البلاد
فجر الصحافة السعودية
تأسست عام ١٣٨٣ هـ

المؤسسون
صوت الحجاز
أسسها: محمد صالح نصيف
في ٢٧/ ١١/ ١٣٥٠هـ - ٤/ أبريل/١٩٣٢م
وعاودت الصدور باسم (البلاد السعودية)
في ١/ ٤/ ١٣٦٥هـ - ٣/ ٤/ ١٩٤٦م
(البلاد السعودية / عرفات) اندمجتا بمسمى البلاد
في ١٦/ ٧/ ١٣٧٨هـ - ٢٦/ ١/ ١٩٥٩م

رئيس مجلس الإدارة
محمد عبدالله الخريجي

المدير العام
عبدالحفيظ عبدالعزيز قاري

المقر الرئيسي:
شارع الصحافة - جدة
السنترال العام ٦٧١١٠٠٠
عشرة خطوط
wr@albiladdaily.com

الإدارة:
جدة شارع الصحافة :
ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
الفاكس : ٦٧١٢٥٤٥
info@albiladdaily.com

الإعلانات:
الإعلانات: ٦٧٣١٤٩٤
البلاد : ٦٧١١٠٠٠
تحويلة ٣٥٥ - ٣٩٩
الفاكس : ٦٧٣٢٠٠٦ - ٦٧١٦٢٤١
ad@albiladdaily.com
التوزيع والاشتراك: ٦٧٦٠٧١٧

تحد من نوع خاص بين جماهير الأهلي والنصر

الملكيون يتباهون : السفينة أبحرت عبر البحار قادها الربان خالد للذهب

العالميون يتوعدون : الجوهرة وزائرها كحيلان يعني جدة كذا شمس ونصر

استطلاع-عبدالعزيز عركوك

تعود الاثارة والندية مجددا بين جماهير ناديي الأهلي والنصر في نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين اليوم بإطلاق عبارات التحدي بين عشاق القلعة وفارس نجد بكلمات لا تخرج عن الروح الرياضية وكانت الجماهير قد تواجهت وجها لوجه خلال مباراتي الكلاسيكية التي جمعت الفريقين ضمن ذهاب وإياب دوري عبداللطيف جميل للمحترفين انتهى اللقاء الأول بفوز الأهلي فيما خيم التعادل على المواجهة الأخرى فلمن تكون الغلبة في المواجهة الثالثة والحاسمة هل هي تأكيد للتفوق الأهلاوي أم أن هناك رأيا آخرا للنصراويين فتعالوا معنا لتسليط الضوء على آراء الجماهير وطقوس ما قبل النهائي الكبير.

الأهلاويون أكدوا أن فريقهم قادر على ضم الكأس بجوار درع الدوري الذي حققوه هذا الموسم .

فيما يرى النصراويون أن فريقهم سيقول كلمته ويخطف اللقب الغالي:

(خالد ريان السفينة)

البقمي : هذا الأهلي داهية يالطيف وخصمه دايم وصيف

الروقي : ياعالمي المنصات فاضت شوق أصعد ومن خلفك جماهيرك

(من يتحداك ياكحيلان)

أكد المشجع النصراوي سلطان محمد القرني أن مواجهة اليوم ستكون غير عن السابق وسيظهر النصر البطل على حقيقته مبينا أن النتائج الماضية التي انتهت بتفوق الأهلي ستنتهي اليوم باكتساح نصراوي والاحتفال في ببطولة كأس خادم الحرمين الشريفين وقال بأن متفائل بتحقيق اللقب الغالي لثقته الكبيرة في رئيس النصر الأمير فيصل بن تركي نظرا لما قدمه خلال مشواره الحافل من بطولات وانجازات ولا شك أن ينوي أن ينهي مسيرته مع الفريق بتحقيق الكأس الغالية ليكون ختامها مسك وعرف عن سموه عشقه للصعب والدخول في تحديات وتنافس شريف لتحقيقه الهدف وكما يردد المدرج النصراوي دائما من يتحداك ياكحيلان يتعب وكما يعلم الجميع في فترة سابقة أن أعلن استقالته من رئاسة النادي عقب نهاية مباراة اليوم مهما كانت نتيجة اللقاء ومن هنا أطالب اللاعبين بتحقيق الكأس لاهدائه للرئيس والجماهير وللضغط عليه بالعدول عن قراره واستمراره مع النصر لسنوات قادمة لأن في ذلك ارتياح لجميع المنتمين للبيت الأصفر من إدارة ولاعبين وأعضاء شرف وجماهير لما يمتلكه من خبرة وفكر ومال.

