المؤسسون: البلاد - فجر الصحافة السعودية - تأسست عام ١٣٨٣ هـ

رئيس مجلس الإدارة: صوت الحجاز
أسسها: محمد صالح نصيف
في ٢٧/١١/١٣٥٠هـ - ٤/أبريل/١٩٣٢م
وعاودت الصدور باسم (البلاد السعودية)
في ١/٤/١٣٦٥هـ - ٤/٣/١٩٤٦م
(البلاد السعودية / عرفات) اندمجتا بمسمى البلاد
في ١٦/٧/١٣٧٨هـ - ٢٦/١/١٩٥٩م

المدير العام: أحمد محمد باديب

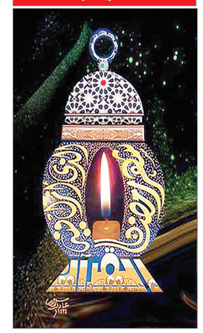
المدير الرئيسي: عبدالحفيظ عبدالعزيز قاري

شارع الصحافة - جدة
السنترال العام: ٦٧١١٠٠٠
عشرة خطوط
wr@albiladdaily.com

الإدارة: جدة شارع الصحافة: ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
الفاكس: ٦٧١٢٥٤٥
info@albiladdaily.com

الإعلانات: الإعلانات: ٦٧٣١٤٩٤
البلاد: ٦٧١١٠٠٠
تحويلة ٣٥٥ - ٣٩٩
الفاكس: ٦٧٣٢٠٠٦ - ٦٧١٦٢٤١
ad@albiladdaily.com
التوزيع والاشتراك: ٦٧٦٠٧١٧

رمضان كريم



آلاف الزوار يومياً في فعاليات جدة التاريخية

جدة - البلاد

بلغ عدد زوار فعاليات جدة التاريخية " رمضاننا كدا٣ " في أول يوم من انطلاقته ٢٣٢٦٧ الف زائر.ويتدفق الآلاف يومياً ويستمر المهرجان حتى ١٩ من شهر رمضان المبارك.

وشهدت الفعاليات انطلاق سوق "الجمعة" وهو سوق مخصص كنقاط بيع للأسر المنتجة ورواد الأعمال في المنطقة الواقعة جنوب مسجد الجفالي المطلة على بحيرة الأربعين، ويحوي ما يزيد عن ٣٠٠ محل، ومن المقرر أن يستمر السوق بعد نهاية الفعاليات طوال العام، وتأتي فكرته كذراع مالي (استثماري) لاستدامة مهرجان جدة التاريخية، وقد تم تهيئته بجميع الخدمات المساندة، كتزويده بمنطقة خاصة بالمطاعم والمأكولات الخفيفة.

وتابع زوار المهرجان منذ اليوم الأول الفعاليات التي تنوعت بين الفنون الشعبية والعروض المختلفة، بينما حرص الزوار بالإقبال على الأسواق القديمة والمأكولات الشعبية، وحظيت البيوت التاريخية بتوافد عدد كبير من الزوار، الذين تجولوا في أرجائها وشاهدوا محتوياتها من مقتنيات وصور تحكي تاريخ البيوت منذ إنشائها.

وركزت اللجنة التنفيذية لمهرجان جدة التاريخية الثالث "رمضاننا كدا ٣"، على الإضافة النوعية، كفعالية "حارة كنا كدا"، وهي حارة أنشأت لتتوافق مع طبيعة وتراث جدة القديمة، بحيث تتوزع بها عدد من المباني القديمة، التي صممت وفق الطراز الحجازي القديم، كما تحوي الحارة عدة محال ودكاكين تساير مرحلة هامة من تاريخ جدة القديم، يتوزع بين جنباتها أصحاب الحرف والمهن، الذين يمارسون أعمالهم وفقا لما كانت عليه الحياة في تلك الفترة الزمنية.

