

توارث الإبداع يضيء مهرجان الرياض



مستقبلية بين التطوعات والجمعيات الخيرية ومؤسسات المجتمع المدني مفيدة أن اللجنة في طور بناء هيكلتها التنفيذية . وأنتت سموها على تفاعل أهالي القصب في هذا العمل وكذلك لجنة التنمية الاجتماعية الذي يرأسها الدكتور عثمان المنيع على تنظيم هذه الفعالية السنوية الهادفة لتعزيز ثقة الأسر المنتجة بنفسها وتحقيق ذاتها وإيجاد مصدر دخل لها وإبراز دور المرأة السعودية في التنمية .

بدورها عدت عضو مجلس الشورى الدكتور هيا المنيع المهرجان فرصة سنوية يعزز من ثقافة الإنتاج ويحقق للمرأة استقلاليتها الاقتصادية ودورها التنموي خاصة وأن يبين الأمل أو المطلق أو التي تريد مساندة أسرتها والارتقاء بها ، متمنية رؤيتها وخاصة الفتيات وقد ارتقن بعلمهن إلى مستوى المشاريع الصغيرة التي تسهم في توفير نساء أخريات لتنتقل المرأة من مربع الاستهلاك إلى مواقع الإنتاج . يذكر أن القصب تقع في الجهة الشمالية الغربية من العاصمة الرياض وهي إحدى مراكز محافظة شرقاً وتسمى بمدينة الذهب الأبيض لاشتهارها منذ القدم بإنتاج الملح وتسويقها إلى المدن حيث تغطي تقريبا ثلث احتياج المملكة .

تعريفية بالقصب شملت المنازل التراثية "الديرة القديمة" والملحة ومصنع الملح والقصور القديمة وسوق العبيدي الذي يعد السوق المركزي لعرض ما يجلب من خارج البلدة من بضائع أو بيع الخضراوات والفواكه لأهالي المزارع أو التراكات التي يأمر القاضي بالإعلان عنها على هيئة مزادات مثل البيوت والمزارع .

وقالت سمو الأميرة نورة بنت محمد في تصريح لواس إن ما شاهدته في القصب من عمل متكامل للأسر المنتجة يبعث على التفاؤل نحو مجتمع اقتصادي مثالي ومنتج في مختلف مواقعها خاصة مشاركة الفتيات في المعرض الذي يدل على تحقيق ذاتهن بأعمال مزجت الماضي بالمحاضر منها اليدوي والحرفي وكذلك في مجال الطهي وإبداعات متجددة وهو تنوع مفيد ونشده دوماً ونحفر عليه في جهاتنا الخاصة والعامة ، مضيفة أن الزائر للمهرجان يلحظ في القصب حب الإنسان لأرضه وارتباطه فيها وبالتالي حبه لوطنه والسعي للإنتاجية والإيجابية والمشاركة والمساهمة في هذه الأعمال . وأشارت إلى صدور قرار مؤخرًا بإنشاء لجنة نسائية من إمارة الرياض للعمل في المحافظات التابعة ن أجل حراك اجتماعي إنساني يعي بالأسرة ويعمل لشركات

ال سعود - رعاها الله - لتحقيق أهدافها الاستراتيجية في خدمة المجتمع وأفراده ، مبيحة أن لجنة التنمية الاجتماعية المحلية هي أحد روابط العمل التنموي ويبلغ عددها أكثر من ٤٥٠ لجنة في جميع مناطق المملكة وتضم كل لجنة أنشطة وبرامج متنوعة للرجال والسيدات والأطفال .

وأشارت إلى أن برنامج الأسر المنتجة يهدف إلى تعزيز أهمية العمل اليدوي والحفاظ على المهارات الحرفية التراثية ودفع عجلة التنمية الاقتصادية للوطن، متمنية للجميع التوفيق .