قال المشجع الأهلاوي أحمد البحيوي أنه متفائل اليوم في الفوز بالمباراة والحصول على بطولة كأس الملك مشيرا أنه هذا الزمن الحالي هو وقت الأهلي للعودة إلى الامجاد وانجازات الماضي مضيفا أنه تركيبه فريقه مصنوعة من الذهب فالبطولات هي عادة سنوية ولا تغيب على ناد بحجم الملكي وأشار بأنه بشكر الله سبحانه وتعالى على التوفيق لفريقه في الموسم الحالي ثم يوجه شكره إلى الرمز الأهلاوي صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله الذي عمل واجتهد وثابر ووقف وتعب من أجل عودة الفريق إلى منصات التتويج وإعادة البسمة على محيا الجماهير الأهلاوية فالكل يعي لا ذلك وينكر ذلك إلا جاحد وياسمي واسم جماهير نادي الأهلي أوجه الشكر والعرفان للرمز وخالد وأطالب اللاعبين بتأكيد تفوقهم بالظهور بالشكل الجميل في مباراة اليوم للحصول على الكأس الغالية لإهدائها للأمير خالد ليهتف جماهير المحايدين في ملعب المباراة اليوم بصوت واحد السفينة أبحرت عبر البحار قادها الربان خالد للذهب ما تخاف في ليل تمشي أو نهار قادها الربان خالد للذهب.

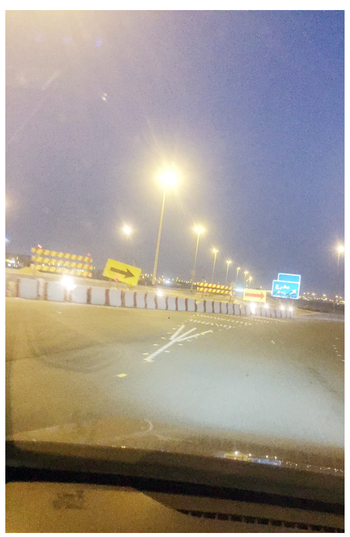
(جروس داهية)

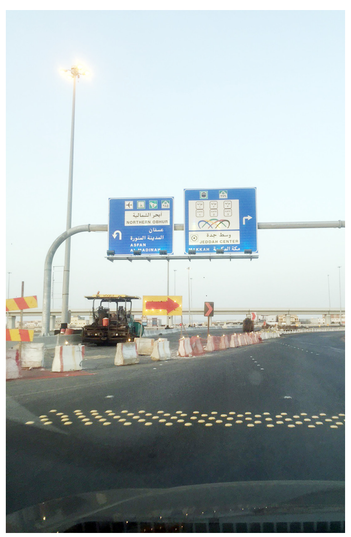
طالب المشجع الأهلاوي منير بن نشاء البقمي من مدرب فريقه السويسري جروس بالمحافظة على التشكيل الأساسي الذي لعب فيه في مباراة حسم دوري عبداللطيف جميل أمام الهلال باشراك ياسر المسيليم حارس وأمامه الرباعي محمد عبدالشافي ومعتز هوساوي وأسامة هوساوي وعقيل بلغيث واللعب بتيسير الجاسم وماركينهو في خانة المحور واللعب بسلمان المؤشر وفيتفا وحسين المقهوي وفي خط المقدمة عمر السومة حيث طالب عدم إسلام سراج واعتبر أن هذه التشكيلة هي المناسبة والتي ستبشر الجماهير الأهلاوية بالحصول على كأس خادم الحرمين الشريفين للمرة الثالثة عشر كما طالب منير من مدرب فريقه اشراك اللاعب مصطفى يصاص ومنحه فرصة المشاركة لما يمتلكه اللاعب من نزعة هجومية ستسهم في الضغط على الفريق النصراوي وستمسكن لاعبي الأهلي من اللاعب في منتصف ملعب الخصم وأبدى البقمي اعجابه الشديد في شخصية المدير الفني بناديه واصفا إياه بأنه داهية ويجيد قراءة الخصم وجميع النتائج التي حققها على موسمين متتاليين تصادق على حديثي حيث طالب المشجع الأهلاوي منير بن نشاء البقمي من مدرب فريقه السويسري جروس بالمحافظة على التشكيل الأساسي الذي لعب فيه في مباراة حسم دوري عبداللطيف جميل أمام الهلال باشراك ياسر المسيليم حارس وأمامه الرباعي محمد عبدالشافي ومعتز هوساوي وأسامة هوساوي وعقيل بلغيث واللعب بتيسير الجاسم وماركينهو في خانة المحور واللعب بسلمان المؤشر وفيتفا وحسين المقهوي وفي خط المقدمة عمر السومة حيث طالب عدم إسلام سراج واعتبر أن هذه التشكيلة هي المناسبة والتي ستبشر الجماهير الأهلاوية بالحصول على كأس خادم الحرمين الشريفين للمرة الثالثة عشر كما طالب منير من مدرب فريقه اشراك اللاعب مصطفى يصاص ومنحه فرصة المشاركة لما يمتلكه اللاعب من نزعة هجومية ستسهم في الضغط على الفريق النصراوي وستمسكن لاعبي الأهلي من اللاعب في منتصف ملعب الخصم وأبدى البقمي اعجابه الشديد في شخصية المدير الفني بناديه واصفا إياه بأنه داهية ويجيد قراءة الخصم وجميع النتائج التي حققها على موسمين متتاليين تصادق على حديثي حيث لم يستطيع النصر على الأهلي في حضرة الداهية جروس.

