



بقلم:  
معالي الاستاذ عبدالرحمن أبا الحيل

وقدم هذا الاقتراح لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية قبل كتابته لما أصبح ما قامت به الحكومة في هذا المضمار امام الخاص والعام - ادراج الرياح. ولنال اقتراح سعادته مني ومن الوزارة كل تقديره ان لم يكن موجودا كما هو حاصل الآن كما يحز في نفسي ان صفحات جرائدنا الكريمة تزخر دائما بالمقالات والاعلانات عن هذه الدور منذ اكثر من ثلاث سنوات - ولكن ربما فات على رئاسة التحرير ما ورد في جريدة البلاد بالذات وما ورد في الاذاعة عدة مرات في برنامج في الطريق كتحيقات واسئلة واجوبة مع نزلاء هذه الدور. ارجو الا ينزعج صديقي رئيس التحرير الاستاذ عبدالمجيد شبكشي مما ورد في ردي لانني كتبت الرد وانا منزعج وحال قراءتي للاقتراح - كما ارجو المعذرة من صديقي الدكتور عبداللله من وامل الا يحز مني ولا يحرم الوزارة دائما من اقتراحاته فستلقى مني ومن زملائي المختصين في الوزارة كل عناية وتقدير وفق اللله الجميع لما فيه الخير وسدد الخطى لما فيه المصلحة العامة.

• وزير العمل والشؤون الاجتماعية

## دور الأحداث موجودة!

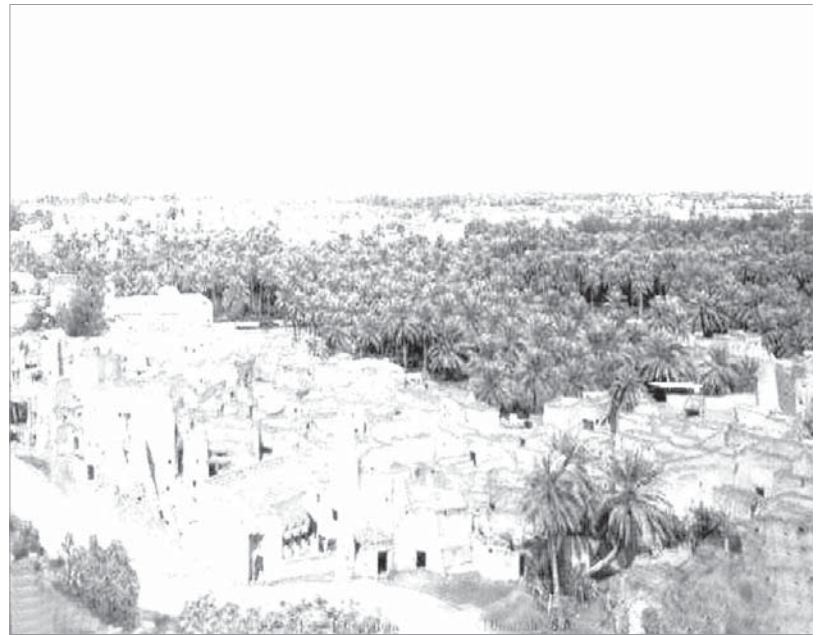
على الطرق التربوية الصحيحة ولا زلنا نطلب المزيد - ولو تفضل الدكتور عبداللله قبل كتابة هذا الاقتراح بالاتصال باقرب مكتب للشؤون الاجتماعية ولو الطائف مقر عمل الدكتور فسجد ان دار التوجيه الاجتماعي بالطائف (الأحداث) اقرب اليه من احد المستشفيات ومما يحز في النفس اكثر ان هذا المقال سيقراً من الداخل والخارج ولو كان الاقتراح بعد زيارة الدكتور لاحدى تلك الدور بالمطالبة مثلا بتحسين نوع من انواع خدماتها لكان احسن اما ان يكون وجوجها مجهولا من الجميع فهذا شيء يحز في نفسي ثم طموطن على الاقل - والحكومة لم تقصر في اداء واجبها بصفة مبدئية وبالطبع فان لم يقدم هذا الاقتراح من شخص كالدكتور عبداللله مثلا على صفحات الجرائد الالعدم وجوده في المملكة وليس بامكان الرأي العام او المهتمين باجازات الحكومة داخليا وخارجيا الا ان يروا هذا الرأي مع سعادة الدكتور ويطلبوا الحكومة بتحقيقه وعلى كل سامح اللله الدكتور عبداللله ولو اتصل بي شخصيا وانا اقدر آراه وافكاره وكل التقدير وصلتي الاخوية به وثيقة ومتينة

