

لجنة الفصل في الطعون بالشرقية تطلع على الاستعدادات



الدمام-حمود الزهراني

عقدت لجنة الفصل في الطعون والمخالفات الانتخابية بالمنطقة الشرقية والتي تم تكليفها من معالي المهندس عبدالمطيف بن عبد الملك آل الشيخ، وزير الشؤون البلدية والقروية اجتماعها الأول في مقر أمانة المنطقة الشرقية، برئاسة الدكتور عبدالواحد المزروع .

وفي نهاية الاجتماع تحدث الدكتور عبدالواحد المزروع رئيس اللجنة عن أبرز ما جاء في الاجتماع الأول للجنة المكلفة بالنظر في الطعون والمخالفات التي تخص الانتخابات بالمنطقة الشرقية، مبيّناً أن الهدف من هذا الاجتماع هو التعرف على الأعمال السابقة في النسخة الأولى والثانية من الانتخابات والتعرف بشكل أكبر بسير الأعمال في أمانة المنطقة الشرقية والية العمل التي سنتهجها في هذه الانتخابات ومن ثم وضع خطة عمل واضحة نسعى من خلالها لتقديم كل ما نستطيع من أجل تسهيل مهام المرشحين للانتخابات والناخبين وفق ضوابط وأنظمة تضمن لكل شخص حقه وفق الأنظمة والقوانين الموجودة للانتخابات .

وأضاف المزروع : أن اللجنة لها استقلاليتها التامة في اتخاذ أي قرار تراه مناسباً في الانتخابات وهي مرتبطة بشكل مباشر مع معالي الوزير أما علاقة اللجنة بأمانة المنطقة الشرقية فهي علاقة لوجستية تقدم فيها الأمانة الخدمات للجنة. حيث إن اللجنة مستقلة تماماً بأعمالها وقراراتها وليس لها أي ارتباط إداري أو إشرافي بالأمانة وإنما بمعالي الوزير مباشرة .

في جريسة حدثت في أحد القصور ويؤكد على ضرورة تحري الحقيقة ومراعاة الدوافع وعدم التسليم بكون الضحية مجني عليها. فيما يقول رائد الموركي أن الجمهور في جدة متعطش وهو في الحقيقة لم يخيب ظننا ووقف معنا بقوة وكان هو سبب رئيس في نجاح هذه المسرحية وتميزها وحصولها على جوائز عدة وهي لم تكمل شهرها الأول.

وأكّد المزروع من خلال ما تم الاطلاع عليه من تقارير خلال النسختين السابقتين بأن الأمور تعتبر مطمئنة للجنة وأن الانتخابات ستسير بشكل طبيعي جدا بما يتطلع إليه ولاة الأمر ولما يتمناه الجميع وذلك للوعي والإدراك الذي يتمتع به المجتمع وأبشاهه وبدأ الجميع يتفاعل معه سواء المرشحين أو حتى الناخبين، مشيراً إلى أن دخول المرأة في هذه النسخة يعتبر أمراً جديداً على الانتخابات ولكننا كلجنة وضعنا احتياطاتنا الكاملة لأي حدث طارئ.

وأستطرد المزروع بأننا سنسعى لمعالجة أي مشكلة تأتي إلينا مع وضع آلية واضحة بحيث نحرص على عدم تكرار تلك المشكلة وهذا الأمر أكدنا عليه بعد الاطلاع على النماذج السابقة والتي سنحرص على تطويرها بما يخدم الانتخابات الحالية والمستقبلية بمشيئة الله تعالى . وتحدث الدكتور المزروع عن الهدف المباشر من عمل هذه اللجنة قائلاً : هو أن تسير العملية الانتخابية في المنطقة الشرقية وفق الأنظمة واللوائح دون تجاوزات ودون أخطاء، وإعطاء كل ذي حق حقه ومنع أي إشكال قد يحدث على الناخب أو المرشح، ذلك ..

تصوير جوي لفعاليات مهرجان العسل في الباحة



الفيديو لما يشهده المهرجان من فعاليات مميزة على مواقع التواصل الاجتماعي ، مما أسهم في جذب الكثير من الزوار لقر المهرجان إلى جانب التصوير الفوتوغرافي الذي يستمر في تغطية فعاليات المهرجان إلى شهر شوال الحالي وتتضمن العديد من الفعاليات من عرض العسل والترفيه .

