

برعاية حرم أمير الشرقية وعلى هامش مهرجان (وياً التمر أحلى ٢٠١٦)

تشكيليون سعوديون وعرب يشاركون بعرض أعمالهم في معرض (عبير الأحساء)



الدمام- حمود الزهراني
دعت الأميرة عبير بنت فيصل بن تركي آل سعود حرم سمو أمير المنطقة الشرقية ورئيسة مجلس المنطقة الشرقية للمسؤولية الاجتماعية، أهالي المنطقة إلى التفاعل مع معرض عبير الأحساء الذي يستمر ٢٠ يوماً، وينظمه المجلس في مركز المعارض في الأحساء وترعاها الأميرة عبير.

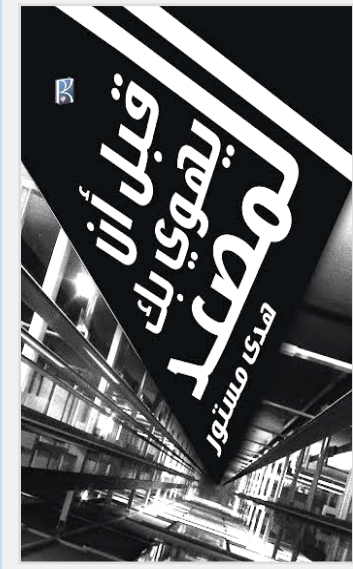
ويقيم المعرض ضمن فعاليات مهرجان تسويق تمر الأحساء المصنعة وياً التمر أحلى ٢٠١٦ في نسخته الثالثة، الذي دشنته صاحبة السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية، وبحضور صاحب السمو الأمير بدر بن محمد بن جلوي محافظ الأحساء، أسس الاثنين، وتطلعه أمانة المنطقة الشرقية في مقر مركز المعارض في الأحساء.

وأوضحت الأميرة عبير أن "أهداف معرض عبير الأحساء لهذا الموسم، تتلخص في ترسيخ دور الفن التشكيلي في أوساط مجتمع المنطقة الشرقية، والمحافظة على الموروث الشعبي للمنطقة، وإيجاد أجيال محبة لهذا الفن، تؤمن ببطوره في نقل الرسائل إلى المتلقين بطريقة فنية فيها الكثير من الإبداع، مشيرة إلى أن "المعرض هذا العام سيركز في أعماله على دور النخلة وما تنتجه من أنواع التمور في حياتنا نحن السعوديين" مضيفاً "رأينا في مجلس المسؤولية الاجتماعية، أن نقيم معرض عبير الأحساء بالتزامن مع مهرجان وياً التمر أحلى ٢٠١٦، الذي يرعاه أمير المنطقة الشرقية، وهو الأمر الذي سيخدم المعرض، ويعزز التفاعل معه، موضحة سموها "تتوقع أن يهبط المعرض التشكيلي بحضور كبير ولافت من حضور مهرجان وياً التمر أحلى ٢٠١٦، خاصة أن الأعمال الفنية التي

ستقدم خلال المعرض، سترتكز على النخلة، والدور الذي تقوم به في حياة سكان الجزيرة العربية".
ويشارك عدد من الفنانين التشكيليين من داخل المملكة وخارجها، في عرض أحدث إنتاجهم في معرض عبير الأحساء، حيث شارك أكثر من ١٧٠ فناناً تشكيمياً من السعودية، والإمارات، ومصر، والسودان وقطر، وعمان، والبحرين، والكويت، واليمن، وأنخرط الفنانون في ورش رسم، في مركز المعارض، سيحضرها عدد كبير من زوار المعرض والمتخصصون في الفن التشكيلي ومحبيه.

وقالت الأمين العام لمجلس المسؤولية الاجتماعية الأستاذة لولوة بنت عواد الشمري: "نعول هذا العام على معرض عبير الأحساء، وما يمكن أن يقدمه للمهرجان من ترسيخ دور الفن التشكيلي في أهالي المنطقة الشرقية، ومن ثم إيجاد أجيال من البراعم الصغيرة، المحبة لهذا النوع من الفن، تؤمن برسالاته".

