيف فكر اليابانيون: نحن اليابانيون علينا أن نعي لخطأنا في الحرب العالمية الثانية أو لا ثم نصبح هذه الأخطاء لأننا استعمرنا شعوباً آسيوية كثيرة ثانياً. وأخيراً

لماذا يقدم عدونا علينا دائماً واستمرار ونحن نتراجع رغم عدالة قضيتنا ورغم الثمن الكبير الذي دفع عبر تاريخ صراعنا مع قوى الاستعمار والاحتلال الممعد لأكثر من قرن وربع القرن؟؟

علينا أن نتخلص من الأسباب التي أدت إلى القمع في اليابان وخارجها". هكذا إذا يكون التفكير الإيجابي هو أن يدرك كل إنسان فيما قدم وأين أصاب وأين أخطأ قبل أن ينظر لما حل به من ردة فعل الآخرين وعودتهم عليه، لذلك أيضاً فهو يضيف بقوله: " إذا المشكلة ليست في أن نكره أمريكا أم لا. المشكلة في أن نعرف دورنا بصورة صحيحة ثم أن نمارس نقدا ذاتياً بلا جمالة لأنفسنا بعدد نختار الطريق الذي يصح الانحراف ويمنع تكراره في المستقبل. هل عرف العرب أمام ذاتهم وقيموها كل مسلكياتهم منذ النكبة عام ١٩٤٨ مروراً بالعدوان الثلاثي ١٩٥٦ وهزيمة حزيران ١٩٦٧ انتهاء بحروب الخليج الثلاث وما يسمى بالربيع العربي التي انحلت المنطقة في دوامة من الصراعات التي قد لا تنتهي في الوقت القريب وتبنا على حافة التسميات

وصفة مجربة لنعطي الإنسانية حقها



تجلياتها، إذ لا يقتصر مفهوم الصداقة على النظرة الضيقة مع الاحترام العميق لها، بل إنه مفهوم يشمل جميع مناحي الحياة، فإن لم يحب أحدنا ذاته لن يتمكن من حب الآخر، وبالتالي لن يتمكن من اكتساب مفهوم العطاء المتبادل، وإن لم نحب عملنا لن ننجح فيه ونتميز، وإن لم نحب أسرنا لن نستطيع أن نكون ناجحين، وإن لم نحب وطننا فلن نستطيع منحه فيمنحنا بالقابل، وهذا أحد أهم ما أوصلنا إلى ما نحن عليه منذ سنوات، فقد حلت الكراهية والحقد والعداء بدلاً من المودة والرحمة والحب فيما بيننا، فصارت نظرات الخوف والرعب بادية على مجيئنا جميعاً من ذلك الآخر الذي يبادلنا الشعور ذاته، وبالتالي صار ابتعادنا كل عن الآخر أعظم وأقسى.

تجلياتها، إذ لا يقتصر مفهوم الصداقة على النظرة الضيقة مع الاحترام العميق لها، بل إنه مفهوم يشمل جميع مناحي الحياة، فإن لم يحب أحدنا ذاته لن يتمكن من حب الآخر، وبالتالي لن يتمكن من اكتساب مفهوم العطاء المتبادل، وإن لم نحب عملنا لن ننجح فيه ونتميز، وإن لم نحب أسرنا لن نستطيع أن نكون ناجحين، وإن لم نحب وطننا فلن نستطيع منحه فيمنحنا بالقابل، وهذا أحد أهم ما أوصلنا إلى ما نحن عليه منذ سنوات، فقد حلت الكراهية والحقد والعداء بدلاً من المودة والرحمة والحب فيما بيننا، فصارت نظرات الخوف والرعب بادية على مجيئنا جميعاً من ذلك الآخر الذي يبادلنا الشعور ذاته، وبالتالي صار ابتعادنا كل عن الآخر أعظم وأقسى.

تجلياتها، إذ لا يقتصر مفهوم الصداقة على النظرة الضيقة مع الاحترام العميق لها، بل إنه مفهوم يشمل جميع مناحي الحياة، فإن لم يحب أحدنا ذاته لن يتمكن من حب الآخر، وبالتالي لن يتمكن من اكتساب مفهوم العطاء المتبادل، وإن لم نحب عملنا لن ننجح فيه ونتميز، وإن لم نحب أسرنا لن نستطيع أن نكون ناجحين، وإن لم نحب وطننا فلن نستطيع منحه فيمنحنا بالقابل، وهذا أحد أهم ما أوصلنا إلى ما نحن عليه منذ سنوات، فقد حلت الكراهية والحقد والعداء بدلاً من المودة والرحمة والحب فيما بيننا، فصارت نظرات الخوف والرعب بادية على مجيئنا جميعاً من ذلك الآخر الذي يبادلنا الشعور ذاته، وبالتالي صار ابتعادنا كل عن الآخر أعظم وأقسى.

لا بد لنا، ان نعطي الإنسانية حقها في مواجهة الوحشية المتزايدة والمهومة لنا جميعاً، لذلك أنشد الجميع ان يكون معيارنا اليومي هو التالي

من هنا يجب على الجميع البحث عن ضرورة ايجاد الحلول لمشاكلنا، وبالتالي فإن كل شيء يتغير من حولنا، والعكس صحيح في حال فقدنا هذه الحلول التي نصوب إليها، سيحيط بنا السواد والتشاؤم واليأس، فلو عمنا الحال، وتوسعنا بتفكيرنا بمفهومنا ستكون النتيجة أجمل وأبهى، وسيصعب العالم لا يتسع لأجحتنا، فسعى للعطاء أكثر ونصبح أقرب إلى الإنسانية التي خستنا بها الطبيعة عن كل مخلوقاتها الأخرى.

ختاماً: لا بد لنا، ان نعطي الإنسانية حقها في مواجهة الوحشية المتزايدة والمؤلمة لنا جميعاً، لذلك أنشد الجميع ان يكون معيارنا اليومي هو التالي، لا أن نخضع له يوماً واحداً، حتى نواجه فيه كل من يحاول الاساءة لمجتمعنا وابتزاز مواطننا ومشاعرنا، فانتم ايها الشباب قدوة المستقبل.