

البلاد

فجر الصحافة السعودية
تأسست عام ١٣٨٢ هـ

رئيس مجلس الإدارة

محمد عبد الله الخريجي

المدبر العام

عبد الحفيظ عبد العزيز قاري

المقر الرئيسي

شارع الصحافة - جدة
الاستئصال العام ٧١١٠٠
عشرة خطوط
www.albiladdaily.com

الإدارة

جدة شارع الصحافة - جدة
٢١٤٤٢ - ب ٦٢٤
الفاكس: ١٧١٢٥٤٥
info@albiladdaily.com

الإعلانات

الإعلانات: ٦٣٧١٤٩٤
البلاد: ٦٧١١٠٠٠
تجوية ٣٠٥ - ٣٩٩
الفاكس: ٦٧١٢٤١٠ - ٦٧١٢٤١١
ad@albiladdaily.com
التوزيع والاشتراك: ٦٧١٠٧١٧

البلاد

فجر الصحافة السعودية
تأسست عام ١٣٨٢ هـ

رئيس مجلس الإدارة

محمد عبد الله الخريجي

المدبر العام

عبد الحفيظ عبد العزيز قاري

المقر الرئيسي

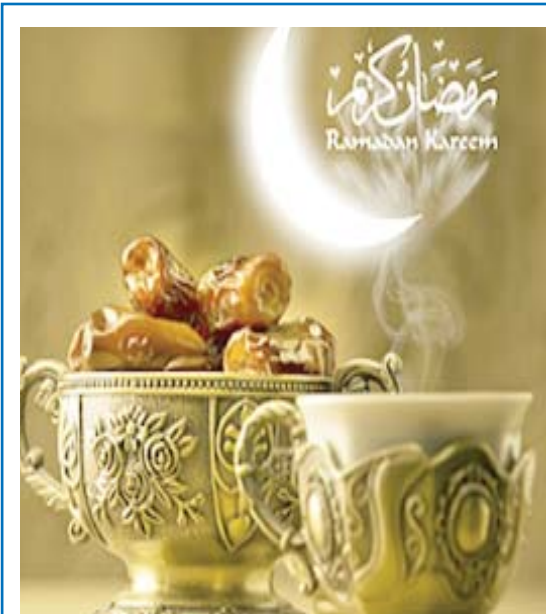
شارع الصحافة - جدة
الاستئصال العام ٧١١٠٠
عشرة خطوط
www.albiladdaily.com

الإدارة

جدة شارع الصحافة - جدة
٢١٤٤٢ - ب ٦٢٤
الفاكس: ١٧١٢٥٤٥
info@albiladdaily.com

الإعلانات

الإعلانات: ٦٣٧١٤٩٤
البلاد: ٦٧١١٠٠٠
تجوية ٣٠٥ - ٣٩٩
الفاكس: ٦٧١٢٤١٠ - ٦٧١٢٤١١
ad@albiladdaily.com
التوزيع والاشتراك: ٦٧١٠٧١٧



أشبال يوزعون أفكار صائمه قاموا بإعدادها بأنفسهم لتوزيعها على الصائمين (فكرة ريق) على الصائمين



جدة - ابراهيم المدني

ضمن برامج خدمة المجتمع قام أشبال حلقات جامع الشريفي التابع لجمعية خيركم بجدة بتوزيع حبات افكار صائمه قاموا بإعدادها بأنفسهم لتوزيعها على الصائمين في عدد من إشارات المرور بحي الروبة. ويهدف البرنامج الرضائي الذي حمل عنوان (فكرة ريق) إلى الحد من انتشار الصائمون بين الصائمين وبث روح المساعدة وتعميق الأعمال الصالحة إلى الصائمين من جهة وتقليل الحوادث المرورية من جهة أخرى والتي تنتج عن السرعة المفرطة التي يقوم بها البعض من أجل ادراك موعد الاطلاق في المنزل.

هذا وقد شارك في توزيع الوجبات طلاب المرحلة الابتدائية والذين فطسوا توزيع الوجبات على الصائمين والاطفال على الطرقات رغم ارتفاع درجات الحرارة.



لارا وريفال وريمزان



محمد الظاهري



عبد الغني الشيخ



احمد باصافي

جولة

زوار مهرجان جدة لـ (البلاد): أعاد لنا ذكريات الماضي



عائلة المرضي

ياسر واسماعيل ويحيى

عصاي: نمنى استبدال الهازيم الغنائية بالناشيد الاسلامية كرامة لشهر رمضان

جوري: أشكر القائمين على المهرجان على حسن التنظيم والقادم اجمل

علي: جودة الملاك تعيد لنا العبق التاريخي الاصيل

المرضي: قطعنا مسافة ٦٠٠ كيلو لنستمع بهذا التراث الجميل



جوري

سعود عصاي

عبد الستار وعبد المحسن بخاري

عبد الله الفكي

لقد لاحظت خلط المهرجان من الشباب وذلك جيد بالنسبة لنا حتى نستطيع ان نتجول بالوقع بكل راحة ودون مضايقات وخاصة من بعض الشباب الذين يقومون بتصرفات غير لائقة. وكان محمد الطاهري قد اتيت الي هنا بصحبة الاولاد لكي نعرفهم على الماضي ونشاهد كيف كانوا يعيشون اجدادنا في السابق وبصراحة استمتعنا كثيرا بهذه الجولة وهذا المهرجان الثاني الذي ازوره فقد زرت الاجيال القديمة كما ان هناك باحثين تراث ورواة العام الماضي المهرجان الاول وقد لاحظت هناك فرق بينهم ونرحمهم من مراهقة مولايهم وعمل دراستهم في البداية يقول سعود بن عصاي لقد كان المهرجان بصفة عامة جيد من جميع النواحي الا ان هناك ملاحظة وهي الاغاني الجيدة في بعض اركان المهرجان فهي لا تتماشى بروحانية الشهر الفضيل والتي كان اولي ان يتم تشغيل القران الكريم او اذاعة القران حتى لا يكون هناك اثم على اللتي والمثلي او ان يكون هناك اناشيد اسلامية على اقل تقدير طبقا لمهرجان. يعرف الناس على تراث جدة وعاداتهم وتقاليدهم في الماضي تتحدث من تراث وروايتين.

