

من الأعماق

مكارم الأخلاق



مصطفى محمد كتوعة

سئل حكيم: ماهو أكثر شيء مدهش في البشر؟ فاجاب "يضعون صحتهم ليجمعوا المال ثم يصرفون المال ليستعيدوا الصحة، يفكرون بالمستقبل بقلق وينسون الحاضر، فلا يعيشون الحاضر ولا المستقبل، ويعيشون كما لو انهم لن يموتوا ابدا، ويموتون كما لو انهم لم يعيشوا ابدا".

هذا للاسف حال البعض، وهنا نستحضر مكارم الاخلاق الذي من اجلها جاءت الرسالة العصماء لنبي الرحمة المهداة صلوات الله وسلامه عليه. فمن اراد ان يقدم المثال الحسن عن ديننا الحنيف وقيمتنا فلا اصدق من التقوى ومعاملة الناس برحمة ومحبة، ويخطئ من يفصل العبادة في الاسلام عن السلوك لان جوهر رسالة الاسلام والهدى النبوي الشريف هو تزكية النفس ورفعتها بالتقوى وصدق العبادة وهذه هي غاية الله في الخلق.

ان مكارم الاخلاق من صفات الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم (انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق) واداما الحياة بخير طالما الاخلاق والشيم بخير. وفي الاخلاق من التنوع والسعة ما تشمل الكثير من الصفات التي تحبب الناس لبعضهم كالصدق والامانة وحب الغير وحب الخير لهم وتجنب الازدراء والغيبة وفحش الكلام، والحرص على المودة. فاعظم البشر اخلاقا هم الانبياء، وكان الرسول صلى الله عليه وسلم خلقه القرآن، وامر اصحابه رضوان الله عليهم ان يتزينوا بصالح الاخلاق واحسنها (ما من شيء يوضع في الميزان اقل من حسن الخلق وان صاحب حسن الخلق ليلعب درجة صاحب الصوم والصلوة..).

والاسلام لم يشرع العبادات كشعائر مجردة من المعنى والمضمون، بل ان كان عبادة تحمل في جوهرها قيمة اخلاقية، لا قيمة من ادائها الا اذا اقترنت بالصدق وبفضائل الاخلاق فتنعكس على سلوك المسلم وشخصيته وتعاملاته مع الغير، وايضا فيما يرسمه لشخصه من خطوط مستقيمة، يحرص على الالتزام بها ولا يهين عنها.

ان العبادة هي علاقة العبد وربيه، اما السلوك فهو علاقة الانسان بالناس. ولابد ان تنعكس الاولى على الثانية بروح المودة والطيبة والفعل. قال تعالى: (ان الصلاة تنهي عن الفحشاء والمنكر).

ان الخصال الطيبة قوت للقلوب وحياة للنفوس وهو ما يريده سبحانه لعبادة، اما الشيطان فله مآرب اخرى بتدني النفس، وقد قال تعالى في محكم آياته (الشيطان يدعك الفقر ويأمرك بالفحشاء والله يدعك مغفرة منه وفضلا والله واسع عليم) لذا فان حب الذات من الطبايع الانسانية التي تعكس صفة غير حميدة، اذا زاد حب النفس عن حدة وتمكن من صاحبها الذي يتحول من حب الخير الى غلق ابوابه، وفي هذا طغيان للشذو والانانية، وبذل المال على حبه هو من مكارم الاخلاق، قال سبحانه وتعالى "ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة" وهكذا واولى القيم التي حرص الاسلام على تعقيها في وجدان افراد المجتمع هي التآخي بينهم..

لل امام الشافعي:

لا دار للممر بعد الموت يسكنها

الا التي كان قبل الموت يبنيها

فان بناها بخير طاب مسكنه

وان بناها بشر خاب بانيتها

للتواصل ٩٧٢٣٠٦٩٣

يوم عالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني



قاسم الخضر

قبل ثمانية وثلاثين عاماً، وفي تمام اليوم الثاني من شهر كانون الأول من العام ١٩٧٧، أعلنت الجمعية العمومية للأمم المتحدة قرارها المرقم (٣٢ / ٤٠ ب)، والذي نص على اعتبار يوم ٢٩ تشرين الثاني من كل عام.. يوماً للتضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني وحقوقه في إنهاء الاحتلال وتصفية الاستعمار وتقرير المصير أسوة ببقية شعوب الأرض.