اليوم العالمي للمتبرعين بالدم

بريدة - البلاد

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الدكتور فيصل بن مشعل بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم رئيس جمعية أصدقاء بنوك الدم الخيرية، دشن مساعد المدير العام للشؤون العلاجية بصحة القصيم الدكتور سلطان الشايع، مساء أمس ، فعاليات اليوم العالمي للمتبرعين بالدم، الذي تنظمه الجمعية بالتعاون مع إدارة المختبرات وبنوك الدم بصحة القصيم ، وذلك بالعثيم مول ببريدة .وثمّن الأمين العام للجمعية الأخصائي حمود بن عبدالله البطي، رعاية واهتمام الشؤون الصحية ببرامج وأنشطة الجمعية، التي تعزز من ثقافة التبرع بالدم، وترفع من نسب التبرع التطوعي بالدم. كما قدم المدير التنفيذي للجمعية علي بن صالح الجبالي شكره للشؤون الصحية بالقصيم على تفاعلها مع أنشطة الجمعية، مؤكداً أن الجمعية اعتادت على المشاركة على إقامة مثل هذه الفعاليات الهادفة لرفع مستوى توعية المجتمع بالتبرع الطوعي بالدم. وأوضح الجبالي أن فعاليات اليوم العالمي للمتبرعين بالدم، ستقام في عدة مواقع في منطقة القصيم كمجمع العثيم مول بمدينة بريدة، ومجمع عنيزة مول ، ومجمع صحاري بمحافظة الرس، لافتا أن الفعاليات تتضمن برامج توعوية وتثقيفية، عن أهمية التبرع بالدم، والفوائد التي تعود على صحة أجسام المتبرعين بالدم، إضافة إلى تقديم خدمات طبية واستشارية لزوار الفعاليات.

تكريم العمل الاجتماعي بقرز الجعافرة

قوز الجعافرة - واس

احتفت لجنة التنمية الاجتماعية الأهلية بمركز قرز الجعافرة بحضور رئيس المركز نزار بن معدي البارقي ومدير مركز التنمية الاجتماعية بجازان خالد معافا ومشائخ الجعافرة وذلك بمركز امارة القوز.وبدء الحفل الخطابي المقام بهذه المناسبة بتلاوة آيات من القرآن الكريم ، ثم ألقى شيخ شمل قبائل الجعافرة أحمد بن ناصر الأخرش كلمة الأهالي أعرب فيها عن سعادته وأهالي المركز وتقديرهم لكل ما قدمته اللجنة في عامها الأول من برامج وفعاليات ، مثمناً الجهود المشكورة التي يقدمها القائمين على اللجنة.

بعد ذلك ألقى رئيس مجلس إدارة اللجنة كلمة علي بن ناصر العاجمي كلمة استعرض فيها الإنجازات والأعمال التي نفذتها اللجنة سعيا لتقديم كل ما يخدم الأهالي مركز قوز الجعافرة من الجنسين بمختلف فئاتهم العمرية.

وألقى مدير مركز التنمية الاجتماعية بجازان كلمة عبر فيها عن سعادته بالمشاركة في تكريم المحتفى بهم ، مؤكداً أهمية الدور المناط بالقائمين على لجنة التنمية الاجتماعية والأعمال التي نفذتها اللجنة في عامها الاول وضرورة العمل المبنيي على الشراكة المجتمعية وتوسيع تلك الشراكات مع مختلف الجهات الحكومية والأهلية بما يضمن نجاح اللجنة في تنفيذ برامجها وتحقيق الأهداف المرجوة منها. وشدد على الدور الذي تقوم به لجان التنمية بساحل الجعافرة في خدمة مختلف فئات المجتمع راجيا العون والتوفيق للجميع.

عقب ذلك توالت فقرات الحفل من عروض مرئية وكلمات وفقرات متنوعة.

وفي ختام الحفل سلم رئيس مركز قوز الجعافرة الدروع والهدايا التذكارية والشهادات التقديرية للجهات الداعمة والمتعاونة مع اللجنة معبراً في نهاية الحفل عن شكره وتقديره لكل من اسهم ودعم وشارك في مختلف الفعاليات التي نفذتها اللجنة.

مساجد لها تاريخ

مسجد عقبة بن نافع بـــبـــسكرة في الجزائر

إعداد عبدالله صقر

تفيد الكتابات التاريخية أن مسجد الفاتح الفهري عقبة بن نافع أحد أقدم المساجد في شمال إفريقيا، بعد مسجد القيروان بتونس، فبعد استشهاد القائد عقبة بن نافع في موقعة تهودة سنة ٦٣ هـ مع خيرة جيشه ٣٠٠ جندي، دفن ويُبني بالقرب من قبره ضريح وأسس مسجد حمل إسمه، ويعد هذا المسجد النواة الأولى لبلدة سيدي عقبة على اعتبار أن المدينة القديمة كانت تهودة، حيث قامت قبيلة أولاد مولات ببناء زاوية في القرن الـ ٩ هـ، وبعد قرن كامل من الزمن تم إنجاز حارة كاملة مقابلة للمسجد سميت – البليدة –ثم بنيت عدة حارات أخرى وأصبحت تسمى – سيدي عقبة –كما تسمى الان .

