



من أوراق الصباح

ناصر الشهري

ما بين ولاية الفقيه.. وإمارة المؤمنين

ليس غريباً أن تبدأ فصول جديدة في الرحلة الصعبة التي يشهدها العراق. ذلك البلد الذي تلاطمه الأحداث وتبادلته الدكتاتوريات وحرب الديانات والمذاهب. وأطماع النفط. ومخاوف النفوذ قبل إسقاط آخر امبراطوريات مرحلة ما قبل الشهيد الأخير في الساحة الخضراء لحظة (تلويحة) تمثال الوداع. لكنها لم تكن قصة أسدلت الستار على فصول من سلسلة المراحل الصعبة. بل لم تكن بداية لإسقاط الظلم وخفايش الظلام.. بقدر ما كانت نافذة جديدة قفزت من فوق دجلة إلى شواطئ الفرات في رزي (الكاويوي) الأمريكي الذي سبغ في تلك المياه عابراً للأماكن على طريقة الراحل صدام حسين وفي نفس المكان. ولكنها في اتجاهات مختلفة.. تتفق مع مجاديف كانت على أشرة السفن الإيرانية التي منها تتوزع قوارب البوصلة إلى العراق وشواطئ الخليج. واليوم يمثل صيف العراق سخونة أكثر هجيراً تحت شمس الشرق الجديد الذي لا بد أن يكتب تاريخه من ساحة بغداد الخضراء وعلى غلافه (تلويحة) صدام حسين. قبل سؤاله الأخير لزعماء الاحقة الشهيدي: (هي هاي الرحلة).

غير أن إعادة الطرح يمكن أن تتكرر اليوم في صورة مختلفة.. ولقدن في آخر في تاريخ أحداث ما بعد تحولات (برايير) وعودة أولئك المهاجرين من زعماء (الألوان) السياسية والخرائط المتحركة نحو أهداف النفوذ من إيران. والتي شكلت أهم أدوات الصناعة الحديثة بعد أن كانت غير قادرة على عبور (زخو) من الحدود مع إيران. لتصل إلى بغداد بعد التغيير أمنة مستقرة.. تدوس بالأقدام على بقايا تمثال من كان في نظرم زعيماً للدكتاتورية وقاتلاً للشعب!! فكان لهم التجربة في الاستساح بطريقة مختلفة ومشوهة.. وتوزيع المجتمع إلى فصائل ذات مواصفات (الوجبات السريعة) للطبقات الأمريكية التي أصبحت الملاذ من الجوع في آخر ليالي سكان الشرق الأوسط على قارعة الطرقات!! مقتدى الصدر الذي كنت اعتبره صادقاً حين يرفع شعار الانتماء العربي بين الصين والآخر.. كان أكنوبة جديدة لن غر بهم من خلال ولاء يعرف هو فقط أين بوصلته التي اكتشفت بعد لعبة البرلمان الذي أشعله ورحل.. وخلفه تترك الكثير من التعاديات. تداعيات لا ينقصها حجم الحروب الذهبية والسياسية وأزمات الاقتصاد. ولا سرقات النفط والآثار.. بلد (بندش) فيه كل على طريقته الخاصة ويتزايد الإرث من الخوف والجوع والعطش. ليكون أقرب إلى راحة البارود.. وتناثر الأنشء في مخيمات التهجير.. الصدر أعطى ظهره للعراقيين هارباً إلى من كان يرفض الارتهان لهم.. وينتقد ولآات الآخرين من أنصار طهران الولاية والسياسة وصورة الأبعاد الأربعة المتحركة داخل وخارج العراق. هكذا فعل الزعيم الصدري لتيار كان لا يراه بالصورة المجرده. بقدر ما يحرس إطلالته النبرية دون أن يعمل على تشريع ذلك (الطلب) الذي يختفي خلف أسوار بغداد. ويطل من النافذة الإيرانية متحدثاً عن عروبة تبحرت في مشهد الرحيل.

يبقى الوضع العراقي يواجه المزيد من الإضافات في أزمات من الواضح أنها أصبحت تنحصر في ولاية الفقيه من طهران وإمارة المؤمنين من محافظة الموصل.. وما بين البغدادي والصدر مليشيات.. ومفارقات.. ومسافات لكنها تهدف إلى اعتساف الاسلام السياسي كل على طريقته الخاصة أيضاً. ولا عزاء لأضحايا صراعات بلد لم يعد في إمكانه الخروج من مزارع الإرهاب.. وتجار الدين والسياسة التي تتفق جميعها على مقابر كانت جماجم أمواتها قصة في زمن تحول إلى ما هو أسوأ من ذلك الذي كان قبل تلويحة الوداع لرئيس يمتنى الكثير من أعدائه بأنه مازال بكل (بعثيته) دكتاتوراً يحكم بغداد.