والمعروف ان هذا القرار جاء على خلفية قرار سابق للجمعية العمومية رقمه ١٨١ لسنة ١٩٤٧، والذي يقضي بتقسيم أرض فلسطين التاريخية إلى دولتين: عربية (حوالي ٤٤٪ من الأرض) يعيش فيها بضعة آلاف من اليهود) ويهودية (حوالي ٥٦٪ من الأرض يعيش فيها ما يزيد عن مئة وعشرين ألفاً من العرب أصحاب البلاد الأصليين) مع تدويل القدس. بيد ان الحركة الصهيونية العالمية والدوائر الدولية المعادية لمجوحات الشعب الفلسطيني، والظروف النضالية الصعبة والمعقدة التي مرت بها آنذاك حركة التحرر الوطني الفلسطينية والعربية، أجهضت مضمون هذا القرار الأممي، وحرمت الفلسطينيين من إنشاء دولتهم الوطنية المستقلة على مدار عقود من الزمن، تاركة الطريق مفتوحة أمام إسرائيل لتحقيق أهدافها بإلغاء الحقوق السياسية والتاريخية للشعب الفلسطيني من على أرضه.

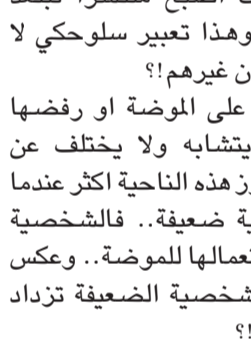
واليوم، وبالرغم من كل القيود والعقبات والعقوبات التي فرضها الاحتلال الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني، لم يستطع الغزاة إخضاع وإركاب هذا الشعب، الذي ما يزال يحمل غصن الزيتون الذي رفعه القائد التاريخي

فهي لا تريد ان

تكون موضع

محاكات.. فهي

حينما ترى



ان هذا السلوك اصبح منتشرًا

وتتخلى عنه؟! وهذا تعبير سلوحي لا

يعبر عنها آخرون غيرهم؟! فاقبل اي فرد على الموضة او رفضها

ينبع ان ميله يتشابه ولا يختلف عن

الآخرين.. وتبرز هذه الناحية أكثر عندما

تكون الشخصية ضعيفة.. فالشخصية

القوية تقلل استعمالها للموضة.. وعكس

ذلك نرى ان الشخصية الضعيفة تزداد

تلحقها بالموضة!؟

ظاهرة الموضة

خالد تاج سلامة

× ظاهرة الموضة.. تبدو لاول وهلة مجرد اتباع سلوك معين في التقاليد.. فالانسان بعلاقته مع الآخرين او بممارسته سلوكا اجتماعيا يغلق بعضاً من المظاهر المتعارف عليها اجتماعياً.. والمدلول يعكس اتجاه المغروم فهو لا يرتبط بأسلوب الزي او ما يتعلق به وانما يدور حول كل ما له صلة بالنواحي والمعاملات الاجتماعية.. كالسكن، والملبس، وكافة صور التعاون الاجتماعي كالزيارات.. عندما تزور صديقاً تأخذ معك هدية كبقاكة من الزهور او ما شابه ذلك.. والموضة في اعتقادي هي الغلاف الخارجي الذي يغلف السلوك الاجتماعي.. وهنا تأخذ

وهي تقبل على موضة معينة بسرعة او رفضها وخلفيات الظاهرة.. وهي علاقة ارتباطية بين السلوك والمقومات الاخلاقية وهنا لا يمكن تحقيق اي نوع من انواع الموضة الا بتحقيق الظاهر المثلثة بالسلوك الاجتماعي والاقبال على تحقيق هذه الانماط.. فمن الذين يستخدمون الموضة يسيطر عليهم التقليد والمحاكات.. ومنهم يسيطر عليهم التخلي والابتعاد.. بمعنى ان هناك سلوك قديم نسبياً وجديد نسبياً يتمثل في نظرة الافراد حول الابتعاد او الاقتراب من هدفين من السلوك الاجتماعي او السلوك الطبقي الذي تعودت سلوك معين..

