

على الطريق

عبدالرحمن آل فرحان

(من تعلمهم) إلي إصلاح التعليم

العنصر الأبرز المصاحب لخبر إعفاء وزير التعليم السابق الدكتور عزام الدخيل (صاحب كتاب تعلمهم) وتعيين الحالي الدكتور أحمد العيسى (صاحب كتاب إصلاح التعليم) خلفاً له هو عنصر المفاجأة، إذ لم يكن في الأفق ما يشير لئلا هذا القرار لا من قريب ولا من بعيد، الأمر الذي أحدث حالة من الحراك غير المسبوق داخل أقدنية التواصل الاجتماعي تحت وسوم مختلفة كانت الانطباعية عنوانها الأبرز والقاسم المشترك فيها يخص الوزيرين، وبغض النظر عن فحوى تلك الانطباعات إلا أن اللافت في الأمر أن معظمها أتت معبرة عن مكونات أصحابها فقط دونما اعتبار لحاجات المرحلة وتحدياتها، أو بمعنى حاجات التعليم لدينا التي لا أخالها فارقت ذهن صاحب القرار الملك سلمان يحفظه الله منذ أن تولى دفة قيادة البلاد، وهذا هو الفرق بين من يرى الأمور وفق عاطفته المحضه وبين من يراها وفق معطيات الواقع وتطلعات المستقبل، وأنا هنا لا أحاول التفرد على قدراتي وحدود معرفتي بمحاولتي تبرير الإعفاء وتوسيع التعيين، فما أنا سوى قارئ للموقف لا يقل انطباعية عن غيري ولا أزيد عنه في الموضوعية، أطرح هنا رأيي فقط، فعزائم الدخيل كان بلا شك نجماً لامعاً وصاحب كاريزما قيادية أنيقة ومفتحة على الجميع، لكنه في اعتقادي سابق لمرحلته، لذلك كنت أشعر أنه من المصلحة أن يستلم زمام الأمر من لديه القدرة لنقل التعليم من مرحلته الراهنة للمرحلة التي يمكنها أن تتواءم مع بساطة الدخيل وإدارته اللا مركزية، فالمرحلة كانت بحاجة ماسة للخبرة أكثر من أي شيء آخر، والتي لا أظن إلا أحد يختلف معي في أنها قد اجتمعت في الوزير الجديد الدكتور أحمد العيسى، فهو بالمقاربة لما كان قد أعلن عنه في كتابه الأبرز "إصلاح التعليم في السعودية بين غياب الرؤية السياسية وتوجس الثقافة الدينية وعجز الإدارة التربوية" والذي قرأت أنه متاح الآن في معرض جدة للكتاب الأجدد في حمل أكبر حقائب الدولة الوزارية هذه الأيام، عطفاً على تجاربه الأكاديمية من خلال جامعة اليمامة وكلية التقنية ومدارس الرياض، وعطفاً على أطروحته الغائنة في تعقيدات الهم التربوي العام، لكن السؤال الآن.. ما الذي يمكن أن يقوم به خلال هذه المرحلة؟ يقول جرون لويس: لكي يشق المرء طريقه عبر أرض غير مأوفة فإن ذلك يتطلب خريطة ما، فأني خريطة لدى العيسى اليوم سبباً في ظل ما نعيشه من تجاذبات فكرية وثقافية على الساحة الاجتماعية يمكنها أن تحقق مقاصد إصلاح التعليم ولا تولب عليه خصوم "وسطي بلا وسطية"؛ إنها مهمة شاقة بلا شك.. لكن يكفيه بعد توفيق الله ثقة الملك الكريمة التي لم تكن قطعاً خيط عشواء، إنما عن دراية وعلم ومعرفة بما لدى هذا الرجل من إمكانات وقدر ومفاتيح من شأنها أن تحرك العجلة وفق تطلع القيادة وبما يحقق الخير في المستقبل القريب بإذن الله، نحن واقفون بمن وثق به "سلمان الحزم" وادعوا له ولسلفه ولكل من حمل أمانة خدمة هذا البلد بدوام بالتوفيق.

