

## فيصل بن خالد يفتتح معرض ريشة المبدعين



أبرز المعالم في المملكة العربية السعودية، إلى جانب إحدى الأعمال التي تضم نحتاً يوضح خارطة حدود هذا الوطن .  
وقدم "بن محيا" باسمه ونيابة عن فناني قرية الفاتحة هدية تذكارية لسمو أمير المنطقة بهذه المناسبة.

يأتي بمشاركة كل من الفنانين التشكيليين: عبده عريشي، ومحمد شرابي، وعلي سلمان، ومحمد آل شابع، وسلطان عسيري .  
ويتخلل المعرض عدداً من الأعمال التي تجسد صورة خادم الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبدالعزيز، وعدداً من الأعمال التي توضح



أبها-ثقافة البلاد  
افتتح أمير منطقة عسير، الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز، معرض ريشة المبدعين، ضمن فعاليات مبادرة (وطننا أمانة)، واحتوى المعرض على عدد من الأعمال الفنية تضم صوراً لخادم

الحرمين الشريفين، الملك سلمان بن عبدالعزيز.  
وتنطلق مبادرة "وطننا أمانة" في إطار الشراكة الثقافية مع مركز الملك فهد الثقافي بأبها والمبادرة التي أطلقتها إمارة منطقة عسير. وأكد مدير مركز الملك فهد الثقافي بأبها، سعد بن محيا، أن المعرض

### بالتنسيق والتعاون مع وزارة التعليم

## أدبي مكة يعلن تأسيس لجنة لرعاية الموهوبين

ولتعليم مكة المكرمة على هذا المشروع الذي أعاد الحياة للساحة الأدبية بإبراز المواهب وصقلها.  
وحظيت الأمانة التي احتضنتها قاعة فندق ريف العالمية بحضور مشرف عام النشاط بوزارة التعليم بندر بن فرح العسيري، ومساعد المدير العام للتعليم بمنطقة مكة المكرمة للشؤون التعليمية طلال بن مبارك الحربي ومدير إدارة نشاط الطلاب عبدالله زاهي القرني وعدد من القيادات بـ "تعليم مكة".

وكانت الأمانة قد نظمت بإدارة طلابية بدءاً من تقديم أدباء المستقبل، شارك فيها كل من: مهنا العنزي، وأحمد الحجاب، ومحمد العنزي، وعبدالعزیز التركي، وأنس الخضير ومحمد الواكد، وعمر حسين الصانع، ومقدمها أسامة بعيني.

واستمرت منافسات المهارات الأدبية خلال الفترة من الرابع وحتى السادس من شهر صفر الحالي، والتي نثر من خلالها أدباء المستقبل إبداعاتهم الشعرية وسردهم للقصة أمام جمع كبير من المتقنين ورواد الأدب في مكة المكرمة. وتأتي فعاليات الأمانة التي رعاهما نادي مكة الثقافي الأدبي دعماً للمواهب القادمة على الساحة الأدبية في أمسية أدبية كان أبطالها نجوم ومتميزي وامتيازات المسابقة.

ولم تكن تلك المبادرة هي الأولى فحسب؛ بل أعلن رئيس النادي الثقافي الأدبي بنجران سعيد آل مرضمة عن تكفله بطباعة مطبوعات للطلاب والطالبات أصحاب المراكز الأولى في بادرة أجبرت الحضور على إشغال القاعة بالتصفيق؛ مبرحاً عن شكره لوزارة التعليم

مكة المكرمة-ثقافة البلاد  
أعلن رئيس مجلس إدارة النادي الثقافي الأدبي بمكة المكرمة الدكتور حامد الربيعي، عن تأسيس لجنة لرعاية الموهوبين؛ على أن يتم التنسيق والتعاون مع وزارة التعليم في هذا الشأن لتقديم خدمات لرعاية الموهوبين في المجالات الأدبية في مكة وفي جميع مناطق المملكة بتبني تلك المواهب من قِبَل النادي الأدبي بمكة. وأعرب الربيعي، خلال الأمسية الأدبية التي أقيمت ضمن منافسات المهارات الأدبية التي تستضيفها الإدارة العامة للتعليم بمنطقة مكة المكرمة، عن أمه في أن تستمر الوزارة في تقديم مثل هذه البرامج التي تبرز المواهب؛ مضيفاً أن ما شاهده نموذج يجعلنا نتوق إلى حماس أكثر في رعاية هذه المواهب وتبنيها.



### بـ (٣٢ لوحة اكريليك تخطف الأنظار)

## تدشين معرض الفنان البحريني غسان محسن في الخبر



الخبر - حمود الزهراني

امتدح الفنان التشكيلي البحريني غسان محسن، الفن التشكيلي السعودي والفنانين الذين شاهد رسوماتهم وشارك بجانبهم في معارض دولية مشتركة.

وقال خلال مؤتمر صحفي عقد على هامش تدشين معرضه الشخصي في قاعة أزمان بالخبر بحضور نوف بنت منصور بن جمعة، إنه امضى ٤٢ عاماً في العمل السياسي والدبلوماسي إبان كان سفيراً للعراق في عدة دول، إلا أن العمل الدبلوماسي لم ينسبه شغفه للرسم وهو الذي بدأ منذ سن مبكرة بعد وفاة والده الذي كان ضابطاً في الجيش العراقي عام ١٩٦٢م، معتبراً وفاة والده «المنعطف» الهام (على حد وصفه) في حياته للتحويل إلى الرسم منذ المرحلة الابتدائية.

