

## متاحف الرياض.. فعاليات ثقافية وفنية وتراثية



وتمكن الزوار من الاطلاع على المشهد الثقافي لهذه الحقبة من خلال ١٠٤ قطع أثرية تم جلبها من متحف بيرجامون، إضافة إلى ٢١ قطعة أثرية من مقتنيات المتحف الوطني بالرياض، حيث استعرضت هذه القطع جوانب مهمة من التراث العمراني القديم خصوصاً في بغداد ودمشق.

وأكد مدير عام المتحف الوطني جمال عمر، عقب ختام فعاليات المعرض جازية المتحف الوطني واستعداده لاستضافة مزيد من المعارض والفعاليات، التي من شأنها الإسهام في رفد حركة الثقافة المتحفية وجذب الزوار بجميع قطاعات المجتمع، الأمر الذي يواكب التطورات في تعزيز المعرفة والإطلاع على حضارة الأمة وتاريخها.

وكان صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني قد دشّن معرض "عواصم الثقافة الإسلامية الأولى" في ٢٦ ربيع الآخر ١٤٣٧هـ، بحضور مدير عام المتحف الحكومي في برلين الدكتور مايكل ازنبرغ، ومدير متحف بيرجامون الألماني في برلين الدكتور ستيفن وير، وسفير جمهورية ألمانيا الاتحادية لدى المملكة بريس روغ. يذكر أن متحف بيرجامون يحتوي على آلاف القطع التراثية والأثرية التي تعود إلى حقب وعصور ضاربة في جذور التاريخ، أمهها العصر الإسلامي المتقدم وخصوصاً العصرين الأموي والعباسي اللذين شهدتهما الحضارة الإسلامية أوج ازدهارها في مجالات الحياة المختلفة، كما أن بعض المعارض المستضافة في المتحف الوطني يصل عددها لـ ١٥٠٠ عام مضى من عهد الحضارة الساسانية بمنطقة العراق، إضافة إلى آثار من العهد الأموي والعباسي وحتى العهد العثماني.

للثقافة والفنون منذ أكثر من ٤٠ عاماً على تقديم العديد من الدورات والبرامج التدريبية الخاصة بصناعة المسرح وتأهيل الكتاب والممثلين المسرحيين، وإيماناً منها بأهمية دور المسرح بصفته شكلاً من أشكال التعبير وسيلة مهمة من وسائل التوعية والتثقيف، وحول بدايات النشاط المسرحي بالملكة، يؤكد مسرحيون أن النشاط المسرحي بدأ في مدارس التربية والتعليم، والجامعات، والأندية الرياضية، وكان لها الأثر البالغ إلى جانب نشاطات الجمعية في نشوء حركة مسرحية ناجحة، استقطبت الجمهور في تلك الفترة.

وفي هذا الشأن يؤكد رئيس الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون سلطان البازعي، أن للمسرح قيمة تربوية عالية، يتعلم من خلالها الشباب العمل بروح الفريق الواحد، والقدرة على الخطابة ومواجهة الجمهور، مشيراً إلى أن المسرح وسيلة إعلامية ساخنة يمكن توظيفها في الدعوة والإرشاد والتوعية والتثقيف، وهي ذات أثر عال وقوي كونها وسيلة حيوية تمتاز بالتفاعل والاستجابة المباشرة بين الممثلين والجمهور.

معرض "عواصم الثقافة الإسلامية" يختتم فعالياته بالمتحف الوطني بالرياض: اجتذب معرض "عواصم الثقافة الإسلامية الأولى"، الذي نظّمته الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بالتعاون مع متحف بيرجامون الألماني، لمدة ثلاثة أشهر، بالمتحف الوطني بالرياض نحو ٤٠ ألف زائر وزائرة.

مستويات الوعي في كثير من الأمور والموضوعات المختلفة التي تشغل المجتمع. كما أن المسرح ظل ملازماً للإنسان، ومجسداً للأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية التي يعيشها، بل إنه كان مؤثراً ومشاركاً في بلورة هذه الأنساق وصياغتها وبثها للمجتمع، ومن هذا المنطلق أخذ المسرحيون على عاتقهم رسالة المسرح في التأثير والتأثر، حتى أن كثيراً من دول العالم المتقدم تصنف المسرح جهازاً تربوياً كسائر الأجهزة ومنها المدارس والمعاهد والجامعات.

