

“ قول الحق

عبدالله فراج الشريف

الكتابة الصحفية لا تعني السباب

لا أحد يشك أبدا ان الكتابة الصحفية موهبة جليلة القدر عند من يقدرها حق قدرها، وهي أداة لإبداء الرأي الحر التزيه، القائم على معرفة حقيقية ومعلومات صحيحة وموثوقة، وليست حتما تنظيرا ايديولوجيا أبدا، ولا حشر أفكار متناقضة وإنما المقال يناقش قضية تهم القراء، الذين هم أصلا مواطنون يهتمهم ألا ترى أعينهم سببا لأحد أو شتما، مما يجري على الألسنة لدى فئة من الناس لا تهتم بأبد حوار ولا قواعد أخلاق، والمقال الصحفي اما أن يكون خاليا من كل هذا، و متميزا بطرح موضوع حيوي يهم الناس أو جلهم، ويعتمد على طرح الرؤى عنه في قالب وصياغة صحفية ناجحة، أقبل عليه القراء ويتسالمون عن غيابه إذا غاب مضطرا، اما ان تتشابه مقالات الصحف، فتطرح موضوعا واحدا للنظرة اليه متشابهة والمستخدم فيها اللفاظ متقاربة، فهذا ما يجعل جل القراء يملون على مقالات الصحف سريعا لينتقوا مقالا واحدا، أو مقالين يقرؤنهما، لأن عنوانهما يختلف عن بقية العناوين فإن وجدوه مشبعا لهم قرأوا لمكانته بعد ذلك، وإذا وجدوه لا يختلف عن غيره عرضوا عنه، اما ان يضمن الكاتب مقاله سببا أو شتما لمن يختلف معه سواء، أكان فردا أو جماعة أو حتى دولة فهو يبنى عن ضعف بنية ثقافية، فلو كان وثقا مما طرح من فكرة لما احتاج الى هذا الاسلوب والمتبعون للصحف يدركون ان استعمال هذا الاسلوب فيها سواء، أكان في المقالات أو التحقيقات أو التحليلات يصرف الناس عنها سريعا، ولعل مثل هذا هو الخطأ القاتل، الذي لا يجعل على الكاتب اقبالا على الصحيفة من قبل القراء ولا أزال أذكر ان بعض صحفنا العربية كانت تلتف نظر القراء العرب اليها على مدى الزمان منذ صدورها وحتى يظهر فيها مثل هذا الاسلوب فاذا بها تتراجع يوما بعد يوم حتى تموت، وهذا عندما كان العرب لا يزالون يمارسون النهوض بأوطانهم فلما كفوا عن هذا أصبحت بالهيسبة لهم الصحف سفرا يأكلون عليها لانها أكثر صفحات وأقل سعرا من السفر المصنوعة من الورق أو التابلون، وكفوا عن الاهتمام حتى بالثقافة ولم يعودوا يفرقون بين الجيد والردى، مما يعرض عليهم من ألوان هذه الثقافة، وانحصر الكثيرون منهم في متابعة القنوات الفضائية التي تعرض كما هائلا من الاغاني والمسلسلات التي دون المستوى من الناحية العرفية واللغوية، بل وقد تصطبغ بكثير من الأحيان لتجاوزات اخلاقية رديئة، واصبنا في مجتمعات عربية لا يقرأ الا القلة القادرة منهم، وان اشترى الفرد الكتاب سخروا منه، فهو يضعه ماله ووقته فيما لا مردود له، لهذا فاننا نلاحظ التدهور الاخلاقي في كثير من مجتمعاتنا العربية هو السائد حتى انك اذا تابعت القنوات التلفزيونية في الكثير منها مسجد برامج للرد خاصة في البرامج الحوارية، او ما اسموه ”التوك شو“ والتي اذا شاهدت أيا منها فانك ان تزيد على دقائق معدودة حتى تغير القناة، فتجد نفسك غير قادر على متابعة الشاهدة، والمتحدثون غالبا اخطاهم في اللغة تتم عن لا صلة لهم بعلمها، وان تحدثوا بالعامية اغرقوا انفسهم في أسوأ ألفاظها مما تنفر منه الاسماع، اما المحتوى فحدث ولا حرج تناقضات لا حصر لها وخطاء معلوماتية حتى عن ايسر الاشياء، واما ان يؤثر خلاف بين المتحاورين فلن تستطيع الاصغاء اليهم، فكل قاموس السباب والشتمان والهجاء يستحضر، وقد ينتهي الحوار بما لا تحمد عقباه، وناسي على زمان،تولى، كان فيه مثقفون كبار يملأون ساحات الانتاج الثقافي فكريا وأديبا وفنيا، وتحزن الى ما الت اليه أمور العرب بعد زمان ربيعهم الزعوم وان كان التدهور قد بدا قبله لكنه تصارع معه ولم يتوقف حتى اليوم، فهل لدى مثقفي العرب خطة لانتقاد ثقافتهم هو ما ارجوه والله ولي التوفيق.