× فعلية الایحاء بين افراد المجتمع

حركتين متعارضتين؟! فلو اخذنا

الظاهرة من حيث مقوماتها كمنظور

اجتماعي لوجدنا ان هناك من يقبل

على الموضة الجديدة وأخر لا يزال

على الموضة القديمة.. بمعنى افرادا

يسعون الى التجديد وآخرون ممسكون

بالظاهرة القديمة.. والذي يعنينا تناول

خصائص الظاهرة سلوكيا لندرك انها

تعكس صوراً من صور السلوك المرتبط

بالمواقف بعلاقته بتلك الظاهرة لانها

تعكس صراعاً حضارياً واجتماعياً من

طبقات واجيال المجتمع قد تكون خافية

وقد تكون ظاهرة او للاشعورية.

× فعلية الایحاء بين افراد المجتمع

تبدو لاول وهلة مجرد

اتباع سلوك معين في التقاليد.. فالانسان

بعلاقته مع الآخرين او بممارسته

سلوكا اجتماعيا يغلق بعضاً من المظاهر

المتعارف عليها اجتماعياً.. والمدلول

يعكس اتجاه المغروم فهو لا يرتبط

بأسلوب الزي او ما يتعلق به وانما يدور

حول كل ما له صلة بالنواحي والمعاملات

الاجتماعية.. كالسكن، والملبس، وكافة

صور التعاون الاجتماعي كالزيارات..

عندما تزور صديقاً تأخذ معك هدية كبقاكة

من الزهور او ما شابه ذلك.. والموضة

في اعتقادي هي الغلاف الخارجي الذي

يغلف السلوك الاجتماعي.. وهنا تأخذ

نحن دعاة السلام

رياض حسن



الشعب الفلسطيني مهزوم وعلى دول العالم البعيد والقريب ان ينادي ويصرخ، ويكون بجانب الحق والعدل والسلام على ارض فلسطين.

شباب الهبة الجماهيرية يطالب القيادات الفلسطينية الوحدة والقرار الواحد.

فتحية لهؤلاء الشهداء العظام الذين روت دماؤهم الزكية ارض فلسطين الحبيبة، ووقفه عزة وكرامة لهؤلاء الجرحى والاسرى والذين همدت بيوتهم وخسرت أرزاقهم فهم تاج على رؤوسنا.

الشعب الفلسطيني الذي يقاثل من اجل قضيتيه العادلة لا بد ان يكون التحرير والنصر حليفه، ولا بد ان يعم السلم والسلام والامان والاستقرار في ربوع فلسطين.

نحن نعيش في القرن العشرين ومعظم العالم حصل على استقلاله، لقد ان الاوان ان نحصل على استقلالنا بانفسنا.

ان هؤلاء الصهاينة الغزاة ومن وراءهم يريدون شهيداً تلو شهيد واسيراً تلو أسير وجريحاً تلو جريح، نقول لهم لم تقلحوا باخمد أصواتنا ونضالنا وإبعادنا عن ديننا وارضا وزرعنا.

فأنتم واهنون بإخمد شعلة التحرير والنصر، سوف نقاثلهم بالسكين والأسنان والحجر والخنجر والاضافر، لن يكون للصهاينة امن وامان وسلام ما لم يستعيد الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة.

الشعب الفلسطيني يريد دولته وسيادته ومؤسسته وجيشه بدون قيود او شروط.

القدس عاصمة الدولة الفلسطينية مدينة الأنبياء والسلام، فإذا لم تكن أمناً وسالمة واهلها بالف خير ، فلا سلام وامان في العالم كله، ما دام نزيف الدم في القدس، فالجرح الفلسطيني هو جرح العالم كله.

سلام وحمام القدس هو سلام وامان للعالم كله.

فسوف نسع انان القدس ومساجد القدس وإجراس الكناس تدوي عاليا وعلى الارض العدل والسلام. حق

الشعب الفلسطيني يقاثل من اجل استعادة حريته وحقه بالعيش بكرامة ، والدفاع عن نفسه وحقه في الوجود علو ارضه وزرعه وبيته.

شباب وزهرات الهبة الجماهيرية الفلسطينية في الضفة الغربية يريدون الحياة، والحفاظ على تراثنا وهويتنا والاقصى المبارك وقيّة الصخرة.

