



من أوراق الصباح

ناصر الشهري

الجنون النائمة!!

في سلسلة الصراع الليبي من الداخل تتجاذب الكثير من الأطراف خلافات تجاوزت مسافات الزمن .. وتتصاعد في ملفات تقاسم الذمم.. ومن ذاكرة الكتاب الأخضر إلى (الخليفة حقتر) تعددت الفصول وسط زحمة إدارة العقول من الصغيرات إلى طبرق دون الوصول إلى نتائج أكثر من العودة إلى ما هو أسوأ من المربعات الأولى. وذلك بعد ثورة كان يعتقد الليبيون ومعهم العالم أنها سوف تكون نهاية مرحلة من حكم لم يكن رشيداً. إلا أنه كان لا بعد السقوط جيوش من الجنون النائمة!! وما بين الحرب .. وبراميل النفط تشتعل أسئلة بلا أجوبة .. وتتعثّر خطوات تنوّه بين الجهات الأربع. ومن أنين الجرحى تبدأ لحظات الانتظار لرؤية خروج الروح التي شاركت خلف ثورة كتبت قصتها على باب العزيزية بكل فنونها وألوانها التي صاحبت كوميديا العقيد.. وعقده الزعيم. وما تركه الرجل الأسطورة في كتابه الأخضر.

ليبيا التي برزت في أحداث الربيع العربي .. وكأنها تحتاج إلى فصول جديدة لم تكن في ذاكرة أحداث الإيطاليين ولا عمر المختار .. ولا من عاشوا المرحلة التي دفنت الملك إدريس السنوسي بعد سنوات من بداية حكم الضابط الذي خدعه عبد الناصر في رؤية شبابه فكان له أن يركب موجة الغرور على طريقته الخاصة .. والتي تجاوزت حدود احتمال العقل.

لكن كيف يرسم المشهد اليوم قصة مختلفة .. مؤلة كوارث توزعت من نشوة سقوط (سادن) باب العزيزية في طرابلس إلى انتكاسة خفلت ما كان يعتقد البعض نصرا إلى ضياع .. لتبدأ مرحلة الاحتراب تتوزع الدماء في مدن وقرى كلها ذات تركيزات قبلية تفوق نعراتها ما كان قد استمده زعيمها الراحل من ثقافتها.

ليبيا السلاح والموت والنفط خلطة كانت وما تزال هي الأبرز نحو السيطرة على الحكم لتظهر وكأنها تعيش صراعا يعكس خلافة الجنون .. فكان ل(داعش) مكائنها بين أكثر من داعية للغنف حتى في عز السلم!!

بالأمس دعا الأمريكيون والأوروبيون إلى ضرورة دعم حكومة وحدة وطنية في ليبيا .. في حين كانوا شركاء في السقوط وفتحوا أبواب النفط الحرام كمورد ضائع الحقوق لخنزئهم. ولم يشاركوا في إعادة أمل لذلك البلد بقدر ما تركوه لفترة طويلة حتى تشكلت جماعات كبرى من القوى السياسية ما بين باحثة عن الإرث. والاعتدال .. ومتطرفة كانت على الأرض. ومعارضة جاءت من خارج الحدود للفوز بمكان ولو بعد حين.

وبالأسس تختلف نبرة أكثر من صوت نحو الوضع في ليبيا وذلك على مرحلة نحو تكلمة مشوار الأرض المحروقة أرضا وإنسانا .. خاصة أن شعبا يبلغ عدد سكانه ٤ ملايين نسمة لا يحتمل فترة طويلة للقضاء على بعضه بدعم ومؤامرات أولئك الذين ما زالوا يعتمدون على سرقة النفط الحرام!!

NSR2015@hotmail.com
Twitter:@NasserAL_Seheri

معرض (بعثرات) يعرض إبداعات تشكيليات بجدة



جدة - سالم بكوش

افتتح مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة الدكتور عمر بن محمد الجاسر، المعرض الفني التشكيلي "بعثرات"، والمقام بصالة القصبي بمركز الفنون التشكيلية بجدة، بحضور مجموعة من الفنانين والإعلاميين.

