

اهتم (رحمه الله) بجمع المؤلفات العلمية خلال حياته

الملك عبدالعزيز كان قد أمر بجمع ١٤٦٨ مجلدا من الكتب النادرة

واس - الرياض

اهتم الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود -رحمه الله- بجمع المؤلفات العلمية خلال حياته على الرغم من انشغاله بمرحلة بناء الدولة في ذلك الوقت، فكان شغوفا بالإطلاع على الكتب العربية المعنية بمختلف العلوم خاصة العلوم الشرعية، وطباعة معظمها على نفقته وتوزيعها مجاناً للاستفادة منها، ليتم حالياً رصد ١٤٦٨ مجلداً نادراً في مكتبته الخاصة.



الكتب على نفقته الخاصة، وما بين عدد التوقيعات الشخصية التي سجلها الكتاب تقديراً وامتناناً منهم إليه لاهتمامه بالعلوم من الكتب الهداية إليه -رحمه الله- وعليها العرب والمسلمون باسم الملك عبدالعزيز ودعم العلماء.

وتوزيعها على الناس عامة ولطلبة العلم خاصة في داخل المملكة وخارجها، كما ساعد بعض المؤلفين على الاستمرار في نشاطه العلمي من خلال شراء نسخ عديدة من الكتب المطبوعة وتوزيعها على نفقته الخاصة. وأفاد بأن الكتب التي أمر بطباعتها الملك عبدالعزيز إبان فترة حياته تخصصت في مصنفات العقيدة، والتفسير، والفقه لأعلام السلف مثل: الشيخ أحمد بن حنبل، والشيخ الإسلام ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم، والشيخ ابن قدامة المقدسي، ومن ذلك كتاباً "المغني" والشرح الكبير" اللذان طبعوا على نفقة الملك عبدالعزيز عام ١٣٤٠هـ، كما شملت الكتب التي طبعت تخصصات اللغة العربية وآدابها، والتاريخ الإسلامي، والجغرافيا.

وأوضح الدكتور العمري أن أهم المطابع التي طبعت فيها المؤلفات المنشورة على نفقة الملك عبدالعزيز - أسكنه الله فسيح جناته - هي: المطبعة المصطفوية في بومباي بالهند، ومطبعة القرآن والسنة في أمّرتسد بالهند، ومطبعة المنار والنهضة

وتناولت كتب ودوريات مكتبة الملك عبدالعزيز الخاصة في مقرها بداره الملك عبدالعزيز بالرياض، معارف نادرة وتمييزة في مجالات العلوم الشرعية، والعلوم، واللغة العربية وآدابها، مرتبة وفق فهرسة رقمية تسهل على الباحثين والدارسين عناء البحث في المجالات العلمية والفكرية والإسلامية. وعدت المكتبة مصدراً مهماً من مصادر التحديث في المملكة العربية السعودية، خاصة ما يتعلق بعلاقة الملك عبدالعزيز -رحمه الله- بالعلم والعرف، كما تحمل كتبها في طبائنها وأغلفتها عشارات وشواهد تاريخية سطرها العديد من المؤرخين والمؤلفين المعروفين في العالمين العربي والإسلامي في ذلك الزمان.

وفي ذلك السياق، قال المشرف على كرسي الملك عبدالعزيز لدراسات تاريخ المملكة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور عمر بن صالح العمري: إن الملك عبدالعزيز -رحمه الله- حرص أثناء حياته على نشر الكتب وطباعتها

القدس و(حرمة) تفوزان بجائزة معهد العالم العربي بباريس



لوروا، جان بيار الكباش، جيل غوتيه، الفلسطينية ندى الحسن واللبناني الكسندر نجار وسواهم. وضمنت لائحة المتبارين روايات عربية مترجمة وروايات كتبها عرب بالفرنسية. ومن هذه الروايات: "درون بلغراد" لربيع جابر، و"لغة السر" لنجوى بركات و"الحمار الميت" لشوقي عمرى وسواها. والجائزة الأولى التي فاز بها علوان مقدارها عشرة آلاف يورو والثانية التي حازها المقربي خمسة آلاف، وتوزع الجائزتان في احتفال يقام في الرابع عشر من الشهر المقبل في معهد العالم العربي بباريس.

جدة-ثقافة البلاد
فازت رواية الكاتب السعودي محمد حسن علوان "القدس" بترجمتها الفرنسية الصادرة عن دار سوي بجائزة الرواية العربية التي يمنحها معهد العالم العربي - باريس ومؤسسة جان لوك لاغاردير. ومنحت لجنة التحكيم أيضاً جائزة التنويه الخاص للروائي اليمني على المقربي عن روايته "حرمة" في ترجمتها الفرنسية الصادرة عن دار ليانا ليفي. أما لجنة التحكيم فضمنت نقاداً وروائيين فرنسيين وعرباً رفكوفونيين ومنهم: بيار



محمد حسن علوان

لقاء تحضيري لوضع معايير مسابقة الفنون الشعبية في جائزة أباها



ابها-ثقافة البلاد
عقدت لجنة تحكيم مسابقة الفنون الشعبية، التي أدرجت هذا العام ضمن جائزة أباها، اجتماعاً مهماً، بمقر فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في أبها لمناقشة وتحديد خطة عمل اللجنة، واقتراح معايير خاصة في تحكيم المسابقة وفق أسس علمية ومنهجية، إضافة للجدول الخاص بالفعالية. حضر الاجتماع أمين عام جائزة أباها، الدكتور حسن الشوكاني، ومدير جمعية الثقافة والفنون في أبها، المشرف على المسابقة، أحمد السروي، وأعضاء لجنة التحكيم: إبراهيم مسفر الألمي، ومحمد بن ربيعان القحطاني، وعلي بن محمد البهيشي الشهري.

