

منطق
ومناطق

تماضر اليامي

زواج الاستغلال!

سألني ذات يوم سائق سيارة أجرة أمريكي بعد أن عرف أنني مسلمة إن كان صحيحاً ما يشاع من أنه بإمكان المسلم الزواج بأكثر من واحدة. بدت نواجذه عندما أجبت: بل أربع! وقال: Islam is awesome بمعنى أن الإسلام جميل.

ودار بيننا هذا الحوار:

هو: وهل تعلم كل زوجة عن الأخرى؟

أنا: غالباً لا.

هو: ألا يعتبر ذلك خداعاً أو كذباً؟

أنا: ليس حسبنا يفتون، فلا تشترط موافقة الزوجة أو حتى إعلامها.

هو: وهل تعلم المرأة المراد الزواج بها أنه متزوج من واحدة أو أكثر؟

أنا: حسبنا يفتون لا يشترط إخبارها أو أهلها إن لم يسألوا.

هو: وماذا إن كانت المراد الزواج بها قد تزوجت قبله، هل يشترط أن تخبره؟

أنا: بعد لحظة صمت.. نعم لأنه يفترض أنها بكر.

هو: أولاً تفترض هي أنه أعزب؟!

أنا: بعد لحظة صمت.. ربما ولها أن تسأل وليس له أن يخفي شيئاً فالشفافية والصدق شرط.

هو: إذا كانت الشفافية شرط فلماذا يكون الأصل الإخفاء حتى يتم السؤال؟! واستطرد ضاحكاً: نحن هنا أكثر شفافية مع صديقاتنا من رجالكم مع زوجاتهم!

أنا: في محاولة للعودة به إلى النظرة الإيجابية لدينا كذلك أنواع لا تعد ولا تحصى وينبع لا ينضب من عقود الزواج فهناك السيار والسفار والمصيف والوناسة والمصوب والمطيار والمصباح والمصباح والمصباح والزواج النهاري وزواج الأصدقاء والقائمة تزيد ولا تنقص وهذه لا يشترط فيها نفقة أو مسكن أو أي التزامات أخرى ومعظمها بنية الطلاق وتكون لمدة معينة قد تقصر لتصل ليوم واحد في حال السفر.

هو: وهل تعلم المرأة المراد الزواج منها أن الرجل المتقدم لها ينوي طلاقها بعد مدة معينة؟

أنا: لا يشترط.

هو: ولكن هذا خداع وظلم.

أنا: لو قد أيقنت أنني ظلمت نفسي وأن ما حدثته عنه ليس هو الزواج في الإسلام وإنما الزواج "حسبما يفتون".

فالإسلام لا يحث على التلبيس أو الخداع ولا يرضى بالظلم والاستغلال وأن الزواج في الإسلام ليس علاقة جسدية مؤقتة كما البهائم وإنما هو علاقة سامية بنية أبدية فيها مودة ورحمة وشعور بالأمن والاستقرار وله هدف واحد وهو بناء أسرة مترابطة كريمة وإعمار الأرض.

تبسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

تاسمت لأن هذا الحوار دار في رأسي فقط ولم تسمع أذني أو ينطق به لساني، وكنت قد توقفت عن الكلام بعدما بدت وانتهى الشوار.

٨٠ مليون ريال تعيد الحياة لقرى في عسير



مع الجهات ذات العلاقة لتقديم الخدمات البلدية والسياحية والإشراف فنيا وتطبيق القديمة والتسويق الاعلامي والسياحي لها .

ابها - مرعي عسيري

تستعد منطقة عسير لإنجاز أهم مشروع تاريخي، المتمثل في إعادة ترميم تأهيل وتشغيل ٩ قرى تابعة للمنطقة، وهي: رجال، وطن، مسودة، ترائية، محابيل، غية، المجاردة، ترائية أبها، قرية وادي الفية شمال عسير، آل عامر في الوادين، ميادي بحر أبو سكتة، إضافة إلى قرى أخرى.

