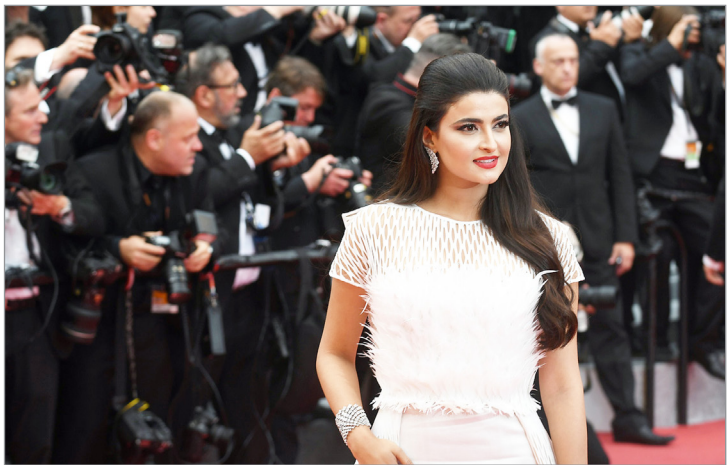


## هل أنقذ القدر مصر من فجيعة كبرى؟



### حضور عربي لافت هذا العام الفيلم الفائز في مهرجان (كان) السينمائي ايراني بتمويل قطري



علا الفارس .. تتألق



نيللي كريم في المهرجان

الأردنية الراقية "علا الفارس" المهرجان، وسرقت أنظار الجميع على السجادة الحمراء نظراً لأسلوبها العربي الأنيق والراقي الذي يميّزها عن غيرها من النجمات. ويذكر أن الإعلامية الأردنية علا الفارس من أكثر الشخصيات تأثيراً عبر مواقع التواصل الاجتماعي في الأردن وقد حصلت المخرجة التونسية ليلى بوزيد على منحة تمويل تشجيعية من إدارة المهرجان.

حصلت العديد من الأفلام التي تدعمها مؤسسة الدوحة للأفلام على جوائز في الدورة ٦٩ لمهرجان كان السينمائي الدولي الذي انتهت فعالياته الأحد الماضي. وكانت مؤسسة الدوحة للأفلام دعمت عدداً من الأفلام وفاز أربعة منها بجوائز، منها جائزة أفضل سيناريو وأفضل ممثل للفيلم الإيراني "البائع" الذي شاركت المؤسسة في تمويله، كما فاز فيلم "الرائعات"، للمخرجة المغربية الأصل هدى بن ميمنة بجائزة الكاميرا الذهبية، كما فاز فيلم "ميموزا" بجائزة نيسرسيو الكبرى من لجنة التحكيم في أسبوع النقاد، وفاز فيلم "جزيرة الأساس" بالجائزة المقدمة من نقابة كتاب سيناريو الأفلام الفرنسية.

فاطمة الرميحي الرئيس التنفيذي للأفلام التي دعمتها المؤسسة على هذا التقدير في حدث سينمائي رائد مثل مهرجان كان. وقالت في تصريحات نقلتها وسائل إعلامية أن حصول الأفلام على جوائز دليل على جودة الأفلام التي من ناحية أخرى حضرت الإعلامية

المصرية أو في قلب مطار القاهرة. كما رجح، المتحدث باسم المصريين في أوروبا، أن الخطة المرسومة وضعت بعناية فائقة وبمشاركة أجهزة استخبارات إقليمية حسب قوله، مشيراً في هذا السياق إلى تورط عمالة عربية في المطار الفرنسي العتيق في تسهيل هذه المهمة، من خلال إدخال عبوة هيكلية مفعلة إلى الطائرة مستغلين البطاقة الحمراء التي تمنح للعاملين في المطارات الحق في تخفيض إجراءات التفتيش، وتركيبها داخل حمام الطائرة كونه المكان الوحيد الذي ترفع منه كاميرات المراقبة حفاظاً على خصوصية الركاب.

وأشار في سياق ترجيحاته للسيناريو الأسود الذي رسم لمصر، أن القنبلة التي تم زرعها ضبطت على أربع ساعات ونصف وهي لمدة الزمنية بين مطاري شارل ديغول ومطار "القاهرة الدولي" بهدف انفجار الأجواء المصرية فوق القاهرة أو حتى الإسكندرية، ومن ثم تبني رواية قصصها بصاروخ داخل الأراضي لنقل صورة مغلوطة للعالم أجمع حول فقدان الأجهزة الأمنية المصرية للسيطرة على تنظيم "داعش" الإرهابي وتمده داخل البلاد بعد حادث حلوان لتعطي الواقعة دلالة واضحة حول دخول القاهرة في مربع الدول التي تشهد تمركزاً للتنظيم ينتج على إثرها فرض حظر سفر إلى المطار الرئيسي وسحب استثمارات الأجانب.