وأشار غسان محسن، أنه امتحن الفن بعد الحصار على العراق وكان هو مصدر رزقه له ولعائلته، متذكراً أن ابنه كان طيب أسناناً لا يتقاضى سوى ثلاثة دولارات أمريكية في الشهر. وقال: «أنا انتمتي للمدرسة الانطاكية مثل (مونية) وفان كوخ (ورين) ثم تحولت إلى المدرسة التجريدية التعبيرية». وأكد أنه شارك بـ ١٢٠٠ لوحة في حوالي ٧٦ معرضاً دولياً وشخصياً، فيما لا يحيد تسمية لوحاته إنما يتركها للمتلقي لوضع عناوين لها.

من خلال الأشكال المختلفة مثل الخطوط والعمارة وأشكال الزهور والنباتات. ويستخدم الفنان غسان، بعض التصميم الحديثة من خلال جهاز الحاسوب، ومن ثم يقوم بلصق أجزاء منها على اللوحة ليتمزج ألوانها مع حبر التصميم.

وأقام الفنان غسان محسن العديد من المعارض الشخصية في عدد من دول الخليج وباكستان والعراق، كما شارك في عدد آخر من المعارض المشتركة في الدول نفسها وأميركا تصل إلى ٧٦ معرض تقريباً.



## أكثر من ٤٤٥٠ طالبا وطالبة يزورون معرض (الفهد .. روح القيادة)

النهج التطوعي الذي يسير عليه معرض الفهد وخاصة في تجسيد معنى القدوة الحسنة لما لهذا المفهوم من تأثير إيجابي على حياة الفرد حيث يتحقق معه استلزام سير القادة من واقع الثقافة والأصالة والتاريخ وفي مقدمتهم الملك فهد -رحمه الله- وفن قيادته التي شهد بها العالم بأسره، مبيناً أن تاريخ الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود - رحمه الله - خير ما يقدم للشباب وخاصة في هذا العصر المليء بالفتن والصراعات والتيارات الهدامة. وتطرق معتمد محمد أحد شباب الأعمال دور الشباب بشكل خاص بحكم الأذرع الرئيسية التي سنتري هذا الحدث الوطني الذي أنشئ منذ كان فكرة إلى أن أصبح واقعاً لتشرق من خلاله الذكرى العطرة للملك فهد - رحمه الله- حيث يركز المعرض على أن هذه الشريحة يتحقق معهم المستقبل والمساهمة في منظومة التنمية والتطوير وذلك بتطبيق جوانب شخصية "أبا فيصل" المتعددة الجوانب القيادية .

وأشاد بمنظومة المحاضرات وورش العمل التي تستكشف الروح القيادية وصناعة الذات كاجندة يتطرق لها المعرض عبر نخبة من المفكرين والأدباء والشخصيات السياسية والاقتصادية التي عاشت عن كعب حياة الملك فهد - رحمه الله- .  
وبدعا الشاب محمد الغامدي الموظف في أحد مصانع الأغذية بجدة الجميع لزيارة معرض "الفهد .. روح القيادة"، عاداً ذلك من ضروب الوفاء لهذه الشخصية التي بذلت الكثير من أجل نهضة وطنها وإسعاد أبنائه بالعيش في نهضة وتنمية مستدامة . مؤكداً أن المعرض فرصة لمبادلة الوفاء بالوفاء والحب بالحب والولاء بالولاء الذي جبل عليها الشعب السعودي الكريم وقيادته الكريمة دائماً.



حياته في التكاتف والترابط والألفة ووحدة الصف حيث كان يحرص على أن يكون المجتمع السعودي في مقدمة المجتمعات بأخلاقياته وحبه للخير وبذل المعروف، لافتاً النظر إلى أن هذا التوجه سيحقق إن شاء الله من خلال تكثيف هذا المعرض للمحاضرات واللقاءات وورش العمل التي تستهدف الشباب وتحافظ على قدراتهم وتنمي شخصياتهم لما يفيد المجتمع .  
بدوره امتدح الشاب محمد بن عبد الكريم ساعاتي المضيف بالخطوط الجوية العربية السعودية

جدة-واس  
بلغ عدد زوار معرض وفعاليات تاريخ الملك فهد بن عبدالعزيز " الفهد .. روح القيادة " المقام حالياً بجامعة الملك عبدالعزيز في جدة، من الطلاب والطالبات ، ٤٤٥٦ طالب وطالبة يمثلون ١٢٢ مدرسة وكيلاً.

وأوضحت اللجنة التنظيمية لمعرض وفعاليات تاريخ الملك فهد بن عبدالعزيز، أن المعرض ينظم يومياً وبشكل مستمر زيارات للطلاب والطالبات في الفترة الصباحية، ولا يزال يتلقى طلبات الزيارة، حيث يتبع هذا البرنامج للطلاب والطالبات فرصة التعرف على تاريخ الملك فهد بن عبدالعزيز-رحمه الله- بوصفه واحداً من ملوك السعودية .

من جهة أخرى، استشرفت القيادات الشابة ممن عاشوا طفولتهم في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - رحمه الله- تجربة معرض الفهد .. روح القيادة الذي تحتضنه منطقة مكة المكرمة عبر محطته الثانية بمدينة جدة كتنظاهرة ترسخ ثقافة العمل التطوعي والجماعي .

وأوضح الشاب ناصر بن قاسم الدريبي المبتعث إلى كوريا الجنوبية لدراسة الهندسة أن إطلاعاً ومتابعته للمعرض عبر نسخة المختلفة ولد لديه حب شخصية الملك فهد فكانت أجاد فنون القيادة فأوصلته إلى مراكز متقدمة على مستوى العالم الذي يجله ويقدره ويأخذ برأيه في مختلف النواحي لتمييزه بالرأي السديد والحكمة المطلقة والنظرة التي تعايش قضايا الإسلام والمسلمين وترعى أحوالهم .  
وأبرز الدريبي دور القدوة في صناعة الذات والتمثلة في محاكاة الملك فهد عبر تطبيق جوانب