بعدها شاهد الحضور عرضاً مرئياً عن أنشطة وبرامج اللجنة الاجتماعية النسائية السنوية بالقصب ومنها : ملتقى ربيع القصب ، الملتقى الريضاني ، ملتقى الدبلوماسية ، المطولة الثقافية، مهرجان الأسر المنتجة، الملتقى الصيفي، مهرجان الألوان، مهرجان العيد .

ثم قامت راعية المهرجان بتقديم شهادات الشكر والهدايا لمسويات لجنة التنمية الاجتماعية والنظمت للمهرجان والراحة والإعلاميات تكريماً لهم ، فيما تسلم سموها درعاً تذكاريًا من اللجنة لرعايتها للمهرجان .

فتيات وأمهاتهم وجداتهم عن بعض الحرف ومنتجاتهم .

بعدها بدأ الحفل الخطابي المعد بهذه المناسبة بآيات من القرآن الكريم ثم نشيد ترحيبي قدمه مجموعة من طالبات المرحلة الابتدائية ، ثم ألقى رئيسة اللجنة النسائية كلمة استعرضت خلالها الأنشطة والبرامج التي تقدمها اللجنة طوال العام مثل الدورات التدريبية في المجال الأسري ضمن مبادرة "إرشاد" الهادفة إلى تحقيق الاستقرار الأسري وصل مآثرهم وتقديم الحلول لمشكلاتهم ، والأندية النسائية التي تقدم دورات طوال العام في تصنيع الحلويات وفنون المكياج وفن الديكوباج والكورشي والخياطة وغيرها حيث تخرج منها هذا العام ٢١٢ متدربة ، إلى جانب الأنشطة الترفيهية وملتقى الريضاني واحتفالات العيد ،

معبرة عن شكرها لراعية المهرجان لتشريفها ودعمها لأعمال اللجنة والتي سيكون له الأثر الكبير على منسوبيها .

بدورها نوهت منسقة الأقسام النسائية بوكالة وزارة الشؤون الاجتماعية للتنمية الاجتماعية نورة السبيتي، بما تحظى به الوزارة من دعم من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز



الشابة والتسويق لها .

وشهد المهرجان الذي افتتحته حرم سمو أمير منطقة الرياض سمو الأميرة نورة بنت محمد بن سعود أمس الأول تحت عنوان "كسبي من عمل يدي" ، بتنظيم من لجنة التنمية الاجتماعية الأهلية بالقصب في صالة المدرسة الثانوية، حضور عضوات مجلس الشورى الدكتورة هيا المنيع والدكتورة حمدة العنزي وحرم رئيس مجلس لجنة التنمية الاجتماعية الأهلية الدكتورة مضاوي الشعلان وعدد من الأكاديميات والمهتمات بالعمل الخيري والإنساني .

وقامت سموها بقص شريط افتتاح المعرض والتجول بين أركانه والاستماع لمشاركات

الرياض - واس
جمع مهرجان الأسر المنتجة السادس بمدينة القصب ٨٠ أسرة لعرض ما تتميز به من إبداعات لمنتجات يدوية وأعمال حرفية كصناعة العطور وعمل السلال وسفر الطعام من السعف والخوص وخياطة الملابس والتطريز والرسم عليها إلى جانب التحف في المأكولات الشعبية والحلويات بطرق تقديم مزجت بين الماضي والحاضر توارثتها الفتيات من خلال الممارسات اليومية والاتحاق بالدورات التدريبية التي يقدمها مركز التنمية النسائية التطوعية التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية بشقراء للنفوس بمستواهن المعيشي ودعم الواهب

أسبوع الأعمال والقانون في جامعة دار الحكمة بعنوان (تعزيز الإبداع)



البارزة في المجتمع، وعدد من المهنيين العاملين في مختلف المجالات الذين لم يخلوا في مشاركة الطالبات جميع خبراتهم ومعارفهم التي اكتسبوها من خلال العمل على أرض الواقع .

