

الأمير خالد الفيصل : لجنة لتقييم مجسمات ميادين جدة



بالإضافة إلى فنانين عرب مثل الفنان المصري مصطفى سنبل ، والفنان السوري ربيع الأخرس ، لافتا النظر إلى أن كل هذه كانت مجسمات موجودة على مساحات متباعدة من الكورنيش الأوسط منذ أول الثمانينات. وجاء إنجاز المتحف نتاج التعاون بين أمانة محافظة جدة والقطاع الخاص ممثلة في مبادرات عبد اللطيف جميل ، التي استعانت بخبرات بريطانية متخصصة لصيانة المجسمات الجمالية، وإعادةها إلى وضعها الأساسي ، بعد إصلاح الأضرار التي أصابها خلال الفترة الماضية وذلك بالتعاون مع الفنانين الذي صنعوها أو الهيئات الفنية التابعة لهم.

بتشكيل لجنة لتقييم القطع الفنية الحديثة التي كانت تزين كورنيش جدة ، وتم اختيار الأفضل منها وأعيد ترميمها ومن ثم وضعت في موقعها الحالي بالمتحف المفتوح الواقع في الكورنيش الأوسط بين مسجد الغناني جنوبا وقصر السلام على مساحة ٧ آلاف متر مربع ، ويضم ٢٦ مجسما جماليا فنيا عالميا من أعمال لفنانين عالميين منهم الفنان البريطاني الشهير هنري مور ، والفنانان الفرنسيان فيكتور فزارالي Victor Vasarely ، وسيزار بولديسيني César Baldaccini ، والفنان الألماني جين أرب Jean Arp ، والفنان الإسباني جوان ميرو ، والفنان الأمريكي الكسندر كالدرا

وجه ثقافي تقدمه للعالم ، خاصة أن جدة بوابة الحرمين الشريفين ومحطة للقادمين من خارج المملكة ، لذا لا بد أن نغطي الآخرين انطبعا إيجابيا عن مدينتنا وأنفسنا" ، مضيفاً أن جدة سيكون لها نصيب من أعمال الفنانين السعوديين متى ما واكبت هذه الأعمال التطلمات وكانت جديرة بأن تمثل المدينة وثقافة ساكنيها خير تمثيل . ووجه سمو أمير منطقة مكة المكرمة بتشكيل لجنة لتقييم المجسمات الجمالية الموجودة حاليا في كافة ميادين محافظة جدة ومراجعة مدى صلاحيتها للبقاء وارتقانها للذاكرة ، وإزالة ما يثبت عدم صلاحيته من تلك المجسمات. وكان الأمير خالد الفيصل وجه في وقت سابق

جدة - واس
كشف صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل مستشار خادم الحرمين الشريفين أمير منطقة مكة المكرمة أن أعمال الفنانين السعوديين ستزين شوارع وميادين جدة بأسوأ الأعمال الفنية العالمية التي يحتضنها المتحف المفتوح الواقع على كورنيش المحافظة شريطة أن تستحق هذه الأعمال تمثيل الإنسان السعودي. وقال سموه خلال جولته في المتحف المفتوح بالحرماء وسط جدة " إن مثل هذه الأعمال تعكس الصورة الحقيقية لحضارة وفكر الإنسان السعودي ، ومن حق مدينتنا علينا المحافظة على هذه الأعمال لأنها

أمير منطقة الرياض يفتتح مؤتمر العمل الإنساني



سلطان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - الذي يعمل جاهدا وجادا في سبيل حفظ كرامة الإنسان والوقوف بجانب المتكربين والمتضررين وهذه هي سياسة هذه البلاد المباركة وولاية أمرها وشعبها منذ تأسيسها حيث تسارع المملكة لتبذل كل ما في وسعها لمساعدة المحتاجين في كل أنحاء العالم منطلقين في ذلك من تعاليم ديننا وقبينا لمساعدة الإنسان والحفاظ على كرامته ليعيش أمانا مطمئنا ولا أدل على ذلك من مركز الملك للإغاثة والأعمال الإنسانية الذي يقدم أعمالا إنسانية جليلة في مختلف أنحاء العالم ويشارك في أعمال المؤتمر (٤٢٠) مشاركا ومشاركة من وزارات الداخلية، والعدل، والشؤون الاجتماعية، والإعلام، والبيئة والصحة، في الدول العربية، وعدد من الدول الأوروبية والآسيوية إضافة إلى هيئات الهلال الأحمر والمؤسسات والجمعيات ذات العلاقة ومنظمات الأمم المتحدة المتخصصة في مجال عمل المؤتمر.

