



## أسطورة النيل

صَبِيَّ يا أنت ترياق دمعي  
وانثريه على رمل وزهر ندي  
وتتبعي خيوط الخسف  
بليل السهاد  
ونهار الفجيعه يا أنت  
ملح أجاج  
يسري بنتوءات القصيدة  
ومسافات الاغتراب العنيدة  
واحتمي إن شئت بنداءاتي  
قبل الرحيل  
واعزفي أوتاري الجريحة  
وكوني وسما للعاشقين  
ملتمًا أنا ويدي باردة  
رغم سهيل الصوت  
أنت !! سفينة وثار  
لا تبكي على مواعي  
حال الانتظار  
والغروب يغازل الشفق  
لا نهاية سوى فحيح الأسئلة  
من أنا ؟  
كيف التقينا .... وأين ومتى .. ؟!  
نقطة من أول السطر ...  
أرقص مذبوحة على متن صفحة  
وأغني للمهامش  
خذي الفواصل وهجيع الخوف  
أسطورة النيل

على الزهراني ( السطي ) - السعودية



## يغريني صمتك

أشعل موقدك لا تطفي  
نار الشوق في صدرك واصليني  
يغريني صمتك يا رجلا  
في الركن يمزغ عنواناً يعينيني  
وينفت من فمه أدخنة  
ويطارد بعينه نسريني  
يا رجلاً جمع الضدين  
نار الشوق وبرودة أعصاب  
تدويني  
أجحت بحقي يا ظالم

وكسرت زجاج الكبر الملعون  
هل أزحف خلفك كالظل  
أم تأتي لتطفي تنوري المسجون  
تأخذني لحدود الشمس  
وتزرعني في حقلك زيتون  
أبحث عن قمر متفرد  
يتخطى بالضوء ملايين  
يحدثني حتى أتعب  
ويلاعبني بالماء وبالطين  
لا أملك حبلاً وعليه أتشقلب

ولا أذرو الرمل في عيني مغليني  
فأنا إمرأه عن ألف  
وفي جيدي يسكن نارمين  
طمعي أن أبحر في عينيك  
بعيداً عن أرض تشقيني  
لتنقذني من ألم وحشي  
يخفي أشياء ترهيني وتقصيني  
وتطوف بي العالم في عينيك  
نتجلى من خلف سنار  
على محمد الشهري - السعودية

## زيف الآمال

أيامك المحمومة الآهات  
والذكرى وفقدان الخليل  
ودموعك الحرى على  
قلبي كبركان يسيل  
وفؤادك المضمنى المعنى  
رف في صدر نحيل  
أم أنه قد مات يوم تركتني  
في غمرة الزمن البخيل  
أمسى يعادل بين من  
يهوى عليه كما المسيل  
ترسمها كبستان ظليل  
تغري به خطواتنا  
وكأنها فيئ الخميل  
فنحط فيه رحالنا  
وبه نساق بلا دليل  
نهوى عليه بلا هوى  
قلب تهادى كالعليل

سمير عبد المطلب - مصر



ماذا عساک أن تنالني  
من عنادك والرحيل

كأنها شبح هزيل  
.....

في رحلة العمر الطويل  
والذكريات العاطرات

ماذا عساک أن تنالني  
من عنادك والرحيل  
من قال يا دنيايا أن  
الضوء يأتي في الأصيل  
أن الطيور العاشقات  
ستعزف للحن الجميل  
أو أنها لا تنتوي  
أن تنسج للحن العويل  
أرعى الظلام ستائرا  
فبكي على الضوء النخيل  
وتراقصت أما شواشييه  
لتستر أنها جسد كليل  
ألم من الهجران حين  
تركتني غصنا يميل  
والدرب أنكر خطوتي  
والحلم أصبح مستحيل  
والخففة الوجلي بقلبي  
أهة الزمن العليل  
وأنا الود بدمعتي

## من وحي الخيبات

عزف على ناي الدهر  
قد صم لحنه  
وانبرت تراتيله  
تناوش في سماء الضيم  
رجعا ..تهاوى  
رمادا ..  
نشازا ..  
يسعر لحن الدهشات ..  
لا تفرح بكتاب الهوى ..  
إنما صفحاته  
سعوف أوهم

لا تأمن بسمه  
من ثغر الحياة  
لا و لا تسعين  
لارتشاف وعد  
عبيره فات  
هو العمر ..  
لحظة .. من هديل شوق  
دقت باب الحلم  
على حين غرة من نوبة  
الطعنات  
هو العمر

تهش الآمال  
تنهمر بمداد الفجأة  
على جبين الرعشات  
لا تحلم وردا ولا شهيدا ..  
دع أحلام السنين  
تربي خدعة الصمت  
واربع في ديجور الانتظار  
على حافة الخيبات ...  
آسيا رياحي - المغرب



## وجع تدلى من نخيل الوقت

وجع تدلى ..  
من نخيل الوقت ،  
وانفطت بدرج الحلم أنات ،  
وتاهت خطوة الأيام في عالم ..  
تحاصره الهوم  
وليس من فرح يطل ..  
لنا التشرود يا بلادا أتعبت فينا المرافى ،  
والشطوط ..  
وقطعت كل الزهور البكر ..  
ما عادت لنا صور ،  
وأشكال منمقة  
فيا (ليلي) ..  
لماذا الخوف يعيشنا ،  
وتصحبنا ..  
لماذا ضحكة الأوطان قد ولت ،  
لنخرج من عذابات ..  
تورقنا ؟  
كيف الخروج من الجراح ؟

أحمد اللاوندي - مصر