ص. ب ٣٥٤٨٥ جدة ٢١٤٨٨ فاكس ٠٧٠٤٣٣٦٤٠٧٠٤٣

(القدرات النسائية) بمحفي بإنهاء دورة السجون



للحركات التلخضية.

وفي ختام الحفل تسلمت الخريجات شهادتهن، كما كرم المركز منسوباته المسؤولات عن البرامج، بالإضافة إلى تكريم مديرة المركز مها الدوسري لإنجازاتها ودعمها المستمر، كما قدمت منسوبات الجمارك درع للمديرية العامة للسجون مركز القدرات النسائية على جهودهن في الدورة التي قدمتها لمنسوبات الجمارك في وقت سابق.

مسارات تدريبية متنوعة من تطوير الذات سواء نفسي أو اجتماعي أو ديني، وكذلك دورات تزودهم بالمصطلحات الأمنية باللغة الانجليزية بالإضافة إلى رفع اللياقة البدنية، وتدريبهن على خطط الإخلاء و الإسعافات الأولية، وخضوعهن لتدريب عسكري مكثف على أيدي متخصصات. عقب ذلك قدمت بعض العسكريةات مشهداً تمثيلياً عرضن فيه مهارتهن في التفتيش، كما قدمن عرضا عسكريا وعروض

الرياض - واس

احتفى مركز تطوير القدرات النسائية بنهاية البرنامج التدريبي لدورة أعمال السجون السادسة لمنسوبات المديرية العامة للسجون، بحضور مستشارة مكتب مدير عام السجون هيا الدوسري ومديرة المركز مها بنت فلاح الدوسري ومنسوبات المركز ومنسوبات جمارك مطار الملك خالد الدولي وأمهات الخريجات وأسرهن، وذلك في مقر المركز بالرياض.

وأوضحت مها الدوسري في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أنه بختام هذا البرنامج يحتفي المركز بتخريج ١٨ خريجة عسكرية من جميع مناطق المملكة بعد أن أتممن ٣ أشهر من التدريب المتواصل، مبيئة أن البرنامج يأتي ضمن البرامج الأمنية التأسيسية، وهو تأسيس الملاحظات العسكرية الأمنيات في قطاع المديرية العامة للسجون، مشيرة إلى أن مركز تطوير القدرات النسائية يقدم خدماته الاحترافية إلى جميع قطاعات وزارة الداخلية وجميع القطاعات الحكومية إضافة إلى عمله الأساسي في تطوير قدرات منسوبات السجون بما يخدم الصالح العام.

وأبانت رئيسة قسم البرامج التدريبية سارة الجليل في كلمتها أثناء الحفل أن الدورة ضمن المستوى التأسيسي الذي يشمل

“

ياسمين خلف

جرب نار الغيرة

الزائد كالتقصير، وخير الأمور أوسطها، هكذا تردّد على مسامعنا منذ أن كنا أطفالا، وما هي الحياة تثبت لنا ذلك كل حين، فلا المبالغة في الأمور، ولا شحها حد البخل فيها ينفع، كذلك الأمر بالنسبة للغيرة بين الأزواج، فزيادتها تخنق الحب بينهما، وعدم وجودها يطفى الحب حتى ولو كان لهيب العشق يضطرم في قلبيهما.

الزواج لا يعني التملك ولا الاحتكار، ولا يعني أن على الزوجين أن يعتزلا العالم ويقعيا في مقعم وحدهما بعد عقد قرانهما، ولا يعني طبعها أن يترك كلاهما الآخر ليعيش مستقلا دون لوم أو عتاب أو حتى إبداء وجهة نظر فالزواج غير العزوبية، فإن تلذذت الزوجة بغيرة زوجها في الأشهر الأولى من زواجهما، وأهمة نفسها بأن الزوج كلما أبى غيرته عليها يعني أنه يحبها أكثر، فإنها وبلا شك ستدرك أن الحقيقة غير ذلك، وستمل حياتها وتضجر كلما وجدت أن حب الغيرة قد بدأ يضغط أكثر وأكثر حول رقبتهما حد الاختناق، في الوقت الذي لن تتمكن حينها من الإفلات من هذا الحب بسهولة بعد أن تعود زوجها الأسماك بطرفيه معا.

