

(تكفى يا سعد) هزت مشاعر الوطن .. فهل تستدعي ضمائر الدعاة لمواجهة الإرهاب؟



حجم التحديات - أسئلة أبرزها هل تستدعي "تكفى يا سعد" ضمائر الدعاة لمواجهة الإرهاب بشكل أكثر تحركاً ونشاطاً .. وهل توظف الحادثة الاجرامية أهمية الدور التربوي داخل التعليم . بعد كل التطورات ومسافات التحريض وتوسيع نطاق رسائل الاستقطاب الداعية إلى الانحراف وتشكيل صورة مغايرة لتوابت أمة الإسلام. واعتقال القيم الإنسانية في أبشع صور للممارسة العدوانية.

والإنسانية ومصالحها. هكذا كان يوماً يلفه الحزن وتعرقه الدموع في ردة فعل لمناداة الضحية "مدوس" الذي كان يستجدي ابن عمه القاتل مكرراً وبأكثر: "تكفى يا سعد" غير أن سعد القاتل كان أكبر جرماً من أن تؤثر فيه مناداته الاستجداء .. فقد اعتنق الكفر بكل ما هو أخلاقي .. ويكل ما هو إيماني وعقائدي قبل كل شيء .. ومن هناك كانت رسالة المشهد الذي هن مشاعر الوطن تبحث عن أجوبة حول

جدة - البلاد كان مشهداً أكثر إيلاًماً .. وأكثر لؤماً .. وأكثر تحدياً للإسلام والمسلمين .. وكان لا يقل في تأثيره عن تلك الرصاصات الغادرة التي أطلقها ذلك الداعشي المنحرف على ابن عمه في صحراء قاحلة إلا من الجهل والكرامية. وتأثير الحقن التكفيري الذي انتعش بفضل المنهج الخفي الذي مارسه أولئك الذين اختطفوا العقول الصغيرة إلى ممارسة الجرائم الكبيرة ضد العقيدة وتوابتها .. وضد الأمة



قصة ليوباردي وسكان النهر الإيطالي

عبدالرحمن آل فرحان

يحكى أن شاباً انتقل للعيش داخل حي عتيق في إحدى المدن الإيطالية ، فكان أول ما تلقاه عن جيرانه هو التحذير الشديد من أن يتسكع بالقرب من منزل سيده تدعى كاترينا قبل إنها قتلت قبل نحو العشرين عاماً . لكنها عادت إليه على هيئة روح شريرة ، لكي تقتل سكان الحي الواحد تلو الآخر ، هكذا قالوا . الرجل في بادئ الأمر لم يأخذ هذا التحذير على محمل الجد .. فلم يكن ممن يؤمن بهذه القصص أو يكثر لها ، لكنه ومع كثرة سماعه لتلك القصص عن شيخ كاترينا خالجه الفضول ، فجاره العجوز التي يسكن معها منتعجة تماماً أن كاترينا تلك وراء أمرها ، وأنها ما كانت لتشكل من الأم فاصلاً لولا تلك البلية الشؤمية التي وقعت فيها أمام نافذة منزلها فترات أيام عينها شبحها وهو يلوح لها بغضب شديد عبر النافذة وكأنها تتوعدنا بمصيبة ما ، أما جاره الذي يسكن في الجهة الأخرى من الشارع فلطالما كثر على مسامعه اسم كاترينا كلما أتت مناسبة يتحدث فيها عن هجران زوجته له على الرغم أنه متأكد من عدم اقترابه من تلك النافذة ، وقصص أخرى يسمعه من هنا وهناك ذات صلة بالمشاة !! فقرر أن يتقصص ذلك المنزل المريب بنفسه ! ولم يفصح عن نيته تلك لجيرانه خوفاً من أن يمنعه من ذلك .