(ياعالمي حلق فوق)

أعلن المشجع النصراوي سلطان الروقي رفع راية التحدي أمام الجماهير الأهلاوية قائلا أن ملعب الجوهرة سيكون مكتظا بجماهير الشمس والتي ستزف الفريق نحو كأس خادم الحرمين الشريفين وأشار الروقي أن المواجهة على المستوى الفني ونتائج الفريقين في مسابقة دوري عبداللطيف جميل تميل كفتها لصالح الأهلي الذي استطاع تقديم كرة جميلة وعمل إداري منظم في الموسم الحالي كان حصاده تحقيق البطولة التي غابت عنهم لمدة ٣٢ عام أما على مستوى بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين فالجميع شاهد النتائج الإيجابية التي حققها النصر ورغبة اللاعبين الواضحة في عدم انتهاء الموسم دون الخروج ببطولة تليق بحجم النادي العريق ونجد في الأونة الأخيرة الكثير من النقاد والمحللين والمهتمين بالجانب النصراوي قد سلطوا الضوء على الخلل في الفريق والذي يتمثل في جانبين الأول تغيير الجهاز الفني بشكل متكرر في الموسم الماضي مما أدى إلى ضعف الاستقرار وثانيا كثرة المشاكل المالية في الفريق ولكن بمشيئة الله الأمور حاليا تسير في طريقها الصحيح والنصر لديه نجوم مميزين ولاعبين يستطيعون صناعة الفارق والعودة إلى التألق والإبداع والامتاع متى ماتوفرت البيئة المناسبة ولعل التأهل للمباراة النهائية خير رسالة للجماهير النصراوية لتقف مع فريقها بالحضور في ملعب الجوهرة بكثافة عالية ولدعم الفريق طوال فترات اللقاء حتى يتحقق الهدف المنشود ويفرح الجميع باللقب الغالي والذي إن تحقق سيتمكن النصر من التأهل آسيويا وسيلعب نهائي السوبر وبالتأكيد سيعيد إعادة ترتيب أوراق الفريق واختتم الروقي حديثه بأن سيكون من المبادرين بالتوجه إلى ملعب الجوهرة في مباراة اليوم لمساندة فريقه رافعا لافته بعنوان ياعالمي فوق حلق فوق ميعادنا دايم القمة كل المنصات فاضت شوق أصعد ومن خلفك الأمة.

المجاملات والاتصالات والطرق المغلقة أبرز العوائق في يوم النهائي





جدة-عبدالعزيز عركوك

حظيت الجماهير الرياضية السعودية بشكل عام وسكان مدينة جدة على وجه الخصوص بإنشاء ملعب الملك عبد الله الدولي (الجوهرة المشعة) واحد من مكونات مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة غرب السعودية ويقع مشروع الملعب شمال مطار الملك عبد العزيز الدولي وقد بدأ البناء في المشروع سنة ٢٠١٣ وأنتهى البناء بنهاية شهر أبريل سنة ٢٠١٤م وتعتبر هذه المدينة الرياضية من المعالم التي يفاخر بها وطننا على المستوى العالمي والقاري ولكن حتى هذه اللحظة يعاني مرتادي المدينة الرياضية بالعديد من العوائق التي تحول دون راحة الجماهير وتوفير السبل المناسبة لهم للاستمتاع بمشاهدة المباريات دون عناء ومن تلك العوائق

(الطرق المغلقة)

