

«الدارة» تكشف عن (مُنْمَنَة) وثقت المدينة المنورة قبل 500 عام

جُمع في طياتها كتاب الله عز وجل ومن آياته (اقرأ باسم ربك الذي خلق (١) خلق الإنسان من علق (٢) اقرأ وربك الأكرم (٣) الذي علم بالقلم (٤) العلق: ١-٤) وقوله تعالى: (ن والقلم وما يسطرون) (القلم: ١)، وقوله تعالى (والطور) (١) وكتاب مسطور (٢) في رِق منشور (٣) (الطور: ١-٣).

ويتيح «معرض مخطوطات المدينة المنورة» لزواره الاطلاع على بوكرات تدوين السنة النبوية في المدينة المنورة على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم، حيث كانت هناك بعض الصحف الخاصة لأفراد من الصحابة. رضي الله عنهم. فيها أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، بالإضافة إلى مشروع تدوين السنة في عهد الخليفة الأموي عمر بن عبدالعزيز. رحمه الله، على يد أبي بكر بن حزم.

ووثقت دارة الملك عبدالعزيز هذه المناسبة في مجلد ضخم مدعم بصور فوتوغرافية عالية الدقة يوضح المخطوطات التي كانت تحفظ في خزائن الحرم النبوي، ومكتبات المدارس التي وجدت اهتماماً من أهالي المدينة المنورة، مثل: المدرسة الشهابية التي أنشئت في القرن الثامن الهجري، ودرس فيها جماعة من العلماء الكبار، وحظيت بدعم المقيمين في المدينة والقادمين إليها، ووقفوا عليها كتباً كثيرة من بينهم أبو إسحاق الذي كان يدرس فيها عام ٧٢٦هـ، وأبو عبدالله محمد بن محمد الغرناطي المتوفى سنة ٧٥٤هـ.

ووفقاً لما ورد في المجلد الذي اطلعت «واس» على نسخة منه فإن عدد مكتبات المدينة المنورة في أوائل العهد السعودي بلغ ١٢٤ مكتبة موزعة بين مكتبات عامة ومدرسية، وأريطة، وخاصة، واستخدم الكثير منها كمكتبات عامة يؤمها من شاء من طلاب العلم والمعرفة، بينما في سنة ١٣٢٢هـ قال بعض من زاروا المدينة المنورة إنهم وقفوا على سبع عشرة مكتبة في المدينة المنورة.

وعلى هامش المناسبة سُمِّلت مخطوطات دار الملك عبدالعزيز انضمامها رسمياً لهيئة المخطوطات الإسلامية (TIMA) وهي منظمة غير ربحية مهمتها الحفاظ على مجموعة المخطوطات الإسلامية ودعم كل من يتعامل معها، وإنشاء وحدة إلكترونية متنقلة لفهرسة مخطوطات الأفراد وترقيمها، ومعمل الترميم والمعالجة الكيميائية لمركز الملك سلمان بن عبدالعزيز لترميم والمحافظة على المواد التاريخية.



ودراسات المدينة المنورة. وتود دارة الملك عبدالعزيز تسليط الضوء في هذا المعرض على المخطوطات التي ظهرت في المدينة المنورة منذ فجر الإسلام ومجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم، حيث كتب القرآن الكريم في عهده عليه الصلاة والسلام متفرقاً على ورق وحجارة وعظام، ثم جمع في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه بعد أن كلف زيد بن ثابت رضي الله عنه بجمعه، كما جمع في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه.

والمقتنيات الإسلامية النادرة والصور عن المكتبات الوقفية بطيبة. وسيجوي المعرض الذي يحظى باهتمام صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز أمير المدينة المنورة رئيس مجلس إدارة هيئة تطوير منطقة المدينة المنورة، مجموعة من الصور، والأفلام، والتسجيلات الصوتية، والخرائط، والصحف القديمة والكتب التي تخص الحياة في المدينة المنورة وثقافتها، بالإضافة إلى عرض مشروعات الدارة البحثية مثل: أطلس السيرة النبوية، وموسوعة الصح والحرمين الشريفين، ودورها في الإشراف على مركز بحوث

إعداد: محمد القطاني
تكشف دارة الملك عبدالعزيز مطلع الأسبوع المقبل عن أقدم «مُنْمَنَة» في العالم وثقت المدينة المنورة في رسم تاريخي يعود إلى ما قبل 500 عام، وتعد واحدة من الوثائق والمخطوطات القديمة التي تملكها الدارة من المدينة المنورة.

