

# معرض الكتاب يستقبل ٢٥٠ ألف زائر وزائرة من مختلف المناطق



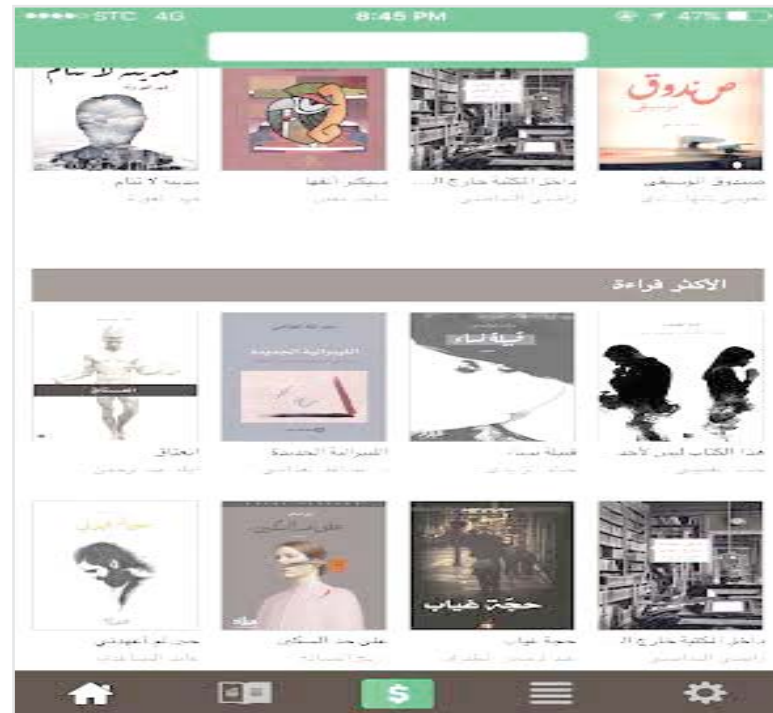
يتكده بسبب تعذر إيجاد مكانا ليوقف به مركبته أو تجنب ذلك وإيقافها في موقع يزعج الآخرين، ويعرضه للمسائلة المرورية بسبب مخالفته. وأكد أن النقل الترددي يستطيع خدمة أعداد مضاعفة لعدد الزوار الفعلي، سواء على مستوى عدد مواقف السيارات أو الطاقة الاستيعابية في محطات الانتظار ومحطات الوصول والمغادرة، أو في عدد الحافلات المخصصة للنقل، مع مراعاة إيجاد فريق صيانة متكامل لمعالجة أي خلل قد يطرأ على الحافلات المستخدمة في عملية النقل الترددي. ولفت المقيطبط النظر إلى اشتغال الخط على تنسيق وتواصل دائم مع المرور والدوريات الأمنية والهلال الأحمر والدفاع المدني، المعنيين بالعملية التنظيمية، إلى جانب المتابعة الدائمة مع الشباب والفتيات المكلفين بالتنظيم في جميع المواقع، من خلال ٣٠ مشرفا داخل حرم مركز الرياض للمعارض والمؤتمرات، لاسيما وأن العملية التنظيمية تمتد من محطات وصول الحافلات إلى ابواب المخول من خلال مسارات موزعة للرجال والنساء، الذين نوه بتعاونهم، والنعكس عليهم بالإيجاب، ويمنحهم زهرة تثقيفية متكاملة. وشدد على اهتمام اللجنة التنظيمية بتفاصيل ربما تغيب عن الزائر، مثل التدقيق على الفواتير التي يحصل عليها الزائر المتضع من دور النشر، لحصر المبيعات وضمان حصوله على السعر المناسب دون مغالاة، والتأكد من عدد الكتب التي يحملها مقارنة بالموجودة في الفاتورة، وبذات الحرص جرى أخذ مشكلات الاتصالات التي دائما ما تتعثر في المواقع والمرافق المزدحمة، بسبب الضغط على شبكة الاتصال لهذا كانت اللجنة مراعية لهذا الأمر ضمن خطتها الشاملة، من خلال تركيب (برج جوال) بالمواقع الخارجية لمركز الرياض للمعارض والمؤتمرات، مما جعله يتكفل بإنهاء مشكلات محتملة من هذا النوع، ويشهدها المركز خلال الأيام العشرة التي يقام فيها معرض الرياض الدولي للكتاب.



٦ محطات في مواقع مختلفة وبعيدة إلى حد ما عن موقع المعرض، إلا أن الخطه راعت هذه النقطة، فكان المسار المقرر للحافلات المخصصة لتنفيذ النقل الترددي يضمن عدم تأخر الزائر المنتظر في أي من المحطات الست لأكثر من ٣ دقائق حتى تصل إليه الحافلة المقله إلى موقع المعرض، في رحلة تستغرق ٤ دقائق، بالنسبة لأبعد المحطات، ليكون الناتج وصول الزائر إلى موقع المعرض برحلة تامة ودون عناء

