

تعليم الرياض يقيم حفل معايدة بمناسبة عيد الأضحى المبارك



كما حضرت الدكتورة نجلاء الزامل مساعدة المدير العام للشؤون التعليمية للبنات ومديرات الإدارات والمكاتب والمشرفات التربويات وكافة الموظفين حفل معايدة الإدارات السنائية بعقر الإدارة في حي المربع . من جهة بين مدير الإعلام التربوي علي الغامدي أن حفل المعايدة يهدف إلى توطيد أواصر المحبة والإخوة بين كافة منسوبي الإدارة، ولإختصار وقت المعايدة في وقت محدد ودقائق معدودة تقلل من أهدار الوقت.

الرياض - البلاد بحضور المدير العام للتعليم بمنطقة الرياض محمد بن عبدالله الرشيد أقامت الإدارة حفل معايدة لمنسوبيها بمناسبة عيد الأضحى المبارك بمبنى الإدارة الرئيسي بالمربع وحضر حفل المعايدة مساعد المدير العام للشؤون المدرسية حمد بن عبدالله الشنبر ومساعد المدير العام للخدمات المساندة فهد بن فرج الصقيع ومديري الإدارات ومديري مكاتب التعليم والمشرفات التربويين والموظفين .



مسبار
د. منصور الحسيني

الحرية الضارة بالمجتمع

الحرية مفردة جميلة المعنى لكنها خطيرة الاستخدام في بعض المواقع بعيداً عن الحرية الشخصية والقصد هنا تلك التي تتعلق بسلوكيات المجتمع التي تتأخرها تؤثر سلباً على بعض شرائحه بسبب الحرية الضارة التي يستغلها البعض الآخر، سوف نستعرض بعض الأمثلة عن هذه الحرية التي تفتقد للإنسانية.

لدينا حرية في المتاجرة في ما تشاء من أطعمة، ملابس، مواد نظافة، بناء، علاج بأشبع المنتجات والطرق طالما أن هذه المواد لا تسبب الوفاة أو الضرر الآن، هذه الحرية الضارة تدمر الذوق العام والوضع الاجتماعي عموماً بسبب الأسعار المنخفضة لهذا النوع من المنتجات، ويعتقد المستهلك أنه طالما أنها موجودة في السوق فهي آمنة، الغريب أن كثيراً من هذه المواد التي تدخل في تصنيع أغلب ما نستورده محرم استخدامه في الدول المتقدمة!!

حرية تأجير المباني وما شابهها تأتي ضمن الحريات الضارة لأنها وما سبق يفتح الباب على مصراعيه لضعفاء النفوس وهم كثراً لاستغلال حاجة العميل من خلال المبالغة في مبالغ التأجير أو زيادتها بدون حد أعلى، هل يتروك الضرر العام من أجل الحرية المفرطة؟ الخالق سبحانه لم يترك لك حرية التصرف في مالك إلى أن يستأنس منك الرشيد وليس إلا أن تبلغ سنناً معيناً بصرف النظر عن حسن تصرفك، وهو مالك فما بالك بأموال الناس التي تتخذ بالباطل القنن؟ الشارع سبحانه مني عديم الرشد من حر ماله حتى لا يسيء التصرف به ويستغله في ضرة نفسه أو الآخرين بسبب المالبين التي قد يمتلكها نحن في حاجة إلى أن يتفرغ بعض الإخوة في مجلس الشورى وبصفة عاجلة لمراجعة بعض القوانين القديمة التي لم تأت بالنفع المتوخى منها وقت سنها، ومن مهام الإدارة العليا وفروعها على حاجة العميل الذي هو المواطن وليس بتركها تنهك في ظور الألفية لصحة بعض الأقلية ويتعلم بالنظام أو بالدخول في حصة فلسفة مضروبة تدعم الحرية التجارية بدون معايير لكي يستغلها المتفجعون ويديمهم فيها المستفيدون ولا ينظر لسلبياتها كما تفصل سلبيات لبعض الحريات، لا يمكن للحرية أن تكون وسيلة لضرر الغالبية وإذا سمح بهذا تصبح النتيجة مهلبية.

