

مسافات

ريهام زامكه

لا تمنح قلبك لمن لا يقدر قربك

في رأيي أن الخيانة هي أشتع إحساس قد يشعر به أي إنسان مهما اختلف نوع العلاقة الإنسانية التي تربطه بالطرف الآخر ، فالخيانة مرض يصيب جسد العلاقة فينتهكها حتى الموت . ومما لا شك فيه تعتبر الخيانة هي الحد الفاصل في العلاقات البشرية لأنها تنال بشكل مباشر من أحاسيس يصعب استعادتها إذا فقدت ويصعب من بعدها الترميم لمحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه من تلك العلاقة .

ما دعاني لإثارة هذا الأمر شخص تواصل معي وهو أحد الأشخاص الذين يعانوا الأمرين بسبب الخيانة ، حدثني عن مشكلته وحكى لي تجربة زواجه الفاشلة والتي ابتدأت بقصة حب وانتهت بخيانة زوجته له ، وقد تعاطفت معه كثيراً فما أصعب تلك المواقف التي ينكشف فيها الستار عن بعض الحكايا المشوهة فيخرج الإنسان منها مهزوماً ومنكسراً عندما يُصغف صغفة قوية تشمل أحاسيسه ومشاعره وتفكيره .

كان صوته هادئاً ، لكنني لمست نبرة الحزن والإنكسار والوجع في كلامه ، بدأ حديثه معي قائلاً : " خانتني وأنا لم أقصر معها في شيء رغم صعوبة ظروفه ومصائب الحياة ، كنت أحاول أن ألبس لها جميع رغباتها وما تطلبه " ، لكنه اكتشف خيانتها له عبر وسيلة من وسائل التواصل الاجتماعي لسد احتياجات مادية بحتة بعد زواج دام لسنوات وكانت ثمرته أبناء هم الضحايا الآن ووحدهم من يدفعون الثمن ، ورغم ذلك كان حليماً ومسامحاً وحاول احتواء الأمر وردعها عن الطريق الخاطئ الذي تسير عليه دون فائدة على حد تعبيره ، وبعد ما سمعت منه ما يحكى وما لا يحكى نصحتته (بتطليقتها) عشر مرات وليس ثلاث فقط ، ويعمد تكرار المحاولة معها لأنها رغم خيانتها له هي إنسانة غير جديرة لا بالثقة ولا بالاحترام لأنها لم لأربعة أبناء ولم تكثر حتى لأمرهم ، والطبيعة الفطرية والمنطق يقولان إن عافت الزوجة زوجها لأي سبب كان (مع السلامة) يذهب هو ويأتي غيره زوج ثان وثالث وعاشر ، لكن من يعرض الأبناء؟! .

ما استطعت تلخيصه من هذه القصة هي أن الخيانة ليست حصراً على الرجال فالنساء يخُن أيضاً ، وتتعدد الأسباب والمسببات لكل ذلك ، وبالطبع هذا الانفتاح والثورة التكنولوجية الحديثة وتعدد وسائل التواصل الاجتماعي وما صاحبها لها دور كبير إن ساء استخدامها كان ذلك كفيلاً يخراب البيوت وتشثت الأسر ، ولكن في رأيي لا علاقة للأمر بذلك ، فالترقية السوية وأخلاقيات الشخص تحكم هنا وكما يقولون يشيب المرء على ما شب عليه . نصحتي قلب قلب آدماء جرح الخيانة يوماً ؛ طيب ذلك ، عالجه ، داويه ، لا تمنح قلبك لمن لا يقدر قربك ولا تحاول أن تعيد حساباً خاسرة ، أفتح صفحة جديدة وأبدأ من جديد ، فالعمر مرةً وحين تسقط أوراؤه لا تعود مرة أخرى .

rzamka@
Rehamzamkan@yahoo.com

دورات إسعافية لسرايح المجتمع بالباحة



الباحة - البلاد
نفذت إدارة الهلال الأحمر السعودي بمنطقة الباحة عدداً من الدورات التدريبية والمحاضرات التوعوية الإسعافية التي استهدفت مختلف شرائح المجتمع.

وأفاد المتحدث الرسمي للهلال الأحمر بالباحة عماد بن منسي الزهراني أن عدد الدورات التدريبية الرجالية بلغ ٥ دورات استفاد منها ٧١ متدرباً ، في حين كان عدد الدورات النسائية ٥ دورات لـ ٧٨ متدربة ، مشيراً إلى أن المحاضرات التوعوية للرجال نفذت بمدرسة دار الفصيل ، والنادي الكشفي استفاد منها أكثر من ٤٠ مشاركاً من طلاب كليات ومدارس التعليم العام ، ومتدربي المعسكر الكشفي ، وفريق تطوعي جمعية البر الخيرية .



