



من أوراق الصباح

ناصر الشهري

أعداء الإسلام.. (تخریجة باهتة)!!

من (طالبان) إلى (القاعدة) إلى (داعش) مروراً بالـنصرة وبيكو حرام) وصولاً إلى الحوثيين وحزب الله مع الإشارة إلى أكثر من محطة لجماعات تحت أسماء متعددة ومذاهب وخطابات دينية ما أنزل الله بها من سلطان. في تأكيد على أن عالم اليوم أضحي أكثر خطراً من أي مرحلة في سجلاته التاريخية.

وإذا كانت الفتوحات الإسلامية قد شهدت حروباً من أجل اعتناق الإسلام في منغصات مهمة من نشر الرسالة. فإن التاريخ الحديث يشهد انعكاسات لمسارات ذلك الخطاب الإسلامي. حيث برزت اليوم تحديات صعبة تؤيد قيام حملة ضد الإسلام نفسه من داخل الوطن العربي والإسلامي. ومن وراءه من تغنوا بالفتناعات الدينية وبطولاتها من فوق أحصنة السيوف وأنشيد انتصارات الحاربيين.

هنا تبرز الكثير من التناقضات. في زحمة الاساءة إلى الإسلام من جماعات سنية وشيعية. ومن جنسيات متعددة بما في ذلك العجم الذين تم التغير بهم من عناصر شرق أوسطية رفعت في الاستغلال شعار القرآن العربي ونبوة الانتساب. وأخذت تروج لنفسها على أنها تحمل الأمانة في ارت هي أبعد ما تكون مدركة لمخرجاته الدينية وقيمه وأخلاقه وكذلك شخصياته. ولكنها أي هذه العناصر تعمل على استغلال ما يمكن ان نسميه "الإسلام العجمي" في مدلولات وفهم وتفسيرات أولئك الذين يتوزعون على بقاع الأرض من غير المتمين للأمة العربية. وهو ما يجعل أولئك المرشحين للتطرف يحظون باستجابة أولئك الذين تصل قناعاتهم إلى الاستجابة للتغير في المشاركة وتنفيذ الأعمال الاجرامية ضد الإسلام وضد الإنسانية. وتفتح صفحات من السيرة المشرفة لنبي الأمة والخطاف الراشدين التي تفضع ممارسات التطرف وجرائمه. وهنا لابد من حملة لتصحیح مسار الدعوة من منطلقات الإدراك ان القضية أكبر من أي حملة من هذا النوع لمواجهة جرائم لم يعد لها حدود على خارطة العالم. تشمل في مضامينها أكبر المخاطر ضد العقيدة الإسلامية. خاصة وقد تجاوزت قضية الحرب على الإسلام من الداخل حدود الحروب المذهبية إلى حركات جماعية تهدد الإسلام وتنتشر باضعافه من الداخل ولاشك أن الدول العربية والإسلامية تتحمل الجزء الأكبر من الوصول إلى هذه النتائج المؤلمة من زحمة المنظمات الارهابية. وذلك لانها تركت لها فرص التأسيس والاستقطاب والدعم المالي. حتى أصبحت في هذا المستوى من التمدد ونشر الفتناعات بين عدد لا يستهان به من شباب الأمة وذلك من خلال برامج ذات اعداد منهجي والخزانات نفسية ومؤثرات للانحراف بدعم مادي لم يطر يوماً من السماء. بقدر ما جاء من زوايا ودهاليز داخل الوطن العربي والإسلامي. تحت تخریجة التحذيرات من اعداء الأمة من الخارج تحت مسمى اعداء الإسلام.!! وهي تلوحة باهتة تؤكد الهروب من واقع هذه الأمة. حصل ويحصل هذا في الوقت الذي كان ومازال الإسلام يواجه العدوان من الداخل.

NSR2015@hotmail.com
Twitter@NasserAL_Seheri

حدايق جديدة بأحياء مدينة نجران

نجران - البلاد
كشف أمين منطقة نجران المهندس فارس الشفق عن إنشاء عدد من الحدائق الجديدة داخل أحياء مدينة نجران مشيراً إلى أن الحدائق تقوم بدور اجتماعي من خلال خدمة سكان الأحياء وتوفير جو ترفيهي للعوائل والشباب على حد سواء ، حيث تسعى الامانة من خلالها إلى تحقيق التوازن البيئي ودعم قطاع الترفيه ،وفي التفاصيل ذكر وكيل الامين للتعمير والمشاريع المهندس علي بن محمد آل حرفش انه يتم حالياً إنشاء ٧ حدائق وساحات وممرات مشاة في عدد من الأحياء السكنية داخل مدينة نجران ، على مساحة تبلغ ٦٦.٠٠٠ متر ٢، وبكلفة إجمالية ٩٨٧,٩٥٢ ر.يالا، شملت أحياء الأملح والقبضيلة والفهد الشمالي.

