

الهيئة الملكية يبنع تقيم سوقاً وخيمة رمضانية



بنبع - محمد جاب الله
تقيم الهيئة الملكية للبنع السوق الرمضاني السنوي للمأكولات الشعبية الرمضانية وذلك بسوق النخلة بمدينة بنبع الصناعية طوال شهر رمضان المبارك، إذ قامت إدارة الأكلات بنوع مرفق السلطات الرمضانية بتصميم مرفق السلطات الرمضانية المتخصصة في بيع المأكولات والشوربات الرمضانية التي تشهد إقبالاً كبيراً من المواطنين والقيمين، ويحتوي السوق على أنواع كثيرة من المأكولات والشوربات

سفرة الأجيال المتعددة .. تقليد نجرائي في رمضان

شيوخاً وشباباً، ولطفاً...
من جهته قال علي بن محمد الفاري، أنه والده وأخوته، إضافة إلى أعمامه وأبائهم يظفرون بشكل يومي في منزل جده، حيث يجتمع على وجبة الإفطار أكثر من ٦٦ شخصاً، وتضم سفرتهم أربعة أجيال، بدءاً من الجد، فالأب، فالأولاد الذين أحب بعضهم أطفالاً يفسلون بقرب جدهم الأكبر - والد الجد -، مؤكداً أن هذا الاجتماع عادة رمضانية تربت عليها الأجيال الأربعة، وسيلتزمون بها كل عام، لما لها من دور في المحافظة على صلوات الفروض والتهدد عند الشباب، لأن الصلاة جزء من الاجتماع، حيث يتنقلون جميعاً إلى المسجد بعد الإفطار، كما ستأخذهم هذه العادات الأصيلة والتراثية على معرفة أحوال بعضهم، وحل مشكلاتهم، وأرتباطهم الوثيق.

وتتميز السفرة النجرائية في إفتار رمضان بالعديد من أصناف الأطعمة، لعل أهمها الملقطه و «الرقمش»، الذي لا يمكن أن يتخلل عنه أي منزل في نجران خلال الشهر المبارك، رغم توفر مختلف الأطعمة في جميع أهالي نجران «الحوش» أو «الحوي» مثل الوقد والمرق، أو «الر وسمن»، أو «الرصوفة»، أو تلك الأطعمة المشتركة مع غيرهم كالطويات، والمعجنات، والشويات، وغيرها. وأكد ل «واس» صالح آل سدران الذي يقضي شهر رمضان في أوروبا بسبب ظروف عمله أنه وعائلته أخذوا معهم معهم «المغن» - عبارة عن أنية جيرية مجهزة لتطبخ الخرخوص والطح الأزركش ويوضع فيها الرقش النجرائي-، وذلك لكي يكون «الرقمش» حاضراً معهم أينما ذهبوا في شهر رمضان المبارك، حيث يحفل الغرب، بظفرون جميعاً مع جميع أقاربهم الذين مازالوا يعيشون في الزراع، على

٢٢ متطوعاً من أبناء بر جدة يوزعون

١٢٠٠ وجبة إفطار يومياً في الطرقات والإشارات المرورية

جدة - بحيث آل طالع الزهراني
يشترك ٢٢ متطوعاً من أبناء جمعية البر بجدة في مشروع "قه الريق" لتقطير الصائمين في الطرقات والإشارات المرورية بمدينة جدة من خلال توزيع ١٢٠٠ وجبة إفطار يوميا بعد إتمام تجهيزها وتغليفها يداف الفتيان بمساهمة أبناء الدار، وإيأتي المشروع ضمن التوعية الرمضانية السنوية لآبناء دار الفتيان والذين يشتركون إخوتهم الأبرج بتوزيع وجبات إفطار صائم بعد النجاح الذي حققه المشروع خلال الثلاثة أعوام الماضية.

وأوضح برنجي بأن حرص أبناء الجمعية على مشاركة إخوانهم عبر هذا المشروع تعددت صورته من صور النذل والعبء وصورة مشروع من التناقل من أبناء الوطن في خدمة مجتمعهم، مشيراً إلى أن أبرز ما يميز هذا المشروع هو منع تدافع الناس إلى الوصول إلى منازلهم في وقت الإفطار والحد من الحوادث المرورية التي قد تسبب فيها السرة. وأوضح برنجي عن شكره للجهات الحكومية والشعاع الخاص وأهل الخير لمساهمتهم في مشروع الإفطار الصائم التي تنفذه الجمعية بصدق، داعياً المسيرين للإسهام ودعم أنشطة وشايع الجمعية الخيرية.