أن الجامعة وهي تنفذ هذا المؤتمر العلمي المهم بالتعاون مع الأمم المتحدة وبتوجيه مباشر من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية رئيس المجلس الأعلى للجامعة انطلاقا من التوجيهات السماوية التي أمر فيها الله عز وجل بحفظ كرامة الإنسان والسعي لتحقيق أمنه. وفي إطار اهتمام سموه الكريم بتعزيز ثقافة العمل الإنساني في الدول العربية. عقب ذلك لقي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز كلمة قال فيها: تلقيت بسعادة بالغة الدعوة لأن أكون بينكم اليوم في هذا المؤتمر العلمي المهم الذي يتناول أحد الأركان المهمة لبناء الإنسان، وإيضاح الحكمة من خلقه ووجوب رعايته والوقوف معه، وهذا ما يدعو إليه ديننا الحنيف من خلال الكتاب والسنة وكذلك يدعو إليه جميع الأعراف الإنسانية. ونقل سموه للمشاركين في المؤتمر تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك

أن الحاجة الحالية للتعاون الدولي هي الأكبر منذ الحرب العالمية الثانية نظرا للماسي الإنسانية التي تعاني منها البشرية حاليا، موضحا أن هناك أكثر من ٨٢ مليون شخص في ٢٨ دولة بحاجة إلى ٢٠ مليار دولار لتقديم المساعدة الإنسانية المنقذة للحياة، وأن عدد اللاجئين حول العالم بلغ ٦٠ مليون لاجئ في العام ٢٠١٥م إضافة إلى تفاقم خطر الجماعات المسلحة والإرهابية . عقب ذلك لقي معالي الدكتور جعان رشيد بن قروش كلمة جاء ربح خلالها بسمو أمير منطقة الرياض مقدما شكره على تفضله بافتتاح هذا المؤتمر الدولي المهم، وقال معاليه: " إنني أبدأ كلمتي هذه بالترحم على مؤسس هذا الكيان الشامخ بأمنه الوارف الظلال جلالة الغفور له الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود - رحمه الله - ، ومؤسس هذا الصرح العلمي العربي الرائد الذي أضفى لمآثره للعلم والشراكة الإنسانية لوسط آسيا والشرق الأوسط رشيد خاليفوف كلمة مفيدا

الرياض - البلاد
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض، أمس أعمال المؤتمر العلمي (العمل الإنساني : آفاقه وتحدياته) الذي تنظمه جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، خلال الفترة من ١٢ إلى ١٤ رجب ١٤٢٧هـ بالتعاون مع مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية (OCHA)، وذلك بمقر الجامعة في الرياض. وكان في استقبال سموه لدى وصوله حفل الافتتاح معالي رئيس جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية الدكتور جعان رشيد بن قروش، وكلاء الجامعة. وبدئ حفل الافتتاح بإيات من القرآن الكريم، تلاها كلمة عميد مركز الدراسات والبحوث بالجامعة الدكتور عبد الحفيظ سعيد مقدم، الذي استعرض أهداف المؤتمر وبرنامجه العلمي. بعدها لقي معالي مساعد الأمين العام للأمم المتحدة للشراكات الإنسانية لوسط آسيا والشرق الأوسط رشيد خاليفوف كلمة مفيدا

الأمير مشعل يستقبل السفير الإيطالي



وتم خلال اللقاء تبادل الأحاديث الودية وبحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك . حضر اللقاء القنصل العام الإيطالي بجدة اليزابيتا مارتيني.

جدة - البلاد
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن ماجد بن عبد العزيز محافظ جدة بكتبته أمس السفير الإيطالي لدى المملكة لوكا فيراري.

