أهلة

عمر عبدالقادر جستنية

شخصيات وتأثير

شخصيات مؤثرة لا يمكن عندما تذكر ميادين المنافسة والإنجاز والرؤى الاولى لتوطين الوظائف الا ان تذكر بعدما ظلت ردحا من الزمان في ايد غير وطنية وان هي ساهمت في عمليات البناء والتطوير والتأهيل بحسب اجتهادها، نعم بعض غير المواطنين كانوا عونا للوطن ومنجزاته منذ البدايات الاولى لحلم الازدهار والنماء والتنمية ، وفي المقابل الوطنيين الخلصاء والشرفاء ساهموا في البدايات الاولى في دعم الشباب بصورة اكثر مرونة، ولا أبالغ ان قلت بصورة اكثر فعالية من واقعنا اليوم سوف اعرج على ذكر بعضهم (في حدود معلوماتي الناقصة مرحبا ومقدرا في الوقت نفسه بكل من يمدني بمعلومات اخرى حول نفس القضية) بعض تلك الشخصيات الوطنية راهنت على الشباب وتحملت عبء وتبعات الاختيار والدعم، وثقافة بعض اولئك الشباب ونفسياتهم وارتهانهم لحاجز الجغرافيا قبل التاريخ ولعل في مقدم الشخصيات يأتي:

اولا – الاخوان حافظ او الناشران هشام رحمه الله ومحمد علي حافظ حفظه الله ابان مرحلة تأسيس الشركة السعودية للأبحاث والنشر وصراع المعلومة والخبر ثم الصورة عن المملكة ذهنيا وفتوغرافيا.

ثانيا – الامير احمد بن سلمان بن عبدالعزيز خلال مرحلة ازدهار الشركة السعودية للأبحاث والنشر وتعدد المطبوعات واختيار ثلة من الشباب لميادين القيادة وشرف المنافسة .

ثالثا – المستشار القانوني الشيخ محمد سعيد طيب خلال مراحل تأسيس شركة تهامة والشركات الشقيقة المتخصصة وامتيازات الاعلان والتوزيع للصحف المحلية والاجنبية .

رابعا – الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز من خلال مسيرة دعم طويلة ومثمرة للنادي الاهلي والرياضة الوطنية بصورة عامة ولعلني اذكر دعمه متعه الله بالصحة والعافية لرئاسة النادي من خلال وجوه شابة مثل الاستاذ عبدالعزيز العنقري، الامير فهد بن خالد والمهندس خالد عبدالغفار وغيرهم.

خامسا – الوزير المهندس حاليا ورجل الاعمال سابقا عادل محمد فقيه متعه الله بالصحة والعافية خلال فترتي وزارة العمل ووزارة الصحة بالتكليف اذ عمد الى تأصيل فكرة وجود المتميزين الاكفياء.. في المناصب التنفيذية العليا لادارة دفة خطط الأزمة وتبعاتها.

سادسا – رئيس مؤسسة البريد السعودي الدكتور محمد صالح بن طاهر بنتن متعه الله بالصحة والعافية من خلال الاستناد الى منهجية البحث عن الكفاءات وجلب الشباب الواعد في مختلف القطاعات وتسنيمهم الادارة التنفيذية بصور واشكال وانماط مختلفة من خلال اعادة منظومة بناء البريد السعودي، وفق رؤية عصرية مرنة قادرة على الانتقال من مرحلة الى اخرى محليا، ثم التفاعل الدولي والتأثير في صناعة القرار المنهجي من اجل المستقبل، حتى باتت المملكة من بين ١٧ دولة فقط على مستوى العالم تملك عنوانا معياريا / ذكيا لكامل مساحة الوطن، ويمكن الاستفادة منه بواسطة اجهزة التقنية الحديثة، بما فيها الأنظمة الملاحية، حتى بات العنوان مطلبا خارجيا في عديد الدول الصديقة والشقيقة.