تخل أسبوع الأعمال والقانون ١٤ محاضرة، و١٧ ورشة عمل قدمها أهم رواد الأعمال في المنطقة، وتوَّعت المواضيع وورش العمل لتغطي اهتمامات الطالبات في جميع تخصصات كلية الحكمة لإدارة الأعمال والقانون، وهي: الصيرفة والتمويل، وإدارة الموارد البشرية، ونظم المعلومات الإدارية، والتسويق، والقانون، ومن المواضيع المهمة التي عرضت نذكر: "اكتشاف الذكاء العاطفي"، واستخدام الداشبوردي في اتخاذ القرارات"، و"علم الروبوتات"، وإدارة المواهب في الخطوط الجوية السعودية"، و"الزكاة نظام أفضل من الضرائب" .

عبرت نور نبيل باحميد طالبة الأعمال المصرفية والتمويل في دار الحكمة عن تجربتها خلال الأسبوع قائلة: "جميع ورش العمل التي قدمت خلال هذا الأسبوع

أضافت لي الكثير من المعلومات المفيدة والنافعة لاسيما تلك التي لها علاقة مباشرة بتخصصي الأكاديمي الدارجة تحت قسم الأعمال المصرفية والتمويل، ومن أمثلة تلك الورش "الزكاة كنظام بديل للضرائب" و"الصكوك" . كما أن هذا الحدث كان فرصة جيدة للالتقاء والتعرف عن قرب على أصحاب التجارب والخبرات ممن أمَّنت لهم جهود وإسهامات واضحة في الحياة" .

كما علقت دعاء عامر طالبة قانون عن مشاركتها قائلة: "لطالما أمنت أن تمين الجامعة مرهون بمدى نشاط وجدية طالباتها تجاه الأنشطة الأكاديمية والإثرائية على حد سواء، لذلك وفور علمي بوجود فرصة للمشاركة في التجهيز لفعاليات أسبوع الأعمال والقانون في الجامعة لم أتوان في استثمار تلك الفرصة، وقد كانت استفادتي الكبيرة العام الماضي من أسبوع الأعمال والقانون هي دافعي للمشاركة الإيجابية هذا العام، خلال فعاليات هذا الأسبوع حصلت وزميلاتي على فرصة اللقاء بشخصيات متميزة في الوسط القانوني من محامين و محاميات وغيرهم، وسعدنا بالاستفادة من قصص نجاحهم ومن النصائح النابعة من واقع العمل والتي لم يخلوا بها علينا، أتمنى أن تتوالى مثل هذه الفعاليات في المستقبل، وعلاوة على ذلك، كان هناك زيارات ميدانية، حيث توجهت الطالبات إلى البرجي فارما حيث الغرض من هذه الزيارة إظهار كيفية دمج التكنولوجيا في صناعة الأدوية، وقد

البارزة في المجتمع، وعدد من المهنيين العاملين في مختلف المجالات الذين لم يخلوا في مشاركة الطالبات جميع خبراتهم ومعارفهم التي اكتسبوها من خلال العمل على أرض الواقع .

تخل أسبوع الأعمال والقانون ١٤ محاضرة، و١٧ ورشة عمل قدمها أهم رواد الأعمال في المنطقة، وتوَّعت المواضيع وورش العمل لتغطي اهتمامات الطالبات في جميع تخصصات كلية الحكمة لإدارة الأعمال والقانون، وهي: الصيرفة والتمويل، وإدارة الموارد البشرية، ونظم المعلومات الإدارية، والتسويق، والقانون، ومن المواضيع المهمة التي عرضت نذكر: "اكتشاف الذكاء العاطفي"، واستخدام الداشبوردي في اتخاذ القرارات"، و"علم الروبوتات"، وإدارة المواهب في الخطوط الجوية السعودية"، و"الزكاة نظام أفضل من الضرائب" .

عبرت نور نبيل باحميد طالبة الأعمال المصرفية والتمويل في دار الحكمة عن تجربتها خلال الأسبوع قائلة: "جميع ورش العمل التي قدمت خلال هذا الأسبوع

أضافت لي الكثير من المعلومات المفيدة والنافعة لاسيما تلك التي لها علاقة مباشرة بتخصصي الأكاديمي الدارجة تحت قسم الأعمال المصرفية والتمويل، ومن أمثلة تلك الورش "الزكاة كنظام بديل للضرائب" و"الصكوك" . كما أن هذا الحدث كان فرصة جيدة للالتقاء والتعرف عن قرب على أصحاب التجارب والخبرات ممن أمَّنت لهم جهود وإسهامات واضحة في الحياة" .