رئيس الشؤون يستقبل سفير بوروندي



بوروندي فيما حمله معاليه تحياته وتقديره لرئيسي مجلسي الشيوخ والنواب ولأعضاء المجلسين، وتمنياته لجمهورية بوروندي حكومة وشعبا بالرخاء والاستقرار. وتم خلال اللقاء بحث عدد من الموضوعات التي تصب في تعزيز

الرياض - البلاد
استقبل معالي رئيس مجلس الشؤون الشيخ الدكتور عبدالله بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ في مكتبه بمقر المجلس بالرياض أمس سفير جمهورية بوروندي لدى المملكة عيسى تاناموكا . وفي مستهل اللقاء رحب رئيس مجلس الشؤون بالسفير البوروندي متمنيا له التوفيق في مهام عمله بما يسهم في تعزيز العلاقات الثنائية بين المملكة العربية السعودية وجمهورية بوروندي في كافة المجالات. من جانبه نقل السفير البوروندي لمعالي رئيس مجلس الشؤون تحياته لرئيسي مجلسي الشيوخ والنواب في

مؤسسة النقد تطلق خدمة (حساب سداد) للدفع الإلكتروني

الرقمي وما يوفره من كفاءة اقتصادية ومكاسب متنوعة منها تهيئة البيئة اللازمة للتجارة الرقمية ومساندة الأعمال الصغيرة المعتمدة على الإنترنت بما يتوافق مع التوجه العام للدولة المتمثل في برنامج التحول الوطني ورؤية مؤسسة النقد التي تلجح إلى المساهمة في التحول إلى مجتمع يقوم بتعاملاته المالية رقميا ويستخدم النقد بشكل أقل. وقال : من مؤسسة النقد قامت من خلال نظام سداد ببناء منصة مركزية تجمع البنوك والمتاجر كخطوة رئيسية تسعى إلى ميكنة خيارات الدفع، وهذا المنحى يشمل أفكارا مبتكرة لزيادة الدفع الرقمي في المملكة.

الرياض - واس
أطلقت مؤسسة النقد العربي السعودي متمثلة في نظام سداد للمدفوعات اليوم بحضور معالي المحافظ الدكتور فهد بن عبدالله المبارك، خدمة جديدة يسمي "حساب سداد" توفر خيار دفع آمن وإلكتروني للتجار والمستهلكين عبر الإنترنت من دون الحاجة للبطاقات أو النقد، وتعمل الخدمة على الخصم مباشرة من حساب سداد للمستهلك المخصص للتجارة الإلكترونية وإيداعه في حساب التاجر. وأوضح الدكتور المبارك خلال مؤتمر صحفي بهذه المناسبة أن "خدمة سداد" ستعمل بشكل مباشر على دعم الاقتصاد الوطني من حيث التوجه للاقتصاد

الحملة السعودية تخرج ٤٤٩ طالبا وطالبة بالزعرني

عمّان - واس
خارجت الحملة الوطنية السعودية لنصرة الأشقاء في سوريا ٤٤٩ طالبا وطالبة من اللاجئين السوريين في مخيم الزعرني منذ افتتاح المركز السعودي للتعليم والتدريب ، إضافة إلى تقديم ٧٥ طالبا وطالبة الاختبارات النهائية نهاية الشهر الحالي ، وذلك ضمن مشروع شقيقنا بالعالم نغمرها ومشروع شقيقنا مستقبلك بيدا . وأكد المدير الإقليمي للحملة الوطنية السعودية الدكتور بدر بن عبدالرحمن السمان أن الخريجات التعليمية والتدريبية للمركز التعليمي والتدريب الذي تطلقه الحملة السعودية تمتاز بالمستوى العالي وذلك يتمثل بتوفير فرص عمل للاجئين السوريين داخل مخيم الزعرني مع المنظمات والهيئات العاملة داخل المخيم .



مدير الأمن العام يجتمع بأمين هيئة تطوير مكة

السليبات. وقد قدم الأمن العام عرضا مرئيا ضم ملاحظاته خلال الموسم السابقة، كما شاهد المجتمعون عرضا مرئيا لآخر للسليبات التي اعترضت تشغيل قطار المشاعر المقدسة خلال الأعياد السابقة وطرق تلافيا، وكذلك تم عرض موجز لآخر لمخرجات المخطط الشامل لمكة المكرمة والمشاعر المقدسة المعتمد من المقام السامي الكريم كإطار استراتيجي للتنمية في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة حتى عام ١٤٢٧هـ.