ad_alshihri@
adalshihri@gmail.com

رسول السلام ينفذون مبادرات تطوعية



ينبع - البلاد

نفذ رسول السلام من كشافة الهيئة الملكية بينبع عدداً من المبادرات التطوعية لخدمة المجتمع شملت (كسني .. الفشتاء، قادم - السلة الغذائية - صيانة المساجد - تنظيف المرافق العامة - عون البيت) والتي تزامنت مع الغافلة الطبية التابعة للهيئة الملكية في إطار برامج المسؤولية الاجتماعية بمركز نبط - قرية أوشكير التابعة لمحافظة ينبع. حيث قام 1000 كشاف وقائد ممثلين عن إدارة الخدمات التعليمية وبالتعاون مع إدارة الخدمات الاجتماعية وبرنامج الخدمات الصحية وقافلة حياة الطبية بعبادتها المتنقلة وشركة دنيا للتسويق الراعية للقافلة وبمشاركة عدد من المتطوعين بأدوار عديدة بدأت بتجهيز المكان وتأمين الاحتياجات اللازمة من أدوية وكشوفات تسجيل واستقبال الزائرين وتنظيم تسجيل الحالات المرضية العامة وإيصالهم إلى العيادات التخصصية والتي شملت الباطنية والعيون والجلدية والعظام والأسنان والأطفال وتنقيت الأسرة وتقديم برامج ترفيهية للأطفال والجمهور من مسابقات ثقافية والعباب حركية وتوزيع هدايا عينية.

وقد حظيت مشاركة رسول السلام بإشادة الجميع لما قاموا به من جهد كبير في الترتيب والتنظيم والتعامل الحسن مع الزوار ومساعدة المرضى وكبار السن والتفاني في تقديم الخدمة وتنفيذ المطلوب حسب ما خطط له، والذي ينبع من تقدير الكشافة لحجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم والإيمان الكبير بأهمية العمل التطوعي ودوره في تهذيب أخلاقهم وتقديم رسالتهم النبيلة للمجتمع.



المسؤولية الملقاة على عاتقهم والإيمان الكبير بأهمية العمل التطوعي ودوره في تهذيب أخلاقهم وتقديم رسالتهم النبيلة للمجتمع.

هذا سبيلي

د. سعيد الفقيه

إقالات وتعيينات بين أحزان وأفراح

نحن لازلنا نُبخر في محيط عواطفنا، ونجدف باتجاه جزيرة مكاسبنا، فننتعطف مع هذا المسؤول المقال، أو نقف في صف ذلك المسؤول العين!

وفي الحقيقة أن هذه النظرة، أو تلك الفزعة، لا تحكها الأولة، ولا تعززها البراهين!! بل وفق مشاعرنا الإنسانية، وأماننا المستقبلية، ونظرتنا العاطفية البحتة!!

لكن يجب أن نعرف، ونعترف أننا الآن في زمن العصف والعاصفة، في زمن العزم والحزم، بماتعنيه هذه الكلمات من معنى، وماتحمله من تصور!!

ففي السابق كان المسؤول يبقى لفترة طويلة، بل يُعمر في وزارته!! والتي كانت أشبه بمستعمرة خاصة له!! أو ملك قد وهب له، وبناءً على ذلك كانت تلك الشخصية بعيدة كل البعد عن النقد والانتقاد، فضلاً عن السؤال والمسألة!! فهي تملك حصانة دبلوماسية ومناعة منصبية والتي تخولها أن تفعل ما تشاء، وقت ما تشاء، كيفما تشاء، في أي مكان شاءت من إمبراطوريتها الوزارية!! دون رقيب لأعمالها، أو حاسب لأقوالها!! وفي الغالب لا يتم تغيير أو إقالة تلك الشخصية إلا وهي على فراش المرض، أو مصابة بالنخسة!! أقصد العجز، أو الشيخوخة!!

ولكن هذه النظرة، وهذا البروتوكول السابق قد تغير، بل اجتث من جذوره!! واستبدل بجواره البقاء للأفضل!! تم ذلك من خلال وضع المسؤول تحت مجهر الرقابة والفحص والتحقيق!!

فاسم المستخدم: لا أحد فوق القانون مسالة، ومحاسبة!! وكلمة السير (ماذا حققت)!! ما هو إنجازك!!

فتغير تبعاً لذلك نظرة المسؤول، ومسمى المنصب من منصب التشريف إلى منصب التكليف!!
منطلقاً من الآية الكريمة: وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَوْيَ اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولِهِ وَالْمُؤْمِنِينَ؟
[سورة التوبة: ١٠٥].

ودمتم جميعاً بود..