وحول الطريقة المناسبة للتعامل مع هذه الأزمة طالب "مرسي" بضرورة الحديث مع فرنسا باللغة التي تفهمها ومطالبته بسرعة التوصل إلى الجناة، وأكمل بقوله: الواقعة تمثل اختراقاً لأجهزتها الأمنية، هذا بجانب أنها تسيء لسمعة المطارات الأوروبية، وتؤكد - بما لا يدع مجالا للشك- أن دول العالم أصبحت في مرمى نعوش الموت الطائرة.



رسم لمصر والذي جاء محمولاً في الجو، بهدف توجيه ضربة السقوط النهائية للدولة المصرية وإعلان إفلاسها وفرض حظر دولي عليها، حال انفجار الطائرة في الأجواء

### أحمد شاهين: من السابق لأوانه تفسير أسباب سقوط الطائرة.. وكل ما ينشر اجتهادات

التقينا بالاستاذ أحمد شاهين المدير العام الإقليمي لمصر للطيران بالملكة وقال معلقاً على التصريحات والاجتهادات المستمرة في تفسير أسباب سقوط الطائرة المصرية في البحر المتوسط أن كل هذه الافتراضات سابقة لأوانها وأن هناك عدة لجان فنية على أعلى مستوى تشارك فيها عدة دول منها بأهمية التعاون المصري الفرنسي للكشف عن ملابسات الحادث مشدداً على أنه سيتم الكشف عن كافة التفاصيل بعد انتهاء التحقيقات التي تقوم بها اللجان المعنية.. ونوه بأن مصر للطيران لديها أسطول جوي حديث وبها من كل دول العالم.



أحمد شاهين



لا حديث للمصريين الآن إلا عن الطائرة المصرية المنكوبة التي سقطت في البحر المتوسط الأسبوع الماضي.. وإنهالت التفسيرات الاجتهادات والسيناريوهات وبيات الحوادث يشغل الرأي العام العالمي منذ فجر الخميس الماضي وبعد أن تم العثور على حطام الطائرة على مسافة تبعد ٢٩٠ كم عن شمال مدينة الاسكندرية توجه الرأي العام لمعرفة أسباب وملابسات الحادث لمعرفة الحقيقة وراء تحطم الطائرة فيما تكثف الى الآن فرق الأمن في جهودها للتوصل الى الصندوقيين السوديين إذ يعتبر الطريق الوحيد لمعرفة أسباب كارثة الطائرة المصرية الذي يستمر ارسال اشارات لمدة خمسة اسابيع متواصلة وربما تتوصل لاسرار خطيرة وفاصلة لمعرفة أسباب الكارثة.. ولكن كان هناك استنتاج خطير تحدث عنه (ولاء مرسي) المتحدث باسم المصريين في أوروبا فقال ان العناية الالهية انقذت مصر بسبب تأخر الطائرة عن الاقلاع لمدة ٤٠ دقيقة وهي قرينة تثبت تفخيخ الطائرة وحسب معلومات المتحدث باسم المصريين في أوروبا، مؤكداً أن الهدف الأساسي كان منحصراً على تفجير الطائرة المنكوبة في قلب مطار القاهرة أو الأجواء المصرية، حال غادرت مطار "شارل ديغول" دون تأخير، مرجحاً ذلك إلى أن المسافة الزمنية من موقع انفجار الطائرة عقب مغادرتها الأجواء اليونانية وتوجيه قاندها رسالة شكر إلى برج المراقبة هناك، ودخولها الأجواء المصرية قرب جزيرة "كريت" حسب الإحداثيات المنشورة يؤكد

### اندماج شبكتي النهار (وسي بي سي) في كيان واحد



مذيعو النهار و cbc

جاء ذلك بعد اجتماع رؤساء الشبكتين عمرو الكحكي ومحمد الأمين واحتفل العاملون في القناتين بهذا الاندماج الذي سيؤثر على الفضائيات الأخرى والتي قد تحذو حذوها في خطوة لمواجهة الاستحواذ على المشاهد وخاصة في شهر رمضان القادم.

