

الإعلانات: ٦٧٣١٤٩٤  
البلاد: ٦٧١١٠٠٠  
تحويلة ٣٥٥ - ٣٩٩  
الفاكس: ٦٧١٦٢٤١ - ٦٧٣٢٠٠٦  
ad@albiladdaily.com  
التوزيع والاشتراك: ٦٧٦٠٧١٧

الإعلانات:

جدة شارع الصحافة:  
ص. ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢  
الفاكس: ٦٧١٢٥٤٥  
info@albiladdaily.com

الإدارة:

شارع الصحافة - جدة  
السنترال العام ٦٧١١٠٠٠  
عشرة خطوط  
wr@albiladdaily.com

المقر الرئيسي:

عبد الحفيظ  
عبد العزيز  
قاري

المدير العام:

محمد  
عبد الله  
الخريجي

رئيس مجلس الإدارة:

صوت الحجاز  
أسسها: محمد صالح نصيف  
في ٢٧/١١/١٣٥٠هـ - ٤/أبريل/١٩٣٢م  
وعاودت الصدور باسم (البلاد السعودية)  
في ٤/١/١٣٦٥هـ - ٣/٤/١٩٤٦م  
(البلاد السعودية / عرفات) اندمجتا بسمي البلاد  
في ١٦/٧/١٣٧٨هـ - ٢٦/١/١٩٥٩م

المؤسسون:

البلاد  
فجر الصحافة السعودية  
تأسست عام ١٣٨٣ هـ

وجها رسالة لعسيري : لن نخذلك كما فعلت وسنعيدك للتمور

## الجماهير الاتحادية للبلوي : انتهى زمن الطيبين فنحن في عصر الكاش

قاسم وأخيرا عبد الفتاح عسيري الذي انتهى أمره مع الفريق. وقد طالب الجمهور من أعضاء الشرف الداعمين والمؤثرين بالوقوف بشكل قوي وحازم لإنقاذ النادي من عبث الرئيس إبراهيم البلوي الذي قدم النادي بشكل ضعيف فنيا وإداريا أدت إلى خلق بيئة غير صحية في النادي من خلال البيانات الصادرة والاستقالات المستمرة والاستغناء عن نجوم الفريق والديون الغارقة وابعاد أعضاء الشرف عن المشهد والتجديف وحيدا.

واختتمت الجماهير الاتحادية حديثها بأن الإدارة هي المسؤول الأول عن مغادرة اللاعبين لفرق أخرى كونها سمحت لهم بالدخول في الفترة الحرة دون اتخاذ الإجراء اللازم بالإضافة لكون اللاعبين مازالوا في بداية مشوارهم الرياضي ويبحثون عن الإنجازات والبطولات والاستقرار من خلال توفير البيئة الصحية المناسبة لهم وكذلك أملا في تأمين مستقبلهم بالحصول على العقد المرضي لهم حيث وجهوا رسالة للاعبين بأن زمن الولاء والوفاء إلى الأندية انتهى مع جيل ١٤١٧هـ الذي ضم أحمد جميل ورفاقه وحضر وقت الكاش متمنيا للاعب عبد الفتاح عسيري التوفيق في المرحلة القادمة وطالبوا إدارة النادي بأن تكون على قدر الأمانة والمسؤولية التي حملت في اعترافهم بالمحافظة على مكتسبات النادي أو المغادرة فورا