الرياض - البلاد  
استقبل معرض الرياض الدولي للكتاب أكثر من ٢٥٠ ألف زائر وزائرة، عاشوا مع فعاليات مختلفة زهرة ثقافية، وسط منظومة متكاملة من الخدمات المقدمة من إدارة المعرض، التي أولت العملية التنظيمية اهتماما كبيرا، مستفيدة من تجارب سابقة، لاسيما وأن المعرض يعيش نسخته العاشرة. وأولت إدارة المعرض حصر أعداد الزوار وحجم المبيعات عناية كبيرة، بهدف الاستفادة من القراءة الدقيقة للإحصائيات في المستقبل، ووضع الخطط اللازمة لمزيد من التطور الذي يضمن للمعرض مواصلة الريادة على المستوى العربي، وتميزه على المستوى العالمي، بما يسهم في وصول ثقافة المملكة لجميع شعوب العالم، واستحوذت فئة الشباب على النسبة الأعلى من إجمالي الزوار بواقع ٤٤٪، تقاسمها الجينسين بنسبة ٢٣٪ للرجال و٢١٪ للنساء، فيما جاءت فئة الأطفال ثانيا بعد فئة الشباب بنسبة ١٧٪. وأبدى زوار معرض الرياض الدولي للكتاب ارتياحا للعملية التنظيمية التي نفذت من خلال ٣٥٠ شاب وفتاة، كما بين المدير التنفيذي للشركة المتخصصة التي تولت عملية التنظيم عضو اللجنة التنظيمية للمعرض عبدالعزيز المقيطبط، مشيرا إلى خضوع الشباب والفتيات لبرنامج تدريبي ميداني، وفرضيات عديدة بموقع المعرض، ومواقع أخرى طوعتها اللجنة التنظيمية، كل فيما يخصه ويساعده على تنفيذ المهام الموكلة إليه، بهدف إيجاد حلول ناجحة لعدد من التحديات والعقبات التي أثرت سلبا في نسخ سابقة، متخصصة في هذا المجال، وأكد المقيطبط أن اللجنة اعتمدت خطة تنظيمية شاملة، راعت تفاصيل صغيرة جدا، ويعتقد البعض بعدم أهميتها، وتخرج عن إطار العملية التنظيمية، فيما كانت ضمن أولى اهتمامات الخطه، التي اعتمدت على دراسة دقيقة ومتكاملة لموقع المعرض والنظرة المحيطة به، وأوضح أن الدراسة وفتت على عدد مواقف السيارات داخل حرم

## بالتزامن مع معرض الرياض الدولي للكتاب مجموعة شبابية سعودية تطلق تطبيق (بوك سبريسو) للتحفيز على القراءة



أطلقت مجموعة شبابية سعودية تطبيقا مجانيا على الأجهزة الذكية يعني بالتحفيز على القراءة، ويأتي هذا الإطلاق بالتزامن مع معرض الرياض الدولي للكتاب، ويتوفر تطبيق (بوك سبريسو) على متجر آبل ستور للتحميل على كافة الأجهزة الذكية الصادرة عن شركة آبل. ويقول عبدالرحمن المطيري مالك دار نشر-مشارك في التطبيق، إن التطبيق الذي قمنا بإطلاقه في معرض الرياض الدولي للكتاب ليس لبیع الكتب الرقمية وحسب، بل إلى تأجيرها لمحبي القراءة.

الاسبريسو الشهير؛ للإشارة إلى أكثر الأشياء ارتباطا بالقراءة، والقهوة والكتاب. ويعتقد عبدالرحمن وعبدالله، أن هذا التطبيق سيلقي رواجاً بين السعوديين لهواة القراءة ويساعد الكتاب الجدد على التوسع والانتشار من خلال نشر كتبهم على هذا التطبيق، ويمكن هذا التطبيق (بوك

وذلك بأسعار رمزية للغاية عبر التصفح من خلال الأجهزة الذكية؛ كي تنمو في المجتمع السعودي عادة القراءة، وتغدو أمة اقرأ بالفعل دووية على أن تقرأ. فيما لفت عبدالله فيهد مالك دار نشر-مشارك في التطبيق، أن اسم التطبيق يأتي من كلمة بوك الإنجليزية ومن اسم مشروب

## أدبي حائل يعلن ترشح ٧ روايات للفوز بجائزة أمير المنطقة



سيفيقه النادي الأدبي الثقافي في حائل، وذلك خلال تدشين المبنى الجديد لقر النادي، كذلك إطلاق فعاليات النسخة الثالثة من ملتقى حاتم الطائي الثقافي الدولي بعنوان "الملك المؤسس في الأدب العربي". وعبر الدكتور المهيلب عن شكر منسوبي النادي لأمير المنطقة على تربيته ودعمه للجائزة، وكذلك متابعة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن سعد بن عبد العزيز نائب أمير المنطقة للشأن الأدبي والثقافي في المنطقة، منوها بأهمية الجائزة للرواية السعودية ودورها في

## توقيع كتاب مذكرات رجل خائف

الرياض- البلاد  
وقّع الكاتب بدر أحمد محمد العسيري، كتابه «مذكرات رجل خائف» والصادر عن دار الأدب العربي للنشر والتوزيع يوم السبت ١٤٣٧/٦/٣، وذلك بمنصة التوقيعات بمعرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠١٦ والذي يحمل هذه السنة شعار «الكتاب ذاكرا لا تشيح». وشهدت منصة التوقيع حضور نخبة من الصحفيين والإعلاميين والكتاب والشخصيات العامة.



## توقيع كتاب (أحيا سلام)

وقّعت الكاتبة أزيان الشريف، كتابها «أحيا سلام» والصادر عن العربية للعلوم والنشر والتوزيع يوم السبت ١٤٣٧/٦/٣، وذلك بمنصة التوقيعات بمعرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠١٦ والذي يحمل هذه السنة شعار «الكتاب ذاكرا لا تشيح». وشهدت منصة التوقيع حضور نخبة من الصحفيين والإعلاميين والكتاب والشخصيات العامة.

## توقيع كتاب قصص للنساء من قلب الوطن

وقّعت الكاتبة فوز جماح علي حسن، كتابها «قصص للنساء من قلب الوطن» والصادر عن دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع يوم السبت ١٤٣٧/٦/٣، وذلك بمنصة التوقيعات بمعرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠١٦ والذي يحمل هذه السنة شعار «الكتاب ذاكرا لا تشيح». وشهدت منصة التوقيع حضور نخبة من الصحفيين والإعلاميين والكتاب والشخصيات العامة.