سعادة المكرم رئيس تحرير جريدة البلاد الغراء المحترم بعد التحية.. انني إذ ابادر بالكتابة لسعادتكم ردا على ما جاء في جريدتكم الغراء عدد يوم الجمعة ١٨ شوال ٨٤هـ تحت عنوان (صوت البلاد) بقلم سعادة الاخ الدكتور عبداللله مناع فانما اعزو ذلك لشدة اسفي ودهشتي ما جاء في هذا الاقتراح خصوصا وقد كتب من شخص على الاقل اعتبره من المتصلين بالحياة الاجتماعية باجلى صورها ومظاهرها ومن ينقبون عن الامور المتصلة بالحياة الاجتماعية بصفة خاصة والذي ادهشني ان ما ورد في المقال كان منفذا على صورة ما وقبل قيام وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وبعد قيامها وهذا مضى عليه اكثر من ثلاث سنوات قامت بتطوير تلك الدور وفتح المزيد منها في مختلف مناطق المملكة الى جانب دور التربية الاجتماعية (الايتام) ودور الرعاية الاجتماعية (العجزة) فدور التوجيه الاجتماعي (الأحداث) الذي نحن بصددنا باشرت مهمتها مما ذكره الدكتور عبداللله في مقاله واكثر منه ولازالت رسالتها الاجتماعية تجاه هذه الفئة من المجتمع

### صور من التاريخ



المدرسة الأهلية - الرياض



مدينة عنيزة

هذه المواد نشرت بتاريخ 23-10-1384 هـ. الخميس 2-25-1965 م



بقلم:  
عبدالغني قسبي

ادى رسالته.. واحترم مهته في كل مراحل حياته.. لقد عرفته من خلال ما كان ينشره في مجلة المصور والهلال.. وعرفته شخصا ابان زيارته لهذه البلاد منذ عام.. فكان صورة مشرقة لسجاجة النفس.. ودماثة الخلق وبقظة الضمير.. ورهافة الاحساس.. وعفة البراع.. ونظافة اليد.. مات احمد قاسم جودة.. ولكن "المبدأ" العريق لن يموت.. والحقيقة الناصعة لن تتغير..

## لمسات

آخر.. انه كفاح مرير في سبيل حق تؤمن به.. وصراع مستميت للحفاظ على كرامة فكرة وتؤديها.. وحامل "القلم" اولى الناس باحترام "المبدأ".. وتقدير قيمة الحرف، ومراعاة الجانب الانساني في كل ما يكتبه.. هذه خاطرة اكتبها تعليقا على كلمة معالي الاستاذ جميل الجيلان في رثاء الصحفي الراحل الاستاذ احم قاسم جودة.. فقد كان صاحب قلم.. وانسان مبدأ.. ورجل اخلاص..

النبات على المبدأ سمة من الرجولة.. والتضحية في سبيل الدفاع عنه.. لمحة تنم عن النبيل.. ولن يستقر على مبدأ.. سوى انسان بلغ النضج في التفكير.. وتميز بقوة الشخصية.. وامتاع من اليقين ايمانه بسلامة عقيدته واتزان سلوكه.. واعتدال تصرفاته.. ولكل فرد ان يختار من المبادئ ما يتفق وميوله.. ولن يتخذ منها ما يحقق اهدافه.. شريطة ان يظل حريصا عليه ومخلصا في العمل من اجله.. فالتشدد بالشعار الزائف شيء.. والتمسك بالمبدأ شيء