إليسا تكشف سر عدم زواجها حتى الآن



القاهرة - البلاد
كشفت النجمة اللبنانية إليسا سر عدم زواجها حتى الآن موضحة أنها ليست مهووسة بفكرة تكوين أسرة. لأنها مقتنعة تماما أن المهم أن تجد شريك الحياة المناسب، وبعدها يمكن أن تتخذ قرار الإنجاب منه. وأضافت أنها غير مقتنعة بفكرة الارتباط بأي شخص فقط من أجل الإنجاب وتنتظر الإنسان المناسب.

مجلس الإدارة قرر قبول استقالته.. وتعيينه مشرفاً على أعمال المؤسسة
السديري بعد رحلة تجاوزت ٤٠ عاماً
يتجدد نشاطاً صحفياً في محبوبته (الرياض)



الصحفية في سياق يومي مع الأحداث والمناسبات، وقسم التحقيقات في مهمة صناعة الأفكار والتنوير والتحديث أثناء التعامل مع القضايا المجتمعية، و"دوة الثلاثاء" في تصويب الممارسات والسلوكيات وتحليلها بعق وشمول، وقسم الاقتصاد في مواكبة حركة التطور والنمو في المال والأعمال والعقار وحماية المستهلك، والقسم السياسي في انتقاء وإبراز المستجدات والأحداث الدولية من عدة مصادر، والقسم الثقافي في مهمة الانفتاح والحوار والتغيير للأفضل، والقسم الرياضي في مواجهة التصب "الرياض" مع تركي السديري على مدى عقود إنجازات كبيرة، أبرزها: جائزة التميز الإعلامي في منطقة الخليج ٢٠٠٥، وتصنيف موقع "الرياض" الإلكتروني المرتبة الأولى عربياً، والثامن أسويباً؛ وفقاً لتصنيف (MUS) العالمي ٢٠٠٩، وجائزة أفضل صحيفة عربية عام ٢٠١٠ وفازت بها في ملتقى الإعلاميين الشباب العرب في عمان، وعشرات الجوائز ذات العلاقة بالتحقيقات والتغطيات الصحفية، وحماية حقوق الملكية الفكرية، وتقنية المعلومات، والسعودة، إلى جانب أن "الرياض" صاحبة التأسيس الأول للأقسام النسائية الصحفية السعودية، وتقديم المرأة كصحفية وكاتبة ومديرة تحرير وضع أسماها في ترويسة الصحيفة.



جدة- البلاد
في اجتماعه الخميس الماضي وافق مجلس إدارة مؤسسة اليمامة الصحفية برئاسة معالي الدكتور رضا عبيد على قبول استقالة الزميل الأستاذ تركي بن عبدالله السديري من رئاسة تحرير صحيفة الرياض اعتباراً من تاريخ ٨/١/٢٠١٥م، وتعيينه مشرفاً عاماً للمؤسسة، وترشيح الزميل الأستاذ راشد فهد الراشد رئيساً للتحرير، وتجديد الثقة في الزميل الدكتور أحمد الجميلة نائباً لرئيس التحرير، كما تم تعيين الزميل الأستاذ سليمان العصيمي نائباً لرئيس التحرير.

وأتى استقالة الزميل الأستاذ تركي السديري من رئاسة التحرير الذي وصفه خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -رحمه الله بـ(ملك الصحافة) بعد رحلة عمل مميزة استمرت عاماً وستة أشهر، حيث استطاع أن ينقل "الرياض" من مقتر متواضع ومستأجر في حي الرقب وسط العاصمة الرياض، وثمانين صفحات، وطباعة يدائية بالبرصا، ولون واحد، وسعر أربعة قروش، ومحررين لا يتجاوزون عشرة أشخاص في غرفتين فقط، إلى أفق أوسع من العمل المهني غير المسبوق فكرياً وممارسة، وتأهيل العاملين من محررين وفنيين وإداريين، والاهتمام بالمتوى، ومهمة التنوير في المجتمع، إلى جانب التجهيزات التقنية بأعلى المواصفات الفنية.