### (مشوار اللاعب)

لعب عبد الفتاح عسيري بمسابقة دوري عبداللطيف جميل في الموسم الحالي ٢٠١٥م مع فريقه الاتحاد في ١٥ مباراة كان أساسيا في ١١ ومنها ٤ مواجهات كبديل وقد تم استبداله في ٧ مباريات وكان إجمالي الدقائق التي لعبها ١٠٦٥ سجل خلالها ٤ أهداف وصنع ٣ أهداف وحصل على بطاقة صفراء واحدة أما في الموسم الماضي عام ٢٠١٤م على مستوى مسابقة الدوري شارك اللاعب في ٢٤ مباراة منها ١٧ أساسيا و٧ كبديل وتم استبداله في ٩ مباريات وتمكن من تسجيل ٣ أهداف وصنع هدفا وحيدا وبلغ عدد الدقائق التي شارك فيها ١٥٧٨ دقيقة وحصل على ٣ بطاقات صفراء أما في موسم ٢٠١٣م فقد لعب في ٧ مباريات كان منها ٤ مواجهات كأساسي و٣ كلاعب بديل وبلغ عدد الدقائق التي شارك فيها ٢٣٦ دقيقة وتمكن من تسجيل هدف واحد ولم يحصل على أي بطاقة ملونة ولم يستطع صناعة أي هدف لفريقه أما موسم ٢٠١٢م لعب في ٩ مباريات في الدوري كان منها ٧ مواجهات أساسيا ومباراتين كلاعب بديل وتم استبداله في ٥ مباريات وبلغ مجموع الدقائق التي شارك فيها ٥٨٥ دقيقة وتمكن من تسجيل ٣ أهداف وصناعة هدفين ولم يتحصل على أي بطاقة ملونة.

### استطلاع : عبد العزيز عركوك

ارتفعت الأصوات لدخول أسوار نادي الاتحاد من جماهير وأعضاء شرف بعد تسريب اتفاقية انتقال نجم الفريق عبد الفتاح عسيري إلى الغريم التقليدي الأهلي لمدة ٤ سنوات قادمة بمبلغ يصل إلى ٢٠ مليون اعتبارا من شهر شوال القادم وقد طالبت الجماهير الاتحادية من إدارة ناديها وأعضاء الشرف بالتدخل السريع ووقف انتقال اللاعب بتوفير المبلغ خلال الشهرين القادمين والمحافظة على جميع اللاعبين ودعمهم بأخرين حتى ينافس الفريق على بطولات الموسم القادم بعد أن حقق المركز الثالث في دوري عبد اللطيف جميل وخرج من نصف نهائي بطولتي كأس الملك وكأس ولي العهد حيث طالبت الجماهير بمواصلة العمل وعدم التخلي عن اللاعبين حتى لا يعود الفريق إلى نقطة الصفر.

### (غضب اتحادي)

طالبت الجماهير الاتحادية من اللاعب عبد الفتاح عسيري بالخروج إلى الإعلام وتوضيح كافة الحقائق والأسباب التي جعلته يفكر في مغادرة الاتحاد في ظل الأوضاع الصعبة ونظرا لحاجته الكيان لهم في الفترة القادمة وأشاروا في الوقت نفسه أن اللاعب يعد من المهمين ومن أبرز عناصر الفريق التي يجب المحافظة عليها حتى يعود الفريق بطلا في أسرع وقت ممكن وانتقدت في الوقت نفسه اللاعب بسهولة المغادرة دون الالتفات إلى رغبات الجماهير الاتحادية والانتظار لحين اعلان القوائم المالية واتضح الأمور بشكل رسمي وتكليف رئيس يقود النادي في الفترة الحالية وأضاف الجمهور الغاضب أن الاتحاد لا يقف على لاعب بعينه فهم منيع للنجوم ويستطيع اخراج عشرات اللاعبين بدلا عن عبد الفتاح عسيري وغيره من اللاعبين كونهم رفضوا الوقوف مع النادي الذي منح لهم الكثير من الشهرة في ظل الأوضاع السيئة التي يعاني منها الكيان.

كما وجهت الجماهير الاتحادية غضبها الشديد تجاه رئيس مجلس الإدارة إبراهيم البلوي بتحميله الجزء الأكبر في التفريط بالنجوم ومكتسبات النادي كونه سمح للاعبين بدخول الفترة الحرة دون إنهاء إجراءات التوقيع والتجديد معهم فبعد أن كان المدافع الدولي أحمد عسيري قاب قوسين أو أدنى من التوقيع للشباب بعد دخوله فترة الستة أشهر وانتهاء عقده بشكل كامل رفض اللاعب التوقيع لأي نادي آخر وانتظر لحين رضوخ رئيس النادي لتطلباته وتمكن من التجديد وقد تكرر المشهد مع نجوم الفريق الآخرين بالسماح لهم بدخول الفترة الحرة وهم فهد المولد وعبد الرحمن الغامدي وجمال باجنود ومختار فلاتة ومحمد