حرصت اللجنة المنظمة لمهرجان العسل الدولي الثامن في منطقة الباحة على نقل وقائع وفعاليات المهرجان بمختلف الوسائل الإعلامية الحديثة . وعكس التصوير الجوي الذي ينفذه مسؤول التصوير في اللجنة الإعلامية للمهرجان هاني الشريف ، من خلال نشر العديد من مقاطع

جامعة الأمير محمد بن فهد تؤهل مبتعثي (سباك)

للدخول الاختبارات المعيارية مثل التوظيف وغيرها . كما يحتوي البرنامج التدريبي على التعريف بالثقافة الأمريكية إضافة إلى ما تتضمنه البرامج العالمية من مناقشات غير منهجية مرتبطة بالمقدرات الست التي تتبناها الجامعة كالتفكير النقدي والإبداع ومهارات الاتصال والعمل في إطار الفريق والتطوير الذاتي وغيرها من المهارات . صرح بذلك عميد مركز خدمة المجتمع وتطوير الأعمال

الدمام-حمود الزهراني في إطار التعاون القائم بين جامعة الأمير محمد بن فهد وقطاع الأعمال بالملكة تنفذ جامعة الأمير محمد بن فهد برنامجاً تدريبياً للمرشحين للإبتعاث إلى أمريكا من شركة سباك للمسنة الخامسة على التوالي. ويقتل المتدربون التدريب على عدة موضوعات تهدف إلى إعدادهم مرحلة الإبتعاث حيث يدرس المتدربون اللغة الإنجليزية والرياضيات إضافة إلى مهارات الدراسة وتأهيلهم

جامعة الدمام تطرح ١٣٠ وظيفة

اعلنت جامعة الدمام عن طرح ١٣٠ وظيفة إدارية وهندسية وحاسوبية شاعرة ترغب الجامعة في شغلها عن طريق المسابقة الوظيفية العامة للرجال والنساء السعوديين فقط . ودعت الجامعة للراغبين في شغل هذه الوظائف التقدم عليها من خلال موقع الجامعة الإلكتروني لمدة اسبوع اعتباراً من يوم الأحد المقبل ٢٤ شوال ١٤٣٦هـ .

د. الجرعة يتفقد المستشفى الجامعي بالسيم

المستشفى الجامعي، وتوفير جميع التطلبات الضرورية، ودراسة الخطط المستقبلية لتوسعة المباني والمختبرات، والإدارات، وتهيئة المكان المناسب لأعضاء هيئة التدريس، والاستعداد الفعلي لعملية التشغيل الذاتي للمستشفى والإدارات المساندة.

أعضاء هيئة التدريس، والتوسعة الحالية للمستشفى وناقش في اجتماع مع إدارة المستشفى العديد من الموضوعات المتعلقة بتطوير مرافق المستشفى، وتجويد الخدمات المقدمة للمراجعين. وأوضح الدكتور الجرعة عقب الاجتماع أن الزيارة تأتي للوقوف على أبرز احتياجات

أعضاء هيئة التدريس، والتوسعة الحالية للمستشفى وناقش في اجتماع مع إدارة المستشفى العديد من الموضوعات المتعلقة بتطوير مرافق المستشفى، وتجويد الخدمات المقدمة للمراجعين. وأوضح الدكتور الجرعة عقب الاجتماع أن الزيارة تأتي للوقوف على أبرز احتياجات

إرشاد الحافلات بالمدينة يتلقى طلبات الوظائف الموسمية

تتضمن استمرار النهج في توظيف الكفاءات الوطنية، واستحداث فرص وظيفية للشباب السعودي وتأهيلهم لسوق العمل في مجال خدمة ضيوف الرحمن . ولفت خاشقجي الانتباه إلى أن المشروع يسعى لتوظيف أكثر من (١٠٠٠) شاب سعودي، حرصاً على توظيف جميع الوظائف الموسمية، بالإضافة إلى دعم الشباب وتشجيعهم للانخراط في خدمة ضيوف الرحمن زوار

تتضمن استمرار النهج في توظيف الكفاءات الوطنية، واستحداث فرص وظيفية للشباب السعودي وتأهيلهم لسوق العمل في مجال خدمة ضيوف الرحمن . ولفت خاشقجي الانتباه إلى أن المشروع يسعى لتوظيف أكثر من (١٠٠٠) شاب سعودي، حرصاً على توظيف جميع الوظائف الموسمية، بالإضافة إلى دعم الشباب وتشجيعهم للانخراط في خدمة ضيوف الرحمن زوار