يبدو ان قانون الاعلام الجديد الذي قدمه مجلس الوزراء للبرلمان المصري لدراسته جاء بالخسارة على القنوات الفضائية الخاصة التي قررت التوحد في كيانات. فقد قرر مسؤولو شبكة تلفزيون النهار وقنوات سي بي سي الدخول في شراكة باندماجها في كيان اقتصادي واحد..

### إجابات الطلبة على الاختبارات بمصر (هم يضحك .. وهم يبكي)



الطفل اسامة عماد

عليها وهي عشرة جنهيات يتحصل عليها من أجل اطعام أسرته إذ ان والده (مشلول) وقعيد ويعيشون تحت خط الفقر في بيت من الصفيح.. وقال المدرسون لوسائل الاعلام ان الطالب اسامة أحد الطلاب الانكباء والمتفوقين دراسيا رغم انه يخرج من المدرسة الى الحقل من أجل والده وأخوته الذي يعملهم. وفي مقابلة أخرى طالب آخر في اختبار الشهادة الاعدادية (المتوسطة) كتب في موضوع التعبير (أه لو لعبت يا زهر وانتبدلت الأحوال) كاملة للمطرب الشعبي (أحمد شبيبة).. وعندما سألته المراقب عما كتبه في ورقة الاجابة رد عليه قائلًا هو المصحح سيقراً شيء.. انا أريد زيادة عدد (الأسطر وخلاص).. وبيات المصريون يقارنون ويتندرون بالمثل القائل (هم يضحك وهم يبكي).

اسامة احمد عماد ابن العشر سنوات الطالب في الصف الخامس بمدرسة الشماطئ الابتدائية بالشيوخ زويد بسيناء.. هذا الطالب ابكي ملايين المصريين والعرب بعد أن كتب جملة من ست كلمات اجابة عن سؤال في التعبير في ورقة اللغة العربية عن فضل الأم فكتب (أمي ماتت ومات معها كل شيء).. وعند تصحيح ورقة الاجابة بكى المدرسون والمدرسات.. ونشرت هذه الاجابة على مواقع التواصل الاجتماعي بخط الطالب في درجة الاجابة.. فأبكت كل من قرأها وقرر محافظ شمال سيناء تكريم هذا الطفل الذي كتب هذه العبارة بعفوية وبراعة شديدة وعندما ذهبوا لاحضاره الى مقر المحافظة كانت المفاجأة لم يجدوه في منزله المتواضع جداً وجدوه يعمل في الحقل باليومية ورفض الذهاب للتكريم في البداية حتى لا يفقد اليومية التي يحصل

### نجم رائع لأعمال الفنانة السعودية أحلام المشهدي في معرض نيويورك الدولي



الفنانة السعودية د. أحلام المشهدي

شاركت الفنانة التشكيلية السعودية الدكتورة أحلام المشهدي في معرض نيويورك الدولي للفنون التشكيلية لتمثيل المملكة في أهم المعارض التشكيلية السنوية على مستوى العالم.. وقد لاقت أعمالها المشاركة نجاحا كبيرا حيث أشادت نيويورك تايمز الأمريكية بنجاح كبرياء الفنانة في هذا المجال ووصولها لهذا المستوى من العالمية.. وفي هذا السياق تقول أحلام حول الذي يثار دائماً حول أعمالها ان مضامينها الفنية لصيقة بمفهوم الانسان والإنسانية وأحاول تحقيق رسالة عن المنجز الفني للوصول الى مضمون اجتماعي ترتقي الى الاحساس والشاعر الداخلية الذي تمتاز فيه الواقعية

عشر من هذا الشهر. الأسطورية الخيالية بالواقع الفطري للمتلقي من خلال مغادرتي للاطر التقليدية في التعبير عن المضمون لاعطي دلالة رمزية بالمعنى الذي اتصناه. وكانت قد شاركت أحلام في فعاليات صيف المملكة التي انطلقت من مختلف مناطق المملكة والذي افتتحه صاحب السمو الملكي الامير سعود بن نايف أمير المنطقة الشرقية في حضور صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان رئيس هيئة السياحة والتراث الوطني وبمشاركة الجمعية السعودية للفنون التشكيلية بالدمام.. في الرابع

### من رسوماتي



### آخر المشوار

لو سكت الجاهل  
ما اختلف الناس

(علي بن أبي طالب)