عضو الجمعية العالمية لاساتذة إدارة الأعمال - بريطانيا

صباح الخير مدننا • صباح الخير مدننا • صباح الخير مدننا • صباح الخير مدننا



من المحيرة
علي محمد
الحسون

المطلوب معرفة من خلفهما

•• بالتأكيد ان هذا - السوري الشير - وتلك الفلبينية القبيحة - اللذان يقومان بتجهيز وسائل - الدمار - لوطننا لايد ان هناك من يقوم برعايتهما وتوفير كل تلك المواد لهما وهو الامر الذي نحن على يقين تام بان الجهات المسؤولة سوف تقوم بمعرفته منهنما، وعندما لايد من اتخاذ الاجراء المناسب الذي يأمل المواطن ان يعرف من هؤلاء الذين خلف كل هذا العمل الاجرامي .. فالشفافية هنا مطلوبة بل وضرورية لتعرف من خلف والخراف يتلهمس فلا يحس بالاطمئنان الا عند خروجه من بيت الله الذي لايد ان يكون امننا ليدخله.

ان هذه الايادي .. السوداء التي أحتل سبك دماء الاخ لآخيه .. وابن العم لابن عمه فهذه قصة سعد مائله امامنا.

ان هذا - السوري القبيح - الذي كان المفروض فيه أتى الى هنا لاكتساب معيشته فسأقه شيطانه الى حبالته .. وتلك - السبيه - الفلبينية التي شاركته في اجرامه هي الاخرى خلفها شيطانها الي شراكة فكانت صانعة لتلك الاحزمة لحزمة الموت .. هذان واثمائلما لم يعرفوا ذلك القول الشعبي البسيط - يا غريب كون اديب -.

ان التحية لجهازنا الامني العتيد على هذه النجاحات في الوصول الي بؤر الشر والقضاء عليها بكل جدارة واقتدار اننا نطالبه بفضح من هو خلف هذين المجرمين على رؤوس الاشهاد.

أدلاء المدينة المنورة تودع آخر فوج من حجاج لبنان

ودعت المؤسسة الأهلية للأدلاء بالمدينة المنورة أمس آخر أفواج الحجاج من الجمهورية اللبنانية الذين أدوا مناسك حجهم لهذا العام وزاروا المدينة المنورة للصلاة في المسجد النبوي الشريف والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى صاحبيه - رضوان الله عليهما - وأعربت المؤسسة عن أملها أن تكون الخدمات القديمة لضيوف الرحمن عند المستوى الأمول، وموأكبة لما تقوم به مختلف القطاعات الأخرى من جهود لأخدمة الصحيح، وفق توجيهات حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - وعاه الله - .



مكة المكرمة:

مكة المكرمة:

يناقد المجلس البلدي بمكة المكرمة بعد غد، في اجتماعه الـ ٥٥، بعقر المجلس في مكة المكرمة، مشروع ميزانية أمانة العاصمة المقدسة للعام المالي ١٤٣٧ / ١٤٣٨هـ، وخطاب معالي أمين العاصمة المقدسة بشأن إيرادات الأمانة المحصلة خلال الربع الثاني من السنة المالية ١٤٣٦ / ١٤٣٧هـ للفترة من ٩ / ٦ / ١٤٣٦هـ إلى ٧ / ٩ / ١٤٣٦هـ، إضافة إلى مقترحات وأراء أعضاء المجلس حيال بعض الخدمات البلدية وبعض الموضوعات الأخرى المدرجة في جدول الأعمال.