رعاية الشباب تنظم معرضاً تشكيميا بالطائف

ولا يحق للفنان أو الفنانة المشاركة بأكثر من عمل تشكيلي واحد، وللمشاركين الحق في اختيار موضوع العمل والخامات والأبعاد. يذكر أن الأعمال تقدم للجنة الفنون التشكيلية والخط العربي بمقر جمعية الثقافة والفنون بالطائف في موعد أقصاه الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة الحالي.

"فيصل الخديدي" أن الجمعية تسعد بالتعاون المشترك مع مكتب رعاية الشباب بالطائف، وتعرض من خلاله على دعم المواهب الفنية وصقلها في مختلف المجالات. وأكد "الخديدي" أن المشاركة في المعرض اقتصرت على الفنانين والفنانات التشكيليين من أبناء محافظة الطائف،

الطائف-ثقافة البلاد
دعا مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف الفنانين التشكيليين والفنانات من أبناء محافظة الطائف للمشاركة في معرض الفنون التشكيلية الذي ينظمه المكتب بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون بالطائف. من جهته أوضح مدير جمعية الثقافة والفنون بالطائف

(إصابة ملاعب) رواية جديدة للصاوي



جدة-ثقافة البلاد
صدر حديثاً عن دار بيت الياصمين، رواية "إصابة ملاعب" للكاتب أحمد الصاوي، والرواية عنوانها الفرعي "رواية من شواطئ" تنطلق من عالم كرة القدم لتلامس عوالم السياسة والإعلام والأوتراس والإرهاب وقضية الصراع العربي الإسرائيلي. تدور أحداث

جمعية الثقافة والفنون في جدة تستعد لتزيين مبناها بأسلوب فني جمالي

هذه اللوحات ومشاهدتها عبر "التسكوبات" سوف يستمتع زوار الجمعية بمشاهدة لوحات فنية تعبر عن تراث الملكة الأصيل، وسيتم وضع كاميرات على "التسكوبات" لتسجيل اللقطات التي يرغبها الزوار وتقديمها لهم في شرائط "سي دي". وأبان صفاة أن الفنانين والفنانات سيبدأون خلال الأيام القليلة المقبلة في رسم اللوحات، وسيشارك ما لا يقل عن ٨٠٠ فنان وفنانة من كافة مناطق ومدن المملكة وأيضاً من المقيمين بها والذين عاصروا الفنون التشكيلية في بلادنا وتراثها الأصلي، ومن المتوقع أن يتم تزيين قبة التراث بأكثر من ٢٥ ألف لوحة فنية تعبر جميعها عن تراثنا السعودي العريق، وبالطبع لكل فنان وفنانة أدواتهم الفنية للتعبير بأسلوبهم الفني عن تراث مناطق ومدن مملكتنا، وسيتم استخدام الخشب والمنحوتات والطين والخزف وكل الخامات الفنية، وستتم بالأبعاد لكل لوحة، وستكون هناك لجنة فنية لتقييم اللوحات وإجارتها، لأن مثل هذه الفكرة لا بد أن تظهر بصورة فنية مميزة.

جدة - واس
تستعد جمعية الثقافة والفنون بجدة لتزيين مبناها بأسلوب فني جمالي، حيث سيتم تزيين المبنى من الداخل والخارج في قبة المبنى، التي سيتم تزيينها بلوحات فنية تعبر عن تراث الملكة الأصيل، والذين سيقومون بعمل لوحات فنية تشكيلية صغيرة الحجم مقاس ١٠ X ١٠، وسيتم وضعها على كامل القبة، مع وضع "تسكوبات" لأن المسافة عالية بالقبعة، ومن خلال



د. عمر الجاسر

مسابقة التصوير الفوتوغرافي بالطائف



الطائف-ثقافة البلاد
أعلن مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف عن بدء استقبال المشاركات في مسابقة التصوير الفوتوغرافي الذي ينظمها المكتب بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون بالطائف. وأوضح مدير جمعية الثقافة والفنون بالطائف "فيصل الخديدي" أن المسابقة موضوع

يذكر أن لجنة التصوير الضوئي بجمعية الثقافة والفنون بالطائف تستقبل المشاركات من خلال البريد الإلكتروني التالي (COM.TAIF@PH.GMAIL.COM) وأخر موعد لاستقبال المشاركات هو الخامس والعشرين من شهر ذو الحجة الحالي.

أن مجموع جوائز المسابقة عشرة آلاف ريال تم توزيعها على النحو التالي "٢٥٠٠ ريال للمركز الأول، ٢٠٠٠ ريال للمركز الثاني، ١٥٠٠ ريال للمركز الثالث، ١٠٠٠ ريال للمركز الرابع، بالإضافة إلى ٥٠٠ ريال للمركز الخامس إلى المركز العاشر". ويحق المشاركة بصورتين فقط بصيغة JPG على أن لا يقل طول الضلع الأكبر للصورة ٢٠٠٠ بكسل، وأن لا تكون الصورة قد سبق لها الفوز في مسابقات أخرى. وأبان "الخديدي"