

إزالة ٦٥ طنا من النفايات بلدية المعابدة بمكة



والكنس الآلي وجسولة وتنظيف وغسيل حاويات النظافة للتخلص من الكدوي ومسببات تكاثر الذباب والكنس الآلي واليدوي للشوارع العامة والاحياء الداخلية وغسيل الارصفة ورفع المخلفات الصلبة وتنظيف اوراق الاشجار ، وقد تم رفع أكثر من (٦٥) طنا من المخلفات الصلبة والعضوية خلال يوم امس فقط وبواسطة عدد ١ ضاغط (٣) قلاب صغير و(٢) قلاب كبير و(١) شيوول و(١) بوبكات ، خلاف القلابات الموزعة على مسارات النقل بالمنطقة. وأكد البركاتي أن البلدية ستوالي جهودها المكثفة خلال الفترة المقبلة بإذن الله ، مشيراً إلى أنه تم تجهيز تلك الفرق بكل ما تحتاجه من معدات واليات تمكثها من اداء اعمالها على اكمل وجه.



ادارة الخدمات ببلدية المعابدة الفرعية ان الحملة شملت العديد من المواقع في نطاق البلدية مثل منطقة شارع الحرجي وادي جبل والغسالة وجبل النور وغيرها ، وقد تم خلال الحملة القيام بعمليات الكنس اليدوي

مكة المكرمة - احمد الاحمدي
واصلت بلدية المعابدة الفرعية حملتها في النظافة ورفع المخلفات من الشوارع والاحياء السكنية ، وقد كثفت البلدية اعمالها وجهودها المتعلقة بالنظافة والإصحاح البيئي خلال الايام الماضية ، في مختلف المواقع والاحياء السكنية مستخدمة أحدث الاجهزة كمكناس الشفط الكهربائية وصناديق النفايات والقلابات والشيوولات والبوبكات بالإضافة الى عدد كبير من العمال الذين تم توزيعهم الى عدد من الفرق الميدانية وتوزيعهم على كافة المواقع خاصة في المناطق ذات الطبيعة الجبلية والتي يصعب فيها حركة السيارات ، هذا بالإضافة إلى فرق النظافة الأخرى العاملة داخل الأحياء والشوارع الفرعية . وقال المهندس احمد البركاتي مدير

السديس : الشريعة ركزت على ضابطين أساسيين في نجاح المشاريع وهما القوة والأمانة

من أهم الركائز التي يبنى عليها أي مشروع في العالم أجمع ، والشريعة الغراء ركزت على ضابطين أساسيين في نجاح المشاريع وهما (القوة والأمانة) وتأتي هذه الدورات ترسيخاً لهذين المبدأين ، وتفصيلاً لهما على أرض الواقع. ولا غنى عنهما على الإطلاق ، مما يقتضي العناية بهما على أكمل الوجوه ، ذلك في المشاريع العادية ، فكيف الحال إن مشاريع الحرمين الشريفين، التي هي أعظم المشاريع على وجه الأرض. وشدد معاليه على أهمية شهادة "PMP" التي تحسّل عليها المهندس سعد الاحمدي مدير إدارة المشاريع بوكالة الرئاسة لشؤون المسجد النبوي، وما سينعكس على وتأهيل الكوادر البشرية فيها.

من أهم الركائز التي يبنى عليها أي مشروع في العالم أجمع ، والشريعة الغراء ركزت على ضابطين أساسيين في نجاح المشاريع وهما (القوة والأمانة) وتأتي هذه الدورات ترسيخاً لهذين المبدأين ، وتفصيلاً لهما على أرض الواقع. ولا غنى عنهما على الإطلاق ، مما يقتضي العناية بهما على أكمل الوجوه ، ذلك في المشاريع العادية ، فكيف الحال إن مشاريع الحرمين الشريفين، التي هي أعظم المشاريع على وجه الأرض. وشدد معاليه على أهمية شهادة "PMP" التي تحسّل عليها المهندس سعد الاحمدي مدير إدارة المشاريع بوكالة الرئاسة لشؤون المسجد النبوي، وما سينعكس على وتأهيل الكوادر البشرية فيها.