كتبت الموضوع بعدما حضرت المؤتمر الاول عن العنونة في العالم في مقر الاتحاد البريدي العالمي في العاصمة السويسرية بيرن بقيادة رئيس لجنة العنوان في المنظمة العالمية الذي يعمل مديرا عاما لأدارة العنوان في مؤسسة البريد، المواطن الشاب علي حسن بخيت من المدينة المنورة، الكلمة الرئيس في المؤتمر كانت لمعالي رئيس المؤسسة الدكتور محمد صالح بنتن بحضور ٩٨ دولة و٣٦ ورقة عمل رسمية .. اكمل الاسبوع المقبل.

Drsaeed1000@hotmail.com
Twitter:@drsaeed1000

من المتوقع ان يصحب معه ما يوازي امطار ثماني سنوات

أقوى إعصار في التاريخ يضرب جزيرة العرب

جدة – الوكالات

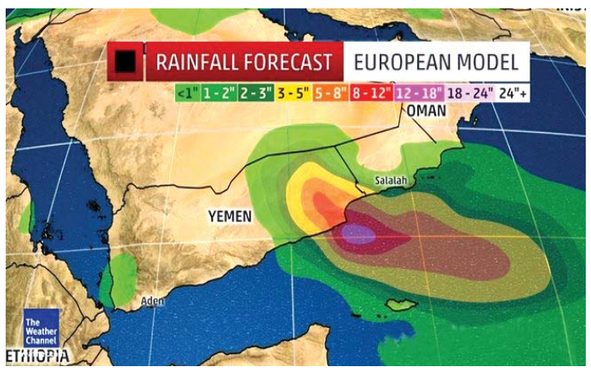
يقترب اعصار شابالا الان من سواحل الجزيرة العربية الجنوبية ويصل الى سواحل سقطرى اليمنية خلال ساعات قليلة قادمة .

حذر خبراء الأرصاد العالميين من اعصار شابالا .. في بحر العرب الذي يتقدم صوب سواحل الجزيرة العربية حاليا مما سيؤدي الى امطار وفيضانات جارفة خصوصا في جنوب غرب سلطنة عمان و اليمن وفق تقارير أجنبية نشرت اليوم .

وتوقع خبراء الارصاد ان يزيد قوة الأعصار المداري خلال الساعات القادمة مع قرب وصوله سواحل الجزيرة العربية الجنوبية ليؤثر على حالة الطقس عموما في الجزيرة العربية خصوصا سلطنة عمان واليمن والمملكة و الامارات العربية المتحدة مع اختلاف مستوى التأثير والذي من المتوقع ان يكون اكثر ضررا بالمحافظات اليمنية الساحلية في المهرة و حضرموت و شبوة وجزيرة سقطرى اضافة الى المناطق العمانية الجنوبية الغربية في محافظتي ظفار والوسطى .

ووصف الخبراء حالة اعصار شابالا المداري حاليا باعصار من الدرجة الرابعة الذي قد يرتفع الى الدرجة الخامسة مع اقترابه من السواحل الجنوبية خلال اليومين القادمين ليكون شديد الخطورة حسب دائرة الارصاد الهندية .

وقال مراقبوا الطقس ان اعصار تشابالا سيحمل الى الاراضي الساحلية امطارا غزيرة جدا تعادل امطار ٨ سنوات في يومين فقط مما يستدعي اعلان حالة الطوارئ في تلك المناطق المتضررة .



انتهى عصر الخلافة يا رجب

هبه عبد العزيز

على شواطئ البسفور راح ينشد بعض الراحة لجسده المتعب جراء يوم عمل شاق، فاختطفه النوم عنوة، وبفعل المكان راح فى سبات ما بين الواقع والخيال، هم منتفضا على أصوات النفير، ومن يوخذه بطرف سيف، أنت فى حضرة سلطان الأرض وسيد البحار، أنت فى حضرة السلطان "سليم الأول" خليفة المسلمين والحاكم بأمر الله، وتحت أقدام الخليفة وضعوه، انتفض جسده رعبا، وتلعثمت كلماته خوفا، لم يستطع أن يتمالك نفسه، فإذا بالسلطان يضع يده على كتفه، مطمئنا له أمره بالنهوض شاورا له بيمينه ناحية البسفور قائلا: هذا أسطول الخلافة ومفتاح قوتها يا "رجب" به فتحنا العالم، ثم أشار لسيفه قائلا: وبهذا حكمناه!!