وأشاد الدكتور عمر الجاسر بالمعرض وبما احتواه من أعمال مميزة، وأثنى على تجربة الفنان المشاركات متمنياً لهن التوفيق. وشارك في معرض "بعثرات" ثمانية فنانات هن: فتح نعمان، وشيماء زين، وشعاع الصفيان، وفاطمة حكيمي، وأفرح بالحداد، وسوزان الخضّر، وسهام منصور، وهالة السهلي، حيث تقدم كل فنانة مجموعة من أعمالها الفنية، وقد تميز المعرض بمجموعة من الأعمال المختلفة الاتجاهات والمدارس التشكيلية.

ويعد معرض "بعثرات" خليط من أحاسيس وتعثر ألوان الحياة، التي تمزج من الألوان نكهات، وترسم الأمل على اللوحات، وطن ينبض من ألوان تحكي عن خبايا الحروف الصامتات، هكذا تكون حروف بعثرات تجمع الشتات وتنبض بالحياة وتسيج غزل في القلوب أحاديث وحكايات، بصمة ترسم في العين نبض حياة مختلف، عالم يصور الأحاسيس دون أن يتحدث، ثورة من الأحاسيس دون أن يتحدث، ثورة من الأحاسيس المخفية، رسم يحاكي الواقع على جدران الحياة يشغاه صامتة، أحرف ساكنة وملامح لا تنطق، تصور وتغان يجعل الأمل مرسومًا بدقة، هكذا تكون حروف بعثرات جدير بالذكر أن المعرض سيستمر إلى يوم الثلاثاء المقبل.



منطق ومناطق

تماضر اليامي

في خيالة الوسيلة.. من المسؤول؟

— إمام المسجد يعلق على الكوارث البيئية في خطبه.. فإن صادف حدوثها خارج بلاد المسلمين سماها غضبا من الله وشبهها بالعذاب النازل على أقوام مضت وختم بالدعاء عليهم بالدمار وزيادة في العذاب؛ وإن صادف حدوث هذه الكوارث على أرض مسلمة سماها ابتلاء ورحمة يغسل الله بها الذنوب ويكفر الخطايا ويشفي المسحور ويظهر الفساد!!

— إيماننا لا أصل له— منهن بأن من تعلم لغة قوم فهو منهم، طالبات قسم الدراسات الإسلامية في الجامعة ينتظرن انتهاء ساعات الدوام الرسمي ليقدسن قسم اللغة الإنجليزية الخاوي ويعبثن بممتلكات القسم من ماصات وكراسي وخزانات محاولات تدميرها وتخريبها وينهين جهادهن بكتابة عبارات تهديد على خزانات الطالبات والعضوات!!

— في محاولة لثني الأطفال عن تناول الوجبات السريعة الغير صحية، معلمة الدين تقول لإبني وزملاء صفه الثاني الابتدائي أن "الكفار" في أمريكا وأوروبا يفرمون البقر كاملا بشعره وأمعانه ليضعوه خصيصا لكم في ساندويش البرجر!!!!

— يفترض أنها متدينة ومن باب الأمر بالمعروف حسب فهمها تأمرني بأن أعطي وجهي فأقول لها جزاك الله خيرا ولكني لا أمتثل.. فتستطرد قائلة: "من زينك الحين.. قولي آمين الله يبتليك بوجهك وتتشوهين"!!!!

— جميع المذكورين أنفا إن لم يذهبوا بأنفسهم أو إبنائهم للخارج لتلقي العلم أو في مهمة عمل، فإنهم ينتظرون الإجازات بفارغ الصبر للسفر الى بلاد المدعو عليهم والمغضوب منهم للاستمتاع بالحضارة والتطور والرقي الذي حققه أولئك في الوقت الذي استنفذه هؤلاء بالتفكير في مهمهم لهم والدعاء عليهم!! والسؤال الذي يطرح نفسه: ماذا سيأكلون هناك؟ وماذا إن استجيب الدعوات بهلاك أولئك الأقوام وهم أو من يعززون بينهم وعلى أرضهم؟ — ابتداءً من الرموز الدينية من بعض أئمة مساجد وخطباء ومفتين وانتهاءً ببعض طلاب المراحل الدنيا في المدارس، أين المسؤول عن تحديد وسائل إيصال المعلومة بحيث تكون تميل إلى الترغيب قبل الترهيب.. وبذات الأهمية تحديد وسائل التعامل مع المختلفين عنا بحيث تميل إلى السلم قبل الحرب؟ والأهم من هذا وذاك أين المسؤول عن وضع الخط الأحمر..؟!