NSR2015@hotmail.com
Twitter:@NasserAL_Seheri

وزير التعليم يشكر الحارثي

تلقى الزميل والباحث الاعلامي ومدير التطوير الاداري بتعليم جدة الأستاذ مشعل الحارثي خطاب شكر وتقدير من معالي وزير التعليم الدكتور احمد العيسى على كتابه الملك فيصل والمدرسة النموذجية.. عطاء تاريخي ونماء تعليمي.

تكريم الفنان ابو ساهر



تم تكريم الفنان أبو ساهر بحضور عدد من الجيد الذي يضم باقة من اعماله المتنوعة .

شيخ المزان إلى رحمة الله



جدة- البلاد
انتقل إلى رحمة الله تعالى قبل ظهر أمس شيخ قبيلة مزينة في جدة على بن جيلان المزني خال الزميل الأستاذ هليل المزني رئيس قسم الادب الشعبي بصحيفة (البلاد) ، وقد تمت الصلاة عليه بعد صلاة العصر. واليوم الاحد ثاني ايام العزاء المقام بداره في حي بني مالك ، حيث يتلقى التعازي شقيقه حسن واولاده وأبناء القبيلة. وأسرة البلاد تتقدم بخالص العزاء والمواساة إلى الأستاذ هليل المزني وذوي الفقيد ، سائلين العلي القدير أن يتغده الله بواسع رحمته ومغفرته ، ويلهم أهله وذويه الصبر والاحتساب.(انا لله وانا اليه راجعون).

(وطني انتمائي) في تعليم تبوك

والتي تستهدف المعلمين والمرشدين وقادة ووكلاء المدارس .وقدم الدودة مدير إدارة التوجيه والإرشاد بتعليم تبوك د. يحيى العطوي المتخصص في علم الاجتماع والخبر في قضايا التطرف والارهاب .

تبوك.. سعد الشهراني
نفذت إدارة التعليم بمنطقة تبوك ورشة عمل على مدى اليومين الماضيين بعنوان (وطني... انتمائي) لمحاربة الفكر الضال ضمن برنامج (فطن) .

تعليم الليث يكسف تفاصيل سقوط جزء من سقف نهض



مكة المكرمة - احمد الاحمدي

أصدرت إدارة التعليم بمحافظة الليث بياناً إعلامياً وضحت فيه مجريات أحداث سقوط جزء من السقف المستعار بأحد الفصول الدراسية بمدرسة الفصيم الابتدائية للبنات بمحافظة أضـم ، حيث قال البيان : إنه وفي تمام الساعة العاشرة صباح يوم الخميس الموافق ٢٨ / ٧ / ١٤٣٧هـ ، وبحسب إفادة قائدة مدرسة الفصيم الابتدائية للبنات التابعة لمكتب التعليم بمحافظة أضـم ، انهار جزء من السقف المستعار (الديكور) بأحد الفصول الدراسية بالمبنى المستأجر للمدرسة والواقعة

مسابقة تصوير في اليوم العالمي للمتاحف

وادي الدواسر - البلاد

ينظم مكتب هيئة السياحة والتراث الوطني بمحافظة وادي الدواسر مسابقة في التصوير الفوتوغرافي للهواة ضمن فعاليات مشاركته في اليوم العالمي للمتاحف الذي يقام في الثامن عشر من شهر يوليو الحالي . وأوضح نائب مدير المكتب متعب مترك آل قويد ، أن المسابقة تهدف إلى تشجيع المهووبين والمبدعين في مجال التصوير الفوتوغرافي،



منطق ومناطق

تماضر اليامي

كفانا وقوفا على أطلال حضارة كانت..

نحن في عصر أصبح العالم فيه على كبره صغيراً، والأرض على اتساعها ضيقة، والبعيد مهما بعد قريب، عصر تتواصل فيه الشعوب وتتقارب الثقافات وتتناقل العلوم. ومع كل هذه التغيرات تغيرت مفاهيم التربية، فلم يعد الصبح هو ما فعله أبائنا، ولا الخطأ ما اجتنبوه. كل منا مر بتجربة سيئة أو أكثر في نشأته وحتماً لا يريد لأبنائه أن يمروا بها. ومن منا لا يمتنى أن ينشأ أبنائه أحسن نشأة ليضمن عليهم ويفخر بهم. ولتحقيق ذلك أصبحنا نبحث ونقرأ عن أساليب التربية الحديثة التي اعتمدت على دراسات وتجارب ونتائج، ونطبقها ما استطعنا. ومع ذلك ومهما حاولنا جاهدين غرس القيم الأخلاقية في أبنائنا، لا يمكننا عزلهم عن مجتمع يعيشون بين أفرادهم ويتأثرون بممارساته، والتي لها تأثير يوازي في أهميته جهودنا التربوية.