من جانب آخر أعلن أمين جمعية البر بجدة الفتيان في وقت مبكر من تداً مرحلة مشاركة الأبناء، المتطوعين في هذا المشروع بدأ منذ بداية رمضان ويستمر حتى إشاعة الله بأن نهبته، مبيناً بأن من واجب أبناء الجمعية الساعمة في خدمة مجتمعهم لاسيما أن جدة

المؤرخ علي سدران .. ل (البلاد) :

رمضان زمان في الجنوب .. عفوية ومسامرات وعمل منذ صلاة الفجر



أهالي ويليالي ورمضان لن كان لدية وقت فراغ .. اما من كان لديه عمل بالزارع فانه ينام بعد صلاة التراويح مباشرة . ومن تلك الاعباب لعية كان اسمها الشعبي " القفزة " يلعبها شخصان ويحيط بهما مجموعة من المتفرجين والشعبيين وعادة ما تكون امام المسجد بعد اداء صلاة الصصر .
وقال المؤرخ سدران : إلا أن لرمضان عهداً مزيه خاصة حيث ينهي أنشطهم أعماله اليومية قبل صلاة الفجر . وذلك من أجل الفرغ لأداء بعض العبادات كقراءة القرآن، أو الطوس في المسجد لن لم يعرف القراء، يسبح الله ويحمده حتى أدان المغرب، والبعض الآخر يجلس في فناء المسجد يتحدثون في أمور يطلب عليها أعمالهم اليومية، ومنهم من يلعب «القفزة» البقية يتفرجون على ألعهم، ويلقون على أخطأ، الغلوب منهم، وما كان يجب عليه فطه. ولقد وجدت هذه اللعبة مجسدة في سوق الأثنين بقريه القرية في دوس بني منهب بزمرا، تحت شجرة عملاقة معمرة عمرها يزيد عن الف عام ، وما زالت قائمة حتى الآن . رأيت حفرة محددة الأطراف بشكل مربع للأثنين، وحولها عدة صفوف صغيرة مهيأة لتكون مكان للمتفرجين والمشعبيين .

اما في الليل فكانت هناك بعض المسامرات تقام خلالها بعض الواظ والمعادن الحمضية ، ورواية بعض القصص البطولية مثل قصص عنزة للشعب وجرهما . وايضا كانت تقام بعض الاعباب الخفيفة خصوصا للشباب .
ومضى المؤرخ سدران يفرق هناك قصة جميلة لكيفية اعلام الناس بحلول العيد ، وذلك قبل حوالي خمسة عقود . فقد كان الناس يشغلون النار فوق رؤوس الجبال لترى القرى الأخرى ذلك تعرف ان العيد قد حل في ديارهم . تلك الحنج الضخمة من الحطب تسمى الشهور الفصيل ، بحكاية تنازل الإفطار أمام فوهات المساجد . وعرفه حلول العيد ، وكما " شاعيل العيد " تلك النار التي كانت ترفق فوق رؤوس الجبال . هنا التفاصيل .
تدأية تصف يوم بعض افرادها يجمع الحطب منذ بداية رمضان ويضعونها في اقمى فقه لوهم . واداً ثبت دخول ملال شوال (بذات الطريقة التي ثبت بها دخول رمضان كما اوضحت لك انفا) يقومون بإشمال " الشوال " القرية المجاورة عموماً ، وولابيه منجم تامة خصوصا فيفيثيون للعيد السيد . ويصاحب شت الأشغال عرضه من أبناء القرية يلقون فيها الرصاص من عزة للشهر أي أوله رحيل شهر رمضان المبارك، يعيدون رمحا إلى الاستعداد ليوم كما هو معروف، وبعد تناول طعام العشاء، الدسم يتسامرون في ذكر

وهو أحد أقدم المساجد في مكة المكرمة ويعود تاريخه حسب الروايات إلى زمن الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) عند قدمه يوم فتح مكة. ويقع في شعب قريظ ثنية داخل، قريب من حي المقابلة، على يسار الداهب إلى منى. وهو مسجد مشهور يطلق أن النبي (صلى الله عليه وسلم) صلي فيه المغرب عند قدمه يوم الفتح وكان طوله حينها يبلغ ثمانية عشر ذراعاً وكذلك وعرضه، وهذا المسجد في شعب آل قنفة، وتم تعميره حديثاً.

ويذكر أن الصياح القرشي المؤرخ المكي (وهو من مؤرخي القرن التاسع الهجري) أن المسجد في القلي وفي حجر مكتوب عليه، ويشير إلى أنه هو مسجد الإجابة وأنه عمر ستة عشرين وسبعمئة. ويقول القاضي عن المسجد في نفس العصر، ويبلغ طول هذا المسجد من الجدار الذي فيه الحراب إلى الجدار المقابل له ثمانية عشر ذراعاً، وعرضه كذلك.

ومن مسجد الإجابة عدة مرات في العهد السعودي، آخرها عام ١٤٢٢ هـ، وهي عمارة حسنة، حيث كسب المسجد من الخارج بالأحجار اللون ويجعل في وسطه قبة جميلة ومزارة خارج البياض، تقول ذلك من منطلق الصلحة العامة .

العليان خلال جولة بمهرجان جدة القديمة

العمل تشجع مشاركة الشباب السعودي بمهرجان تاريخية جدة



قام الاستاذ عبدالله العليان مدير عام فرع وزارة العمل بمنطقة مكة المكرمة بزيارة مهرجان التاريخة التاريخية وأدى العليان أعجابه بما شاهد من برامج وأعمال اعادت لنا الأكرة الجميلت لزمن جدة القديمة والعادات والتقاليد وشكر القائمين على المهرجان ولفلت إلى الأعداد الكبيرة لزوار المهرجان من داخل الملكة وخارجها.