وقد وصف العلامة ابن خلدون هذا المسجد بأنه أشرف مزار في بقاع الأرض لما توفر فيه من عدد الشهداء والصحابة والتابعين، والملاحظ أنه لا توجد نصوص تاريخية تؤرخ لتأسيس المسجد وتفيد بتاريخ دقيق لبنائه، بيد أن الأرجح – حسب الباحثين – أن يكون أتباع عقبة بن نافع الذين أسروا أثناء المعركة، وفداهم حاكم قفصة بتونس، وبعثهم إلى القائد زهير بن قيس هم والمسلمين الذين كانوا يقيمون في شمال إفريقيا من التونسي، ويؤكد ذلك وجود نص كتابي داخل المحراب جاء فيه : " بنى هذا المسجد العظيم محمد بن عمر التونسي ..." وذلك عام ١٢١٤هـ ... يأخذ مسجد عقبة بن نافع شكلا غير منتظم حيث يبلغ طول ضلعه ٦٠ مترا، أما عرضه فـ ٣٧ مترا، وهو يتكون من بيت الصلاة ...

يتوسط المبنى وتحيط به أروقة من الجهات الثلاث " الشمالية ، الغربية و الشرقية .

يتقدم المسجد بيت الوضوء وعدد من الغرف الملحقة به وتدخل المسجد من الباب الرئيسي الموجود بالناحية الجنوبية عرضه ١٢ متر، وينقسم إلى أربعة مداخل صغيرة يفصل بينها ثلاث دعمات تحمل في أعلاها عقودا نصف دائرية الشكل ، أما بيت شيدوا مسجدا ،يقع مسجد عقبة بن نافع على بعد ١٨ كلم جنوب شرق مدينة بسكرة، حيث يمر عليه الطريق الوطني رقم ٣٨ على الجهة الشرقية .

عرف المسجد عدة إصلاحات أفقدته معالمه الأصلية من القرن الـ ١٤هـ ويصعب ذكر هذه الإصلاحات لعدم وجود نصوص تاريخية تثبت ذلك، فتحت حكم الأسير الزبري العمز بن باديس – ٤٠٦ / ٤٥٤ هـ – ١٠١٦/١٠٦٢هـ – تعرض المسجد للإصلاح والترميم، حيث تم استحداث شريط كتابي جاء فيه : " هذا قبر عقبة بن نافع الفهري ، ومن الأعمال الزبرية كذلك وضع باب وزخرفته ...

وفي الفترة العثمانية تم إصلاح المسجد على يد محمد بن عمر

رئيس التحرير: علي محمد الحسون

مديرا التحرير: ناصر عبد الرحمن الشهري | جبر نور العتيبي

سكرتير التحرير: بخيت طالع الزهراني

التحرير: ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
الفاكس ٦٧٢٠٠٦٢
wr@albiladdaily.com

المكاتب: مكة المكرمة هاتف: ٠٢٥٥٤٠٠٣٨ - ٠٢٥٥٠٠٦٧٨ فاكس: ٠٢٥٥٨٦٥٥٨ - المدينة المنورة هاتف: ٠٤٨٢٥٥٢٥٠ فاكس: ٠٤٨٢٣٨٤٤٠ - الرياض هاتف: ٠١٤٦١٠٦٩٧ - ٠١٤٦١٠٤٩٦ فاكس: ٠١٤٦٢٦٨٤٢ - الدمام هاتف: ٠٣٨٣٤٠٩٥١ فاكس: ٠٣٨٣٣١٢١ - القصيم هاتف: ٠٣٣٣٤٧٥٧ فاكس: ٠٣٣٤٠١٩٨ - الطائف هاتف: ٠٧٣٨٦٩٦٩ - ٠٧٣٨١٧٢٢ فاكس: ٠٧٣٢٠٧٠٩ - ٠٧٣٢٤٠٥٥ - أبها هاتف: ٠٧٢٢٤٩١٩٤ فاكس: ٠٧٢٢٤٦٧٣٨ - الباحة هاتف: ٠٧٧٧٠٠٥٥١ فاكس: ٠٧٧٢٧٠٥٥١ - نجران هاتف: ٠٧٥٢٢٣٣٠١ فاكس: ٠٧٥٢٢٥٩٠٨ - جازان هاتف: ٠٧٣٢٢٥٥٩٥ فاكس: ٠٧٣٢٢٣٦٦١ - ينبع هاتف: ٠٤٣٩١٦٦٨٣ فاكس: ٠٤٣٩١٦٦٨٤ - الاحساء هاتف: ٠٣٥٨٥٠٦٧٦ فاكس: ٠٣٥٨٣٥٥٢٦