قول الحق

عبدالله فراج الشريف

أسس إعداد اللوائح التنفيذية

الانظمة التي تصدر في بلادنا من مجلس الوزراء تحتاج الى لوائح تنفيذية تفسرها للعاملين ، وهذه اللوائح في الغالب اذا اسندت الى العاملين المطبقين لهذه النظم فغالبا ما يعثرها الكثير من التشويه . لان من اعتاد الروتين الاداري قد يسخوننا بما يعدونه من لوائح توافق امواهم ، لذا يجب دائما ان تكون اللجنة ممن وضعوا النظام ومن الخبراء في الانظمة بصفة عامة ويضاف اليهم من العاملين مندوب او مندوبان ، فكثير من الانظمة اذا قرأها احسست ان من وضعوها كانوا على علم بها وخبرة ، ولكنك عن التطبيق لا تجد لها اثرًا في تحسين العمل في الادارة التي وضع لها النظام ، فاذا قرأت لائحة هذا النظام التنفيذية ، علمت مصدر الخلل ، ذلك ان اللوائح انما توضع لتيسير تطبيق الانظمة ، لذا فالحال الاساس يجب ان تراعى عند وضع اللوائح : اولها : ان تكون الاحكام الواردة في اللائحة التنفيذية لازمة فعلا لتنفيذ النظام ، لا ان تكون مراقبة لبعض احكامه ، من اجل تحقيق رغبات العاملين ، والثاني : ان يكون من شأن اللائحة التنفيذية تعديل النظام الذي تضعه موضع التنفيذ ، وكثيرا ما اذا عهد للموظفين وضع هذه اللوائح تجد انها تفرغ النظام من مضمونه ، فلا تعجل لحاسبتهم عند الخطأ وجود في اللائحة ، والثالث : ان تكون من شأن اللائحة التنفيذية تعطيل النظام الذي تضعه موضع التنفيذ ، وهو امر ملاحظ عندما يعهد للموظفين وهدم وضع اللوائح التي تفسر النظام الذي يطبقونه والرابع : ألا يكون من شأن اللائحة التنفيذية الاعفاء من تنفيذ القانون على من يطبقونه من الموظفين ، والخامس : ألا تتجاهل اللائحة بعض احكام النظام الذي تيسر تطبيقه ، لهذا فان نعهد للموظفين الذين يطبقون النظام وضع اللائحة التنفيذية له ، في الغالب سيحظى بكل العيوب ونحن لا نرى حرمانهم من الاشتراك في وضع اللوائح ، ولكن ان يكون معهم من المتخصصين في الانظمة ، الذين تفرسوا فيها وكانوا ممن لهم خبرة ومعرفة بها حتى يمكن كبح جذعهم في ان يسعوا باللائحة التنفيذية اما لالغاء ، بنود النظام كلها او بعضها او تشويهاها تشويها كاملا ، ونحن اليوم ننظر اللائحة التنفيذية لتنظيم هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، باعتبارها ادارة حكومية تخضع لنظام وضعت الدولة لها لا تتجاوزها ، ولان هناك علاقة مختلفة بين الاعضاء في الهيئة المطبقون للنظام السابق واللاحق ، لذا اسند اليهم وضع اللوائح التنفيذية للتنظيم الجديد ، فقد يجعل فيه ما يعطهم يعودون لسابق عهدهم ، خاصة وان هناك اليوم من يشيع ان التنظيم الجديد سلبهم ما كان لهم من الاستقلال بالقبض على المخالفين والتحقيق معهم ثم معاقبتهم او اقتراح عقوباتهم ورغم ان التنظيم الجديد جاء في مصلحتهم ومصحة المواطنين المتعاملين معهم ، الا ان هناك من يشيع ان التنظيم عقوبة كما يزعم لهذا رجا ان توضع لوائح تنفيذية للتنظيم الجديد بما يتوافق ما جاء من اجل اقراره لمصلحة الجميع ، والهيئة جهاز اداري من اجهزة الدولة في الاصل يجب ان يلتزم بالانظمة لا ان يسعى لمخالفتها ولو بالتفسير والتأويل ، كما يمنع من يطبق عليهم النظام كذلك من هذا ، وحينما تكون اللائحة التنفيذية متوافقة مع النظام فذلك من مصلحة الجميع وسيرجهم جميعا ، فهل نرى لائحة متوازنة لا تلغي شيئا من النظام ولا تتأوله هو ما نرجوه والله ولي التوفيق .