سعى منظمو أسبوع الأعمال والقانون لعام ٢٠١٥ إلى تعزيز الإبداع خلال هذا الأسبوع بطرق متعددة بهدف تحث الطالبات على التفكير خارج الصندوق والعمل بشكل إبداعي .

وعليه، عبرت الدكتورة سهير حسن القزاش، مديرة جامعة دار الحكمة عن التزام دار الحكمة تعزيز الإبداع قائلة: "كل فعاليات هذا الأسبوع كانت مبدعة وتتوافق ومشروع "جامعة دار الحكمة للإبداع للعام الأكاديمي" لعام ٢٠١٥-٢٠١٦. وقد صممت فعاليات هذا الأسبوع لتعزيز القوة غير المستخدمة في العقل البشري، ولإثراء العملية التعليمية في تحقيق الإبداع، ووفقاً لبعض المشاركات كان تفاعل الحضور في ورش العمل عالياً، ما يشر بإمكانيات التغيير المرجوة .

جاءت فكرة أسبوع الأعمال والقانون من قبل الدكتورة إيناس علي، عميدة كلية الحكمة لإدارة الأعمال والقانون، التي عملت على تنظيم هذا الحدث للعام الثالث على التوالي. وقد علقت الدكتورة إيناس قائلة: "انطلقت فكرة أسبوع كلية الحكمة لإدارة الأعمال والقانون من سعيها الدائم إعداد طالباتها وتسلحهن بالمعارف، والمهارات، والخبرات التي تؤهلن للعمل بنجاح، كما نحاول بقدر المستطاع إطلاعهن على جميع التحديات الممكن مواجهتها في سوق العمل. واستقبلت جامعة دار الحكمة خلال أسبوع الأعمال والقانون نخبة من الشخصيات

جدة - غفران إبراهيم
نظمت جامعة دار الحكمة أسبوع الأعمال والقانون لعام ١٤٣٧ بعنوان "تعزيز الإبداع من ٥ إلى ٩ جمادى الأولى، ١٤٣٧ هـ. وكان هذا الأسبوع حافلاً بالمحاضرات، وورش الأعمال، والرحلات الميدانية، وفرص التواصل، والتجارب العملية.

ويهدف أسبوع الأعمال والقانون إلى توفير منبر للمحترفين من مختلف التخصصات،



استعراض المخالفات بمدني المدينة

بشكل رسمي ومن ثم إصدار العقوبة المقررة على كل منشأة حسب جسامة المخالفة المرتكبة، وبلغ مجموع الغرامات ٦٥ ألف ريال . وأهابت الإدارة العامة للدفاع المدني بالمدينة المنورة بأصحاب المنشآت بالالتزام باشتراطات السلامة وعدم الأخلال بها تحت أي ظرف كان، وأن التصريح المستخرج لتلك المنشآت يلزم أصحابها باستمرار المنشأة بوضعها حين تم استخراج التصريح لها وان أي إخلال بذلك يعرضها للعقوبة.

المدينة المنورة - جازي الشريف
عقدت لجنة النظر في مخالفات الدفاع المدني بمقرها بالإدارة العامة للدفاع المدني بالمدينة المنورة اجتماعاً استعرضت فيه المخالفات التي تم ضبطها على خمس منشآت خلال الأسابيع المنصرمة بعد دراساتهما، حيث تمحورت المخالفات المرصودة على التخزين العشوائي تحت سلام النجاة والمكاتب الإدارية، التخزين الزائد عن الحد وإغلاق سبل ومخارج الطوارئ. وقد استمعت اللجنة لأقوال أصحاب تلك المنشآت وتسجيل أقوالهم