احترافية المهنة

استطاع الزملاء في جريدة أو مؤسسة الرياض ضرب مثل رائع في المهنة وأخلاقها بذلك السلوك - الراقي - الذي برز من خلال ودعاهم للزميل الأستاذ تركي عبدالله السديري رئيس التحرير الذي توقف مشواره المباشر في عمله في إدارة دفة التحرير والاحتفاظ به كمشرف على العمل بجمع جوانبه.. وفي هذا ترسيخ لسلوكيات المهنة التي لا تغفل ما قدمه ابتناؤها لها طوال تاريخ كفاحهم.

لقد كان تركي السديري حاضراً بشكل يومي مع صحيفته في كل التفاصيل، وشاهد ومشارك مع زملائه بالتوجيه والمناجاة، ولم يتخل يوماً عن مسؤولياته، أو يتعد عنها حتى لو كان في مهمة عمل خارجية أو في ساعات متأخرة من الليل، حيث أخذت منه "الرياض" كثيراً من صحته، وارتضيت أن تكون أسرة تحرير "الرياض" هي أسرته التي يقضي معها كل وقته، ويمنحها جهده وتفكيره، وهو ما ترك زملاءه يكتشفون عن قرب مواقفه الإنسانية مع كل واحد فيهم، فكان فعلاً روحهم وعظائمهم وتضحياتهم.. كان فعلاً موجههم وقائدهم وملهمهم لتحقيق الأفضل.. كان فعلاً معلمهم كيف تكون أخلاق المنافسة وفروسية التعامل مع الآخرين.. وسبق تركي السديري مع زملائه في مهمة عمل أخرى شاملة؛ حين يكون مشرفاً على أعمال المؤسسة، ومتابعاً لنشاطات التحرير اليومية، وكذا التطورات العمل، واقتصاديات المؤسسة، وهي مهمة ليست سهلة أمام تحديات كبيرة تشهدها المؤسسات الصحفية حالياً.

تحيز، والدقة في ذكر الحقيقة كاملة دونما حذف يخل بسياقها، مع إتاحة حق الأفراد والمنظمات في الرد والتصحيح. وكان الزميل تركي السديري حريصاً أيضاً على أن تلتزم "الرياض" بمسؤولياتها المجتمعية في التوضيح بالسبق الصحفي مقابل الحفاظ على قيم المجتمع وثقافته، والابتعاد عن الموضوعات التي تثير حساسية بين أفراد، أو تلك التي لا تشكل ظواهر اجتماعية، ومسؤولياتها أيضاً القانونية في عدم إثارة النقد غير المبرر للأفراد والمؤسسات،



الرياض، وثمانين صفحات، وطباعة يدائية بالبرصا، ولون واحد، وسعر أربعة قروش، ومحررين لا يتجاوزون عشرة أشخاص في غرفتين فقط، إلى أفق أوسع من العمل المهني غير المسبوق فكرياً وممارسة، وتأهيل العاملين من محررين وفنيين وإداريين، والاهتمام بالمتوى، ومهمة التنوير في المجتمع، إلى جانب التجهيزات التقنية بأعلى المواصفات الفنية.

وقد تفردت "الرياض" في عهده بسياسة تحرير خاصة.. التزمت في إطارها العام بالسياسة الإعلامية للمملكة، والتنظيمات الأخرى التي تحتكم إليها وتوجه مسارها، حيث تخلت "الرياض" في منطلقاتها الفكرية وممارستها المهنية عن أساليب الإثارة والجدل، والتعجل في بناء المواقف والتوجهات أثناء التعااطي مع القضايا والأحداث المثارة، والتزمت في مقابل ذلك بقيم المصادقية في توثيق المعلومات من مصادرها، والموضوعية في عرض الحقائق