نجران:

أقامت المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة نجران حفل معايدة بمناسبة عيد الأضحى المبارك، وذكرى اليوم الوطني الـ ٨٥، بحضور مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الصيدلي صالح بن سعد المونس، ومساعديه ومديري الإدارات ورؤساء الأقسام والموظفين. وهنأ مدير عام صحة نجران خلال هذه المناسبة، الجميع بعيد الأضحى المبارك لمن من الله عليهم بأداءه، بعض الضح، كما هنأهم بمناسبة اليوم الوطني الـ ٨٥ للمملكة، مقدماً شكره لجميع الموظفين الكفأين في الحج والنفاد والمستشفيات والمراكز الصحية.

الباحة:

تستقبل قرية ذي عين الأثرية بمحافظة الحوارة زوارها، بالقهوة العربية والشاي، وتوزيع أكثر من ١٠٠ باقة من الكادي والريحان والهدايا التذكارية للأطفال، لحتفاء باليوم الوطني الـ ٨٥. وأفاد رئيس جمعية ذي عين الأثرية يحيى عارف أن القرية استقبلت المئات من الزوار خلال إجازة عيد الأضحى المبارك، حيث الأواء المعتدلة، لافتاً إلى أن الجمعية دأبت على دخول الزوار مجاناً، مشاركة منها للاحتفاء بهذه المناسبة الغالية مع الجميع.

ورايم في كل مكان • ورايم في كل مكان • ورايم في كل مكان • ورايم في كل مكان

•• تسلم معالي الدكتور عبد السلام العبادي مهامه رسمياً كأمين لجمع الفقهاء الاسلامي الدولي للمرة الثانية وقد التقى معاليه بمدرء الإدارات في الجمع ومنسوبي الأمانة العامة والتقى الدكتور عادل قوته مساعد أمين الجمع كلمة ترحيبية باسم موظفي الجمع أعلن عن جاهزية ترأعي الجميع للعمل بروح الفريق الواحد في ظل الظروف التي تمر بها امتنا الاسلامية.

مو .. معقول!

•• ان يلخو السوق السعودي من (الحرفي السعودي) (الكبرياتي) (النجار) (السيك) (ميكانيكي السيارات) (سائق الوش) وكافة الاعمال الحرفية التي تحتاجها السوق المحلية حتى هذه اللحظة يجعلنا نتساءل .. اين دور مؤسسة التدريب المهني والتقني في هذا المجال؟

من مناطقنا الجميلة ..

منح ١٣٧٤ كشافا وقائدا كشفيا نوط الحج



الرياض - البلاد وجه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخليفة بيمين (١٣٧٤) كشافا وقائدا كشفيا من الذين شاركوا خلال موسم الحج ١٤٣٥هـ (نوط الحج) تقديراً لجهودهم التي بذلوها لخدمة ضيوف الرحمن . وأعرب معالي وزير التعليم رئيس جمعية الكشافة العربية السعودية الدكتور عزام بن محمد النخيل عن شكره وامتنانه لسموه مؤكداً أن هذا التقدير يجسد حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود



أهلة
عمر عبدالقادر جستنبة

إعلام مسئول ..

اعلام المرحلة في الدولة الوطنية .. يحتاج ان يكون نوعيا، على خلاف الحال السائدة اليوم، " زبدة الفعل" انت لا تريد اعلاما مترزنا بحكم التاريخ والجغرافيا والمكانة ان يتخطى عن حثكته ومبادئه وموقعه (اذا سلمنا بوجود تأثير له) في اطار شعار سياسي تمر به الامة، قبل المنطقة في واحدة من اعجب مراحلها السياسية، من أجل مواجهة الواقع داخليا لجهة سرعة التأثير في اجزاء من بعض مكوناته الرئيسية، نتيجة غراس سابق أوغل في تجميع نفسه حتى ضاق بالرائي عموما قبل ان يضيق بالأخر نفسه، اعلمنا فيه اعمان التعريف في جسد التكوين، بالثبات على مدرسة النقل والتلقين والاعمال العقل، حتى تنامت ضبابية الفكر وانتشار التخاضمين مع المجتمع بكافة تنوعاته، هل الاعلام الحل قادر على تجاوز المرحلة؟

يستطيع بكل مهنية واحترافية ممكنة، شرط ان يتقبل المجتمع التطورات المنهجية وفي انميائه اولاً الوطن حاضر ومستقبله!