ص . ب ٣٥٤٨٥ جدة ٢١٤٨٨ فاكس ٠٧٠٤٣٠٧٠٦٤

ضبط المعاكسين بحديقة الحمراء



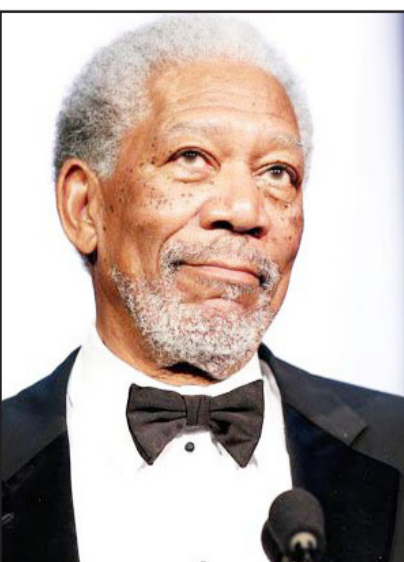
الرياض - البلاد
تمكنت الفرق الميدانية بإدارة التحريات والبحث الجنائي بشرطة منطقة الرياض من ضبط ثمانية عشر شخصا منهم أربعة أحداث لقيامهم بالمعاكسة والإزعاج ومخالفة الآداب العامة في حديقة الحمراء ، وذلك بناء على المعلومات الواردة من مركز هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . وأوضح الناطق الإعلامي لشرطة منطقة الرياض أنه تم إيقاف الأربعة عشر في مركز شرطة الحمراء وغرناطة وإحالة الأحداث لدار الملاحظة الاجتماعية وإشعار هيئة التحقيق والادعاء العام لاتخاذ الإجراءات النظامية .

أدبي أبعا ينظم ورشة تدريبية عن المكتبات

أوضح أن علم المكتبات قام على أساس خدمة الكتاب ، وخدمة الباحث ، فعملية التزويد توفر الكتاب ، وعملية التصنيف تفرزه وتحدد موضوعه ، وعملية الفهرسة ترتبه على الرف ، وعملية الإعارة بأنواعها الداخلية والخارجية والمحدودة تجعل الكتاب متاحا للباحث ، ثم تحدث عن خدمات أخرى مهمة لصاحب المكتبة الكبيرة أو أمين المكتبة كالعامل الآلي للمكتبات ، وتوضيح الحفظ الرقمي للكتاب وعن خدمات التصوير والنسخ .

ابها - مرعي عسييري
ضمن احتفالات نادي أبها الأدبي باليوم العالمي للكتاب ، أقام النادي ورشة تدريبية حول "خدمة الكتاب والباحث في المكتبات" . التزويد والتصنيف والفهرسة والإعارة ، قدمها أمين مكتبة النادي أحمد الغرابي تحدث خلالها عن الإجراءات الفنية التي تخدم الكتاب أثناء التزود به وتنظيمه ومن ثم تقديمه للباحث .

منح مورجان جائزة شارلي شابلن



قامت جمعية الأفلام في مركز لينكولن بمنح النجم الأمريكي الكبير مورجان فريمان ، جائزة شابلن في حفل الدورة الـ ٤٣ لجائزة شابلن الذي أقيم في نيويورك ، وذلك في حضور عدد كبير من وسائل الإعلام والمعجبين . من جانبه قال المدير التنفيذي للجمعية ، ليسلي كلاينبرج ، في بيان : مورجان فريمان أحد الممثلين الأكثر احتراما وحيا في هذا الجيل ، ويسعدنا أن نكرمه في حفل توزيع جوائز شابلن . وأكد كلاينبرج أن الممثل العالمي الكبير نجح في إثراء الأعمال التي شارك فيها سواء بطلا أو ممثلا مساعدا ب "كاريزمته الهائلة" . وكان فريمان قد بدأ مسيرته الفنية في نيويورك ، وتحديدًا في مسرح أوف بروودواي البديل ، وبعد المشاركة في العديد من الأعمال المسرحية ، انتقل إلى شاشات التلفزيون ، ثم إلى السينما ، وفاز فريمان بجائزة الأوسكار كأفضل ممثل دور ثانٍ في ٢٠٠٥ عن فيلم "Million Dollar Baby" أو "قناة المليون دولار" ، كما ترشح لأربعة ألقاب أخرى .