البلاد - فجر الصحافة السعودية - تأسست عام ١٣٨٣ هـ

عادات الشعوب في رمضان

رمضان في تونس

• إعداد عبدالله صقر

يبدأ التونسيون الاستعداد لشهر رمضان المبارك قبل قدومه بأيام عديدة، حيث تنشط الأسواق ويغدو الليل كالنهار كله حركة وحياة في أجواء من المشاعر الدينية العميقة. ويتميز شهر رمضان المبارك بمظاهر كثيرة ومتنوعة، والاحتفال به له خصوصية.

خصوصيات رمضان

ويتميز الشهر المبارك بعادات أسرية، منها إقامة مواكب الخطبة بالنسبة للفتيات، وتقديم الهدايا ليلة ٢٧ رمضان، وتسمى "الموسم" للواتي تمت خطبتهن، ويقع اختيار هذه الهدايا حسب إمكانيات العائلة. كما تحتفل بعض العائلات في ليلة القدر بختان أطفالها بتنظيم سهرات دينية تحييها فرق السلامية إلى حدود موعد السحور، الذي كان يعلن عنه وما زال في بعض الأحياء الشعبية "بو طبيلة " أي المسحراتي. وتنظم العائلات الميسرة سهرات "سلامية" احتفالا بالشهر المعظم.

و"السلامية" مجموعة من المغنين ينشدون على ضربات الدف أدواراً تمجد الرسول الكريم والأولياء الصالحين أو بعضًا من أشعار الصوفيين. وهذه الاحتفالات تقتصر على الرجال حتى يومنا هذا، غير أن النساء تشارك من بعيد بالزغرودة عند أجمل المقاطع.

وفي هذا الشهر المبارك تتلألأ الأحياء الشعبية في المدينة، إذ تضاء واجهات المقاهي وقاعات الحفلات وأكاليل المصابيح المتعددة.

أطباق على مائدة رمضان

ولمائدة الإفطار التونسية نكهة خاصة لدى العائلات التي تصر على الحفاظ على تقاليدها وعاداتها، ومن العادات الحميدة التي تواكب هذا الشهر الكريم من ليلة دخوله التي يطلق عليها في تونس "ليلة القرش"، ما يُعِدُّه التونسيون في تلك الليلة من حلويات؛ ففي تونس يهيأ عادةً إما طبق "الرفيسة" المكوّن من الرز المطبوخ بالتمر والزبيب أو "المدموجة"، وهي ورقة من العجين المقلي مفتتة ومحشوة بالتمر والسكر. وفي الشمال الغربي لتونس تحضر "العصيدة" بالدقيق والعسل والسمن، أما في الساحل فتصنع الفطائر بالزبيب، في حين أن أهل الجنوب يطبخون "البركوكش" –وهو دقيق غليظ الحبات– بأنواع من الخضر.

وانطلاقًا من اليوم الأول لهذا الشهر الكريم تأخذ مائدة الإفطار صبغة خاصة، وتعدّ في هذه الأيام أطباقًا من أشهى المأكولات التونسية، أبرزها طبق البريك الذي يتصدر المائدة في كل البيوت، وبصفة يومية، وهو عبارة عن نوع من الفطائر تصنع من أوراق الجلاش، وتتشابه مع السمبوسة، ولكنها فطائر كبيرة الحجم تُحشى بالدجاج أو اللحم في مختلف المناطق غير الساحلية مع إضافة البصل والبقدونس المفروم والبطاطا، وتقلى بالزيت. وبعد تناول البريك يأتي دور الحساء وخاصة "حساء الفريك" باللحم أو الدجاج، ثم تأتي الأطباق الأساسية الأخرى من الخضراوات واللحوم المختلفة والتي تطبخ عادةً في تونس بزيت الزيتون. ومن الأطباق الأخرى الشعبية التي توجد على مائدة الإفطار التونسية "الطواجن" بأنواعها المختلفة، والطاجين طبق شعبي مميز وتختلف صناعته من منطقة لأخرى، وهو عبارة عن كيك مالح يصنع من الجبن الرومي أو الموزاريلا مع البيض والبهارات وبعض الخضراوات ونوع من اللحوم، وتمتزج كل هذه الأنواع وتخبز في الفرن. أما السلطة على المائدة التونسية فلها أنواع كثيرة ويتم تقسيمها إلى سلطة مشوية وسلطة نيئة. والسلطة المشوية هي القاسم المشترك في كل البيوت التونسية، وتتكون من الفلفل والطماطم (البندورة) وفرمهم مع البصل والثوم والبهارات والنعناع الجاف، وتزيّن بالبيض المسلوق.