اعلامنا في الواجهة الخارجية مع خصوم ليسوا امناء ونبلاء في التعاطي مع أي شيء، يصدر عن الوطن باعتبار انه يقطنهم اقترانهم امام الاتباع والمريدين، إضافة الى تعظيم خصالهم المعنوية والمادية، بعض الاعلام الماجور لم يدرك بعد ان وثائق ويكليس فضحت معادلة الاسماء، والمناصب والهيئات والمخصصات الشبورية، واننا في مرحلة تجديد شاملة، نسعى الى ان تكون مؤثرة، حتى نستطيع مواجهة المرحلة الراهنة بشيء من التعتيل لأن انجرافنا يعني استمرار خسارتنا على مستوى الجايمير العربية والأسلامية، نذكر ان التطورات الميدانية في اليمن افقدت الاعلام الايراني (اصالة ووكالة) اترانه، إضافة الى تسارع الخطي في سورية مع التدخل الروسي اسهم في تعزيز موقف الاعلام الايراني ولو مؤقتاً، خصوصا وهو يدرك اننا فقدنا العراق نهائيا، والشعوب العربية لم تعد تطيق فقداننا لآخر، وبالتالي هو يوغل في الخصومة على رغم الرد الدبلوماسي البحريني واليمني اللعن، ومخاوفه من اعلان "غير دبلوماسي" لتنتج تحقيقات حادات الحج الماضي، وهو يدرك ان المملكة دائما مع عقلائية الطرح والتناول لأسباب جوهريه في اطار الحرص على علاقتها بالآخرين، على رغم جنونهم، نعم نرفض السعار السياسي، ولا نستخدم لافتات سياسية في الشعارات، واداء المناسك، وتعمل على التوافق مع مسلمي العالم، على رغم معاناتنا مع بعض اهنا الذين يريدون فرض رؤيتهم الدينية، ونحرص على سلامة ضيوف الرحمن على اراضيها بكل ما أوتينا من جلد وصبر على الكاره، وسوف نبقي التوازن حرصا على سلامة الحج، اعلام الخارج عجول في الشماتة، وبعض اعلام الداخل بدون مسئولية مهنية.

اعلام الحج ! واعلام حادثة مني الحلبي .. يحتاجنا الى اعادة نظر بصورة وطنية مسئولة!!

على قناة العربية يقول النديم اللاجئين من عراف الى مزدلفة على القناة الاولى ونقل اليكرفون الى زميل آخر في صعيد عراف الطاهر.

نحن نتحاش استرناجية ترأعي المرحلة بكل تفاصيلها وتداعياتها، نوظفها لخدمة الوطن من خلال اسلوب علمي/متنهي معطيات التعرر والتوتر والاحتقان موجودة دون الحاجة الى الاشارة اليها، انن لنحاول مع العليات، الديمومة الوطنية بشكلها الراهن مع بعض التعديلات مطلوبة اليوم أكثر من ذي قبل لنذهب مثلا الى الدولة الوطنية حاجاتها احتياجها الآتية والمستقبلية.

صحة تبوك تواصل أعمالها لخدمة الحجاج المغادرين

تواصل المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة تبوك خدماتها المقدمة لضيوف الرحمن بمدينة الحجاج بمنفذ حالة عمار لجمع الحجاج المغادرين بعد ان تفهيم الله تعالى لتأدية مناسك الحج والعمرة في وسط رعاية طبية متكاملة عمل فيها الاف من الاطباء والمرضين والفنيين ضمن منظومة الخدمات التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين لحجاج بيت الله الحرام وزوار المسجد النبوي الى جانب الخدمات الصحية بالمنفذ اثناء توديع الحجاج المغادرين كما كان هناك استعداد من المستشفيات والمراكز الصحية المنتشرة على طريق الحجاج لتقديم الخدمات الطبية والإسعافية وراجع مقر الخدمات الصحية بمدينة الحجاج بعض الحالات الطبية البسيطة التي تم تقديم الخدمة وتم توفير اطباء وطوارئ وسيارات اسعاف مجهزة تجهيزا كاملا وادوية ومستلزمات طبية وسيعمل الفريق بمدينة الحجاج بالمنفذ حتى نهاية هذا الشهر.