قال إن الأهلي كسب عبد الفتاح فنيا وعليهم تجهيزه نفسيا ليتألق

## الثقفي : في الاتحاد يسلم ملف التعاقدات لأشخاص لديهم المال ولا يمتلكون الفكر

البطولات واللقاب ليس من باب المبالغة ولكن لووصل الفريق لمرحلة مؤهلة وهي أن اللاعب الأساسي والاحتياط مستواهم سيئ والجميع يعلم أن الاتحاد في السنوات الماضية كان من أفضل الفرق التي تمتلك لاعبين على مستوى عالي ولديها دكة بدلاء قوية ولكن ما نشاهده في الفترة الحالية هو نتاج الاختيارات العشوائية وتكدس الأكبر عدد ممكن من اللاعبين دون أدنى فائدة فنية على الفريق .

وأشار الثقفي أن الأهلي سيستفيد كثيرا من الصفقة التي أبرمها مؤخرا في الأيام الماضية بالتعاقد مع النجم عبد الفتاح عسيري مشيرا أنه على المستوى الفني يمتلك موهبة كبيرة سيقدم من خلالها الكثير للأهلي ولكن على النادي أن يراعي الحالة النفسية التي مر بها اللاعب في الموسم الحالي مع ناديه السابق وما تعرض له من هجوم عنيف وإحباطات لذلك يجب تصفية ذهن اللاعب وتوفير بيئة صحية تصقل موهبة اللاعب ليقدّم كل ماله لفريقه الجديد وبين أن طريقة انتقال اللاعب تعتبر طبيعة جدا في عالم الاحتراف كونه لم يتحصل على ما يتمناه ويبحث عن الأفضل مطالبيا جماهير نادي الاتحاد بعدم الزعل أو الغضب مؤكدا أن الاتحاد لا يتوقف عن لاعب ولا سيما أن عبد الفتاح عسيري لم يكن في الموسم الماضي من اللاعبين الأساسيين في الفريق بل كان احتياطيا ومر بالعديد من الإصابات.



عادل الثقفي

التعاقدات الفنية على مستوى اللاعبين الأجانب والمحليين فنجد أن الإدارة تستعين في تجهيز ملف التعاقدات والصفقات بأشخاص لديهم المال ولا يمتلكون للفكر الفني ومن المفترض يتم اختيار اللاعبين عن طريق لجنة فنية متخصصة وأضاف بأن الفريق وقع ضحية ذلك الفكر الذي يعاني منه الاتحاد منذ سنوات بجلبه أكثر من ١١ صفقة في الموسم الحالي جميعها كانت فاشلة بمعنى الكلمة بالإضافة للصفقات الفاشلة على مستوى اللاعبين الأجانب والمدربين

وقال بشأنه لو كان الأمر بيده لأوقف تلك الفوضى الحاصلة بإبعاد الشخصيات التي لا يمتلك خبرة في كرة القدم عن الشؤون الفنية لأنها ليست من اختصاصهم وقد أثبتت التجارب السابقة أن النادي وقع ضحية لتلك التخبطات والمخزن في الأمر أنهم يتنخلون في الجوانب الفنية من حرصهم وعشقهم للكيان ولكن لا يدركون أنهم بذلك الفعل يسهمون بتدمير الكيان وعن سؤاله عن احتياجات الفريق في الموسم القادم أشار بأنه يتمنى جلب ٢٤ لاعب للاتحاد في الموسم القادم للنهوض بالفريق والعودة مجددا للمنافسة نحو

### جدة - عبد العزيز عركوك

قال المدرب الوطني عادل الثقفي إن مشكلة الفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتحاد تتحللها الإدارة بنسبة كبيرة لتقصيرها في العديد من الأمور والجوانب ومن ضمنها توكيل الأمر إلى غير أهله في