والأمر لا يختلف كثيرا بالنسبة للزوج الذي يظن خطأ بأن تتبع زوجته له كل نصف ساعة بالمسجات والمكالمات بأنها تعيش حالة من الاشتياق والهيام به، ولا يعلم بأن كل ذلك ربما هي مؤشرات لزوجة ستقيس حتى عدد السنتمترات ما بين عينيه وبين شاشة التلفاز متى ما ظهرت ممثلة أو مغنية، وستفتتح ألف تحقيق وتحقيق إن رن هاتفه وكان وراءه جنس لطيف، حتى وإن كان اتصالا بالخطأ، أو لأمر متعلقة بالعلم! الغيرة المرضية ما هي إلا شك وعدم ثقة بالشريك، وإحساس بالنقص وعدم الثقة بالنفس، وشعور باطني يهمس له كل حين بأنه مهدد بالفراق متى ما دخل بينهما منافس.

فالغيرة المقبولة وفي حدود المعقول أمر طبيعي، بل أمر ضروري أحيانا كونها تنشر الطرف الآخر بالارتياح وربما قد تزيد من ارتباط الشريكين، ولكن حذار من زيادتها فتتفرغ الشريك، وحذار من نقصانها لدرجة إحساسه بالأملالة أو عدم الأهمية. فكم من بيوت هدمت بسبب غيرة تعاطفت فأصبحت شكا مدمرا أحرقت كل مشاعر الحب وأوغرت الصدور، فابتعد عن نار الغيرة ولا تسمع نصيحة الراحلة وردة الجزائرية ولا تجرب نارها.

تنمية بلجرشي تكرم المتفوقين

الباحة - البلاد

أقامت لجنة التنمية الاجتماعية بمحافظة بلجرشي حفلها السنوي لتكريم ٨١ طالبا متفوقا بالمرحلة المتوسطة والثانوية على مستوى المحافظة، بحضور مدير فرع وزارة التنمية الاجتماعية بمنطقة الباحة أحمد بن إبراهيم العاصمي، ومساعد مدير عام التعليم بمنطقة الشؤون المدرسية عمر مجاهد.وقدم مدير مكتب التربية والتعليم بلجرشي سعيد بن علي الغامدي خلال الحفل الخطابي المبد بهذه المناسبة، شكره المسؤولين في لجنة التنمية الاجتماعية بلجرشي على إقامة حفل التكريم، مباركا للطلاب المتفوقين وأولياء أمورهم، متمنيا لهم التوفيق في مراحلهم الدراسية القادمة وتحقيق الانجازات لخدمة هذا الوطن.

مناطقنا الجميلة

معرض (مشكاة) يطلق سبورة المعلم



الرياض - البلاد

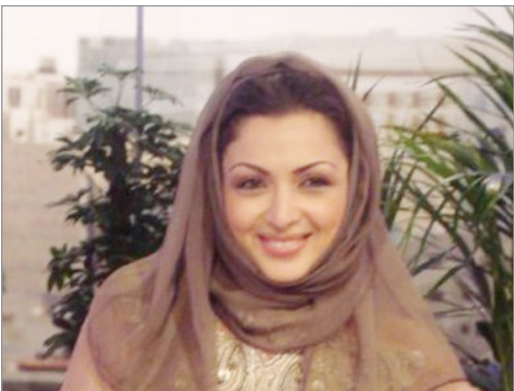
أطلق معرض مشكاة التفاعلي، أحد مبادرات مدينة الملك عبد الله للطاقة الذرية والمتجددة، مؤخرا سبورة المعلم عبر موقعه الإلكتروني، في إضافة جديدة ومبتكرة.

وتهدف هذه الصفحة إلى تعزيز رؤية المعرض في أن يكون مركزاً علمياً وتفاعلياً في مجال الطاقة المستدامة في المملكة من خلال التجارب الخلاقة والإسهام في تطوير الكوادر الوطنية، ومن ضمنها إتاحة الفرصة لدى المعلم بأن يتعرف على أساليب ودروس تفاعلية مرتبطة بالمنهج الدراسية، ويمكن

المعلم تطبيقها داخل الصف لجعل الدراسة أكثر متعة وتفاعل، حيث يمكنه الحصول على مجموعة من الوسائط العلمية، ومصادر وأساليب تعلم مختلفة، مثل: عروض مشكاة العلمية، ومسارات الطاقة، وغيرها.