والتطوير في إدارات الرئاسة كافة استشرافاً للمستقبل المشهود وفق تطلعات ولاة الأمر - حفظهم الله - في خدمة الحرمين الشريفين وروادهم من حجاج وعمرار وزوار. وقال معاليه إن إدارة المشاريع

مكة المكرمة - احمد الاحمدي
حضر معالي الرئيس العام لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس البرنامج التأميني في إدارة إدارة المشروعات الذي تنفذه الرئاسة بمتابعة وإشراف أكاديمية المسجد الحرام وتنسيق إدارة التطوير بالرئاسة . والقي الشيخ السديس كلمة عبر فيها عن بالغ سعادته بقاء المهندسين من مسوبي الرئاسة العامة، المشاركين في فعاليات البرنامج التأهيلي لإدارة المشروعات الاحترافية الذي تقدمه أكاديمية المسجد الحرام بالتنسيق مع إدارة التطوير بالرئاسة. وأكد معاليه أهمية تفعيل التدريب

جائزة جازان تفتح باب المنافسة والترشيح على فروعها المختلفة

في مسابقات الفروع وتقليص عددها بما يضمن تحقيق أعلى قدر من التنافس والتأثير . ودعا الدكتور الحازمي جميع المستهدفين إلى سرعة الاطلاع على شروط ومعايير الترشيح للجائزة والتعرف على المزيد من المعلومات عبر موقع الجائزة الإلكتروني: www.pmnaward.com .



وتمنى الحازمي للجميع التوفيق في الدورة الجديدة لهذا العام والتي ستكون كاملة للدورات السابقة وحاملة لفكر متجدد في ظل ما تحظى به من دعم واهتمام وتزايد أعداد المشاركين بها .

جازان - مصطفى هندي
أعلنت جائزة جازان للتفوق والإبداع عن فتح باب المنافسة والترشيح في دورتها العاشرة وذلك في ٨ فروع

شملت حفظ القرآن والسنة والشخصية الثقافية والعلمية والأداء المميز والتفوق الدراسي بالإضافة إلى الإبداع الأدبي والفني والابتكارات وريادة الأعمال، كما شملت البحث العلمي وحماية البيئة.

وأوضح أمين عام الجائزة الدكتور حسن بن حجاب الحازمي أن الجائزة تحرص دائما ويتوجهات من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن ناصر بن عبدالعزيز أمير منطقة جازان وتيسر مجلس أمناء الجائزة على تطوير الجائزة ودعمها الدائم بما يخدم جميع المجالات ويبرز من المنافسة بين المتقدمين . وبين الدكتور الحازمي أن الجائزة في دورتها هذا العام شهدت تعديلات نوعية

وكيل إمارة جازان يستقبل مساعد مدير الأمن العام



استقبل وكيل إمارة منطقة جازان الدكتور سعد بن مقرن المقرن في مكتبه بالأمانة امس مساعد رئيس الأمن العام للشؤون الأمنية بوزارة الداخلية رئيس فريق العمل المكلف بالإطلاع والإشراف والمتابعة على سير عمل تصحيح أوضاع الأشفاء اليميني اللواء جعمان بن احمد الغامدي والوفد المرافق الذي

يزور المنطقة حالياً. وجرى خلال اللقاء بحث الموضوعات المتعلقة بعمل الفريق والسبل الكفيلة بتقديم أفضل الخدمات وإنجاز الأعمال الخاصة بتصحيح أوضاع الأشفاء اليميني بما يضمن إنهاء إجراءات إصدار بطاقات الزائر لهم في أسرع وقت ممكن انفاذا لتوجيهات القيادة الرشيدة وفق الخطط والبرامج والاليات المعدة لذلك.