الرياض

Drsaeed1000@hotmail.com
Twitter:@drsaeed1000

معرض تشكيلي بالأحساء

الأحساء - البلاد

تقيم لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالأحساء غدا الأربعاء معرض "ستيل وسكتش" للفنانين ماهر الحمود وحيدر الزيد وذلك بقاعة محمد الصنل، ويستمر لمدة سبعة أيام، حيث خصص اليوم الأول للرجال وباقي الأيام للعائلات. وأوضح مدير جمعية الثقافة والفنون بالأحساء علي الغوينم، أن لجنة الفنون التشكيلية بالجمعية تبذل جهوداً كبيرة ومستمرة لإقامة البرامج والأنشطة التي تقمها، حيث انتهت قبل فترة قصيرة من إقامة دورتين في الرسم بالرصاص استمرت لمدة شهر إحداهما للنساء والأخرى للرجال.

تكريم أبو ملحة والحديثي



محمد أبو ملحة، د. عبدالله الحديثي اللواء عبد العزيز، هاني أبو غزالة، فريد شكري

سعادة اللواء عبدالعزيز أبو ملحة قائد مجموعة الدفاع الجوي الثانية بالفرقة اقام حفل عشاء في جدة مساء أمس الأول وذلك تكريماً لكل من الشيخ محمد بن عبدالوهاب أبو ملحة مدير عام مالية منطقة عسير سابقاً والدكتور عبدالله الحديثي رئيس مجلس شركة أراد والكااتب

من مناطقنا الجميلة ..

بلدية الطائف.. تغلق الحمامات في وجه المتزهنين

البلاد - عبدالهادي المالكي (تصوير: المحرر)

بهذا الجانب. الى ذلك ابدي عدد من اهالي وزوار مدينة الطائف بصفة عامة وحي الحوية بصفة خاصة امتعاضهم مما قامت به البلدية من فعل عكسي بعد انشاء دورات المياه حيث قامت باغلاقها في وجه المتزهنين بمنزلة الضياع بالحوية مما لجبر الأطفال من أبناء زوارها الى قضاء الحاجة عند ابوابها. وقد طالب الاهالي الامانة بفتح الابواب الخاصة لتلك الحمامات امام المتزهنين والزوار وجيران المنزلة بالإضافة الى زيادة عدد دورات المياه بما يفي بالمطلب حيث ان العدد الحالي غير كاف ولا يغطي كثافة المتزهنين والزوار وخصوصاً في نهاية الاسبوع والاجازات الواسعة والعطلات الكبيرة.



محافظ وادي الدواسر يشهد منافسات المسرح المدرسي

وادي الدواسر - البلاد

شهد محافظ وادي الدواسر أحمد بن نخيل المنيفي مساء أمس الأول انطلاقاً تصفيات المجموعة الأولى لمنافسات المسرح المدرسي التي تستضيفها إدارة التعليم بالمحافظة وتشارك فيها ٩ إدارات تعليمية بعرض مسرحية "الغيث العميم" لفزعة تعليم وادي الدواسر المسرحية. وأكد مدير التعليم بالمحافظة صقر بن جهاد الصقر، أثر المسرح المدرسي في رفع الفعل الموهبي والإبداعي للطلاب وأهمية تبني هذه الغفالية واعتمادها

•• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان



عبدالله بن أحمد العثمان ومعالى وزير الاقتصاد والصناعة الأذربيجاني شاهين مصطفىايف، وذلك بفندق الفيصلية.

بدون عنوان



الداود

أبها: ناقشت جامعة الملك خالد الدفاع المدني بمنطقة عسير، عددا من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك ومنها السلامة والتوعية والبرامج التي تهم الطلاب في الجامعة. وأكد معالي مدير الجامعة الدكتور عبدالرحمن بن حمد الداود، خلال استقباله مدير عام الدفاع المدني بمنطقة عسير اللواء صالح الحارثي والوفد المرافق بالجامعة، أهمية التعاون بين الجامعة والإدارات الحكومية في المنطقة، منوها بالدور الذي يقوم به الدفاع المدني في الحفاظ على أرواح الناس وممتلكاتهم، والأدوار المجتمعية التي يقدمها من خلال تفعيل البرامج التوعوية والإرشادية.