انتفض الرجل من سباته فزعا متلفتا يمينا ويسارا، مادا بنظرة ناحية البسفور، لا يجد شيئا سوى القلعة، وعندها تذكر أولى زياراته لواشنطن، وكيف احتفي به هناك، وكيف قدمه صديقه "ريتشارد بيرل" أحد رموز المحافظين الجدد كأول رئيس حكومة إسلامية تركية منذ عشرينات القرن الماضى، تلك الحكومة التى يفترض لها أن تتقدم بتركيا الجديدة إلى قيادة الشرق الأوسط.

وبعد مرور بضع سنين على اعتلاء "رجب طيب أردوجان" مقاليد الحكم فى تركيا، كانت قد بدأت ثورات الربيع العربى تهز العديد من العواصم العربية، وحينما بدأ وصول تيار الإسلام السياسى للحكم بدأت الفكرة تختمر فى عقل "رجب" فتقمص شخصية السلطان، وأخذت تطارده على مشهد الأحداث، خاصة وأن تيار الإسلام السياسى صار يتخذ من تركيا وحزب العدالة والتنمية قدوة وسندا له فى مواجهة خصوم الداخل والخارج، فتم توقيع الاتفاقيات التجارية، وفتحت أمامهم الأسواق العربية بدون حساب، أيقن و قتها "رجب" أن قواعد اللعبة قد تغيرت، وأدواتها صارت مختلفة، فأسطول الخلافة ومفتاح قوتها صار تيار "الإسلام السياسى"، و سيفها الخاضع هو "إقتصاده".

فتمددت تركيا فى المنطقة العربية سياسيا بأقل تكلفة يمكن أن تتحملها، لإستعادة الدور التركى القديم فى الشرق الأوسط والمجال الجغرافى، لذا يمكنها أن تلعب فيه دون صدام مع طموحات القوى الكبرى، ظلت تركيا طوال الأعوام الماضية تتدخل فى شؤون دول المنطقة، عبر وكلائها من قوى الإسلام السياسى، ودول خلعت عن نفسها عباءة الوطنية والعروبة، أثارت الفتن وأشعلت نيران الحروب.

ولكن تأتى الرياح بما لا تشتهى السفن، ويصدم "رجب" بثورة الشعب المصرى على قوى الإسلام السياسى، وبالأخص "الإخوان المسلمين" الفكرة الأم لحزبه، ومن بعده يسقط أيضا الشعب التونسى قوى الإسلام السياسى فى الإنتخابات، ويسقط الشعب الليبى كذلك "الإخوان المسلمين" و تتشكل الحكومة الليبية فى بنى غازي، كما بقي نظام "بشار الأسد" فى سوريا رغم الكم الهائل من الدعم التركى للمعارضة المسلحة، فصار "رجب" أمام خيارات تزداد صعوبة ويغرق فى الوحل السورى، وبدأت الكوابيس تداهمه داخل عقر داره، و يخفق فى أن ينال الأغلبية التى تؤهله لتشكيل حزبه للحكومة منفردا، مما يهددة بفقدان أحلامة فى تكوين نظام رئاسى للدولة، فباتت تركيا اليوم وبعد سنوات من الأمن والإستقرار والرخاء الإقتصادى و بفعل أحلام "أردوغان" تتدحرج من على قمة جبل الأحلام إلى مستنقع الوحل السياسى، فيجد "رجب" نفسة مضطرا لتغيير قواعد اللعبة، فيشعلها حربا على الأكراد بحجة مواجهة "داعش" ليستنهض "القوميين الأتراك" و يحظى بتأييدهم.