ولكن انتمى ان يتم توفير مواقف قريبة وخاصة لبار السن ودوي الاحتياجات الخاصة وذلك لبعد المواقف الحالية من موقع المهرجان. وعن الشباب والراشدين من كبار السن والشباب والاطفال من كلا الجنسين وذلك للتعرف على تراث جدة العريق وكيف كانوا يعيشون رمضان في الماضي. البلاد قامت بجولة داخل المهرجان وطلعت ببعض الزوار وتكثرت انطباعاتهم عن ما شاهدوه خلال زيارتهم له. في البداية يقول سعود بن عصاي لقد كان المهرجان بصفة عامة جيد من جميع النواحي الا ان هناك ملاحظة وهي الاغاني الجيدة في بعض اركان المهرجان فهي لا تتماشى بروحانية الشهر الفضيل والتي كان اولي ان يتم تشغيل القران الكريم او اذاعة القران حتى لا يكون هناك اثم على اللتي والمثلي او ان يكون هناك اناشيد اسلامية على اقل تقدير طبقا لمهرجان. يعرف الناس على تراث جدة وعاداتهم وتقاليدهم في الماضي تتحدث من تراث وروايتين.

في أولى جولاتهم الميدانية الرضائية

أعضاء بلدي الأحساء يتفقدون سوق الرطب مع بداية تباشير نخيل الأحساء



نوع

والتي تتعدى ١٠٠ نوع. وكانت الأحساء قد استقبلت تباشير إنتاج الرطب البلح لهذا العام بشكل جيد بل وناور خلال هذه الأيام، وجاء عرض الرطب بالسوق بأسلوب أشبه

بالبورصة، حيث يعرض كمية الرطب المزاد، فحقق سعر صندوق الرطب من نوع "الفر" ٤٠٠ ريال فيما أكد بعض المزارعين أن استقرار تدفق التزاد رغبة من المامر الأسعانية أن تزين المائدة الأحساء، وفي حالة عدم تيسر تلك العجرات يقوموا

بالشراء بالكيلو جرام مع الحرص على عدم شراء الرطب المعرضة لأشعة الشمس والتأكد على غسله الرطب وجمع الفواكه جيدا حرصا على سلامته ولتحبب الإصابع بقبوروس كوروا.



نوع

في حين أوضح بعض المزارعين أن اصناف رطب الأحساء، كثيرة ومختلفة الناق واللون، حيث يأتي في بداية الموسم الخبار وبعضها الجار وبعضها الغر وتتوالى على مدار ثلاثة شهور العديد من الأنواع

وتنوع الرطب. ويتوالى على مدار ثلاثة شهور العديد من الأنواع

يقع مسجد الأشعارة بالقرب من سوق زبيد، ويرجع تأسيسه إلى الصحابي الجليل أبي موسى الأشعري في سنة ٥٨ للهجرة، وهو من بيوت الله الأولى التي تحظى بكنائنها الروحية والتاريخية في اليمن، قام بتوسيعه الحسين بن سلامة وتعهده سلاطين بني رسول بالعمارة، إلا أن أهم الإضافات التي تمت فيه كانت في عهد بني طاهر على يد الملك المنصور عبد الوهاب بن داود سنة ٨٩١، وظل الجامع على وضعه السابق حتى اليوم. ورمع المسجود الطويلة التي تربت، إلا أن الجامع لا يزال منارة شامخة يرتاده طلبة العلم وتقام فيه حلقات وتدرسي القرآن وعلومه الحديث واللغة العربية، ولا يزال من أهم مساجد مدينة زبيد ومحافظه الخديفة قاطبة، ويشتمل مساحته مستطيلة وتحتوي على صحن مكشوف وتحيط به أربعة أروقة أعقها رواق الخليل، ويسكن المسجد إليه عبر البوابة الرئيسية الواقعة في الجهة الجنوبية من خلال الأبواب الأخرى المزودة على جدران الجامع.

مساجد لها تاريخ...

مسجد الأشعارة باليمن عمره ١٣٧٧ سنة



بالقرب من سوق زبيد، ويرجع تأسيسه إلى الصحابي الجليل أبي موسى الأشعري في سنة ٥٨ للهجرة، وهو من بيوت الله الأولى التي تحظى بكنائنها الروحية والتاريخية في اليمن، قام بتوسيعه الحسين بن سلامة وتعهده سلاطين بني رسول بالعمارة، إلا أن أهم الإضافات التي تمت فيه كانت في عهد بني طاهر على يد الملك المنصور عبد الوهاب بن داود سنة ٨٩١، وظل الجامع على وضعه السابق حتى اليوم. ورمع المسجود الطويلة التي تربت، إلا أن الجامع لا يزال منارة شامخة يرتاده طلبة العلم وتقام فيه حلقات وتدرسي القرآن وعلومه الحديث واللغة العربية، ولا يزال من أهم مساجد مدينة زبيد ومحافظه الخديفة قاطبة، ويشتمل مساحته مستطيلة وتحتوي على صحن مكشوف وتحيط به أربعة أروقة أعقها رواق الخليل، ويسكن المسجد إليه عبر البوابة الرئيسية الواقعة في الجهة الجنوبية من خلال الأبواب الأخرى المزودة على جدران الجامع.