حينما وصل للمنزل اتجه ناحية النافذة التي يزعمون أنهم يرون شبح كاترينا من خلالها ، كان كل ما يراه هو سقف الغرفة وجزء من جدارها الداخلي ، لم ير شيئاً ذا أهمية ، قرر أن ينتظر حتى غروب الشمس ، ابتعد ثم رأى ذلك الشيء ، الذي أوجس منه رعباً ، لكنه سرعان ما استعاد رباطه جأشه ، وقرر أن يتسلق نحو النافذة ، وحينما أمسى محاذياً لها وأطلق العنان لصره داخلها اعترته فجأة موجة ضحك عارمة !! فالضحك لم يكن سوى ثوباً معلقاً على ظهره كرسى ، وعليه من جهة الرقبة كرة من غزل الصوف ، كلما وقع عليهما ضوء الكنيسة القابلة تداخل ظليهما على الجدار فيما يشبه المرأة ، في حين كانت الريح التلتفت من النافذة تعبت بكفي الثوب وكأنها يدان تلوحان بشدة ، عاد لسكان الحي ليبيد مخاوفهم التي لا أساس لها ، ولخبرهم أن كل ما يرونه ليس سوى خداع بصري للثوب وسكان القرية الصوف ، وحينما سمعوا ما قال صمت سكان القرية وعلى وجوههم تسكن ملاحم الصدمة ، ثم تحدث أحدهم بنبرة فيها غضب شديد وقال له : حتى أنت ! وكنا نظنك واحداً من!! حتى أنت تريد أن توقع بنا !! .. أي لعبة هذه ؟ ألم تنبهك عن الذهاب لتلك النافذة ؟ ما هي تصنع منك طلعاً لتجربنا إليها . تتأمر معاً لتقتل بنا . لكن اطمن .. لن يحصل هذا . فقد حاول الكثيرون قبلك ولم يفلحوا . لقد طردناهم من هذا الحي كما سنطردك الآن .. هذه القصة حقيقية ذكرها المفكر ليوباردي في مذكراته ، نقلتها لكم مع بعض التصرف للتذكير بأن معارك الوعي الفردي مع الوعي الجمعي مرهقة ، وستظل كذلك . كابوس يجثم فوق صدر الحقيقة أينما كانت ومتى ما كانت؟ ولا سبيل للمفكر أمام هذه الغضلة سوى الصبر والتحمل . وإن تعرض للطرده كما تعرض ليوباردي .

ad_alshihri@adalshihri@gmail.com

صباح الخير مدننا • صباح الخير مدننا • صباح الخير مدننا • صباح الخير مدننا



إشادة كوفينية بجهود الزمامة

مكة المكرمة - احمد الاحمدي
التقى رئيس مجلس إدارة مكتب الزمامة الموحد الأستاذ عبدالمهدي بن عبد الجليل زمرعي نائب رئيس مكتب شؤون الحج الكوفية الأستاذ رومي مطر الرومي والوفد المرافق له بحضور أعضاء مجلس الإدارة. وشكر الرومي والوفد المرافق له مكتب الزمامة الموحد لجهودهم الكبيرة في خدمة ضيوف الرحمن والقيام بهذه المهمة الجليلة مهينة السقايا لحجاج بيت الله الحرام منذ لحظة وصولهم للأرض المقدسة ، وبأنه ذلك ضمن الخدمات الجليلة والتسهيلات الكبيرة والجهود العظيمة التي تسخرها حكومة المملكة العربية السعودية بقيادة وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز حفظه الله ورعا وسمو ولي عهده الأمين حفظه الله لتقديم أفضل وأرقى الخدمات لضيوف الرحمن.

السياحة تتابع التفاه باليوم الوطني

المدينة المنورة - حجازي الشريف
نفذ فرع الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بمنطقة المدينة المنورة جولات على الفنادق ومنشآت الإيواء للتأكد من جودة الخدمات المقدمة للزوار بمناسبة الأعياد ومستوى النظافة لزوار المنطقة خلال إجازة عيد الأضحي المبارك. وأوضح المدير العام لفرع الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني بمنطقة المدينة المنورة الأستاذ صالح عباس أن الفرع تابع باهتمام تجهيزات الفنادق ومظاهر الاهتمام بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية. من ناحية أخرى كثفت الحملات الرقابية للتأكد من جودة الخدمات المقدمة للزوار بمناسبة الأعياد والتأكد من سلامة الأسعار ووضع قائمة الأسعار في مكان بارز في مداخل الفنادق ومنشآت الإيواء ليتمكن الزائر من الاطلاع عليها والحد من التلاعب بالأسعار.