سنضرب لهم مثلاً خلق الرسول عليه الصلاة والسلام وصحابته وكيف نتج عن هذا الخلق حضارة تشهد بها الأمم على مر العصور. ولكن الإسلام ختم الأديان وهو صالح لكل زمان ومكان ونحن ندين به إلى الآن، فلم توفقت حضارتنا التي نفخر ونفاخر بها عند ذلك الزمان؟ إذا أردنا أن نشبع هذه التساؤلات لا بد لنا أن نبحث عن أمثلة حية وملموسة تعكس امتداد تلك الحضارة وذلك الخلق. ترانا نجد هذه الأمثلة في مجتمعات أم في مجتمعات أخرى؟

فنحن نريد أن نربي أبنائنا تربية إسلامية ولكن! كيف سنشرح لهم أن النزاهة من شيم المسلمين ثم نرى منتجين ونقرأ بلد التصنيع فننق في الغربي منهم! كيف نفقههم أن الناطقة من الإيمان فينزلوا ليروا شوارعنا وشواطئنا والقانورات تملأها ويسافرون ليروا ما هي أنظف منها عند الغرب!

كيف نثبت لهم أن الابتسامه في وجه أخيك المؤمن صدقة، وهم يرون بأعينهم وجوها متجهمة هنا وكل من التقت أعينهم بعينه من الغربيين يتسهم لهم!

عندما يكبرون، هل سنستطيع أن نقول لهم أن الناس سواسية كاسنان المشط هنا، وأن التقيد بقوانين المرور هنا، والانضباط وأداء الأمانة في العمل هنا، واحترام الآخرين على اختلافهم هنا، ونزيم أداب التعامل بين الأعراق في الأماكن العامة، ونسمعهم أصول الحوار الهادف! أم سنضطر إلى الوقوف على أطلال حضارة إسلامية كانت ولا يروها!

ولى جيل يأخذ موروثه ويقات عليه، ونحن نواجه اليوم جيل يفكر ويقرر ينظر بعينه ليحكم، ويسمع بأذنه ليصدق! فماذا أعددنا لنقتعه بأن الإسلام سيد الأديان؟؟

tamadoralyami@
alyamit@gmail.com

من مناطقنا الجميلة ..

محاضرة عن الأمن والأمان بر(نفسية أبها).



ابها - مرعي عسيري

بن علي مزر كان في استقباله بحضور مساعده للشؤون الفنية الدكتور. يحيى ال مهدي ورئيس قسم التوعية الدينية حمود الشهراني وعدد من منسوبي المستشفى. وأضاف النقيير بأن فضيلة الشيخ الجبري خلال اللقاء شدد على أهمية الأمن الفكري لحماية الأجيال الناشئة والشباب وتحصين افكارهم من المعتقدات الخاطئة وتحذيرهم من الانجراف خلف الفرضين والمحرضين الذين يريدون أن يتناولون من بلدنا ومجتمعنا.

اربع بعثات للتخصص في التثقيف الصحي

(بيولوجية) والرياضة الاجتماعية مع اتقان اللغة الانجليزية.من جانبه قام وكيل الوزارة الدكتور يوسف الحميدان بتوجيه خطاب الى معالي وزير المعارف الشيخ حسن ال الشيخ طلب فيه ابلاغ الراغبين من خريجي كلية العلوم العامة للتخصص في هذه المادة وموافاته عن اسمائهم وعناوينهم وابلاغهم بالاتصال بالوزارة اذا لمزمتهم أية معلومات عن ذلك.

الرياض - مكتب البلاد

منحت منظمة الصحة العالمية وزارة الصحة السعودية اربع بعثات وذلك للتخصص بمادة التثقيف الصحي وقد عممت الوزارة على جميع مديرياتها لابلغها عن الراغبين في الابتعاث ولكنه لم يتقدم احد نظرا لوجود شرط الحصول على درجة جامعية في المبتعث وان تكون لديه معلومات كافية في العلوم الاحيائية

(فك تكميم) النخيل في وادي الدواسر



بها خاصة في بعض أنواع النخيل ومنها "السري" الذي تشتهر به المحافظة يؤدي مع نمو العذوق الذي يزداد وزنه وتتمد شماريحه إلى تشابهه مع السبعف، وتعدّر جني المحصول بسهولة ، فضلاً عن أنه من الممكن أن يتكسر العذق في حال ازدياد وزنه .

ومن جانبه أوضح المزارع مبارك بن علي الدوسري أن التعديل يتم فقط في الأصناف ذات العذوق الطويلة ومنها السري، وبعض أنواع خلاص الأحساء التي تكون عذوقها كبيرة وطويلة، مبيناً أن أصناف النخيل ذات العذوق القصيرة أو الحبل القليل لا يتم تعديلها .

وادي الدواسر- البلاد

بدأ مزارعو النخيل في محافظة وادي الدواسر مرحلة (تعديل النخيل) الممتلئة في فك (التكميم) من العذوق التي وضعت عليها منذ شهر ونصف تقريبا لحمايتها وصونها من عوامل الأحوال الجوية والأفات المختلفة التي كانت في السابق تتم بتغطيتها بواسطة الليف، في حين تتم عملية التعديل بسحب العذوق (العراجين) من وضعها الطبيعي بين السعف، وتدلبيتها وتوزيعها على قمة النخلة بانتظام. وأكد المزارع سعيد بن عبدالله آل حسينية، أهمية عملية تعديل النخيل لأن عدم القيام