رغم مرور ٣ أعوام على افتتاح ملعب الجوهرة إلا أن بعض الطرق المؤدية إلى مدينة الملك عبدالله الرياضية لازالت مغلقة ومنها من تواجد به إصلاحات وأعمال تسهم بشكل كبير في اتساع الكثافة العالية للسيارات وتسبب الازدحام وتعطل دخول الجماهير إلى المدينة بسهولة كما أنها تؤخر خروجهم منها والذي قد تصل مدته الزمنية أكثر من ساعة للابتعاد عن المناطق المحيطة بالمدينة الرياضية فنجد أن هناك مدخلين ومخرجين والذي بدء العمل فيه قبل افتتاح الملعب وتحديدا شرق طريق الحرمين الخط السريع تم فتح الطريق الأول المجاور لقاعة فرح بمخطط السلمي من وإلى ملعب الجوهرة فيما لا يزال الطريق الأخر المؤدي من ملعب الجوهرة إلى حي الحمدانية مغلق ولا يزال الكوبري قيد الانشاء حتى هذه اللحظة وكذلك الحال لوجود تحويلات واصلاحات عند الخروج من بوابات الملعب الرئيسية ٦ و٥ و ٤ وللقادمين من جهة الشمال لطريق الحرمين سيواجهون اغلاق للطريق المؤدي للملعب الجوهرة في كوبري عسفان ثم سيواجهون صعوبة في الدخول للبوابات رقم ٤ و٥ و٦ لوجود تحويلات لبقوديم الطريق إلى مدخل بوابات رقم ٣ و٢ مما سيسبب كثرة الازدحامات في الأماكن المحيطة للعب الجوهرة ويؤثر في سير الحركة المرورية

(الاتصالات والانترنت)

حتى هذه اللحظة تعاني جماهير ملعب الجوهرة من اختفاء شبكة الهاتف النقال خاصة في المباريات النهائية أو الجماهيرية بسبب العديد الكبير الحاضر لمتابعة المباراة والذي يصل إلى ٦٢ ألف مشجع فنجد الجماهير تعاني من التواصل بأصدقائهم أو أقاربهم خلال الفترة التي يتواجد فيها داخل مدينة الملك عبدالله الرياضية بالاضافة لانقطاع الأنترنت مما يحرم الإعلاميين والجماهير الحاضرة من استخدام برامج التواصل الاجتماعي لتوثيق اللقطات الهامة للمباراة ونقل الأخبار واحتفالتهم للمتابعين عبر العديد من البرامج مثل تويتر وسناب شات والواتساب.

(المجاملات)

الشركة المسؤولة عن دخول الجماهير تقوم بتشغيل العديد من الشباب قاطني مدينة جدة من السعوديين والمقيمين للعمل معهم لساعة معينة بالأجر اليومي لتنظيم عملية دخول الجماهير الرياضية إلى ملعب الجوهرة وهناك بعضا منهم يقومون بإدخال أصدقائهم أو بعض من مشاهير برامج التواصل الاجتماعي لملعب المباراة في العديد من الدرجات الموحدة والمنصة الفضية والذهبية دون حصولهم على تذكرة دخول مما يتسبب في ازدحام شديد وتحميل المدرج فوق طاقته الاستيعابية بالإضافة إلى حصول مشادات بين العديد من الجماهير الذي يحملون تذاكر دخول ولم يجدوا مقاعد شاغرة في المدرج بالرغم من دفع قيمة التذاكر التي تبلغ ٤٥ ريال للموحدة و ٦٠٠ ريال للفضية و١٥٠٠ للذهبية ومن هنا يجب وضع قراءة شديدة للحد من هذه الظاهره .

رئيس التحرير
علي محمد الحسون

مديرا التحرير
ناصر عبد الرحمن الشهري
جبر نور العتيبي

سكرتير التحرير
بخيت طالع الزهراني

التحرير:
ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
الفاكس ٦٧٢٠٠٦٢
wr@albiladdaily.com

المكاتب:
مكة المكرمة هاتف: ٠٢٥٥٤٠٠٣٨ - ٠٢٥٥٠٠٦٧٨ فاكس: ٠٢٥٥٨٦٥٥٨ - المدينة المنورة هاتف: ٠٤٨٢٥٥٢٥٠ فاكس: ٠٤٨٢٣٨٩٤٠ - الرياض هاتف: ٠١٤٦١٠٩٦٧ - ٠١٤٦١٠٤٩٦ فاكس: ٠١٤٦٢٦٩٨٤٢ - الدمام هاتف: ٠٣٨٣٤٠٩٥١ فاكس: ٠٣٨٣٣٣١٢١ - القصيم هاتف: ٠٦٣٢٤٥٧٥٧ فاكس: ٠٦٣٢٤٠١٩٨ - الطائف هاتف: ٠٧٣٨٤٩٦٩ - ٠٧٣٨١٧٢٣ - ٠٧٣٧٣٠٧٠٩ فاكس: ٠٧٣٢٤٠٥٥ - أبها هاتف: ٠٧٢٢٤٩١٩٤ فاكس: ٠٧٢٢٤٩٧٣٨ - الباحة هاتف: ٠٧٧٧٢٠٠٥١ فاكس: ٠٧٧٢٧٠٥٥١ - نجران هاتف: ٠٧٥٢٢٣٣٠١ فاكس: ٠٧٥٢٢٥٩٠٨ - جازان هاتف: ٠٧٣٢٢٦٥٥٩ فاكس: ٠٧٣٢٢٣٦٦١ - ينبع هاتف: ٠٤٣٩١٦٦٨٣ فاكس: ٠٤٣٩١٦٦٨٤ - الاحساء هاتف: ٠٣٨٥٠٦٧٦ فاكس: ٠٣٨٣٥٥٢٦