مباشرة مديري المواقع الصحية بالمشاعر المقدسة

مكة المكرمة - احمد الاحمدي
كشفت مدير ادارة الحج والعمرة بمنطقة مكة المكرمة الدكتور موفق محمد ابو طالب ان التجهيز للمواقع الصحية يتطلب وقتا كافيا وجهدا في ظل الجهود الكبيرة والإكاثات التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز وولي عهده الأمين والتوجهات الكريمة من مستشار خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة مكة المكرمة والمتابعة المستمرة من معالي وزير الصحة المهندس خالد الفالح والمتابعة المستمرة والحيثية شبه يومية من مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة الدكتور مصطفى جميل بلجون جميع مستشفيات المشاعر المقدسة لتقديم الخدمات الصحية المتكاملة للحجاج على مدى الساعة لتتبع لهم أداء نسكهم براحة وطمأنينة فالحفاظة على صحة الحاج تعتبر من أولى الأولويات لأداء مناسك الحج في يسر وسهولة . وأوضح الدكتور موفق محمد ابو طالب بأنه تم مباشرة جميع مدراء المواقع الصحية بالمشاعر من مطلع هذا الشهر للوقوف على التجهيزات التي تحتاج إلى جهد كبير حيث تم تكليف الدكتور عبدالحكيم بانرج مديرا لمستشفى عرفات العام والدكتور وائل مطير لمستشفى جبل الرحمة و

الدكتور محمد سميس مستشفى نمره والدكتور عاهد عقيل مستشفى شرق عرفات والدكتور إياد مؤذن للمراكز الصحية بعرفات وخط المشاة والدكتور أيمن يماني لمستشفى منى الطوارئ و الدكتور حاتم خوقير لمستشفى منى الجسر و الدكتور خالد الشهواني لمستشفى منى المشاعر الجديد والدكتور محمد حمزة مليباري لمستشفى منى الوادي والدكتور أيمن ترمزي للمراكز الصحية ببنى وبمشاة الجمرات مبينا بأنه من مهام مديري المواقع متابعة وتجهيز وفحص الأجهزة الطبية والأنظمة غير الطبية مثل شبكة الغازات الطبية وتشمل نظام الأكسجين والهواء الطبي وأنظمة السلامة وتشمل شبكة إطفاء وإنذار الحريق والتديدات الكهربائية والمولدات الكهربائية الاحتياطية والتكليف المركزي وتلاجة الموتى وشبكة المياه وأنظمة الاتصال والتأكد من صيانة الأجهزة الطبية ومدى جاهزيتها للعمل كما يندرج ضمن عقود الصيانة أعمال النظافة بالإضافة إلى متابعة القوى العاملة والمزمنة الطبية والأدوية والتأكد من توريدات الإحلال الطبي وغير الطبي للموقع بالإضافة للتأكد من أن جميع الاستعدادات تم الانتهاء منها قبل بدء الموسم والحرس على أن تكون المواقع جاهزة للعمل مع مطلع شهر ذي الحجة.

١٤ طفلة تجذب اهالي وزوار الشرقية في الواجحة البحرية بالدمام



احفالات أهالي المنطقة الشرقية بعيد الفطر ومهرجان صيف الشرقية ٢٠١٦هـ

استطاعت ١٤ طفلة من فرقة (نغم الطفل) جذب اهالي وزوار المنطقة الشرقية الذين تجمعوا حول مسرح الفعاليات المقام في مخيمات الواجحة البحرية بالدمام ضمن فعاليات حفل أهالي المنطقة بعيد الفطر، وفعاليات مهرجان صيف الشرقية ٢٠١٥ التي تشترك في تنظيمها أمانة المنطقة وغرفة الشرقية ممثلة بصندوق المناسبات. وقدم اعضاء الفرقة من الأطفال التي تكونت حديثا العديد من الفقرات الإنشادية والاستعراضية من بينها «يافرحة العيد» و «ماما علمتني» و «أمي» إضافة إلى بعض الشيلات، حيث نجحت في انشغال حضور المسرح بالتصفيق الحار والحماسة. من جهتها قالت المشرفة على فرقة (نغم الطفل) بديرية احمد إن الفرقة تكونت منذ ٦ أشهر تقريبا، وتعتبر أول فرقة في مدينة الخبر، ويتكون عدد أفرادها من ١٤ طفلة تتراوح أعمارهن ما بين ٤ و ١٠ سنوات، لافتة إلى أن الفرقة شاركت في عدة مهرجانات سابقة من بينها فعاليات مجمع الراشد التجاري. وتتواصل فعاليات عيد وصيف الشرقية في مسرح الفعاليات بمجمع الراشد التجاري وايضا خيمة ومسرح الطفل المقامة على الواجحة البحرية في الخبر والتي تبدأ عند الساعة ٤:٣٠ عصرا وتستمر حتى ١٠ مساء، حيث الفقرات المتجددة والاركان المتنوعة بالإضافة إلى بطولية رياضية البولنج الالكترونية التي لاقت إعجاب الكثيرين.