— إنها ثقافة الكره من بعضنا لكل من يختلف عن نهجنا نورثها لجيل بعد جيل بقوامها السمكي ولونها الدموي ومفعولها المستشري الفتاك.. تماما كالفيمتو..! وسلامتكم..

tamadoralyami@
alyamit@gmail.com

من مناطقنا الجميلة ..

طالبات يتألقن في مشروع لتعلم الرياضيات



ضمنها: صنع حوض أسماك و طاولاة كمبيوتر متقلّة و جهاز عدّاد لحساب عدد الحضور و مكتبة مصغرة متعددة الاستعمالات وحامل أكواب ذكي وغيرها من الإنجازات التي تعكس وعي المشاركات بمطالبات العصر الحديث من منتجات مبتكرة ، والتي من الممكن تسويقها عن طريق تبني الشركات لها ، وفي هذا نشر لثقافة الإبداع والابتكار بين الطلاب ، وعمل معارض لمنتجاتهم و ابتكاراتهم ، والعمل على جعل العملية التعليمية ذات طابع مشوق وجذاب من خلال أسلوب التعلم النشط وإحياء روح التعاون بين الطالبات لإكمال المشروع بنجاح.



الدمام- حمود الزهراني

مما لا شك فيه أن الرياضيات مادة علمية بحثة تحمل أقصى درجات الجدية و الدقة ، ولكن نجحت طالبات بالصف أول ثانوي (المستوى الثاني) بإشراف المعلمة ياسمين مبارك الدوسري ، من عرض مادة الرياضيات بمفهومها الجديد (الجاذب لا الكابذ) في مشروع للتحويلات الهندسية لتعلم الرياضيات والاستمتاع بتعلمها بعد رؤية حصاد هذا العام ، والذي تم فيه التطبيق العملي للمعرفة للقاعدات والنظريات عن طريق تصميم وتنفيذ منتج قابل للتسويق ،

وبهذا تمكنت الطالبات من اكتساب مهارات تعليمية جديدة ، مثل : استخدام برامج حاسوبية متقدمة لتطبيق المشروع ، والذي نتج عنه عدة أعمال ، من

الامير الطيار عبدالله بن سلطان بن ناصر يتقلد رتبة نقيب



قلد صاحب السمو الملكي الامير اللواء طيار ركن تركي بن بندر بن عبدالعزيز آل سعود قائد القطاع الشرقي وقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية صاحب

١٠٠٠,٠٠٠ (سفير) حملة ينظمها ركن الحوار لنشر ثقافة التعريف بالإسلام

بعدها سيتولّى المركز إرسال تقارير مصوّرة للمشتركين تحوي كافة الإرساليات التي تبيّن. ويُذكر أنّ المركز نفذ خلال السنوات الخمس الماضية عدداً من البرامج، منها حوار غير المسلمين لتعريفهم بالإسلام؛ استفاد منه أكثر من ١١,٠٠٠ شخص حول العالم، كما قدّم أكثر من ١٠٠٠ محاضرة، وأعد أيضاً، برنامجاً لتأهيل معرّفين

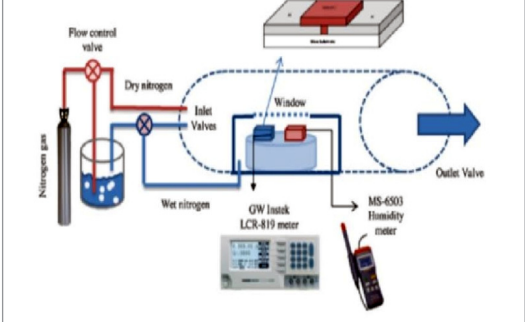


بالإسلام قدّم من خلاله ٦٨ دورة تدريبية. كما شاهد الإعلانات أكثر من ٥,٠٠٠,٠٠٠ شخص عبر الشبكة العنكبوتية، وورّزت أكثر من ٥,٠٠٠,٠٠٠ بطاقة دعوية، ونشر ما يزيد على ٢٧,٠٠٠ تغريدة عبر الحساب الخاص بها على موقع التواصل الاجتماعي تويتر "edialogue@".