المورقي

ينبع: استعرض محافظ بدر مبارك بن عطالله المورقي خلال لقائه بمقر المحافظة أمين عام الاتحاد السعودي للرياضات البحرية ناصر الناصر، القومات السياحية بالمحافظة وبالتحديد ما يشتمل عليه مركز اليريس البحري من شواطئ تنزهية للمتزهين. كما قام المحافظ والناصر بجولة ميدانية على كورنيش مركز اليريس، حيث تم الاتفاق على إقامة العديد من البرامج والمسابقات البحرية التي تعزز الحركة السياحية في المركز.

من المحيرة



علي محمد الحسون

إنه زمن (المرأة) المختلف

•• ماذا يعني هذا الحضور "الأنثوي" في الفوز بمقاعد مجالس البلديات.. إنه يعني أن المجتمع لم يعد راضحاً تحت أوهام البض الذي علا واضحا على ذلك الذي أطلق سؤاله هل يرضيك ليأتيه الجواب نعم يرضينا.

إن صفحة واضحة جلوية بدأت تظهر خطواتها في المجتمع الذي بات طويلاً تحت وهم الخوف من المرأة أو الخوف عليها مما أوقف انطلاقتها المطلوبة كعنصر فاعل في صلب المجتمع واتجاهاته. نعم لقد أثبتت صناديق الانتخابات بأنها الطريق الصحيح ليأخذ كل فرد فرصته في القيام بما عليه من واجب وطني سواء رجلاً أو امرأة فكلاهما مسؤولان عن حياة المجتمع.

لقد أثبتت المرأة لدينا قدرتها على الصمود في وجه كل عوادي الزمن.. بصبر ومتأبرة وجهاد بل والحفر في صخرة الحياة الشريفة النظيفه.. مما جعلها تتبوأ ذلك المركز الناجز لها بكل اقتدار.

وأنبت المجتمع بصرخته تلك نعم يرضينا مدى إيمانه بقدرة المرأة على القيام بدورها التنويري الفاعل.. ليأتي هذا التلاحم ردا صارخاً على من يضع على عينيّه نظارة.. غير واضحة الرؤيا والتي لا يراها إلا خلف الجدار لا تشارك في صنع حياتها ولأخذ الأمور بوضوح رؤيتها.

إنه زمن مختلف وعلينا أن نتعاش به ومعهم.

alaqiq_123@hotmail.com

مكافحة الفساد في نجران

نجران - البلاد

دشنت الإدارة العامة للتعليم بمنطقة نجران أمس المعرض المصاحب لفعاليات اليوم العالمي لمكافحة الفساد ٢٠١٥م، بحضور مساعد المدير العام للشؤون المدرسية منصور عسيري، وذلك بمقر الإدارة بنجران. وتضمن المعرض العديد من الأعمال الفنية التي نفذها طلاب مدارس المنطقة المشاركة في الفعاليات، إلى جانب العديد من الوسائل التثقيفية والإرشادية التي تبين أساليب مكافحة الفساد. وأوضح عسيري أن الفعاليات تهدف إلى التعريف بهذا اليوم العالمي لمكافحة الفساد، ودور المجتمع في محاربة الفساد بجميع صورته وأشكاله من خلال برامج الإذاعة المدرسية، والرسم الفنية، ومسابقة أجمل العبارات التي تحدث على مكافحة الفساد.

مكافحة الفساد في نجران



بيونسيه تتلقى دروساً في التمثيل

دبي: البلاد

قررت المطربة الأمريكية الشهيرة بيونسيه، أخذ دروس في مجال التمثيل، وذلك للحصول على دور عمرا الذي يولها للحصول على جائزة الأوسكار، حيث تسعى للحصول على الدور الرئيسي في عمل درامي مؤثر في فيلم اجتماعي قوي عن حقوق الأميركيين من أصل أفريقي. وذكر الموقع الإلكتروني الفرنسيغواسي أف آر، أن المطربة العالمية التي كونت مع زوجها جاي زي، ثنائي غنائي عالمي احتل القمة سواء في مبيعات الأسطوانات أو من حيث الأعلى دخلاً أو الأكثر تأثيراً، لا تقف عند حد أبدأ، فهي تريد أيضاً إعتلاء المركز الأول في السينما كما هو الحال بالنسبة للفنان، وأوضح الموقع أن بيونسيه ليست جديدة في عالم التمثيل فقد مثلت في أفلام منها فيلم دريم جيبيرلز، أمام جينيفر هيدسون عام ٢٠٠٧، مشيراً إلى أنها تأخذ دروساً في لوس أنجلوس ونيويورك على أيدي كبار التخصصيين.