

## معرض الرياض للكتاب يستقبل زواره بالحزم والمعرفة وقصر التوقيع



على مواقع التواصل الاجتماعي. ولقيت خطة إدارة الحشود الجديدة التي وفرتها إدارة المعرض هذا العام إقبالا واستعمالا واسعاً من الزوار عبر المواقف الإضافية البديلة التي تتسع لأكثر من ٣٥٠٠ موقف يتم التوصل من خلالها بواسطة أكثر من ٥٠ بصاً بسعة ٥٠ راكباً.. تنقل الزوار مجاناً عبر رحلات نقل ترددي منضبطة بخط سير ثابت ومحطات إركاب وإنزال متعددة ومهيئة تم الإعلان عنها سابقاً.

وشهدت منصة توقيع الكتب التي زينتها المكان وسط الصالة رقم خمسة إقبالا واسعاً بعد أن ظهرت بحلة جديدة ومميزة أخذت من هوية قصر الربع التاريخي تصميمياً لها. فيما توافد الزوار لطلب التوقيعات.

وساهمت تطبيقات المعرض على منصات التواصل الاجتماعي والأنظمة الإلكترونية المتعددة في توفير المعلومة السريعة للزائر من حيث الاستعلام عن أوقات الزيارة والاستفسار عن الكتب أو المؤلفين ونحوها. وحظيت فعاليات اليوم الأول الثقافية التي انطلقت في الساعة الخامسة مساءً بعدد وافر من الحضور والزوار، كما شهدت العديد من مدخلات ومشاركات الزوار.

يذكر أن فعاليات اليوم الأول استهلت بعرض أفلام وثائقية قصيرة تحت عنوان (تعرف على اليونان) والتي أعدتها وزارة الثقافة اليونانية الدولة ضيف الشرف، بالإضافة ندوة كان عنوانها (الثقافتان اليونانية والعربية: أسئلة في التأثر والتأثير)، بالإضافة إلى أمسية شعرية نظمتها اللجنة الثقافية بالتعاون مع الموسوعة العالمية للشعر العربي (أدب) أحيائها عدد من الشعراء العرب.



الجاري.. حاملاً شعار المعرض (الكتاب.. ذاكرة لا تشيح) ومستضيفاً اليونان بوصفها الدولة ضيف الشرف، ومكرماً المسرحيين والفنانين بجائزة الوزارة للكتاب. من جهتها أشرعت دور النشر والجهات المشاركة أجنحتها لعرض مضمونها للزوار بأكثر من مليون و٢٠٠ ألف عنوان تعرضها نحو ٥٠٠ دار للنشر.

واستحوذت المعارض الفنية المصاحبة للمعرض: (عدسة الحزم، وريشة الحزم، والرياض القديم) على اهتمام الزوار لتستأثر بعشرات كاميراتهم (سلفياتهم) وقصصهم

الرياض- سامي حسون  
تصوير- عبدالمعزم عبد الله  
استقبل معرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠١٦م زواره صباح الخميس الماضي في تمام العاشرة صباحاً وحتى العاشرة ليلاً وسط تنظيم واستعدادات عالية أعدتها إدارة المعرض.

وفيما افتتح الدكتور عادل الطريقي وزير الثقافة والإعلام مساء الأربعاء فعاليات المعرض تحت رعاية كريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز - حفظه الله - خلال الفترة من ٩-١٩ مارس

## المسرحيون المكرمون: التكريم يدل على تقدير الوزير والوزارة ويشجع على مواصلة إثراء الحركة الثقافية



معتبراً التكريم لفئة متميزة لتكريم المسرحيين القدامى الذين قدموا الشيء الكثير لوطن.

المنصور سعادته بتكريم وزارة الثقافة والإعلام للمسرحيين السعوديين مشيراً إلى أنه تفاجأ بتكريمه ضمن هذه الكوكبة

الخميس أنه تلقاه من صديقه الدكتور سامي الجمعان واصفا إياه بالمفاجأة. من جهته، أبدى الفنان المسرحي محمد

الوزير والوزارة للمسرحيين ويشجع على الاستمرار والمواصلة في إثراء الحركة الثقافية. وحول تلقيه نيا التكريم، بين وبين الخميس أن التكريم يدل على تقدير

للمسرح مكان أعلى وصوت أكبر. وأبدى الفنان المسرحي محمد العثيم سعادته بتكريم وزارة الإعلام والمسرحيين السعوديين معتبراً التكريم شرفاً ولفحة جميلة من وزير الثقافة والإعلام الدكتور عادل الطريقي لهذه الفئة من جيل السبعينات الذين عملوا في العام ١٩٧٠م في المسرح بجهد ومثابرة إلى الثمانينات والتسعينات.

وأشار العثيم إلى أن جميع المكرمين هم ممن لم ينقطعوا عن العمل المسرحي إلى الآن حيث استمروا في إثراء الحركة الثقافية والمسرحية من الكتابة والإخراج والمسرح ولم يصرّفهم عنه قلة الجدى والمادة لأنهم اعتنقوا المسرح كفن لهم ورسالة لإيصال رسالة للمجتمع. ووصف الفنان يوسف الخميس مبادرة الوزارة بتكريمهم بغير المستغربة في تشجيع الجميع في مجالات الثقافة بشكل عام معرباً عن سعادته بهذا التكريم كونه أعطى الوطن الشيء الكثير فبالدولة الوطن بشي أعظم.