الدمام- حمود الزهراني أطلق مركز ركن الحوار للتعريف بالإسلام مساء أمس الأربعاء ، عبر الشبكة العنكبوتية (الإنترنت) حملة بعنوان (١,٠٠٠,٠٠٠ سفير) ، والتي تستهدف زيادة عدد متابعي المركز عبر وسائل التواصل الاجتماعيّ تويتر وانستقرام وفيس بوك عدد الزيارات للموقع الإلكتروني.

وأوضح المركز أنّ حملة (١,٠٠٠,٠٠٠ سفير) تهدف إلى التعريف بمركز ركن الحوار على مستوى أوسع، والمساهمة في نشر الإسلام حول العالم، ونقل رسالة الإسلام الصحيحة لهم، مبيناً أنّ المركز سيكتفل بتوزيع بطاقات دعوية عن المشتركين في الحملة، كما سيبثج المركز للمشترك اختيار لغة البطاقات المساهم بها عنه،

إنجاز علمي في مجال الخلايا الشمسية



ابها - مرعي عسيري

نجح فريق علمي من مركز أبحاث علوم المواد، بجامعة الملك خالد في تحقيق إنجاز علمي جديد في مجال الخلايا الشمسية، وذلك من خلال تحضير صيغيات عضوية واستخدمها كمستشعرات للرطوبة النسبية. وقد أنجز هذا البحث الذي تم نشره في مجلة Sensors and Actuators B: Chemical بعنوان تحسين أداء المستشعرات عن بعد عن طريق ضبط التشكل السطحي (المورفولوجي) للأصباغ العضوية من نوع D-π-A اعتمادا على مستشعرات الرطوبة (، بالتعاون مع جامعة مالايا في ماليزيا والمركز الواعد للمجسات الالكترونية التابع لجامعة نجران.

وأوضح الباحث الرئيسي عميد البحث العلمي ومدير المركز بجامعة الملك خالد الأستاذ الدكتور عبد الله غدران السهيبي أنّ هذا التعاون يعزز جهود الجامعة لتشجيع ودعم التعاون البحثي مع الجامعات المحلية، والعالية كما أنّ هذا الانجاز يتفق مع رؤية الملكة ٢٠٣٠ والتي تعتبر البحث العلمي رافداً من روافد الاقتصاد حيث أنه يمكن تصنيع هذا المستشعر على شكل جهاز يتمكّن من تحديد نسبة الرطوبة أو تحسين كفاءة أجهزة استشعار الرطوبة المستخدمة حالياً.

زراع قلب لرضيع عمره ٢٣ شهرا



قلب لخمسة أطفال تحت سن ١٤ عاماً والتي تعرف بصعوبتها مقارنة بالزراعة للبالغين، كان أصغرها حالة لطفل عمره ١١ عاماً من بين ٣٠ حالة زراعة قلب أجريت خلال العام ٢٠١٥م. إلى ذلك أوضح الدكتور زهير الهليس استشاري جراحة أول القلب لدى الكبار والأطفال بمستشفى الملك فيصل

الرياض - واس

تمكن فريق طبي بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث بالرياض من إجراء عملية زراعة قلب لرضيع سعودي يبلغ من العمر ٢٣ شهرا كأصغر حالة يتم زراعة قلب لها في تاريخ زراعة القلب في المملكة خلال الثلاثين عاما الماضية. وأكد الدكتور قاسم القصبي المشرف العام التنفيذي لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث أن نجاح عملية زراعة قلب لطفل رضيع في هذا العمر يعكس كفاءة الطواقم الطبية والتدريبية والفنية التي يمتلكها المستشفى وهو تميز يشمل عدد من برامج زراعة الأعضاء الأخرى حيث يمتد إلى زراعة الكبد، والكلى، والرئة، والخلايا الجذعية، والعظام، والبنكرياس عبر منظومة متكاملة من برامج الزراعة المتخصصة.

وأشار إلى أن برامج زراعة الأعضاء تتطلب كفاءة طبية وبينة تحتية قوية من الخدمات المساندة والمتعددة لافتا إلى أن المستشفى تمكن العام الماضي من إجراء ٥ عمليات زراعة