البلاد
فجر الصحافة السعودية
تأسست عام ١٣٨٣ هـ

من يخطف أغلى الكؤوس؟

الأهلي والنصر في قمة (العصر)

تقديم – أحمد إلياس

تتزين سماء عروس البحر الأحمر الليلة بتتويج الفائز بأغلى الكؤوس في المسابقات السعودية وسيختتم الموسم الرياضي باللقاء النهائي الكبير الذي سيجمع فريق الأهلي بمنافسة فريق النصر على ملعب مدينة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية الجوهرة المشعة بمحافظة جدة وسيكون العرس الرياضي محط أنظار جميع الرياضيين بالمنطقة وسيشهد اللقاء مواجهة ثأرية بعد نهائي (٢٠١٢) الذي سحق خلاله الفريق الاهلاوي خصمه النصر برباعية توج خلالها بطلاً للكأس للمرة الثانية عشرة في تاريخه .

وسيكون ملعب الجوهرة المشعة اليوم محط انظار للرياضيين في الوطن العربي لمشاهدة النهائي الكبير وسط حضور جماهيري سيصل إلى (٦٠) ألف متفرج وتعتبر كفة الفريق الأهلاوي أوفر حظا كونه حامل للقب بطولة دوري عبداللطيف جميل للمحترفين قبل أيام قليلة ويملك عناصر فنية قوية ومميزة ويحظى بالدعم الجماهيري الكبير اليوم وأقام الفريق معسكرا إعداديا للمواجهة في مدينة الدوحة تخلله مباراة ودية أمام منتخب قطر العسكري .

بينما يلعب الضيف القادم من العاصمة الرياض النهائي وهو كله أمل في تحقيق هذه البطولة التي عجز عن كسبها منذ عودتها في (٢٠٠٧م) وسيسعد الفوز اليوم بلقب أغلى الكؤوس كل الاخفاقات التي عانى منها الفريق هذ الموسم في كافة البطولات المحلية والخارجية وعملت الإدارة النصراوية على تجهيز فريقها بإقامة معسكر خارجي في مصر ولعب مباريات ودية استعداداً لمواجهة منافس قوي وخصم مرشح لتحقيق بطولة صديقة له .

الأهلي :

من المتوقع أن يعتمد مدرب الفريق السويسري كريستيان جروس في مباراة الختامية اليوم على اللعب بطريقة ١/٥/٤ وذلك بتحرك اللاعب اليوناني فيتفا في خط الوسط لدعم الهجوم في الهجمة المرتدة وسيعتمد بشكل أساسي في صناعة اللعب على فيتفا وسلمان المؤشر وسيكون اللاعب تسير الجاسم رمانة الوسط الأهلاوي لاعب محور ثابت أمام الدفاعات الأهلاوية بجوار اللاعي حسين المقهوي في مركز محور الارتكاز بينما سيكون البرازيلي ماركينهو لاعب حر في وسط الملعب لتنقل بين مراكزه ومساندة خطوط الفريق الأمامية والعودة لمساندة الدفاعات ويفضل السويسري اللعب في المساحات الضيقة واستغلال مهارة لاعبيه للاختراق دفاعات المنافس من العمق خاصة عن طريق المؤشر وماركينهو .

التشكيلة :

يلعب الفريق الأهلاوي بتشكيل مكون من : ياسر المسيليم في حراسة المرمى ومعتز هوساوي وأسامة هوساوي ومحمد عبدالشافي وعقيل بلغيث في الدفاع وتيسير الجاسم وحسين المقهوي وماركينهو وسلمان المؤشر واليوناني فيتفا في الوسط وعمر السومه في الهجوم .