وهكذا فإن الحقيقة لا يمكن أن تستند إلى أحلام وأوهام شخص، فالمقبول والمعقول هو أن القوة الحقيقية هى للذين يملكون المصلحة الحقيقية، لأن مؤشر صعود وهبوط الدول لا يقتضى إلا فتح كتب التاريخ، لانه يخبرنا بقدر ما يريد و ليس بقدر ما نرغبه.

ومضة:

ورحم الله المفكر الكبير وأحد رواد النهضة والفكر القومى عبد الرحمن الكواكبى الذى قال: (من أقبح أنواع الاستبداد، استبداد الجهل على العلم، واستبداد النفس على العقل).

•• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان ••وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان

قينان

•• الزميل الاستاذ قينان الغامدي الذي توقف عن الكتابة لفترة طويلة.. عاد الى قلمه من يوم أمس في الزميلة "الوطن" الصحيفة التي بدأت خطواتها الاولى على يديه. قينان يعود الى "الوطن" مرة أخرى بعد "البلاد والشرق" ولكن من خلال عموده اليومي.

الهزاع

•• الفنان الكبير عبدالعزيز الهزاع صاحب الموهبة العالية في تقليد الاصوات على ايام بدايات التلفزيون في مسلسل ام حديجان.. والذي غاب عن الوسطٍ الفني طويلا ظهر مؤخراً في لقاء الملك بالصحفيين والادباء والفنانين فكان محل اهتمامه ومداعبته له حفظه الله.

من المحبرة

علي محمد الحسون

الخطوط .. مرة أخرى

= ٣ =

•• ونحن نتحدث عن الخطوط .. هي سيرة وانفتحت فهناك الكثير من المآخذ والملاحظات فانت اذا حجزت مقعداً على أية رحلة.. وقطعت تذكرتك عليك استخدام التذكرة على نفس الرحلة التي حجزت عليها واذا لم تتمكن من السفر لأي ظرف طارئ واردت ان تسافر بذات التذكرة عليك ان تدفع غرامة على ذلك.. وهذا أمر يمكن ان يكون مقبولا لكون الخطوط حرمت من راكب آخر قد يشغل المقعد الذي لم يسافر عليه الحاجز.. لكن بالمقابل اذا كان التأخير في اقلاع الرحلة في وقتها ما ذنب الراكب او العميل اذا ما تعطلت اعماله بسبب هذا التأخير والذي يمكن يكون ضاراً به كأن يكون مرتبطاً بعمل ضروري له علاقة بمصلحة مادية مثلا كأن يريد ان يوقع على قضايا هامة تتعلق بعمله ويفوته كل ذلك بسبب تأخير الرحلة.. او يكون مريضاً ولديه موعد مع طبيبه وغير ذلك من المواقف..

فعلى الخطوط طالما وضعت عقابا على من يتأخر عن حجزه وهي قد تكون محقة في ذلك عليها ان تنصف العملاء معها من نفسها وطالما هي سيرة وانفتحت فهناك بعض الملاحظات.. كأن لا تجد في بعض الأحيان موظفاً على الكاونتر يقوم بعمله بأسلوب فيه مسالمة مع الراكب.. فبعضهم يتعامل بجفاف واضح وهؤلاء يبدو انهم لم يخضعوا لتدريب في معرفة العلاقات العامة مع الآخرين وتلك قضية هامة ومهمة.. فموظف الكاونتر هو عنوان الخطوط البارز.

alaqiq_123@hotmail.com

مو.. معقول!

تجاهل امانة جدة وادارة المرور بمعالجة سلبيات الطرق في حي الحمدانية والتي باتت تشكل خطراً حقيقيا لمعظم سالكي الطرق في هذا الحي الحديث.