واستخدم المسرح منذ القدم أداة تعليمية وتربوية في المدارس، كان لها الأثر الفعال في تنمية ثقافة النشء وتطوير مهاراتهم وقدراتهم، وإيصال القيم التربوية لهم، ومساعدتهم في فهم واستيعاب مناهج التعليم. وتعددت الأنساق والأشكال التي استخدمت في مسرح الطفل، واعتمدت في مجملها على المحاكاة من خلال استخدام الدمى وخيال الظل، والمؤثرات الصوتية والتقنية والفنية التي تحفز الخيال لدى الطفل.

كما أضحت الكليات والمعاهد والجامعات، مركزاً لعرض الكثير من المسرحيات التي تعنى بهموم الطلبة وقضاياهم المختلفة، وإيماناً من القائمين على هذه المؤسسات العلمية بأهمية المسرح ودوره في التوعية. ومن هذا المنطلق أخذت وزارة الثقافة والإعلام في المملكة العربية السعودية بالتعاون مع عدد من الجهات ذات العلاقة، على انعقادها العناية بالنشاط المسرحي الذي ظل حاضراً في جميع المناسبات والأعياد، من خلال عرض العديد من المسرحيات التي تتنوع في مضمونها وأشكالها المسرحية لتخاطب شرائح مختلفة من الجمهور. كما تعمل الجمعية العربية السعودية

الرياض - البلاد احتفت مجموعة من متاحف في منطقة الرياض، باليوم العالمي للمتاحف، عبر العديد من الفعاليات الثقافية والعروض الفنية والتراثية ومسابقات التصوير الضوئي ومرسم للأطفال، واستقبلت مجموعات من الطلاب لتعريفهم بأهمية المتحف ودوره في نشر ثقافة وتاريخ الوطن.

وششارك متحف المصمك التابع للهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني في هذه الاحتفالية بفتح أبوابه للزوار طيلة اليوم لمدة ١٢ ساعة دون توقف، مع استضافته مجموعة من ملاك المتاحف الخاصة، وإطلاعهم على وسائل وتقنيات العرض المتحف، مع تقديم العديد من المطبوعات الخاصة بهيئة السياحة كهدايا للزوار. من جانبها شاركت متاحف أخرى خاصة في محافظات منطقة الرياض بهذه الاحتفالية، منها متحف الفصام في محافظة وادي الدواسر، ومتاحف البلدة التراثية بأشيفر بمشاركة رئيس مركز أشيفر في الاحتفالية، ومتحف أبابطين في روضة سدبر، ومتحف بيت الربيعية في محافظة المجمعة، ومتحف المشوح بساجر، ومتحف المشوح بمدينة الرياض الذي أقيم أسبوعياً ثقافية وفتح أبوابه طيلة الأسبوع للزوار مجاناً، ومتحف الصويحي بالزلفي، ومتحف قصر الملك عبدالعزيز بالودامي.

مكانة المسرح في حياة الناس: احتل المسرح مرتبة مهمة في حياة الشعوب على مر العصور والأزمنة، وفي كل الحضارات كان المسرح حاضراً كمرآة تعكس ملامح المجتمع، وبصفتها شكلاً من أشكال التعبير الثقافي، وتأتي أهمية المسرح في تشكيل الوعي والفكر لدى المتلقي، من خلال محاكاته للأجاسيس وحشد الانفعالات ومن ثم بثها في الأفاق الاجتماعية، ورافعاً

## د. معجب الزهراني يباشر عمله مديراً

## لمعهد العالم العربي في باريس



ويضم المعهد متحفا متميزا للفن العربي الحديث ومكتبة ومركز توثيق ومعلومات وقاعات محاضرات ومتحفا للسنيما العربية، وقسما للموسيقى العربية ومركزاً لتعليم اللغة العربية. ويدير المعهد من خلال التعاون الثنائي إذ تختار فرنسا رئيسه - وهو المنصب الأبرز - فيما يختار مجلس السفراء العرب الذي يضم ٢٢ دولة مدير المركز.