ويأتي المشروع ضمن المشروع الاستثماري التراثي السياحي الضخم باسم أعمار الديار والذي بدأت أعماله قبل ٣ سنوات في قرية رجال ألع التراثية، وسيتم على مدى ٥ أعوام بالتعاون مع أمانة المنطقة عسير والهيئة العامة للسياحة والمجتمع المحلي ومشغل المشروع، بتكلفة تزيد عن ٨٠ مليون ريال، بهدف إعادة الحياة لتلك القرى ولإستقبال السياح لتكنون وجهات سياحية مستدامة تحقيقاً لمبادرة عسير.. وجهة سياحية رئيسية على مدار العام، وتعريفهم عن الإنسان وحضارته في هذه المنطقة.

من جهته، قال مشغل المشروع إبراهيم آل مسفر إن حبه وشغفه بالتراث والتاريخ والآثار هو الذي جعله يتجه لهذا المشروع، موضحاً أن فكرته تتمثل في التأهيل والتشغيل وتفعيل الاستثمار التراثي والسياحي بالتعاون

من أوراق
الصباح

ناصر الشهري

تاتشر أمريكا تحكم البيت الأبيض

للمرة الثانية تخوض هيلاري كلينتون معركة الانتخابات الرئاسية كمرشحة عن الحزب الديموقراطي.. وذلك وسط مؤشرات تؤكد وصولها إلى البيت الأبيض بعد فوزها في عدد من الولايات. وتراجع منافسها الجمهوري دونالد ترامب الذي أصبح يواجه ضربات مؤلمة في نتائج حملته خلال الأيام القليلة الماضية. وهو ما يعني أن القادم للجمهوريين سيكون الأكثر سوءاً.

أما لماذا وكيف..

هنا يمكن الإشارة إلى عدة أسباب منها: أن المحاولات السابقة لهيلاري كانت أكثر صعوبة أمام منافس من نفس الحزب وهو الرئيس أوباما الذي كان قد تفوق على كل منافسيه نتيجة الرغبة داخل المجتمع الأمريكي بتكريس ما يرونه مبدأ الديموقراطية من خلال إيصال رئيس أسود للبيت الأبيض أكثر من النظرة إلى قدراته. إضافة إلى أصوات السود بكل فئاتهم. هذا بالإضافة إلى خطابه الانتخابي الذي كان يركز على الاقتصاد. وسحب الجيش الأمريكي من العراق. بعد تجربة رئاسة الجمهوريين المتعطلة في بوش الثاني الذي دفع ثمن تهوره عدد كبير من الأبناء والأمهات في مشاهد «النعوش» وحالات الإعاقة التي كانت تعود بها طائرات أمريكية إلى مختلف الولايات.

ولكن في هذه المرة يمكن القول: إن الساحة مهيأة تماماً لفوز المرأة الحديدية من عدة منازع أيضاً: حيث كانت قد سجلت موقفاً باستقالتها من خارجة أوباما بعد أحداث الربيع العربي. وأصدرت كتاباً ركزت فيه على إخطاء القيادة الأمريكية تجاه الحالة في الشرق الأوسط. وكذلك قضائها على مستوى الاتحاد الداخلي في صورة تعيد إلى الذاكرة كتاب (البيروسترويك) الذي أصدره ميخائيل جورباتشوف قبل وصوله إلى رئاسة الاتحاد السوفيتي عام ١٩٩١م وهو الأصدار الذي أكد فيه على الإصلاحات في المنظومة الروسية مستشهداً بالكثير من إخطاء القيادة وسياسة الكرملين.

كما أن التجربة الديموقراطية في المنهج الأمريكي على غرار ادخال رجل أسود لإدارة البيت الأبيض للمرة الأولى. سوف تتكرر لدعم اختراق التقليدية وإيصال امرأة إلى نفس المكان للمرة الأولى أيضاً. كما أن الحالة العالمية الغارقة في العنف والإرهاب.. ومصادرة حقوق المرأة.. سوف تعزز من اكتساب صوت الناخب الأمريكي مع أغلبية النساء على أن لا يتزوج بمحضها فرص الاستفادة من تجربة زوجها الذي يعود سيداً لا رئيساً لبيت تحاصره الأماكن وذاكرة (مونیکا)!!