العريض

•• الدكتورة ثريا العريض عضو مجلس الشورى كانت شديدة الاهتمام بالقضايا التي تطرح في الصحافة والتي تناقش تحت قبة "الشورى".ثريا إحدى القدرات الثقافية الفاعلة فيما تطرحه من أفكار وقضايا نشراً وحديثاً.

البيتي

×× الاستاذ – خالد محمد البيتي مدير مركز تلفزيون جدة لا يكاد يرى الا في أقل المناسبات.. تقول بعض المعلومات انه يعكف هذه الايام على تسجيل تجربته الطويلة التي قضاها بين الاذاعة والتلفزيون وهي تجربة ثرية بالمواقف التي مرت به او هي التي مرت به.

من مناطقنا الجميلة ..

الاطمئنان على مصاب حادثة البنك

جازان – مصطفى هندي

زار عميد كلية الحاسب الآلي جامعة جازان الدكتور محمد بن يحيى آل سالم الطالب عبدالإله آل حماد أحد طلاب الكلية والمتخصص في هندسة الشبكات بالمستوى الأخير، حيث كان قد تعرض لإصابة جراء حادثة بنك الراجحي. وأكد الدكتور آل سالم الذي التقى بالطالب في منزل أسرته بمدينة أبها أن هذه الزيارة تأتي بتوجيهات من مدير الجامعة إلكلف الأستاذ الدكتور محمد بن علي ربيع متمنيا للطالب الشفاء العاجل والعودة إلى مقاعد دراسته الجامعية. من جانبه قال الطالب آل حماد أن زيارة عميد الكلية خففت من آلامه كما كان لها بالغ الأثر في نفسه ونفس أسرته.

القحطان يقدم (حديث العرب) على شاشة سكاي نيوز عربية

ابوظبي –

تطلق "سكاي نيوز عربية" مساء الجمعة تمام الساعة الثالثة بتوقيت الامارات تاولى حلقات برنامجها الحواري الاسبوعي الجديد "حديث العرب" والذي سيقدمه الدكتور سليمان الهتلان الذي انضم الى فريق سكاي نيوز عربية مطلع اكتوبر الماضي.

بدون عنوان

فهد المخلفي

•• الدوادمي

قامت بلدية محافظة الدوادمي بزراعة ٢٨١ نخلة، و٨٠ ألف شتلة ورود متنوعة في مواقع متعددة من المحافظة .وأوضح رئيس بلدية المحافظة فهد بن منير المخلفي أن البلدية ماضية في تجميل المحافظة بالنخيل والورود ضمن برنامج زيادة الرقعة الخضراء في المحافظة، وإضافة لمسات جمالية على مداخلها والميادين العامة فيها مما يضفي جمالاً على المحافظة.

محمد الفريح

•• عنيزة

اختتمت إدارة تعليم محافظة عنيزة مؤخراً ، فعاليات الحوار الطلابي لطلاب مرحلتي المتوسطة والثانوية تحت شعار " ابتسم .. أستمع.. تحدث " ، بحضور مدير تعليم المحافظة محمد بن سليمان الفريح .واشتملت الفعاليات على دورة تدريبية قدمها خالد الهويش ومطلق المالكي ، وندوة للحوار الطلابي شارك فيها مدير التعليم ناقش فيها المشاركون عددا من الموضوعات المختلفة .

أحلام المشهدي تمثل المملكة في معرض الفن التشكيلي العربي بدبي

جدة – محمد يوسف

بدعوة خاصة من معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المجتمع بدولة الامارات الشقيقة تمثل الفنانة التشكيلية الدكتورة احلام المشهدي المملكة بمجموعة من اعمالها في معرض الفن التشكيلي العربي الذي يقام بمنطقة الحضيبة بدبي وقد اختيرت الفنانة احلام ضمن مجموعة من اشهر الفنانين التشكيليين العرب في مهرجان ضم مؤسسة (وطني الامارات وتيليثون) لتنظيم الفعاليات افتتحت المهرجان امس الاحد برعاية من الشيخ نهيان الذي ابدى اعجابه الشديد بأعمال الفنانة احلام.