## الصحة العالمية تشيد بجهود

## المملكة في مكافحة كورونا

والاكتشاف المبكر لهذه الحالات في المجتمع واحتواء أي تفشي منها في المستشفيات. وأكدت المنظمة العالمية أن أي معلومات تتعلق بفيروس كورونا في المملكة مصدرها الرئيس موقع وزارة الصحة. من جهته، أكد المتحدث الرسمي بوزارة الصحة أن المملكة تنتهج أسلوب الشفافية الكاملة في التعامل مع أي تفشي لفيروس كورونا وتطبق المعايير الدولية بالتنسيق مع منظمة الصحة العالمية لمكافحة أي حالة تفشي. وأضاف أن وزارة الصحة تقوم بالإعلان عن أية مستجدات علي موقعها على شبكة الإنترنت وحسابها في تويتر بشكل يومي وبشكل شفافية ودقة.

## مخالفات في نشاط الاتصالات بالطائف

وأبان مدير مكتب العمل بالطائف خالد الودعاني، أن المخالفات تنوعت ما بين عدم وجود ملف لدى مكتب العمل، وعقود عمل، وعدم وجود السجلات والرخص في المنشأة، إضافة إلى عدم تنفيذ قرار سعودة قطاع بيع وصيانة الجولات.

## الرياض - البلاد

يباشر في سبتمبر أيلول القادم الناقد الروائي والأكاديمي السعودي الدكتور معجب بن سعيد الزهراني عمله مديراً لمعهد العالم العربي في باريس، حيث سيتولى منصبه الجديد، لمدة ثلاث سنوات.

وجاء اختيار الزهراني (٦٠ عاماً) خلال اجتماع لمجلس السفراء العرب في فرنسا خلفاً للسعودية منى خزندان التي تشغل المنصب منذ ٢٠١١.

وتخرج الزهراني من كلية التربية بجامعة الملك سعود وحصل على الدكتوراه في الأدب العام والمقارن من السوربون وتولى العديد من المناصب من بينها عضو مجلس إدارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون.

وعبر الزهراني في أول تعليق له بعد اختياره للمنصب عبر حسابه على تويتر قائلاً "كلنا في خدمة الثقافة العربية التي أضاعت العالم قروناً وستنضم من جديد بكل تأكيد".

جدير بالذكر أن معهد العالم العربي تأسس في عام ١٩٨٠ بمبادرة من عدة دول عربية ليكون جسراً ثقافياً بين فرنسا والعالم العربي عبر تشجيع التبادل الثقافي والمعرفي بمجالات الفنون والعلوم، وافتتح رسمياً في ديسمبر كانون الأول ١٩٨٧م وتبلغ ميزانيته السنوية نحو ٢٤ مليون يورو (٢١ مليون دولار).

## الرياض - البلاد

أشادت منظمة الصحة العالمية بجهود المملكة في مكافحة تفشي فيروس كورونا وشفافيتها في إعلان الحالات بشكل يومي. وقالت المنظمة في بيان لها اليوم إن بعض التقارير الإعلامية قدمت مؤخرًا تفسيراً غير دقيق ونقلت بشكل خاطئ تفاصيل حول متلازمة الشرق الأوسط التنفسية التي يسببها فيروس كورونا في المملكة العربية السعودية منشورة على صفحة "إخبار فاشيات الأمراض" في موقع منظمة الصحة العالمية الإلكتروني.

وأضاف البيان أن المملكة العربية السعودية تقوم بجهود كبيرة وتواصل تطوير استجابتها للوقاية من حالات الإصابة بفيروس كورونا

## الطائف - البلاد

ضبطت فرق التفتيش بمكتب العمل في محافظة الطائف، أمس ٤١ مخالفة خلال جولات بمشاركة الجهات الأمنية شملت أكثر من ٤١ منشأة تجارية في مجال صيانة وبيع الجولات بهدف التأكد من مدى الالتزام بنظام العمل.