وذكر العليان بان فرع وزارة العمل نسق مع إدارة المهرجان لتشاركة وزارة العمل في البرامج والفعاليات للقائه للفعاليات وانشاء بمشاركة الشباب السعودي في الفعاليات وتمكيته من العمل في هذاة الفعاليات والوزارة تشجع وتدمع كل الفعاليات التي تهدف لتشغيل الشباب السعودي وسامع مع الجهات ذات العلاقة لتتليل كل الصعوبات لعلمهم.

وقد قام العليان بجولة عبر المسار السجاني للمهرجان واطلع على كافة الفعاليات وزار المسجد العتيق الشافعي ومركز تراث وآن الهمم بالترات بمعارة الميرة .
السيدة واليا العبدلي والمرشد خالد خفاجي ووليد عبدالمجيد ورافق الجوهل العمدة السيد عمدةالبيمن
وفي الختام كرر شكره وتقديره لجميع العاملين في المهرجان.

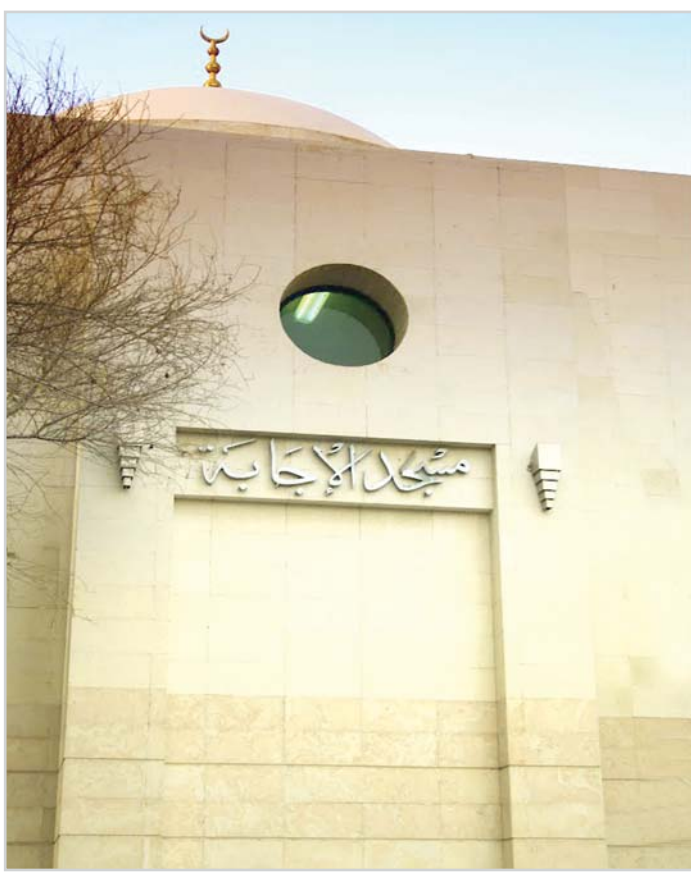
ملتقى ليالي أبقا الرمضانية يواصل فعالياته



فضائل هذا الشهر ومزاياه العديدة، وبعد صلاة العشاء، يلقاها بخلد الجميع إلى النوم.
وأضاف: تم تقويم النسوة في حوالي الساعة الثالثة صباحاً من أجل الأقرى عن موعد عيد شهر رمضان المبارك، حتى يتدافعوا في منتصف شهر رمضان إلى جمع الحطب وتكويبه على جبل عال، وهذا الحطب يسمى حطب (الشعاع) وذلك لإشعاعه في أحرا ليلية من ليالي شهر رمضان المبارك، لكراه القنائل الأخرى وتعرف أن غدا هو أول أيام عيد الفطر.
وأضاف الأستاذ سدران قائلًا: سأحدثك كذلك عن ليلة " القرة " بضم العين - وهي أول ليلة في شهر الصوم .. فما إن يعلم في منطقة الباحة تنتقل الأخبار من قرية لأخرى أن غدا سيكون أول أيام الشهر الكريم، حتى يجتمع أهل الرجل الواحد، ولا يذهب منهم أحد مهما كانت الأسباب الداعية لغيابه، حول مائدة العشاء . التي تسمى لياليها ليلة القرة، وهي تسمية مأخوذة من عزة للشهر أي أوله كما هو معروف، وبعد تناول طعام العشاء، الدسم يتسامرون في ذكر

مساجد لها تاريخ ..

مسجد الإجابة



وهو أحد أقدم المساجد في مكة المكرمة ويعود تاريخه حسب الروايات إلى زمن الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) عند قدمه يوم فتح مكة. ويقع في شعب قريظ ثنية داخل، قريب من حي المقابلة، على يسار الداهب إلى منى. وهو مسجد مشهور يطلق أن النبي (صلى الله عليه وسلم) صلي فيه المغرب عند قدمه يوم الفتح وكان طوله حينها يبلغ ثمانية عشر ذراعاً وكذلك وعرضه، وهذا المسجد في شعب آل قنفة، وتم تعميره حديثاً.