كما يقدم مسرح الفعاليات في مجمع دارين مول بالدمام فعاليات متنوعة بالإضافة إلى مخيمات الفعاليات والاسر المنتجة المقامة على الواجحة البحرية من الساعة ٤:٣٠ عصرا وحتى ١٠ مساء. وفي القطيف تواصل فرقة مسابقات المواهب استقبالي ابطالها على مسرح الفعاليات في مجمع القطيف سيتي مول بالإضافة من الساعة ٤:٣٠ عصرا وحتى ١٠ مساء. وفي الظهران يقدم مسرح الفعاليات المقام في مجمع

الظهران مول العديد من الفقرات الإنشادية والمسابقات الثقافية والشعبية من الساعة ٤:٣٠ عصرا وحتى ١٠ مساء، كما تشهد المجمعات توزيع الجوائز على الحضور ومسابقات للشخصيات الكرتونية المحببة للأطفال. وفي زاوية أخرى قدم في مجمع دارين مول بالدمام الركن الصحي الذي تشارك به صيدلية السدءاء عددا من النصحاح للزوار لاسيما فيما يتعلق بمرض السكر وضغط الدم. وقال المساعد الصيدلي رسول عبدالمحسن إن الركن قدم العديد من النصائح فيما يتعلق بالحمل والتغذية للأمهات والعناية بالطفل في فترة الحمل، بالإضافة إلى شرح عن أعراض السكر وضغط الدم، وكيفية المحافظة على الأسنان وطريقة تنظيفها، وتم من خلال المشاركة

توزيع بعض منتجات الصيدلية مجانا على الجمهور، وأوضح أنه من خلال التحاليل عن السكر بشكل عشوائي، مبينا أهمية اختيار الأكل الصحي لتفادي الإصابة بالمرض. وقد حازت خيمة التراث في المهرجان على التصيب الأكبر من الحضور حيث استمتعت العديد من الاسر بصحبة أبنائهم من مشاهدة التراث والمشغولات اليدوية التي كان يصنعها الاجداد قديما. ويقدم عارضو المشغولات اليدوية للزوار شرحا مفصلا عن كيفية صنعها والأدوات البدائية المستخدمة فيها، في صورة تعبر عن الأصالة والاستفادة من الموارد المتاحة في تلك الأوقات للتكيف مع الحياة في المنطقة الشرقية. ومن بين الحرفيين يظهر

الحرفي عبدالله القفاص الذي تحدث عن هوايته ويقول انه يعتمد في مهنته على استخدام سعف النخيل لتصنيع أدوات مختلفة كانت تستخدم في الحياة اليومية قديما مثل الأقفاص التي عادة ما تستخدم في جوانب مختلفة مثل أقفاص الطيور، وايضا سلال التمر والمباخر واسرة للأطفال بالإضافة إلى اشكال ابداعية مختلفة. وأضاف القفاص إنه يعمل في المهنة منذ ٢٠ عاما تقريبا، وشارك في العديد من المهرجانات ، مبينا أن مهنة القفاص من المهن الابدية والحرفية التي تتطلب مهارة ودقة إضافة إلى الابتكار والتطوير الذي يشكل العامل الرئيسي لاستمرارها. ومن الأدوات التي تستخدم في هذه المهنة اشارة القفاص إلى أداة «المجوب» وهي أداة