## رقابة إلكترونية على المنشآت بالقصيم

وتوحيد معاييرها على المنشآت. ورصد المخالفات. وأكد وكيل الأمين للخدمات المهندس عبدالعزيز بن محمد المهوس، أن الأمانة تسعى لتطوير برامج الرقابة الصحية والاستفادة من الأنظمة والتقنيات الحديثة في مجال الرقابة الصحية، مشيراً إلى أن مثل هذه البرامج تعزز من عمل المراقبين الصحيين وتدعم الرقابة المحكمة

## أول رخصة بناء ومهنية إلكترونية بالباحة

والأسرع لتقديم الخدمات للمستفيدين التي أتاحتها الوزارة ضمن إجراءات أتمتة الأنظمة بتوجيهات من وزير الشؤون البلدية والقروية المهندس عبد اللطيف بن عبد الملك آل الشيخ. وأكد المهندس المحلي أهمية مواكبة طموحات القيادة في التحول الإلكتروني، حيث تعد بوابة

## تعاوني (بني سار) يسير رحلة عمرة

سار صالح الغامدي، أن رحلات العمرة التي ينظمها المكتب تستهدف بشكل أساسي المسلمين الجدد، بغية توثيق علاقتهم بدينهم، وجعلهم يعيشون روحانية المشاعر المقدسة في أولى زيارتهم، مبيّناً أن فعاليات العمرة تتضمن دروساً وكلمات وعظية يقدمها الدعاء في الطريق إلى مكة والعودة منها، يتخللها

بمدينة - البلاد أصدرت أمانة منطقة الباحة أمس، أول رخصة بناء، ومهنية عبر بوابة "بلدي" الإلكترونية التابعة لوزارة الشؤون البلدية والقروية. وأوضح أمين منطقة الباحة المهندس محمد بن مبارك المحلي، أن بوابة بلدي تعتبر الأسهل

بمدينة - البلاد أصدرت أمانة منطقة الباحة أمس، أول رخصة بناء، ومهنية عبر بوابة "بلدي" الإلكترونية التابعة لوزارة الشؤون البلدية والقروية. وأوضح أمين منطقة الباحة المهندس محمد بن مبارك المحلي، أن بوابة بلدي تعتبر الأسهل

## الباحة - البلاد

سير المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بالفرعة بني سار بمنطقة الباحة، رحلة أداء مناسك العمرة في شهر رمضان المبارك، حيث استفاد منها ٢٤٢ شخصاً. وأوضح مدير المكتب التعاوني بالفرعة بني

## برنامج تطوعي لإفطار الصائمين بجازان



## جيزان - البلاد

نظمت جمعية رواد العمل التطوعي بمنطقة جازان بالتعاون مع فريق "فيينا خير" التطوعي بمحافظة صبيا أمس، برنامج إفطار جماعي للعمال الوافدة من جنسيات مختلفة، بتقاطع طريق "جازان - صبيا - أبوعريش".

وأوضح أمين عام الجمعية الزاهد النعمي، أن أكثر من ٧٠٠ صائم شاركوا في برنامج الإفطار الجماعي، الذي أشرف على تنفيذه ٣٠ شاباً متطوعاً من فريق "فيينا خير التطوعي"، مشيراً إلى مساهمة عدد من المطاعم والمحلات وتبرعاتهم بوجبات للصائمين.

وأضاف أن جمعية رواد العمل التطوعي، جمعية حديثة التأسيس وتحمل رسالة بارزة في نشر ثقافة العمل التطوعي، حيث يجري العمل على تنظيم العديد من الدورات التدريبية، وخدمة الشباب، فضلاً عن دعم المبادرات الشبابية وتنسيق عمل الفرق التطوعية وتوجيه جهودها على مستوى محافظات منطقة جازان، لافتاً الانتباه إلى أن أكثر من ١٥ فريقاً تطوعياً تم تسجيلها بالجمعية، إلى جانب ثلاث فرق نسائية أخرى.

وبين النعمي أن الجمعية بصدد تنفيذ عدد من المشروعات المستقبلية، منها عقد شراكة مع إدارتي التعليم في جازان وصبيا لجمع الكتب المدرسية نهاية كل عام دراسي ومن ثم العمل على إعادة تدوير الورق، والعديد من المشروعات التطوعية الأخرى.