إرشاد الحافلات بالمدينة يتلقى طلبات الوظائف الموسمية

تتضمن استمرار النهج في توظيف الكفاءات الوطنية، واستحداث فرص وظيفية للشباب السعودي وتأهيلهم لسوق العمل في مجال خدمة ضيوف الرحمن . ولفت خاشقجي الانتباه إلى أن المشروع يسعى لتوظيف أكثر من (١٠٠٠) شاب سعودي، حرصاً على توظيف جميع الوظائف الموسمية، بالإضافة إلى دعم الشباب وتشجيعهم للانخراط في خدمة ضيوف الرحمن زوار

تتضمن استمرار النهج في توظيف الكفاءات الوطنية، واستحداث فرص وظيفية للشباب السعودي وتأهيلهم لسوق العمل في مجال خدمة ضيوف الرحمن . ولفت خاشقجي الانتباه إلى أن المشروع يسعى لتوظيف أكثر من (١٠٠٠) شاب سعودي، حرصاً على توظيف جميع الوظائف الموسمية، بالإضافة إلى دعم الشباب وتشجيعهم للانخراط في خدمة ضيوف الرحمن زوار

طفل سعودي متميز على طريق النجومية

جدة-غفران إبراهيم حقق العمل الجديد الذي أصدره الطفل السعودي المنشد يزيد الدوسري نجاحاً باهراً خلال وقت قصير من إصداره بمناسبة العيد تحت عنوان « أقبل العيد » وحاول « الدوسري » من خلال هذا العمل إيصال رسالته وإظهار أهمية التواصل الأسري وصلة الرحم في العيد ، إضافة إلى إظهار فرحة الأطفال بالعيد مع ضرورة المحافظة على العادات والتقاليد وهو ما ساهم بانتشار الأنشودة عبر مواقع التواصل الاجتماعي بشكل كبير .

وقال يزيد: « أرجو أن أكون قدمت شيئاً مفيداً حتى الآن ، ولي طموح مهم سأعمل عليه والفضل بالتأكيد لعائلتي الصغيرة التي كانت تشجعني على الدوام وتق معي في السبب الرئيسي في نجاحي بعد الله » .

جمعية زمزم تتسلم شهادتي جودة

جدة-غفران إبراهيم حصلت جمعية زمزم للخدمات الصحية التطوعية الخيرية لأول مرة على شهادة الأيزو الخاصة بتحويل العملاء غير الراضين إلى فرض إيجابية من خلال الإدارة الفعالة للشكاوى ورفع نسبة رضا عملائها، وحل شكواهم بأسرع وقت ممكن، ووضع رضا المستفيدين من خدماتها كهدف رئيس لها واستمراراً لنهج التحسين المستمر في خدماتها. كما جددت الجمعية حصولها على شهادة الجودة ISO ٩٠٠١:٢٠٠٨ والتي تضمن الجودة العالمية الحديثة على كافة برامجها وأنشطتها وآليات تنظيم العمل بها.

(هيا خليك) تميز كوميديا الشباب



شابة أثبتت قدرتها الفنية على المسرح بقيادة المخرج ياسر مدخلي. حيث يقول الفنان بدر المطرفي أن المسرحية هادفة في كل كلمة وكل حركة وكل قطعة لها دلالة ونحاول من خلال الأحداث مناقشة العلاقة بين الرئيس والمرؤوس والتعامل مع الخدم وذلك بخلاف بعض الاسقاطات الاجتماعية. ويؤكد سالم شحيل أن دوره في المسرحية هو رئيس المحققين في جريسة حدثت في أحد القصور ويؤكد على ضرورة تحري الحقيقة ومراعاة الدوافع وعدم التسليم بكون الضحية مجني عليها. فيما يقول رائد الموركي أن الجمهور في جدة متعطش وهو في الحقيقة لم يخيب ظننا ووقف معنا بقوة وكان هو سبب رئيس في نجاح هذه المسرحية وتميزها وحصولها على جوائز عدة وهي لم تكمل شهرها الأول.