النصر :

يعتمد الاسباني كانيدا مدرب النصر على أسلوب اللعب بطريقة ١/٥/٤ والتركيز في الغزو عن طريق الأطراف وذلك عن طريق ظهيري الجنب حسن عبدالغني وخالد الغامدي ويعتبر الوسط النصراوي الأكثر حضوراً لوجود لاعبين مهاريين ومميزين في وسط الملعب كاللاعب يحيى الشهري وعبدالعزيز الجبرين وشايع شراحيلي وسيركز اليوم في صناعة اللعب على الشهري والفريدي وأدريان ويعمل العالي لسيطرة على منطقة الوسط والاستحواذ على الكرة ويضعف حظوظ الأهلي في بناء هجمة مضادة على الفريق وتمويل المهاجم محمد السهلاوي بالكرات الطولية .

التشكيلة :

يلعب النصر بتشكيل مكون من: عبدالله العنزي في حراسة المرمى ومحمد حسين وعمر هوساوي وخالد الغامدي وحسين عبدالغني في خط الدفاع ويحيى الشهري وعبدالعزيز الجبرين وشايع شراحيلي وأدريان وأحمد الفريدي في الوسط ومحمد السهلاوي في حال جاهزيته أونايف هزازي في الهجوم .

صافرة اسبانية تضبط المباراة

جدة- البلاد

سندت لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم مهمة قيادة مواجهة فريقي الأهلي والنصر في نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين اليوم لطاقم تحكيم إسباني.وسيقود الإسباني كارلوس فيلاسكو كاربايو المباراة كحكم ساحة، يعاونه كلا من روبرتو فيرنانديز ألونسو مساعدا أول، وخوان كارلوس يوستي خمينيز مساعد ثان.

المدرب الوطني محمد العبدلي يقرأ المباراة فنيا :

التوقف سيربك الفريقين والأهلي بحاجة لظهور فيتفا والنصر مطالب بتكثيف الدفاع واشراك عوض وشراحيلي

جدة-عبدالعزيز عركوك

بارك مدرب منتخبنا الوطني للناشئين الكابتن محمد العبدلي للأهلي والنصر الوصول للنهائي الكبير على كأس ملك الحزم والعزم الوالد القائد الملك سلمان بن عبدالعزيز ال سعود يحفظه الله قائلا بأن رعايته شرف للفريقين وتشريف للرياضة والرياضيين بكافة الألوان والميول

وأكد أنه غير متفائل بقوة النهائي اليوم الذي يجمع بين الأهلي والنصر على كأس خادم الحرمين الشريفين بسبب الفترة الطويلة بين مباراتي دور الأربعة والمواجهة النهائية والتي وصلت إلى مايزيد عن أسبوعين وهي فترة ليست بالقصيرة ولا شك أنها سوف تربك تحضيرات المدربين فالمحافظة على الحالة الذهنية للاعبين وهي ليست بالأمر السهل وكلما تباعدت المباريات فقد اللاعبون تركيزهم وكان على الجهازين الفني والإداري للفريقين الانتباه لهذه النقطة.

واعتبر العبدلي أن فريق الأهلي يعد نجم الموسم وعريس دوري عبداللطيف جميل الفريق الذي يعيش أفضل مراحل تفوقه لأنه يقدم مستويات رائعة وفي السابق خانته النهايات ولكنه الآن أصبح كالسيل الجارف لابد من الحذر من هديره وقوته فالفريق متميز في جميع الخطوط ويمتلك نجومية مطلقة لكامل اللاعبين فهو الأفضل بخانتي الدفاع والهجوم ولديه وأخطر صانع لعب المتمثل في اليوناني فيتفا والذي يتميز بقدرته على الاختراق بالكرة والتمرير العميق وهو الذي يكسب الأهلي تنوعاً في هجماته واهدافه.

ويعتمد جهازه الفني على الجهة اليسرى والتي أزعجت الخصوم بقيادة مؤشر الاهلي سلمان الذي حسم العديد من المواجهات الصعبة للفريق فهو لاعب يجيد الاختراق ومبدع ومتقن للمسة الاخيرة وهذا ماميزه عن بقية اللاعبين في ذات المكان لبقية الأندية وعندما تصل اللمسة الاخيرة لصاحب اللدغات الحاسمة وافضل لاعبي دوري جميل وهدافه المهاجم عمر السومة العلامة الفارقة والتي تتسم بالهدوء الذي يسبق العاصفة تشعر أن بينه وبين الكرة في خط الـ١٨ (مغناطيس) فهي تتجه له دون غيره تنجذب وهي في طريقها وتحدد له بأي جزء من جسده عليه ان يستخدمه معها وهو يحسّن توجيهها لشباك الخصوم والمنافسين بالإضافة لاجادته لتسديد الركلات الثابتة والتي سجل منها السومة وحسم من خلالها العديد من اللقاءات وأشار أن إصابة وليد باخشوين اعادت اكتشاف تيسير المحور وهو ذو النزعة الهجومية والذي لا يتوانا في دعم هجمات فريقه وتسجيل بعض الاهداف التي احرزها الفريق الأهلاوي هذا الموسم.

