

الإعلانات: ٦٧٣١٤٩٤  
البلاد: ٦٧١١٠٠٠  
تحويلية ٣٥٥ - ٣٩٩  
الفاكس: ٦٧١٦٢٤١ - ٦٧٣٢٠٠٦  
ad@albiladdaily.com  
التوزيع والاشتراك: ٦٧٦٠٧١٧

الإدارة:  
جدة شارع الصحافة :  
ص.ب ١٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢  
الفاكس: ٦٧١٢٥٤٥  
info@albiladdaily.com

المقر الرئيسي:  
شارع الصحافة - جدة  
السنترال العام ٦٧١١٠٠٠  
عشرة خطوط  
www.albiladdaily.com

المدير العام  
عبد العزيز  
عبد العزيز  
قاري

رئيس مجلس الإدارة  
محمد  
عبد الله  
الخريجي

صوت الحجاز  
أسسها: محمد صالح نصيف  
١٩٣٥/١١/٢٧ هـ - ٤/ أبريل/ ١٩٣٢ م  
وعاودت الصدور باسم (البلاد السعودية)  
في ١٣٦٥/٤/١ هـ - ١٩٤٦/٣/٤ م  
(البلاد السعودية/ عرفات) اندمجت باسمي البلاد  
في ١٣٧٨/٧/١٦ هـ - ١٩٥٩/١/٢٦ م

البلاد  
فجر الصحافة السعودية  
تأسست عام ١٣٨٣ هـ

## جمهور الملكي يدرس التشجيع في الجوهرة ويحتفل في العروس



مبكر بالجوهرة ( البلاد ) التقت فهد الشهري القادم من محافظة خميس مشيط لتشجيع فريقه الأهلي في مواجهة الامس حيث قال " أنت مشجع اهلاوي صميم وهذه المباراة تهمنا مثلها ما باقي مباريات الدوري واتفقت انا واصدقائي على الوقوف والمؤازرة خلف فريقنا من داخل ملعب الجوهرة الذي كان حلم لي دخوله ومتابعة الاهلي فيه " واضاف " قدمت على اجازة من عملي وتحركت انا وباقي اصدقائي الاهلاويين إلى جدة كان لي حظ بدخول الجوهرة وبصراحة كان الشعور من داخل الاستاد مختلفا عما نشاهده من خلف الشاشات "

منافسات الجولة الرابعة والعشرين لمسابقة دوري عبداللطيف جميل للمحترفين وتحركت جماهير غفيرة من مدينة الطائف وينبع والمدينة المنورة ومنطقة عسير إلى عروس البحر الأحمر جدة معقل الملكي ومقر مباراة قمة الدوري و مسرح المواجهة وكانت رابطة الاهلي التي لتواجد صباحا في مدرجات الجوهرة المشعة لتنظيم اعلامها في المدرج وقادة هذه رابطة مشجعين النادي الأهلي المعروفة بتشجيعها المتواصل والقوي وابتكار الافكار الجديدة في عالم التشجيع مدرج الملكي من عصر امس باهاريح فنية رائعة مما جعلها محط إعجاب جميع جماهير المتواجدة من وقت



الاهلي قامت من وقت مبكر لصباح المباراة بتوزيع اقمشة خضراء وبيضاء وتثبيتها بمدرج الدور الاول والثاني للاستاد وكذلك رمي ورق الرول الصيني المسموح به من قبل الجهات الامنية بالإضافة لقطع ورق تم رشها على لاعبي الفريق الاهلاوي لحظة تحييتهم لجماهيرهم ما عملت لوحة فنية راقية جعلت جميع من في الاستاد يقوم بتوثيق تلك اللحظات اللاتينية.  
زحفت جماهير أهلاوية كبيرة من منذ صباح امس صوب ملعب مدينة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ( الجوهرة المشعة ) بجدة من عدة مناطق لساندة فريقها أمام فريق الهلال ضمن

جدة - أحمد إلياس  
لقت اللوحات الجمالية الرائعة التي رسمتها الجماهير الأهلاوية في مدرجات ملعب مدينة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ( الجوهرة المشعة ) بجدة قبل المباراة والافكار الجديدة على المدرجات السعودية استحسان جميع الجماهير الرياضية بما فيهم جمهور الفريق المنافس الهلال الذي صفقوا قبل المواجهة لما شاهدوه من عمل فني واتقان راقي من جماهير الملكي عكس الصورة التي عُرفت عن جماهير مدرج خط النار صاحب الأولية والأسبقية في انخزال ما يُعرف بالتيفو إلى ملاعب الملكة وكانت رابطة جماهير