شابة أثبتت قدرتها الفنية على المسرح بقيادة المخرج ياسر مدخلي. حيث يقول الفنان بدر المطرفي أن المسرحية هادفة في كل كلمة وكل حركة وكل قطعة لها دلالة ونحاول من خلال الأحداث مناقشة العلاقة بين الرئيس والمرؤوس والتعامل مع الخدم وذلك بخلاف بعض الاسقاطات الاجتماعية. ويؤكد سالم شحيل أن دوره في المسرحية هو رئيس المحققين في جريسة حدثت في أحد القصور ويؤكد على ضرورة تحري الحقيقة ومراعاة الدوافع وعدم التسليم بكون الضحية مجني عليها. فيما يقول رائد الموركي أن الجمهور في جدة متعطش وهو في الحقيقة لم يخيب ظننا ووقف معنا بقوة وكان هو سبب رئيس في نجاح هذه المسرحية وتميزها وحصولها على جوائز عدة وهي لم تكمل شهرها الأول.

شابة أثبتت قدرتها الفنية على المسرح بقيادة المخرج ياسر مدخلي. حيث يقول الفنان بدر المطرفي أن المسرحية هادفة في كل كلمة وكل حركة وكل قطعة لها دلالة ونحاول من خلال الأحداث مناقشة العلاقة بين الرئيس والمرؤوس والتعامل مع الخدم وذلك بخلاف بعض الاسقاطات الاجتماعية. ويؤكد سالم شحيل أن دوره في المسرحية هو رئيس المحققين في جريسة حدثت في أحد القصور ويؤكد على ضرورة تحري الحقيقة ومراعاة الدوافع وعدم التسليم بكون الضحية مجني عليها. فيما يقول رائد الموركي أن الجمهور في جدة متعطش وهو في الحقيقة لم يخيب ظننا ووقف معنا بقوة وكان هو سبب رئيس في نجاح هذه المسرحية وتميزها وحصولها على جوائز عدة وهي لم تكمل شهرها الأول.

شابة أثبتت قدرتها الفنية على المسرح بقيادة المخرج ياسر مدخلي. حيث يقول الفنان بدر المطرفي أن المسرحية هادفة في كل كلمة وكل حركة وكل قطعة لها دلالة ونحاول من خلال الأحداث مناقشة العلاقة بين الرئيس والمرؤوس والتعامل مع الخدم وذلك بخلاف بعض الاسقاطات الاجتماعية. ويؤكد سالم شحيل أن دوره في المسرحية هو رئيس المحققين في جريسة حدثت في أحد القصور ويؤكد على ضرورة تحري الحقيقة ومراعاة الدوافع وعدم التسليم بكون الضحية مجني عليها. فيما يقول رائد الموركي أن الجمهور في جدة متعطش وهو في الحقيقة لم يخيب ظننا ووقف معنا بقوة وكان هو سبب رئيس في نجاح هذه المسرحية وتميزها وحصولها على جوائز عدة وهي لم تكمل شهرها الأول.

جدة - البلاد بعد العروض الناجحة التي قدمتها فرقة محترف كيف للفنون المسرحية وفريق خواطر الظلام في مسرح الكورال ، وما حققه فريق مسرحية هيا خليك من جوائز في مهرجان المسرح المبدئي، يعود محترف كيف لإعادة العرض المسرحي المميز لجمهور محافظة جدة شو الذي تنظمه محافظة جدة والغرفة التجارية على أرض المعارض خلال الاسبوع الجاري. ويقدم محترف كيف مسرحية (هيا خليك) في إطار كوميدى ساخر تدور حول قصة لأحد الكتاب وما يعيشه من تناقض في حياته بين الشعارات والمقالات وما يعيشه من تناقض في حياته مع المحيطين به من حوله، والمسرحية من تأليف وليد شحيل وبطولة بدر المطرفي وسالم شحيل والسيراء علي