قبل أن يحوي
بك المصعد



وأضافت "من أجل تحقيق كل الأهداف التي نصبو إليها من إقامة معرض عبير الأحساء، الذي يستمر ٢٠ يوماً، حرصنا على استقطاب فنانين معروفين على المستوى المحلي والعربي، لعرض أعمالهم في المنطقة الشرقية، وهو ما يمهّد الطريق أمام المنطقة إلى إطلاق أول مبادرة تهتم بالفن التشكيلي، وستكون تحت عنوان "نقوش الشرقية".

المسرح السعودي يواصل حصد جوائز المهرجانات المسرحية



ردة الحارثي على جائزة أوّل للتميز في التأليف المسرحي فيما حصل الفريق على جائزة أوّل للتميز كأفضل فريق جماعي.
يذكر أن الفرقة قدّمت "المسرحية" مساء يوم الجمعة الماضي على مسرح الصالة الثقافية بحضور نخبة من الجمهور المسرحي في مملكة البحرين والمنطقة الشرقية للمملكة العربية السعودية فيما أبدى عدد من المسرحيين في الخليج إعجابهم بما يقدمه المسرح السعودي في الأعراس المسرحية الخليجية والعربية من خلال فرقة مسرح الطائف الذي استطاعت أن تحقق عدد من الجوائز المحلية والدولية في العديد من المهرجانات والمقتنيات المسرحية.



جدة - ثقافة البلاد
حصدت فرقة مسرح الطائف التي ممّلت المملكة العربية السعودية في الدورة التاسعة لمهرجان أوّل المسرحي على جائزتين من جوائز المهرجان وذلك من خلال مشاركة الفرقة بعرض مسرحية "بعيداً عن السيطرة" حيث حصل الكاتب المسرحي فهد

نجل الفقيد الفنان (إبراهيم السويلم) ...

شكراً لحكومتنا الرشيدة وللمن ساند والدي في رحلته العلاجية



ابراهيم السويلم

الدمام- حمود الزهراني
قدم محمد السويلم نجل الفقيد الفنان إبراهيم السويلم الذي انتقل إلى رحمة الله نهاية الأسبوع الماضي عن عمر ناهز ٦٤ عاماً، بعد صراع مع المرض ووري جثمانه في مقبرة الدمام، جزيل الشكر وعظيم الامتنان لحكومة خادم الحرمين الشريفين على الاهتمام بالمواطنين وتوفير جميع الاحتياجات ومن ضمنها العلاج بالخارج ورعايتهم داخل المملكة وخارجها، مبيّناً بأن والده تلقى هذه الرعاية والاهتمام مثله كمثل أي مواطن حيث قدمت له الرعاية الطبية، وتلقى العلاج في امريكا على نفقة الدولة ومكث في أحد المستشفيات الأمريكية لعدة أشهر قبل ان يقرر العودة للمملكة ويتوفاه الأجل.

وأشار بأن والده الفنان "إبراهيم السويلم" عمل في المسرح والتلفزيون وهو أحد رواد وأعمدة الدراما السعودية والشرقية خاصة بلهجتها المميزة والقرية من لهجة الخليج، وقال قدم والدي خلال مسيرته التي بدأت في بداية السبعينات من القرن الماضي العديد من الأعمال التلفزيونية والتي لاقت نجاح كبير عند الجمهور على مستوى المملكة

ويمتلك صوت جميل وملم بالكثير من الفنون الشعبية الشرقية، عمل السويلم معلماً في مدرسة حسان بن ثابت بالدمام حتى تقاعده قبل سنوات، وله ثلاثة أبناء محمد ومبارك ويوسف وثلاث بنات.

وعبدالرحمن المريخي من الأحساء ورفيق دربه وابن خالته الفنان المسرحي حمد العثمان، وبالإضافة إلى موهبة التمثيل التراجيدية والكوميدي كان السويلم مخرجاً ومؤلفاً مسرحياً بارعاً ويجيد أيضاً فن الملوح

رحمه الله ابان استلامه رعاية الشباب بإرسالهم المشاركة في مهرجان قرطاج بتونس مروراً بمصر وزيارة مسارحها وحضور العروض المسرحية للاطلاع والاستفادة ورافقه في تلك الرحلة من بوربيعية من مسرح المدينة المنورة

من الأعمال المسرحية على مسرح نادي الاتفاق ومسابقات رعاية الشباب وهو أول فنان سعودي يحصد جائزة الممثل المسرحي الأول في مسابقة مسارح الأندية الرياضية لرعاية الشباب وقد كرمه الراحل الأمير فيصل بن فهد