أما المنكب الأخر على جانب الحزب الجمهوري المنافس فإن انعكاسات الحروب والتوترات الدولية تلقي بظلالها على سير الانتخابات. وذلك لأسباب منها: الخطاب السياسي في تجربته خلال السنوات الأخيرة ما قبل الديموقراطيين، والذي يصفه الكثير من الأمريكيين (بالكرايوي) والنخول في معامرات عسكرية غير محسوبة النتائج. تؤدي تلقائياً إلى التأثير على الوضع الاقتصادي. وهو محور هام في حياة الناخب الأمريكي الذي ينحصر صوته لمصلحة من يعمل على تخفيض الضرائب. ورفع مستوى الرعاية الصحية وبوليصة التأمين. ومعالجة البطالة. وغيرها من موموم الأوضاع الداخلية التي تؤدي في النهاية إلى تحسين الدخل القومي. وتحقيق المزيد من العدالة الاجتماعية.

هذا بالإضافة إلى الأخطاء الجسيمة التي ارتكبها ابرز مرشح للحزب الجمهوري دونالد ترامب ومنها موقفه من المسلمين دون مراعاة لعدد من وصل من الجنسية الأمريكية ما بين ٨ - ١٠ ملايين نسمة طبقاً لإحصائيات مستقلة خلال السنوات الأخيرة. كما أنه لم يراعي علاقات أمريكا مع الدول الإسلامية.. وهو ما يفتح الباب لمزيد من التطرف والإرهاب داخل وخارج ولايات الاتحاد بعد أن وصفته دوائر إعلامية بأنه (متلتر) أمريكا القادم. الذي يريد الصعود على حساب ما أسموه بالمبادئ الأمريكية. حتى أن شركاته كرجل أعمال في عدد من الدول الإسلامية سجلت خسائر فادحة. وبالتالي استطاع القول مرة ثانية وعاشرة أن كل هذه الحاور سوف تصب في مصلحة هيلاري (تاتشر أمريكا) القادمة إلى البيت الأبيض.

NSR2015@hotmail.com
Twitter:@NasserAL_Seheri

توعية ٦٠٠٠ طالب بمضار التدخين والمخدرات



الميدانية وتشتمل معارض ومحاضرات وعبادات منتقلة تحصد الآلاف من الملقين عن التدخين والمخدرات سنويا والذين يلتحقون ، الطائف، الليث، القنفذة وبحره بتوعية أكثر من ٦٠٠٠ طالب من طاب المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية بأضرار التدخين والمخدرات وذلك في زيارتها التي شملت ١٢ مدرسة بمنطقة مكة المكرمة.

وقامت جمعية كفى للتوعية بأضرار التدخين والمخدرات بفروعها المنتشرة في مكة ، جدة ، الطائف، الليث، القنفذة وبحره بتوعية أكثر من ٦٠٠٠ طالب من طاب المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية بأضرار التدخين والمخدرات وذلك في زيارتها التي شملت ١٢ مدرسة بمنطقة مكة المكرمة. من جهته أكد رئيس مجلس ادارة جمعية كفى الشيخ عبدالله العتيق أن هذه الحملات الأسبوعية والتي تنطلق على مستوى المنطقة ويقوم عليها نخبة من المختصين بالتوعية

تكريم المتفوقين بتقنية أبا



المتفوقين شكر فيها الحضور وحسب بل حتى على المعلمين والمعلمين والذين يتلقون العلاج في عيادات كفى فور ابداء رغبتهم في الاقلاع موضحاً أن الملم قدوة عظيمة لطلابها ويجب ان يكون مثلاً صالحاً مقدماً شركه لادارات المدارس ولكل من يتعاون لانجاح هذه الحملات المباركة.

أبها - مرعي عسيري

تحت رعاية عميد الكلية التقنية بابها احتفلت الكلية ممثلة بوحدة التوجيه والإرشاد حفل تكريم المتفوقين والحاصلين على جائزة معالي المحافظ للمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني لهذا العام ١٤٢٧/١٤٢٦هـ. وكذلك للتدريب الخريجين المتفوقين بمختلف التخصصات بالكلية للفصل التدريبي الثاني لعام ١٤٢٧/١٤٢٦هـ، على مسرح الكلية بجوحان بحضور وكلاء الكلية، ورؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريب ومشرفي التخصص، حيث بدأ الحفل بالقران الكريم، ثم كلمة عميد الكلية حيث شكر الله، ثم حكومة خادم الحرمين الشريفين على ما تبذله وتقدمه للوطن والمواطن