وقال عندما تذكر الاهلي فمن العدل أن تذكر أسامة هوساوي المدافع المتجدد والذي أصبح أفضل مدافع سعودي ويتميز بثبات في المستوى والجدية والانضباط والاحترافية العالية فهو قليل الفلسفة كثير الذكاء في التعامل مع المنافسين ويمتلك القراءة الجيدة للكرات بالإضافة لخطورته في الكرات الثابتة لفريقه كل هذه المعطيات جعلت منه صِمَام الأمان لدفاعات الاهلي.

ومن جهته أوضح العبدلي أن الفريق النصراوي يمر بأزمة إدارية عصيبة بعد تقديم الأمير فيصل بن تركي لاستقالته من رئاسة النادي وقد تكون هذه الأزمة عاملا إيجابيا يسعى من خلالها اللاعبون لتقديم البطولة للأمير كجزء من رد الدين له على المجهودات التي قام بها معهم والتي اعادتهم وأعادت نادي النصر إلى المنافسة على البطولات السعودية بعد تكوينه لتوليفة قوية من اللاعبين الدوليين والذين أسهموا مع زملائهم في اعادة مدرج الشمس للبطولات.

وأشار أن النصر فنيا يمر بحالة من التذبذب في مستويات لاعبيه والتي انعكست على أداء الفريق بشكل عام فالحراسة تعاني من انخفاض مستوى عبدالله العنزي الحارس الذي كان محط أنظار الجميع في الموسمين الماضيين والذي أثار ضجة اعلاميه وجماهيرية بسبب عدم استدعائه للمنتخب الوطني وربما أن هذا اللقاء يعتبر فرصة ثمينة له لاستعادة ثقة الجماهير النصراوية له ويقف من أمامه خط دفاع يمتلك من الخبرة ما يجعله قادرًا على قراءة مكامن القوة في هجوم المنافس وإيقافها مع المجهود المميز الذي يقوم به عبدالعزيز الجبرين والذي سيكون بحاجة ماسة لبقية لاعبي الوسط لمجابهة وسط الاهلي فوجود شايع شراحيلي وعوض خميس مهم جدا لتحقيق الأمان لرمى النصر في ظل قوة وسط الفريق الأهلاوي ورأى حاجة النصر لتثبيت ظهيري الجنب عن القيام بأدوار هجومية مع ضرورة عوده الجناحين للقيام بواجبات دفاعية لتضييق الخناق على أطراف النادي الاهلي بالإضافة لاستغلال المساحات خلف ظهيري الاهلي للقيام بهجوم مرتد ربما يعطي النصر فرصة تسجيل أهداف من الهجمات المرتدة والتي اثبتت مباراة الاتحاد الماضية فعاليتها للهجوم النصراوي.

ووجه العبدلي نصائح فنية للفريقين بالاهتمام بالعامل الذهني مع للاعبين وتجهيزهم فنيا ونفسيا للمواجهة وطالب المدربين بالبحث عن الانضباط التفوق باللعب بخطة ١مقابل ١ لضمان السيطرة على المباراة وقلة الأخطاء وعدم التسبب في الضربات الثابتة والركنيات وخاصة في الثلث الدفاعي قائلا أن ترابط الخطوط لكل فريق يحافظ على مرمى كل فريق فيما حث اللاعبين على الروح والاصرار على الفوز في المباراة واستغلال الفرص بالشكل الجيد متمنيا أن يظهر اللقاء بالشكل الذي تترقبه الجماهير في المملكة أو خارجها وأن يكون ختام يليق بالاسم الكبير والغالي علينا جميعا والذي تحمله هذه البطولة وان تسمو وتفوز الروح الرياضية العالية كما تعودنا من الفريقين.

المدرب الوطني عادل الثقفي يحلل المواجهة فنيا :