ومن المقرر أن يتم عرض هذه «المُنْمَنَة» التي هي عبارة عن صور زخرفية مرسومة على المخطوطة لإضفاء مزيد من التوضيح عليها، بالإضافة إلى الكثير من الوثائق المحلية والعثمانية والأجنبية عن المدينة المنورة في المعرض الذي تنظمه دارة الملك عبدالعزيز بالتعاون مع هيئة تطوير منطقة المدينة المنورة في ٢٢ ذي القعدة الجاري، بعنوان «معرض مخطوطات المدينة المنورة».

اطلعت «واس» على التجهيزات التي تعدها الدارة لإقامة هذا المعرض الذي يضم في أركانها مجموعة من المخطوطات الإسلامية التاريخية منها مجموعات لأول مرة يطلع عليها الباحثون والزوار للخباري، والبساطي، والعياشي، ووثائق تاريخية نادرة عن المدينة المنورة، بمشاركة ١٢ مكتبة من داخل المملكة وخارجها، وبدعم من شركة أرامكو السعودية.

وستبرز الدارة في هذا المعرض ما كانت تشهده أروقة المدينة المنورة عبر القرون من حلق العلم التي أنشأها أهالي المدينة المنورة ومن زارها من الحجاج والمعتمرين، والتعريف بما أقيم حول المسجد النبوي من مدارس ومكتبات جمعت رفوفها العديد من الكتب الأتية من بلاد شتى تضم موضوعات فكرية في إطار مفهوم الثقافة الإسلامية، وكتبت بخطوط مختلفة.

وستنطلق المعرض كذلك إلى المكتبات في عهد الدولة السعودية، ومنها مكتبة الحرم النبوي التي أعيد تأسيسها سنة ١٣٥٢هـ، ومشروع جمع عدد من المكتبات الوقفية المتناثرة في المدينة المنورة في مبنى واحد تحت مسمى (مكتبة المدينة المنورة العامة) وذلك بعد أن بدأ مشروع توسعة المسجد النبوي عام ١٣٧٥هـ، وُشِّع في نزاع ملكيات العفارات المجاورة للمسجد، وافتتحها الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود. يرحمه الله، عام ١٣٨٠هـ. كما سيتم الحديث عن مكتبة الملك عبدالعزيز التي وضع حجر أساسها الملك فيصل بن عبدالعزيز آل

بمشاركة نخبة من الفنانين والحقافين..

احتفالية (عز الوطن) تستعد للعيد الوطني وتشكر وزير الاعلام

بدوره عبر الدكتور عمر الجاسر مدير جمعية الثقافة والفنون بمحافظة جدة عن شكره للفنان عبدالله العامر على دعمه حملة عودة الروح لانشطة الجمعية وتحمله رسوم أكثر من ثلاثين عضواً جديداً في لجنة المسرح بالجمعية.

حضر الاحتفالية العديد من المثقفين وعلى رأسهم رئيس مجلس إدارة جمعية الثقافة والفنون الأستاذ سلطان البازعي والدكتور الوسيقيار عبده مزيد، والشاعر الصهبي المحاسي، والشاعر سلمان الصقبي، والفنان التشكيلي العالمي خالد خضر، والدكتور علي القر، والدكتور شهاب مجسم وكبير لاعبي الإعلام السابق والشاعر ضياء حوجه، والمخرج فيصل يمانى والممثل عبدالله سعيري وعدد من نجوم الإعلام السعوديين.

الذي يستحق منا أن نبذل له الارواح وتكون فداء له في كل الاوقات". وأضاف الفنان العامر: "كان لدعم معالي وزير الثقافة والاعلام الدكتور عادل الطريفي أثر كبير في تشجيعنا حيث أوجه له الشكر لدعمه الثقافة والإبداع ومتابعة مختلف الفعاليات خصوصاً منها الوطنية ونحن كإعلاميين ومثقفين وفنانين ومنتجين متفانين جداً بمعاليه، والشكر موصول لوكيل الوزارة للشؤون الثقافية الدكتور ناصر الحجيلان الذي كان حريصاً على انجاح هذه الاحتفالية، وكذلك مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة الدكتور عمر الجاسر الذي أعاد الروح إلى جمعية الثقافة والفنون بجده بتبنيه العديد من الفعاليات في الجمعية ودعوة اللبدين السعوديين".