عادات رمضانية

ومن العادات البارزة خلال شهر رمضان اعتناء أصحاب المخابز بتنويع أصناف وأشكال الخبز المحلّى بحبات السباس وحبة البركة. كما تغير أكثر المحلات من بضاعتها لتعرض مواد غذائية خاصة بهذا الشهر مثل الملسوقة وهي ورقة من العجين تستعمل لتحضير البريك والحلويات. ويكثر في ليالي رمضان تبادل الزيارات بين الأقارب والأحباب تكون مناسبة لإقامة السهرات وإعداد الأصناف المتنوعة من الحلويات المميزة لهذا الشهر، كلٌ حسب عاداته وإمكاناته.

ويحلو في مثل هذه السهرات تقديم أكواب الشاي بالصنوبر والشاي الأخضر المنعنع والقهوة الملحونة خَصِيصًى للشهر الكريم. وتختص الأحياء العَريقة بباب النارة وباب الجديد في شهر رمضان أساسًا ببيع نوع من الحلويات التقليدية التي تعرف بها تونس ومنها "الزلابية" و"المخارق" وهي من مشتقات القمح والعسل، والجلجلان على شكل قطع مستديرة ومشبكة أو مستطيلة مع الاستدارة. وهي في الأصل من منطقة الشمال الغربي لتونس، وما يزال سر صناعتها محفوظا لدى سكان المنطقة الذين يختصون بها. ويُعَدّ "المقروض" القيرواني و"البوظة" و"الهلبية" من أشهر الحلويات التقليدية، إلى جانب انتشار صنع القطائف التي استقدم التونسيون سر صناعتها من الشام وتركيا.

٣٥٠ صائما في مخيم التفطير

وادي الدواسر- البلاد

ينفذ المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بمحافظة وادي الدواسر، مخيم التفطير الدعوي إلـ ١٢ لهذا العام، الذي يستهدف نحو ٣٥٠ صائماً يومياً طيلة شهر رمضان المبارك، ويقام في ٤ مواقع .

وأوضح مدير المكتب محسن بن علوش، أن المخيم يأتي ضمن المشروعات التي يحرص المكتب على تنفيذها خلال شهر رمضان المبارك في كل عام، مشيراً إلى أنه تم اختيار مواقع المخيم بما يتناسب مع كثافة المستفيدين بجوار جامع سوق النويعمة ، و محطة بن علوش ، وجامع متعب بن قويد ، بالإضافة الى المكتب .

ذاكر : نستقبل رمضان بالسرور.. والعيد بسماح الأهل

عبد الهادي المالكي

محمد ذاكر ابن حارة المظلوم عمره يناهز الخمسة والثمانون عاما ما زال يعيش الان ذكرى المدينة العتيقة التي خرج منها الاهالي فبكت على حالها حتى عاد اليها ابناءها من جديد في حنين وشوق ولهفة من اجل رضاءها ارضاءها ويروي لنا ذكريات رمضان بقولة منذ الطفولة ونحن نستقبل شهر رمضان الكريم بالفرح والغبطة والسرور.

ويستذكر صيامه في طفولته بلوغي السن الشرعية للصيام، حوالي أيام ٥ –٣ كنت أصوم من ١٢ سن الـ في رمضان كل سنة، حتى اصبحت ً أصوم الشهر بأكمله عند وجوبه شرعيا ويستدرك كما عودنا والداً في السابق، نعود أبناءنا اليوم على الصيام " بنفس الطريقة لتهيئة الجسم بدنيا "ونفسيا ختم القرآن الكريم في كل يوم، وبعد صلاة العصر، نقرأ ما تيسر من القرآن الكريم، حتى نتمكن من ختمه قبل يومين من إنتهاء الشهر الكريم .

ويقول عند الأذان نبدأ الفطور بتناول بعض التمور مع الزبادي، والشوربة وبعض المقبلات، ثم الذهاب إلى المسجد لأداء صلاة المغرب . وبعد ذلك يساعتين أو ثلاث يتم تناول الوجبة الرئيسية المكونة الفول والكباب الميرو والمعصوب وغيرها من الاكلات الحجازية