الرياض- المحرر الثقافي  
وصف عدد من الفنانين المسرحيين في السعودية تكريم وزارة الثقافة والإعلام لهم على هامش تدشين معرض الرياض للكتاب باللجنة الجميلة وغير المستغربة مؤكداً إلى أنه سيكون دافعا كبيرا لهم نحو إثراء الحركة المسرحية والثقافية في المملكة.

وشكر رئيس جمعية المسرحيين الفنان أحمد الهذيل كل من سعى لهذا التكريم وتمنى أن يستمر لكل من أعطى وعمل بهذا المجال، وقال: يهمني جدا أن تهتم الوزارة بالمسرح أكثر في هذا الجانب، خاصة أنه جانب معنوي، فجميع العناصر اشتغلت منذ القدم والجيل الجديد يستعد للنهوض بالمسرح لذا نأمل أن يجد الفرصة والدعم. وقال: أتمنى من الوزارة أن يستمر تكريمها بإيجاد البنى التحتية للمسرح، أما نحن فقدنا ما نستطيع في زمن لم يكن المجال فيه أوسع للتقنية والدعم، وأشكر الوزارة واللجان التي أشرفت على الاختيار، وأتمنى أن يكون

## دار الكفاح تحتفي بـ (٤٤) حفل توقيع في معرض الرياض الدولي للكتاب

، وديوان الشاعر الدكتور محمود الحلبي (كلام في عيون أمراه)، ورواية (جارج) للروائي أسعد بن أحمد السعود والجدير بالذكر أنه طبقاً للأحصائية السنوية التي يعدها الباحث خالد يوسف البند (٩) مازالت دار الكفاح للنشر والتوزيع نشطة في نشر الكتاب الأدبي السعودي وأرتفع رصيدها لهذا العام لتستمر ف المرتبة الأولى في المملكة العربية السعودية حيث نشرت هذا العام ٢٠٠ كتاباً أدبياً وهي منبر ثقافي متميز ومنمق وتبجدد في الحفاظ ورعايه الأدب السعودي والعربي والجدير بالذكر أن الدار تنصير للعام السابع المركز الأول في الإنتاج الأدبي بالسعودية كما أنها الدار الأولى التي تسعى إلى الربط بين المؤلف والناشر للتبرع بعوائد الكتب لجمعيات خيرية. وكما عرفت وأجه الأحساء بالثراء الطبيعي، نجد ثمرة التعاون المتميز الذي يدعو للفخر والأعتراف بين شركه الكفاح وندى الأحساء الأدبي.



عبدالله الغنم



عبدالله الشباط



ناصر العجمي



د. حبيب اللويق

المجد، ورواية (المشعرة) للروائي حسن الجحيم، وديوان (١٩٩٤) للشاعر ضيف الله الحوفان، وكتاب (أحلام يحطمها الرجال) للكاتب سلمي الفردان، وكتاب (أريكة عرجاء) للكاتب عيده الحمد، وكتاب (أعرف الصحابه) للكاتب عبد الملك الشباط

أحلامى) للروائي منال العتيبي، ورواية (أريد عينيك) للكاتب يحيى خان ورواية (ليالي عنان) للكاتب حسن السبع، وكتاب (فارسه قلم) للكاتب نهي القطان، ورواية (المنسقمون) للروائي سلوى الغامدي، ورواية (ذات المعطف الأزرق) للروائي على

ريم عبد الرزاق، وكتاب (قبل أن يهوى بك المصعد) للكاتب المدرب هدى مستور، وكتاب (سناذات) للمدربة البندري الحصين وكتاب (مازال هناك أمل) للكاتب عبد الله الغنم بوصدر عدد من الروايات الحديثة منها (ملك) للكاتبه فائقة بو هزاع ورواية (فارس

رساله خير والذي يعد تعاوناً جديداً بين المؤلف والناشر للتبرع بعائدات الكتاب لجمعية خيرية صدر كتاب (الجاده والمطيه) للأستاذ ناصر العجمي عضو مجلس الشورى الأسبق ويتناول فيه سيرته ونكباته وصدرت رواية عماد الصرعاوي (شله سعودي في هولندا) وكتاب (بيادر) للكاتب الكبير عبد الله الشباط ولحرص شركه الكفاح على التكامل مع مؤسسات الأحساء الثقافية كان نتاج ذلك إصدارات جديدة بالتعاون مع نادي أدبي الأحساء منها ديوان شعر أنفاس العشي للشاعر د. حبيب بن معلا اللويق وديوان أغاني الأطفال (أغنيات تاله) للشاعر أمل الشلوي وكتاب (رسائل اليك يا حبيبي لك) لجاسم الجحيم وكتاب (كيف حالكم) للكاتبه عزيزة أحمد العمر.

الرياض- سامي حسون  
تشارك دار الكفاح للنشر والتوزيع في معرض الرياض الدولي للكتاب بأكثر عدد فعاليات ٤٤ حفل توقيع كلها كتب جديدة على منصة التوقيع الرئيسية حيث يتفاعل كتاب الدار مع رواد المعرض.