لعدة فنانين مثل صوت الارض طلال مداح الذي غنى وطني الحبيب وعز الوطن وفنان العرب محمد عبده الذي قدم فوق هام السحب إضافة إلى راشد الماجد وماجد المهندس ورابع صقر وغيرهم. الفنان عبدالله العامر نائب رئيس مجلس إدارة جمعية المنتجين الموزعين السعوديين المنظم لهذه المناسبة قال في تصريح صحفي: "هذا شرف عظيم لي ولزملائي في الشركة وجمعية الثقافة والفنون أن نقدم شيئاً ولو بسيطاً للاحتفال باليوم الوطني السعودي الذي هو فخر لكل مواطن، فهد هناك أعظم وأعز من مملكة سيدي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز حفظه الله ملك الحزم والعزم هذا الوطن الأغاني الخالدة في اذهان السعوديين في إطار الاستعدادات التي تقوم بها مختلف الفعاليات والجهات في المملكة العربية السعودية للاحتفال باليوم الوطني والذي يصادف الثالث والعشرين من شهر سبتمبر من كل عام، قامت جمعية الثقافة والفنون بمحافظة جدة وبرعاية شركة دنيا الجرامج للإنتاج الصوتي والمرئي بتصوير عشرة أغاني وطنية ضمن احتفالية "عز الوطن". هذه الأغاني الوطنية التي قام بفنانها الكريم من المقرر أن يتم توزيعها على القنوات السعودية ووسائل الاعلام بالتزامن مع احتفالات المملكة باليوم الوطني السعودي، حيث تنوعت تلك الأغاني الخالدة في اذهان السعوديين



فعاليات مشتركة بين فنون المدينة وجدة

المدينة المنورة - محمد قاسم
انتهت الجمعية العربية للثقافة والفنون بمنطقة المدينة المنورة استعداداتها وإسبانيا الأخير لاطلاق مجموعة من الفعاليات الثقافية والفنية خلال الفترة القادمة وكشف وائل محمود رفيق مسئول العلاقات العامة والاعلام بفرع المدينة المنورة ان البرنامج يتخلل العديد من ورش العمل الفنية والنوادر المحاضرات الثقافية إضافة إلى ان الجمعية ستعلن عن شراكة تعاون كبيرة بين جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة وجمعية الثقافة والفنون بمحافظة جدة وسيقدم وفد من فنانين الجمعية بالمدينة المنورة بزيارة جماعية جدة خلال الأسابيع القادمة لتفعيل الشراكة وإقامة اول نشاط لدعم الحراك الفني والثقافي.

تعلن شركة المباني مساوون كاسون بأن مقولتها التالية	اسمها	رقم الترخيص	رقم الإقامة
١	أمين محمد ايوب انصاري <td>٢١٧٤٢٥١٩٦ <td>هندي </td></td>	٢١٧٤٢٥١٩٦ <td>هندي </td>	هندي
٢	سانجاي كومار بختاوار سينغ <td>٢٢٥٠٨٠٨٩٣ <td>هندي </td></td>	٢٢٥٠٨٠٨٩٣ <td>هندي </td>	هندي
٣	هادي عادل بو نصر الدين <td>٢٣٠٢٨٠٨٧١٨ <td>ليتاني </td></td>	٢٣٠٢٨٠٨٧١٨ <td>ليتاني </td>	ليتاني

يرجى عدم التعامل معهم أو تشغيلهم والإخلال بالمسؤولية جرى التشر.

تعلن بلدية محافظة بيش عن المشاريع التالية:

م	اسم المناقصة	رقم المناقصة	قيمة المناقصة
١	مشروع نظافة مدينة بيش وقراها	١٩٠/٠٩/٣٠٢/٠٠٠٦/٠٠/٠٣	٥٠٠٠
٢	إنشاء مركز حضاري	١٩٠/٠٩/٣٠٢/٠٠٠٧/٠٠/٠٤	٤٠٠٠
٣	تأمين خدمة سيارات بنظام التاجير	١٩٠/٠٩/٣٠٢/٢٢٤٠/٠٠/٠٤	١٠٠٠
٤	مشروع شراء سيارات	١٩٠/٠٩/٣٠٢/٢٢٤٠/٠٠/٠٤	١٠٠٠
٥	مشروع جسور وعبارات على وادي بيش	١٩٠/٠٩/٣٠٢/٠٠١١/٠٠/٠٤	٥٠٠٠

آخر موعد لتقديم العطاءات: الأربعاء ١٤٣٦/١٢/٢٤هـ
 موعد فتح المظاريف: الخميس ١٤٣٦/١٢/٢٥هـ
 ١- يتم استلام نسخ من بلدية محافظة بيش
 ٢- يتم تسليم العطاءات في بلدية محافظة بيش

الفرحة فرحتان في قبيلة آل حبيبة



فلم تزد هذه الاصابة ابناء القبيلة الا تضحية وفداء من اجل الوطن وقد عبروا عن تضامنهم وتأييدهم لما تتخذه القيادة الحكيمة من قرارات واجراءات الحماية والوطن والمحافظة على مقدساته وامنه واستقراره هذا وقد قدمت القبيلة لابنتها المخلص لوطنه السدوع والهدايا التذكارية بالإضافة إلى مبلغ من المال لقاء تضحيته لوطنه وقد قدم الهدايا نيابة عن شيخ القبيلة الشيخ عبد الرحمن الزهراني قدسها الشيخ الدكتور يحيى السعدي الزهراني.