منطق ومناطق

تماضر اليامي

بينها وبين الاختيار وسيط

في ظل ممارسة الوصاية ينشأ الذكر هنا، وتحت شمس الوصاية الحارقة تنشأ الأثني. يتعلم في مدرسته أنه أفضل منها في جميع أحواله وعلى الإطلاق مهما كان ومهما صار ومهما عمل أو لم يعمل، بمجرد أنه خلق ذكر. وفيما معيار الأفضلية في الإسلام هو التقوى، تلوي أعناق تخصص شرعية في مناهج دراسية لتجسد رؤية الأفضلية الذكرية. ثم يعزها المعلم بنفس المعيار الأرعن الذي أيضا تعلمه هو الآخر ونشأ عليه. يعود الذكر لبيته لتحمله أمه على كفوف الراحة وتخدمه وتسخر لأخواته لخدمته، فهو الذكر وهي وهن الإناث وبالنسبة لهن هذا هو الوضع الطبيعي والبيهي والشرعي ولا غبار عليه، وأي اعتراض هو بمثابة اعتراض على سنة الله في الكون. يكبر الذكر ليتفاخر بذكورة لم يكسبها ويتسند بها، وتكبر الأثني لتتكسر بانوثة لم تخرتها وتستسلم لها. لا تواد الأثني، فقط إرادتها التي تواد واختياراتها تشمل شلل نصفي للانصاف فيترك لها اختيار طعامها وشرابها بدون تدخل ووصاية.. غالباً. وكل ما عدا ذلك فهو رهين موافقة الوصي عليها رسمياً وليس عرفياً فصب. هذا الوصي المجلد بذكورته هو كالتعب الذي لا ينضب وصاية، فإن غاب في أي مرحلة أستبدل بأخر وهو أمر هين لا يشتد فيه سوى كونه من المحارم.. وذكورته طبعاً. بين الأثني وبين الاختيار وسيط خالد لا يموت إلا وقت الحساب، في الدنيا كان أو في الآخرة، حينها تحاسب كما خلقت حرة مكفة مخيرة ومحاسبة، فعندما يقفون أمام الخالق لن يكتب في ميزان الحسنات ذكر كما لن يكتب في ميزان السيئات أنثى!

tamadoralyami@alyamit@gmail.com

الأمانة تكرم (البلاد)

والمشاركين في مهرجان طيبة



المدينة المنورة - جازي الشريف
في معالي أمين منطقة المدينة المنورة د. خالد بن عبد القادر طاهر ه حفل تكريم الجهات الحكومية المشاركة في إنجاز فعاليات عيد طيبة ٣٦ وذلك في المركز الثقافي بالحي الترابي في حديقة الملك فهد المركزية. وبدئ الحفل بشرح واف عن الحملة الانتخابية القبلية وشروطها ومرآلها وضوابطها ومراكزها وماذا يقصد بالحملة الانتخابية وما الهدف المراد من تحقيق الحملة الانتخابية. وبين الوكيل المساعد للخدمات في أمانة المدينة م جيسى سيف عن زيادة مقاعد المرشحين إلى ٢٠ مقعداً في المدينة المنورة وزيادة مراكز الانتخاب في جميع محافظات المدينة المنورة. ثم شاهد أمين المدينة والحضور عرضاً مرئياً عن فعاليات عيد الفطر والذي أقيم بسبع مناطق بلدية خلال الشهره أيام العيد والذي تخلله مسرحيات وفنون شعبية ومسابقات وألعاب ترفيهية ثم تفضل معالي الأمين بتسليم المشاركين من الجهات الحكومية والإعلامية ورؤساء البلديات الفرعية والعاملين هدايا تقديرية والتفت الصور التذكارية مع معاليه. وكان لصحيفة (البلاد) بالمدينة نصيب في التكريم لدورها البارز في اشهار الفعاليات ونشرها عبر موقعها الإلكتروني.

المطار يرحب بضيوف (كيف)

الرياض - البلاد
وزع مطار الملك خالد الدولي على شاشاته الداخلية عبارات ترحيبية بالفودف الاسبوية المشاركة في ورشة العمل التي تنسجيفها جمعية الكفوفين الخيرية بمنطقة الرياض (كيف) ، تحت شعار "التنمية والمقاربة الحقوقية لجمعيات الكفوفين" ، برعاية معالي وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور ماجد بن عبدالله القصبي. وأوضح مدير عام الجمعية محمد بن سليمان الشويمان، أن السؤولين بمطار الملك خالد الدولي سيكون لهم دور مهم في دعم نجاح هذه الورشة حيث سيتم تخصيص أشخاص على مهارة عالية للتعامل مع ضيوف الورشة المكفوفين من خلال استقبالهم عند سلم الطائرة ومن ثم إنهاء إجراءات دخولهم والحفاظ على الأدوات الخاصة بهم حتى تسليمهم لنادوي الجمعية الذين سيقومون بدورهم بنقلهم إلى مقر إقامتهم والذي ستعقد به الورشة الأسبوع المقبل على مدى ثلاثة أيام.