فنون تبوك تعرض مسرحية (لا شغل ولا مشغلة)

تقوك . سعد الشهراني

فنون تبوك تعرض مسرحية (لا شغل ولا مشغلة)

لاستيعاب كل المواهب الشابة من الابدعين والمبدعات في كافة المجالات الابداعية عقب ذلك بدأت مشاهد وفضول المسرحية التي اعتمدت على القالب الكوميدي لاستعراض بعض القضايا الاجتماعية حيث ناقشت خطر أعمال الأبناء وتركيهم عرضة لافة الخدرات كما تناولت المسرحية بعض السلوكيات الاجتماعية السلبية عبر قالب كوميدي مشوق . وفي نهاية العرض قدم العززي شكره لسعادة قائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء الركن سعد القرني على دعمه لإقامة هذه المسرحية بهذه القاعة. كما قام رئيس الجمعية بتكريم المشاركين والمتطرين بفريق عمل المسرحية كما قدم درع الجهات الداعمة لتنظيم المسرحية ممثلة في إدارة مدينة لك عبد العزيز العسكرية حيث تسلم مدير العلاقات والتشريفات والبنائية الأستاذ فالح المطيري درعا تكريمي كما قدم رئيس جمعية الثقافة والفنون درعا تذكاري لقائد المنطقة الشمالية الغربية تسلمه بالبنائية عنه العميد ناعم المطيري.

السرح يمثل فضاء ابداعيا فنيا متعنا للجميع من خلال مساهمته في معالجة القضايا الاجتماعية والفكرية لافتا الى ان جمعية الثقافة والفنون بتبوك مستكون حاضنة

فنون تبوك تعرض مسرحية (لا شغل ولا مشغلة)

تقوك . سعد الشهراني

السرح يمثل فضاء ابداعيا فنيا متعنا للجميع من خلال مساهمته في معالجة القضايا الاجتماعية والفكرية لافتا الى ان جمعية الثقافة والفنون بتبوك مستكون حاضنة

فنون تبوك تعرض مسرحية (لا شغل ولا مشغلة)

تقوك . سعد الشهراني

السرح يمثل فضاء ابداعيا فنيا متعنا للجميع من خلال مساهمته في معالجة القضايا الاجتماعية والفكرية لافتا الى ان جمعية الثقافة والفنون بتبوك مستكون حاضنة

فنون تبوك تعرض مسرحية (لا شغل ولا مشغلة)

تقوك . سعد الشهراني

السرح يمثل فضاء ابداعيا فنيا متعنا للجميع من خلال مساهمته في معالجة القضايا الاجتماعية والفكرية لافتا الى ان جمعية الثقافة والفنون بتبوك مستكون حاضنة

فنون تبوك تعرض مسرحية (لا شغل ولا مشغلة)

تقوك . سعد الشهراني

السرح يمثل فضاء ابداعيا فنيا متعنا للجميع من خلال مساهمته في معالجة القضايا الاجتماعية والفكرية لافتا الى ان جمعية الثقافة والفنون بتبوك مستكون حاضنة

فنون تبوك تعرض مسرحية (لا شغل ولا مشغلة)

تقوك . سعد الشهراني

السرح يمثل فضاء ابداعيا فنيا متعنا للجميع من خلال مساهمته في معالجة القضايا الاجتماعية والفكرية لافتا الى ان جمعية الثقافة والفنون بتبوك مستكون حاضنة