الأهلي فريق لا يقهر ويتميز بعناصر الحسم واتوقعها ثلاثية

قوة النصر في (ثلاثة) والضغط النفسي سيلعب الدور الأكبر في المباراة

جدة - وليد جاد

أكد المدرب الوطني ولاعب الاتحاد السابق عادل الثقفي أن مباراة نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين ستكون محل إثارة لجميع الرياضيين السعوديين والخليجيين والعرب حيث ستكون المباراة بين فريقين كبيرين هما الأهلي والنصر واستهل حديثه الفني بإشادته بالفريق الأهلاوي الذي وصفه بالفريق الذي لا يقهر و لا يجاريه أحد في هذا الموسم و ستظهر نشوة لاعبي الاهلي بتحقيقهم لقب دوري عبد اللطيف جميل السعودي لهذا الموسم الرياضي ٢٠١٦ في هذه المباراة و ستكون أحد العوامل التي تظهر الفريق الاخضر بصورة فنية جيدة ، و يتميز الفريق الاهلاوي بعناصره الممتازة في جميع الخطوط في الفريق إبتداءا من أول خانة و هي خانة حارس الفريق ياسر السليم و إنتهاءا عند هداف الدوري و الهاجم السوري المحترف بصفوف الكتيبة الخضراء عمر السومة ، و امتدح الثقفي لاعبا الاهلي و متوسطي الدفاع أسامة هوساوي و زميله معتز هوساوي الذي و صفهم الثقفي بأفضل ثنائي دفاعي خليجي و لكن الثقة الزائدة التي يظهران بهما أحيانا تكلف فريقهم أهدافا و صفقا (بالمثلة) و لكن عندما يتخليان عنها يعود أفضل مدافعين في المنطقة الخليجية ، و لعل اللعب الجماعي و التفاهم بين أفراد لاعبي الأهلي يميزه كثيرا عن جميع الفرق التي واجهها و أيضا التفاهم الموجود بين محترفي الملكي الاجانب في متوسط الميدان و هما اليوناني إيوانيس فيتفازيديس و البرازيلي ماركينهو فيلهو ، و امتدح الثقفي لاعبا الفريق حسين المقهوي و تيسير الجاسم (لاعبا متوسط الميدان) إذ وصفهم بالمدربين داخل الملعب بسبب قدراتهم المهولة على قلب مجريات اللعب كيفما شاؤوا ، و لهاجم الكتيبة الملكية عمر السومة المحترف السوري دور كبير في الثناء إذ يبرز إسم اللاعب في مقدمة صفوف الأهلي و يتمتع بخبرة كبيرة و تفاهم بينه و بين لاعبي الوسط الأمر الذي شاهده الجميع في مسابقة الدوري ، و لاقى مدرب الفريق الاهلاوي كريستيان جروس (سوسري) إشادة و إعجاب الثقفي بعد أن وصفه بالمدرب العبقري الذي يستطيع أن يقلب الطاولة في دقائق معدودة برفقة لاعبيه وقرائته الفنية المتمازة في كل مباراة ، و أوضح عادل أن السويسري جروس يعتمد دائما على فكر لاعبيه داخل الملعب ، أما نقاط الضعف في الأهلي فقد تكون هي الثقة الزائدة في الفوز و أيضا الثقة الكبيرة التي تكون أحيانا بين معتز هوساوي و أسامة هوساوي و أن ظهرت تلك الثقة الزائدة بينهم فذلك سيكلف الأهلاويين الأهداف في مرماهم أما على الجانب النصراوي فقال الثقفي أن الموسمين الماضيين ضغطت النصراويين كثيرا بسبب تحقيقهم بطولتي الدوري و كأس ولي العهد و هذا و ضعهم تحت ضغط نفسي كبير ظهر ذلك جليا في نتائج الفريق هذا الموسم ، و يفتقد الفريق النصراوي لعدد كثير من اللاعبين الذين تكون أسمائهم فقط هي من تحضر و لكنهم (خذلوا) فريقهم في الفترة الماضية ، و تكاد تكون أسماء الثلاث لاعبين حسين عبد الغني لاعب الظهير الأيسر و عبد العزيز الجبرين لاعب المحور و نايف هزازي مهاجم الفريق هي افضل الاسماء في الفريق هذا الموسم و ينقص الفريق الأصفر دائما البديل المناسب و الجيد كما بدى خلال مباريات الكتيبة الصفراء في موسمهم السيء ، و ذكر قال الثقفي أن النصراويين يعتمدون في لعبهم في المباريات السابقة المجهودات الفردية المبذولة من قبل لاعبيه بدون أي منهجية واضحة من مدرب الفريق الاسباني كانيدا ما عدا مباراة الفريق أمام الاتحاد في الدوري التي إنتهت بالخماسية ففي تلك المباراة كان النصر حاضرا فنيا و نفسيا و ذهنيا الأمر الذي جعل النصراويين يكسبون ما كانول يريدون في تلك المباراة . و في نهاية حديث الثقفي للبلاد توقع أن تنتهي المباراة بنتيجة أهلاو بفارق هدفين بناءا على ما تم تقديمه من قبل الفريقين في المباريات السابقة و كتوقع مبدئي قال المدرب الوطني أن الثلاثية الأهلاوية ستكون حاضرة في المباراة فيما سيسجل النصر هدفا يتيما.