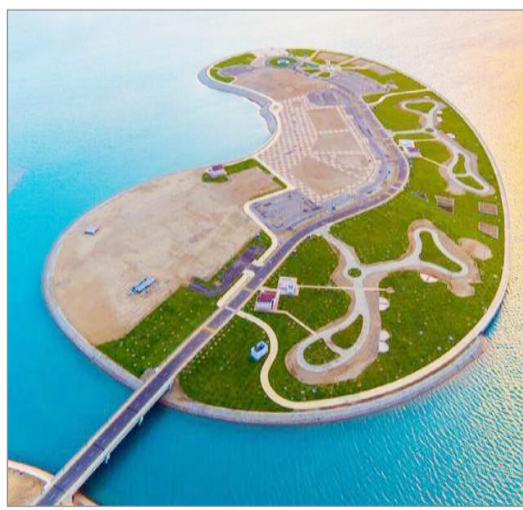
رئيس الهيئة الملكية يدشن جزيرة النورس

ينبع - البلاد

دشن صاحب السمو الأمير سعود بن عبدالله بن ثنيان رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع أمس الأول جزيرة النورس بمدينة ينبع الصناعية ، حيث تجول سموه ومرافقوه في أرجاء الجزيرة التي تقع ضمن مشروع الوجهة البحرية الذي قامت بإنشائه الهيئة الملكية بطول ١١ كلم .

واستمع سموه لشرح موجز عن مشروع الجزيرة التي تقع على مساحة (٢٢٢٨٠٠) متر مربع ، تم تصميمها لتشكّل (أيقونة) رائعة مليئة بالإبداع وتجسد جمال التصميم الشعري والجذاب ، مانحا الزوار الهدوء والإلهام وإطلالة جميلة على البحر الأحمر من مختلف الجهات ، فيما أخذت التصميم التفصيلية للمشروع حيزاً كبيراً من الوقت ، خاصة أن الجزيرة تمتاز بخصائص معمارية فريدة ، كأول مشروع سياحي يشيد داخل البحر ، وحرصت الهيئة الملكية من خلال هذا المشروع على تقديم أفضل الخدمات للزوار من خلال توفير العديد من المرافق والمباني لتقديم أفضل الخدمات .

وأكد رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع التزام الهيئة بتحقيق رؤية القيادة التي تنعكس على حياة المواطنين ، مبيّناً أن جميع الإمكانيات متاحة في الهيئة لتحقيق هذه الرؤية ،



بالماء نحيا .. ونتجمل

البيئة كالزجاج ، والطين ، والخشب والعادن المختلفة . وبينت د . ابتهاج ان المخرجات على مستوى عال من الدقة والإبداع وهذا يبرهن على وجود طاقات وكوادر جبارة تمتلك من الفن والابتكار الشيء الكثير . كما عبرت د . دلال نمقاني عن شكرها لجميع القائمين على المعرض وصفته بالانفتاح والتميز وانتت على مخرجات كلية التصميم والاقتصاد المنزلي وتمنت لهم دوام التميز والازدهار .

البلاد - عبدالهادي المالح

دشنت جامعة الطائف معرض (بالماء نحيا .. ونتجمل) لصناعة النوافير المنزلية بأشراف الأستاذة نورة حامد المالكي حيث افتتحت العرض عميدة الدراسات الجامعية د . دلال نمقاني . وأوضحت كلية كلية التصميم والاقتصاد المنزلي د . ابتهاج خويجة أن المعرض يتضمن العديد من النافورات المنزلية المصنوعة يدويا بخامات مختلفة من



مناطقنا الجميلة

٢٠٠٠ طالب يزورون المسابقة الخليجية



المسابقة وهم يمثلون الكليات التقنية والمعاهد الصناعية ومدارس التعليم العام ، من الدمام والأحساء والقطيف والجبيل والتعيرية . هذا وقد اشتملت الجولة على زيارة منصات المسابقة الثمانية وهي : الحلول البرمجية للأعمال ، الحلول البرمجية للأعمال ، الجرافيكس ، اللحام ، السيارات ، التمديدات الكهربائية ، الشبكات ، التبريد والتكييف ، الأزياء على مدار أيام المسابقة حيث تم تقديم شرح مفصل عن كل مهارة من قبل الخبراء والمحكمين بالتعاون مع لجنة الاستقبال . وفي ختام الزيارة عبر

الدمام - حمود الزهراني
في إطار فعاليات مسابقة المهارات الخليجية الرابعة التي تستضيفها المملكة وتنظمها المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني ممثلة بالامانة العامة للمسابقات الوطنية للمهارات بالتعاون مع الكلية التقنية بالدمام واستمرت لمدة ثلاثة أيام بمرکز سلطان بن عبدالعزيز لعلوم التقنية بالخير (سايتك) ، قام أكثر من ٢٠٠٠ طالب بزيارة الى مقر