ملتقى أمن وسلامة الآثار بالمحافظة يؤكد المنشآت السياحية

انطلقت جلسات ملتقى «أمن وسلامة الآثار والمنشآت السياحية» الذي يعقد حالياً في محافظة الطائف، من خلال جلستين تناقشان محور المخاطر والجرائم التي تتعرض لها الآثار والمنشآت السياحية وتطبيقاتها. وترأس الجلسة الأولى الدكتور علي فايز الجحني، وحاضر فيها رئيس قسم السياحة والآثار بجامعة حائل الدكتور عوض قعدان العتيبي، وتطرق في ورقة عمله لتحليل المخاطر التي تتعرض لها المواقع الأثرية والمنشآت السياحية في المملكة، مقسماً المخاطر إلى داخلية يمكن التحكم بها وخارجية تصعب السيطرة عليها، مشدداً في إحدى توصياته على أهمية تدريب وتأهيل العاملين في مجال الآثار، لما للتدريب من دور في الحد والتقليل من المخاطر والمهددات التي تتعرض لها الآثار والمنشآت السياحية. وذهبت الدكتور سميحة القحطاني ثاني المحاضرين في الجلسة الأولى، إلى تأثير تلك المخاطر على الأمن السياحي، مطالبة الجهات المعنية بالسياحة

والثقافة بوضع وإعداد خطط مدروسة، تضمن توعية الفرد وتثقيفه بأهمية الآثار، إلى جانب سن قوانين رادعة لمواجهة الجرائم التي تتعرض لها، حتى يتحقق الأمن السياحي. واستعرض ثالث المتحدثين في الجلسة عميد عمادة البحث العلمي (المكلف) بجامعة بيشة الدكتور مسفر سعد الخثعمي في بحثه نماذج وقصص تؤكد نقص الوعي لدى المجتمع بأهمية الآثار والمواقع السياحية. واستهلته الجلسة الثانية أعمالها بحديث لرئيس الجلسة أستاذ الآثار في جامعة الملك سعود الدكتور عبدالعزيز الغزي، قدم خلاله المتحدثين في الجلسة، وفي مقدمتهم الدكتور نبيل كرفس من الجزائر، الذي استعرض الإجراءات القانونية والوقائية للحفاظ على المعالم السياحية بالجزائر، وجهود الدولة في سن قوانين للمحافظة عليها وترميمها، مؤكداً أن الإجراءات الوقائية للأثار أهم عوامل تحقيق الأمن لها.

والثقافة بوضع وإعداد خطط مدروسة، تضمن توعية الفرد وتثقيفه بأهمية الآثار، إلى جانب سن قوانين رادعة لمواجهة الجرائم التي تتعرض لها، حتى يتحقق الأمن السياحي. واستعرض ثالث المتحدثين في الجلسة عميد عمادة البحث العلمي (المكلف) بجامعة بيشة الدكتور مسفر سعد الخثعمي في بحثه نماذج وقصص تؤكد نقص الوعي لدى المجتمع بأهمية الآثار والمواقع السياحية. واستهلته الجلسة الثانية أعمالها بحديث لرئيس الجلسة أستاذ الآثار في جامعة الملك سعود الدكتور عبدالعزيز الغزي، قدم خلاله المتحدثين في الجلسة، وفي مقدمتهم الدكتور نبيل كرفس من الجزائر، الذي استعرض الإجراءات القانونية والوقائية للحفاظ على المعالم السياحية بالجزائر، وجهود الدولة في سن قوانين للمحافظة عليها وترميمها، مؤكداً أن الإجراءات الوقائية للأثار أهم عوامل تحقيق الأمن لها.

والثقافة بوضع وإعداد خطط مدروسة، تضمن توعية الفرد وتثقيفه بأهمية الآثار، إلى جانب سن قوانين رادعة لمواجهة الجرائم التي تتعرض لها، حتى يتحقق الأمن السياحي. واستعرض ثالث المتحدثين في الجلسة عميد عمادة البحث العلمي (المكلف) بجامعة بيشة الدكتور مسفر سعد الخثعمي في بحثه نماذج وقصص تؤكد نقص الوعي لدى المجتمع بأهمية الآثار والمواقع السياحية. واستهلته الجلسة الثانية أعمالها بحديث لرئيس الجلسة أستاذ الآثار في جامعة الملك سعود الدكتور عبدالعزيز الغزي، قدم خلاله المتحدثين في الجلسة، وفي مقدمتهم الدكتور نبيل كرفس من الجزائر، الذي استعرض الإجراءات القانونية والوقائية للحفاظ على المعالم السياحية بالجزائر، وجهود الدولة في سن قوانين للمحافظة عليها وترميمها، مؤكداً أن الإجراءات الوقائية للأثار أهم عوامل تحقيق الأمن لها.