## سعوديون يستغلون الكلاسيكو بمشاريع استثمارية سريعة



من الجماهير التي تواجدت من وقت مبكر وذكر الجهني للبلاد أن فكرته جاءت للكسب وللمساعدة الجماهير على تمويلهم خاصة أنه احد المشجعين وكان يعاني من عدم وجود مأكولات بأسعار مناسبة وكانت وزارة العمل قامت بعمل توزيع منشورات تحت الشباب السعودي على العمل في مشروع توظيف وظائف الاتصالات في سوق العمل.

في ظل الحر الشديد الذي شهدته مدينة جدة أمس ووصلت إلى (٣٨) درجة مئوية فيما قام الشاب صالح الجهني بمشروع نال استحسان الجميع خراج اسوار المدينة الرياضية ومن خلال الطريق المدينة الرئيسي المؤدي للملعب الجوهرة عندما قام بعمل سيارة فان حولها إلى اشبه بكافيتيريا متجولة للجماهير زينها بأعلام الفريقين ليبيعها وشهد اقبال كبير

جدة- احمد الياس  
استغل عدد من الشباب السعودي من تجمعهم أكثر ستين ألف مشجع في مدينة الملك عبدالله الرياضية بجدة لمشاهدة اللقاء الأهلي والهلال ضمن منافسات الجولة الرابعة والعشرين لمسابقة دوري عبداللطيف جميل للمحترفين وقاموا بعمل مشاريع صغيرة لكسب المال من خلالها وبدأ ذلك في صورة باعة مشروبات باردة

## بلغيت : حققنا حلم جماهيرنا



السعودي للمحترفين وقال : حققنا حلم الاجيال اخيرا وتمنى بلغيت ان يحقق فريقه الاهلي الدوري السنة القادمة.

ناديه بعد ان ظفر فريقه بلقب الدوري الذي حسمه لاعبو الملكي و ذلك خلال مباراة فريقهم امام الهلال في الجولة الرابعة والعشرين من دوري جميل

جدة - وليد جاد  
بارك لاعبي الفريق الكروي الاول بالنادي الاهلي عقيل بلغيت لجماهير

## الشنيف والدعيع وعبدالجواد : الأهلي تعامل مع المباراة بشكل جيد وحقق الأهم



جدة-عبدالعزیز عركوك  
أوضح النقاد خالد الشنيف ومحمد الدعيع ومحمد عبدالجواد أن الفريق الأهلاوي استحق الفوز على الهلال وتحقيق لقب دوري عبداللطيف جميل عطفًا على المستوى الكبير الذي قدمه في شوط المباراة الثاني ولعل هدف التعادل المبكر الذي جاء في بداية الشوط قلب موازين المباراة وسط الدعم الجماهيري الكبير للفريق الأهلاوي والذي أدخل الارتياح على الفريق الهلالي وتسبب في احراز الهدف الثاني للأهلي وظهرت التميررات الخاطئة بالإضافة لحصول اللاعبين على البطاقات الملونة. وأوضحوا أن الشوط الأول كان مستوى ونتيجة لصالح الهلال بعد التنظيم الجميل والتشكيلة المثالية التي دخل بها دونيس حيث قدم أداءً قويا وبحث عن تسجيل هدف مبكر للسيطرة على زمام المباراة وهذا ماحدث في ظل الفرغات المتواجدة في خط الدفاع الأهلاوي والذي كان مكتشوفًا أمام لاعبي الهلال من العمق بالإضافة للكرات العرضية التي شكلت خطورة كبيرة أيضا ولكن لم يستطيع الهلال المحافظة على التقدم خاصة في أول ربع ساعة من عمر اللقاء بالإضافة للإصابة التي تعرض لها المهاجم الهلالي الميدا كانت نقطة تحول في بقاء المهاجم ادواردو في المقدمة مما سهل على الدفاع الأهلاوي القضاء على خطورته والتي أسهمت بشكل كبير. وأضافوا بأن المدرب جروس تعامل مع المباراة في الشوط الثاني بشكل جميل بعد احراز فريقه لهدفين باغلاق المنافذ وانخزال لاعب المحور وليد باخشوين وأخراج البرازيلي ماركينهو الذي ظهر في الشوط الأول هو فيتقا بشكل متواضع.