جدة - عبدالهادي المالكي تصوير - المحرر
في ليلة من اروع الليالي تسجل بماء الذهب يجتمع فيها الفرح والاحتفاء وفي ليلة مباركة احتبتها قبيلة آل حبيبة وذلك بعد ان زفوا عرسانهم حزام بين علي المقرى وعبد الرحمن صالح المقرى وجار الله عبدالله الزهراني احتفوا بتكريم الجندي خضران بن احمد الزهراني والذي اصيب مرتين في فترتين مختلفتين بطلق ناري في معركة عاصفة الحزم في الحد الجنوبي من قبل مليشيات الحوثي والرئيس المخلوع.

تعلن بلدية محافظة صامطة عن طرح المشروع التالي:

م	اسم المناقصة	رقم المناقصة	القيمة
١	شراء السيارات	١٩٠/٠٩/٣٠٢/٢٢٤٠/٠٠/٠٤	٥٠٠ ريال

آخر موعد لتقديم العطاءات: الثلاثاء ١٤٣٦/١٢/٢٣هـ الساعة (١٢) ظهرا
 تاريخ فتح المظاريف: الأربعاء ١٤٣٦/١٢/٢٤هـ الساعة (١٠) صباحا
 فعلى من يرغب الدخول في المناقصات التقدم إلى بلدية محافظة صامطة لشراء كراسة الشروط والوصفات علماً بأن تسليم المظاريف والفتح ببلدية محافظة صامطة

قرار اإبلاغ
يعلم المكتب القضائي الاول بالمحكمة العامة بمحافظة المنطق عن تقدم المواطن ضيف الله محمد علي البرتواي الزهراني بالسجل المدني رقم ١٠٤٦٤٥٣٢٢٩٩ بعد صدور أحكام قضائية بمبلغ إجمالي وقدره ثلاثة ملايين وأربعمائة وستة وثمانون ألف ريال، ويطلب إثبات إعساره ونظراً لمرور واجبات الدوائر الحكومية ذات العلاقة بعدم وجود ما يسدده المذكور واستناداً للمادة ٧٧ من نظام التنفيذ فقد تقرر سماح ما لديه. فمن لديه اعتراض أو لديه أملاك ثابتة أو منقولة لطالب الإعسار فعليه التقدم لدى المكتب القضائي رقم (١) بالمحكمة العامة بمحافظة المنطق خلال مدة عشرة أيام أو على الفاكس رقم ١٧٧٥١١٣٣٠

ورشة تدريبية حول برنامج كلاسيرا التعليمي الإلكتروني

صيا - البلاد
نفذت إدارة التعليم بمحافظة صيا ورشة تدريبية حول " برنامج كلاسيرا التعليمي الإلكتروني للتعليم عن بعد " بحضور مدير تعليم صيا الدكتور عسيري الأحوس ومدير تقنية المعلومات علي مرعي وعدد كبير من مديري المدارس والمعلمين والمدرسين التربويين وذلك بمقر الإدارة ، والتي مدير تعليم صيا في بداية الورشة كلمة رحب فيها بالحضور ، مؤكدا أهمية التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد وفوائده لطلاب مدارس الشريط الحدودي ، وأشار الى ان البرنامج يستفيد منه أكثر من ١٣٠ ألف طالب وطالبة وأكثر من ٢٢ ألف معلم ومعلمة في أكثر من ١٦٠٠ مدرسة على الشريط الحدودي التابعة للمحافظة مؤكدا أهمية التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد وفوائده لطلاب المدارس الحدودية.

إعلان وصول

اسم البافرة: **استيريا ليدر** رحلة: **٣٩**
سيارات إلى ميناء جدة من: الشرق الأقصى
تاريخ الوصول: **٣٠ / ٠٨ / ٢٠١٥م**

اسم البافرة: **جنتل ليدر** رحلة: **٤٨**
سيارات إلى ميناء جدة من: الشرق الأقصى
تاريخ الوصول: **٠٣ / ٠٩ / ٢٠١٥م**

المرجو من عملائنا الكرام تقديم بوالص الشحن الأصلية أو ضمائم بنية لإستلام فسخاتهم إلى العنوان التالي: -
 الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة - بيت علي رضا
 الطابق ١١ الك شارع الملك عبدالعزيز ص ب ٧١٥٨ جدة ٢١٤٦٢
 تلفون ٢٦٧٢٢٣٣ - ٢٦٧١٣٤٤ تحويلة ٢٩٠ / ٢٧٦
 فاكس ٢٤٨٤٤٤٠ - ٢٤٨٣٣١٠ بريد إلكتروني: genship@alireza.com