ويبدأ اللقاء بكلمة ترحيبية من أمين الهيئة رحب فيها بالحضور، عقب ذلك لقي معالي مدير الأمن العام كلمة أكد خلالها أهمية عقد مثل هذه اللقاءات والاجتماعات التنسيقية والتشاورية لتكامل الجهود لخدمة ضيوف الرحمن وقاصدي بيته الحرام. وجرى خلال اللقاء مناقشة آلية العمل والتنسيق المشترك بين الجانبين والصعوبات التي قد تعترض الاستفادة المثلى من الإمكانيات الآلية والبشرية والمقترحات لطرق تلاف

الرياض - واس
التقى معالي مدير الأمن العام الفريق عثمان بن ناصر المحرج من الأول أمين الهيئة العليا لتطوير مكة المكرمة بحضور عدد من قيادات أمن العرة والمختصين بهيئة تطوير مكة، وذلك بمقر الهيئة بالعاصمة المقدسة . ويأتي هذا الاجتماع في إطار الاستعداد المبكر لكل من إمارة منطقة مكة المكرمة والأمن العام لموسمي العمرة والحج.

خط أزياء نسائي يدر المليارات سنويا المملكة الأولى خليجيا في حجم مبيعات العباءات النسائية



عصريا من خلال التفاصيل الجريئة والقصات العصرية والمتحمشة في نفس الوقت، فتم الاستعانة بكريسوف بوفيز المدير الفني المعاون وكبير مصممي العلامة إضافة إلى جلب خبرات تعمل مع كبريات العلامات العالمية... وقالت: " إن الفكرة الكامنة وراء مجموعتنا الجديدة، هي إنتاج العباءات التي تمتلك نطق القصات والأقمشة التي لا يمكن إيجادها في الأسواق، فيما تشكل العصرية والأناقة العاملين الأساسيين الذين نطمح لتضمينهما في العمل... وتوضح حداد بأن خط إنتاج العباءات النسائية، سينتج لعلامتهم التجارية التوسع خارج نطاق السوق السعودي، صوب التوجه خليجيا وعربيا وربيا دوليا، لتتنامى الطلب على هذا الخط مقارنة بسوق الأثواب الرجالية... وأشارت حداد بأن المنافسة السوقية ليست سهلة، وبخاصة، من قبل العلامات التجارية الخليجية البحرينية والقطرية على وجه التحديد، لاستقطاب الطبقة المتوسطة وما فوقها من السعوديات، اللاتي يقبلن على شراء العباءات أكثر من مرة في العام، لذا عملت "لومار لها" على تطوير صناعيتها عبر إنتاج (٦) فئات من العباءات النسائية، تناسب متطلبات المرأة المختلفة، وتستهدف جميع الشرائح العمرية.

جدة - أحمد شرف الدين
تعتبر العديد من الأوساط التجارية، بأن صناعة خط أزياء نسائية" المتمثل في العباءات، يقابل قطاع يدر المليارات من الريالات سنويا، يقابل ذلك تنامي في الطلب على المستوى المحلي والخليجي... وتؤكد مديرة التصميم في "لومار منى حداد، بأن المنافسة في السوق لم تعد محصورة بين العلامات التجارية المحلية، بل دخل على خط أزياء "العباءات النسائية"، علامات تجارية خليجية وعالمية معروفة، بهدف اقتسام حصة من كعكة المبيعات السنوية... العلامة السعودية "لومار" المعروفة بأثوابها التقليدية، دشنت أمس الأول الأحد الـ ١٧ من أبريل الجاري، بطريق الملك عبد العزيز بجدة، ثالث فروع "لومار لها"، المتخصصة في خط الأزياء النسائية وأبرزها العباءات... وتقدر دراسات اقتصادية مختلفة حجم مبيعات سوق العباءات النسائية بنحو ٥ مليارات دولار، تستأثر المملكة بنصيب الأسد منها، لذا تؤكد حداد على هامش حفل الافتتاح، بأن جديدهم يكمن في فهم احتياجات المرأة السعودية والخليجية عموما، من حيث "الفكرة، والقماش، وهدف الاستخدام... كما تشير منى حداد بأن المنافسة تتطلب جودة عالية، من حيث دقة التنفيذ لمنح العباءات مظهرا