الشعب يريد حرية التنقل دون اعاقه وتأخير، لا نزيد مرضانا ان يموتوا على الحواجز والطرقات، بل يجب تدمير الحائط العازل، وتفكيك المستعمرات عن بكرة ابيها، وليس العدو الصهيوني له الحق في دخول اي قرية ومدية، وتدمير البيوت وأسر شبابنا وزجهم في السجون.

الشعب الفلسطيني في مدينة الخليل ودورا وعسير وحوارة والبيرة وطولكرم وجنين وجبال النار نابلس لن يركعوا ولن يرحلوا، ان اعتمادهم على الله بعبادة قضيتنا، لا مجال لقد حان الوقت لشعبنا ان يحصل على دولته بسواعد شبابها وشابته بانان الله.

لا تتشابه الأمور نهارة!

ناصر الظاهري

كيف يمكن لنا أن نمشي من دون أن نلتفت لتلك الزهرة الفرحة بمكانها وزينتها، والتي تعطي لجهة الرصيف الأخرى معنى مختلفا وملوناً، وقابلاً ليقول للحياة أهلاً.. أأناها؟

كيف يمكن لرجل يعد الرجولة تاجاً من ظفر أن يسمع نداء امرأة أو يرى دمعاً ساقطاً من عينها، ويصم أننيه، ويخفي عينيه خوفاً على نفسه، لا خوفاً عليها؟

كيف يمكن للبعض أن يشرك لقمه بارتكها ملائكة السماء، بلقمة يعرف أن الشيطان غسها بحقوق الآخرين، ولا يتوانى أن يسمي عليها، ويسم بها أولاد؟

كيف لا يقبل البعض إلا بالندس، وكأن لا لذة جميلة في الأشياء الجميلة، ولا رضا قد يحل بالنفس إن لم تبتل جوارحنا بالجس، وغواية السهل والسريع، وهل من مزيد؟

كيف يمكن للبعض أن لا يتعظ من آلامه، ولا تكفيه عذاباته

التي تنقل خطوات القدم، ويسمح أن يضحك عليه من هو

أقل منه شأنًا ومعرفةً وبصيرة في الحياة؟

كيف لا تتغير وجه البعض حين يلقون كذبة بحجم

الجبل، ويشهد عليها من أحبهم وأكرمهم وصدقهم، لماذا

الحجل ضد الكذب دائماً؟

كيف لا يتصالح البعض مع الحياة وشرقها، فهي لا

تطلب من الجميع الصدق يوماً، لكن ترجو من القليل

عدم الكذب أحياناً؟

كيف يعيش البعض مرتدياً أقنعة لكل وقت وزمان، وكأنه

مطلوب منه التذلل ليعيش أو يعيش متذلاً، ما أسهل

تبديل الأقنعة عند البعض، لبس قناعاً، نزع قناعاً.

البعض قادر أن يعيش بطحالين، وإلا كيف يقدر أن

يسامح ولا يتسامح؟

كيف للبعض أن يسمع تآتأة صني ولا يتوقف قليلاً،

يلمح تهمل الشفة السفلى لطفلة تستدعي بكاء لا يتسع له



صدرها، ولا يتوقف قليلاً،

كيف له أن يرى الطفولة

كلها تستدرجه لبراءتها

الأولى، ولا يتوقف كثيراً،

ويصمت؟

كيف للبعض أن لا يتنبه للطرق الخفيف للسعادة،

تلك التي توشع عليه من بعيد أو تتبعه كظله، تريده أن

يتعثر بها أو تحاذي كنفه ليفهم كصدق، وهو ذاهب في

غيه، غير مبال بالذي قد يفرح وروحه، ويجعلها هائمة مع

سحب الخبز؟

ليس كمثال الحاجة أذى، ولا قدرها وزناً وشقاء، ورغم

ذاك هناك الكثير من يبطن الحاجة، ويطنها بدفة عزته،

ولا يجعلها تغادر ضلوع صدره.

هناك أشياء كثيرة في الحياة، لا تجعلنا نمر بجانبها

هكذا، من دون أن نتوقف قليلاً.. ونصمت كثيراً!