وكيل إمارة تبوك يشيد بمشاركة التعليم في يوم الدفاع المدني



تبوك. سعد الشهراني

أشاد وكيل إمارة منطقة تبوك محمد بن عبدالله الحقباني بالمشاركة الفاعلة لمدارس منطقة تبوك في فعاليات اليوم العالمي للدفاع المدني الذي يأتي هذا العام تحت شعار "الإعلام وقاية". جاء ذلك خلال رعاية وكيل إمارة المنطقة لافتتاح معرض الجهات المشاركة في اليوم العالمي للدفاع المدني بمئذنة الجهور الهذيل من القائمين على جناح التعليم ممثلاً في إدارة الأمن والسلامة المدرسية الذي يشارك ضمن المعرض الدائم للدفاع المدني بتبوك وفي هذا الصدد أكد المدير العام للتعليم بمنطقة تبوك د. عمر بن أحمد أبو هاشم الشريف على أهمية المشاركة في تفعيل هذه المناسبة لما لها من دور مهم في تثقيف أبنائنا الطلاب والطالبات ببرامج الدفاع المدني ووسائل التعامل مع الظروف كافة والتعرف عن قرب على جهود رجال الدفاع المدني وما يقدمونه من خدمات جليلة لحماية المجتمع من الأخطار موضحاً بأن إدارة الأمن والسلامة المدرسية قد أسندت مهمة تفعيل هذه المناسبة لنسق ومنسقة الأمن والسلامة تحت إشراف مدير المدرسة وبمشاركة الطلاب والطالبات والمعلمين والعملات في الأنشطة المدرسية التوعوية والتي تختص بأمر السلامة من خلال تخصيص برامج الإذاعة المدرسية لهذه المناسبة، ونشر الوعي والتثقيف من خلال بعض الطويات والنشرات الإرشادية، وعمل الرسومات الفنية والجسمات واللوحات المعبرة عن هذه المناسبة، وتدريب الطلاب على وسائل السلامة داخل المدرسة وكيفية التعامل مع الظروف الطارئة، وتنظيم زيارات ميدانية للمعرض المعد بهذه المناسبة.

من مناطقنا الجميلة .. مدير صحة تبوك يؤكد على معايير السلامة



تبوك - سعد الشهراني

أكد مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة تبوك ص/محمد علي الطويلعي حرص المديرية على تنفيذ معايير السلامة في مرافقها الصحية وقال: خلال هذا الشهر استقبلنا فرق السلامة من الدفاع المدني وقمنا بتنفيذ دورات تدريبية للعاملين في المنشآت تم فيها تقديم فريضات لمواجهة حالات الطوارئ مؤكداً بان فرق السلامة للدفاع المدني مرحب بها في كافة مرافقنا الصحية ونتلقى ملاحظاتهم وتم العمل على تنفيذها. وأشار الطويلعي إلى أن المؤسسات القائمة بالصيانة والتشغيل تم التنبيه عليها ومتابعتها لتنفيذ تعليمات السلامة والحرص على توفير وسائليها من طفايات حريق وصيانة ومواد

مشروبات منتقية الصلاحية في الخبر



تدريجياً هذه الأيام فالأمانة حريصة كل الحرص على تطبيق الأنظمة والتزام الجميع بها من أجل السلامة.



وأضاف الصفيان أنه يتم حالياً تكثيف عملية المراقبة وذلك بسبب تغييرات الجو التي تشهدها المنطقة واختلاف عملية الحفظ وذلك لارتفاع درجة الحرارة كانت في مستودعات او المجلات وغيرها من الأماكن الأخرى وذلك للحفاظ على سلامة الجميع الصحية وتطبيق القوانين والغرامات البلدية على المخالفين.

الدمام-حمود الزهراني
ضبطت بلدية محافظة الخبر العديد من المخالفات الصحية بالمحافظة وذلك ضمن الجولات الرقابية التي يقوم بها مراقبو البلدية، حيث تم ضبط ٤٠٠ عبوة مشروبات منتقية الصلاحية في المنطقة الصناعية كما ضبطت ادارة مراقبة الأسواق تضبط مستودع بالخبر الشمالية يضم ١٤٠٠ كرتون خضار وفواكه للبيع الجائزين.
وأوضح مدير عام العلاقات العامة والإعلام والنحدث الاعلامي بأمانة المنطقة الشرقية محمد بن عبدالعزيز الصفيان أن بلدية محافظة الخبر تقوم بحملات متواصلة لضبط المخالفات متنوعة سواء