المملكة لا تنهج التهريج

هذا النهج القويم الذي يتبعه قادة هذه البلاد على مدى تاريخ هذا البلد وهو عدم الانجراف في المداخل في مهارات البعض الذين يمارسونها تجاه بلادنا عند حدوث أي قضية قبل الوقوف على تفاصيل ما حدث. هذا الترفع من قادة هذه البلاد دون الانجرار نحو ذلك الأسلوب العقيم هو دينهم .. لكنهم يعرفون هذا - السلوك - الهدف منه الذهاب إلى الغوغائية لإيهام الشعوب ولخذها نحو تلك المهارات وهذه القيادة تفعل ذلك ما تؤمن به من - خلق - إسلامي قويم - فهذه الدولة يتبع مسؤولوها وضع الحقائق في موضعها الحقيقي وتركها تتحدث. اما أولئك الذين يخطفون الحقيقة كما يحلو لهم لكي يشبعوا تهمهم نحو الاساءة لهذا البلد فهم في النهاية خاسرون. ان المملكة منذ تأسيسها لم تنهج أسلوب المهارات بل هي حريصة على ان لا تقول الكلمة الا بحقها من الصدق والوضوح لا تلك الكلمة اللامسؤولة تفعل ذلك لكي لا تجد نفسها في الموضع الذي لا تريد ان تكون فيه .. لو هي انطلقت في ذات الاتجاه الذي يسلكه أولئك الذين لا يريدون الا الجنازة ويشعرون فيها - بكاء -

نحو الاساءة لهذا البلد فهم في النهاية خاسرون. ان المملكة منذ تأسيسها لم تنهج أسلوب المهارات بل هي حريصة على ان لا تقول الكلمة الا بحقها من الصدق والوضوح لا تلك الكلمة اللامسؤولة تفعل ذلك لكي لا تجد نفسها في الموضع الذي لا تريد ان تكون فيه .. لو هي انطلقت في ذات الاتجاه الذي يسلكه أولئك الذين لا يريدون الا الجنازة ويشعرون فيها - بكاء -

نحو الاساءة لهذا البلد فهم في النهاية خاسرون. ان المملكة منذ تأسيسها لم تنهج أسلوب المهارات بل هي حريصة على ان لا تقول الكلمة الا بحقها من الصدق والوضوح لا تلك الكلمة اللامسؤولة تفعل ذلك لكي لا تجد نفسها في الموضع الذي لا تريد ان تكون فيه .. لو هي انطلقت في ذات الاتجاه الذي يسلكه أولئك الذين لا يريدون الا الجنازة ويشعرون فيها - بكاء -

مو .. معقول!

• ان يستمر استغلال سائقي التاكسي والليموزين للركاب برفع الاسعار على الحجاج بشكل مبالغ فيه قد لا يتحملة العديد من الحجاج القادمين من دول جنوب آسيا وغيرها ويجب تنظيم الاسعار لتتناسب مع الجميع دون مغالاة.

•• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان

المهندس صالح بن ناصر الجاسر مدير الخطوط السعودية قال بأن خدمة ضيوف الرحمن تأتي في مقدمة الاولويات التي تحرص عليها الخطوط السعودية مثلها في ذلك مثل مؤسسات الدولة العديدة المعنية بخدمة حجاج بيت الله الحرام وأشار الى دعم مكاتب السعودية بمكة المكرمة والمدينة المنورة بكوادر بشرية لرفع ساعات العمل الى 16 ساعة يوميا على مدار الاسبوع.

المهندس عبدالله عبدالرحمن الحصين وزير المياه والكهرباء تابع خلال ايام الحج نشاطات شركة المياه الوطنية وخطها في توفير المياه لخدمة الحجاج والمشاريع المقدسة حيث تجاوزت كميات المياه التي تم توزيعها خلال موسم حج (10) ملايين متر مكعب وانه تم تنفيذ كافة مراحل الخطة بنجاح حيث اتسمت الخطة بانسيابية ولم تواجه معوقات تذكر في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة.

صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن خالد امير منطقة عسير قام بزيارة لاسرة آل ابو ملح في عسير حيث ادى العزاء في وفاة اللواء سعيد ابو ملح مدير عام الامير فيصل في المنطقة الذي وافاه الاجل المحتوم قبل عيد الاضحي بعد معاناة مع المرض.

صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن خالد امير منطقة عسير قام بزيارة لاسرة آل ابو ملح في عسير حيث ادى العزاء في وفاة اللواء سعيد ابو ملح مدير عام الامير فيصل في المنطقة الذي وافاه الاجل المحتوم قبل عيد الاضحي بعد معاناة مع المرض.

•• هل من المعقول استمرار المساومات بين سائقي الليموزين والركاب في غياب (العداد) الذي يحدد القيمة؟

صفقات قياسية لمزاد مهرجان نور الأحساء



الدمام - حمود الزهراني
شهد مهرجان الأحساء للنخيل والتمور للتمور وطن (2015) في نسخته الرابعة تحت شعار (خلاصنا كهرمان) المقام في مدينة الملك عبدالله للتمور بتنظيم أمانة الأحساء وشركائها وتيرة تصاعدي في مبيعاته في ثاني يوم له بعد التوقف المؤقت تزامنا مع إجازة عيد الأضحي المبارك ، وكذلك تتدفق المنات من الركبات الموردة للتمور لمزاد المهرجان ، وبيع عدد من الصفقات القياسية على المنصة الذهبية ، بحضور أمين الأحساء المشرف العام على المهرجان المهندس عادل بن محمد اللحيم الذي أكد بأن فترة التوقف لإجازة عيد الأضحي أعادت الأنفاس وهبت مرحلة جديدة لتوريد التمور عالية الجودة والقيمة السعرية الجيدة وذلك يعتبر العلامة المميزة للفترة القادمة، مضيفا :

من مناطقنا الجميلة ..

زيارة لمشروع (السلام عليك أيضا النبي)



وقام أعضاء الوفد بجولة على أقسام معرض السلام عليك ايها النبي ، ووقفوا على ما احتواه من محتوى علمي، ووسائل ترويجية تقرب السيرة النبوية الشريفة من الزائر حتى كأنه يعيشها . وقد أشاد أعضاء الوفد بالمشروع الذي يعد تجسيدا لسيرة النبوية، والذي يعد قيمة حضارية كبرى توضح عظمة السنة والسيرة النبوية، وتمثل الوجه المشرق للحضارة الإسلامية.

مدرسة الأمير سلطان

تكريم المتقاعدين

جدة - البلاد
كرمت مدرسة سلطان بن سلمان الابتدائية بجدة كلا من الأستاذ عدنان عبدالله ميمني والأستاذ عبدالله عبد الحميد نديم بعد تقاعدهما عن العمل بعد سنوات من العطاء بحضور مساعد مدير مكتب التعليم بالصفاء الأستاذ علي كرات وكل من المشرفين التربويين الأستاذ حاتم شرف والأستاذ سعد الغامدي ومدير مدرسة سلطان بن سلمان الأستاذ منصور حنش الغامدي وعدد من مديري المدارس والتربويين. حيث تم تقديم الهدايا والدرع للمتقاعدين بهما على انعام الشيثال والعرضة فيما قدمت مجموعة التلوئية التي تضم مجموعة من معلمي المدرسة هدية خاصة للأستاذ عبدالله نديم والذي يعتبر أحد الأشخاص المحبوبين من قبل جميع افراد هيئة اعضاء هيئة التدريس.



جدة - البلاد
استقبل معرض (السلام عليك ايها النبي) ضيوف الندوة العالمية للشباب الإسلامي لحج هذا العام 1436 هـ، وعددهم 100 حاج من مسلمي قارة أفريقيا من، دول كينيا، أوغندا، تنزانيا، رواندا، بورندي، الكونغو الديمقراطية والكونغو برازافيل. وقد استمع الوفد إلى شرح مفصل عن فكرة المشروع، الذي أسسه ويشرف عليه الدكتور ناصر الزهراني،