كما يمكن للمعلم التعرف على البرامج المخصصة للمعلمين والمعلمات من خلال تمكينهم من تبسيط مفاهيم العلوم بشكل عام والطاقة الذرية والمتجددة بشكل خاص، ويتم ذلك عبر تدريبهم على استخدام مهارات توصيل العلوم للطلاب بطرق بسيطة وتفاعلية.

جائزة (طير الهيثم) للمذيعه خلود النمر



الدمام - حمود الزهراني

احتفلت المذيعه خلود النمر بحصولها على جائزة «طير الهيثم للإعلام العالمي» لأبرز شخصية إعلامية شابة والتي أعلنت عنها الأمانة العامة لمجلس الوحدة الإعلامية العربية. وعبرت النمر عن سعادتها بالجائزة واعتبرتها شرة لخبرة ١٠ سنوات من العمل المتواصل وقدمت شكرها لكل من وثق بها وشجعها وساهم في وصولها إلى هذه المكانة. ومن أبرز البرامج التي تقدمها برنامج سيدتي على قناة روتانا خليجية وهي حاصلة على درجة البكالوريوس في علم النفس، وبدأت رحلتها الإعلامية عام ٢٠٠٥م.

وتعتبر المذيعه خلود النمر فوزها بالجائزة التي تأسست عام ٢٠٠٨ في المملكة الأردنية حدثاً مهما سيكون نقطة تحول في خطواتها الإعلامية ودافعا قويا لمواصلة مسيرتها بكل ثقة ونجاح. وكانت المذيعه خلود قد تلقت التهانئ والتبريكات من الأهل والاقارب والزلاء والاصدقاء بهذه المناسبة.

تدشين بطاقة (أنت أولى) لخدمة الأطفال المعوقين بالرس

الرس - واس



وشملت جولته قسم العلاج الطبيعي، والمسبح العلاجي، والعيادة الطبية، وقسم أخصائية اللغة، والنطق، ومكتب الإحصائية الاجتماعية والفصول التعليمية وخدمة تقنية الحاسب الفنية ومصادر التعلم.

دشن محافظ الرس محمد بن عبد الله العساف أمس الأول بطاقة عضوية "أنت أولى" التي تمنح لذوي الإعاقة من المستفيدين المسجلين في جمعية الأطفال المعوقين بالرس، وذلك بالتعاون مع مستشفى الرس العام، ويستفيد منها ذوي الإعاقة وتعطى خلالها الأولوية بالكشف والتحاليل الطبية بالطوارئ ومراجعة العيادات بمستشفى الرس بدون انتظار الطفل للماق ويتم تسهيل إجراءاته بالكشف والعلاج جاء ذلك ضمن الحفل الذي نظمت جمعية الأطفال المعوقين بمحافظة الرس، بمقرها بحضور محافظ الرس ومدير مركز جمعية الأطفال المعوقين بالمحافظة يحيى العلولا ومدير مستشفى الرس العام طارق القران.

واستهلّت الفعالية بجولة المحافظ على أقسام مركز جمعية الأطفال المعوقين وأطلع على جميع الأقسام بالجمعية

(بهمة الرجال نحمي الأجيال) في الرياض



الرياض - البلاد

انطلقت برامج حملة (بهمة الرجال نحمي الأجيال) التي نظمتها الإشراف النسوي بمديرية مكافحة المخدرات بمنطقة الرياض بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات، وكانت بدايتها في مركز تطوير القدرات النسائية بالرياض. وأوضحت مديرة شعبة الإشراف النسوي بمديرية مكافحة المخدرات بمنطقة الرياض منى الشرييني أن هذه الحملة تحتوي على عدة برامج لتوعية أفراد المجتمع كافة بأفة المخدرات، بالإضافة إلى تثقيف الأسر بكيفية حماية أبنائها، المجتمع بأكمله يعمل بهمة الرجال لحماية أبناء الوطن.

اختتام تأهيل المقبلين على الزواج بالباحة



الباحة - البلاد

ثلاثة أيام، وقدمها المختص في الحياة الزوجية الدكتور عبدالله بن عبدالعزيز الباقي، الجانب الشرعي والنفسي والاجتماعي، إضافة إلى المجال الصحي. وفي نهاية الدورة تم تكريم المدربين والمتدربين.

اختتمت جمعية التنمية الأسرية بمنطقة الباحة (معين) دورة تأهيل وتدريب المقبلين على الزواج، وذلك في المكتب التعاوني بمحافظة الحجرة.

وتناولت محاور الدورة التي استمرت على مدى