وسط أهازيج الفرح التراثية

أمين المدينة يدشن (الحارة الحجازية)

المدينة المنورة – محمد قاسم

نيابة عن صاحب السمو الملكي أمير منطقة المدينة المنورة "يحفظه الله" دشن معالي أمين منطقة المدينة المنورة الدكتور خالد بن عبدالقادر طاهر "الحارة الحجازية " والفعاليات المصاحبة بمركز المعارض "شرق المدينة " وذلك بحضور الأستاذ وهيب السهلي وكيل الأمارة للشؤون المحلية ، والأستاذ صالح عباس مدير عام السياحة بمنطقة المدينة المنورة و الأستاذ أيمن حبيب رئيس اللجنة التنظيمية ومدير الاستثمار والسياحة بإمارة المدينة ، والأستاذ خالد ناقرو مدير عام مؤسسة رناد العربية والمخرج ممدوح سالم مدير رواد ميديا للانتاج والتوزيع الصوتي والمرئي .

حيث قام معالي الأمين خالد طاهر بقص الشريط عند بوابة مدخل "الحارة الحجازية " وسط ترحيب و تحية الحضور و أهازيج الفرق الشعبية التي أستقبلت معالي الأمين بالأغاني الشعبية الحجازية المعروفة . بعدها قام معاليه بجولة داخل أروقة وأزقة الحارة بمصاحبة "عمدة الحارة " الذي أخذ يشرح لمعاليه والزوار مواقع الحارة ومكوناتها من "دور التعليم" المعروفة "بالكتاتيب" و دكاكين الحارة القديمة ومقتنياتها الأثرية القديمة والنادرة ، ومروراً بالقهوة والمطاعم الشعبية المجاورة "كبايع البليلة و معلم الكبدة " ومحل العصاير "السوبيا والزبيب " مع صيحات ونداءات أصحابها للزبائن ثم طاب المقام في مركاز العمدة ، حيث تم تقديم الضيافة الحجازية اللازمة التي تكونت من الحلويات الشعبية "اللدو واللبنية والهريسة والنارجين" إلى جانب البليلة و شاي من قهوة الحارة .. واستمتع معاليه بالألعاب الشعبية التي قدمت أمامه "لعبة المزمار " والأغاني الحجازية الشعبية .

وفي نهاية جولة معالي أمين المدينة في "الحارة الحجازية" وقبل مغادرته ثمن معاليه جهود اللجنة المنظمة لمهرجان صيف طيبة ٣٦ ، على إخراج الحارة الحجازية وتصويرهم للواقع السابق بشكل كبير ، كما ونوه إلى دعم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلمان أمير منطقة المدينة ، و باهتمامه بكل ما يسر المواطنين ويدخل عليهم السرور .. كما أشاد بما شاهده من مقتنايات و تفاصيل وممارسات داخل الحارة أعادت الى الأذهان الواقع الجميل وبساطة العيش في السابق .

يذكر بأنه تأتي فعاليات الحارة الحجازية ضمن إطار فعاليات مهرجان صيف طيبة ٣٦ الذي يقام تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة ، وتتضمن إلى جانب الحارة الحجازية إقامة فعاليات مصاحبة على أرض مركز المعارض تتضمن عروضا مسرحية وترفيهية ومسابقات منوعة للأطفال بشكل ممتع إلى جانب وجود أماكن العاب أطفال متحركة ومطاعم وأسواق وأجنحة تسويقية شبه كاملة تشمل كافة إحتياجات الأسرة .

(عيد طيبة ٣٦) مفهوم متجدد للفرح

المدينة المنورة –جازي الشريف
تصوير– محمد قاسم

تجسد فعاليات (عيد طيبة ٣٦) والذي نظمته أمانة منطقة المدينة المنورة خلال أيام عيد الفطر المبارك احتفالية بهجة و فرح برؤية جديدة تتسم بترسيخ أهمية هذه المناسبة الاجتماعية في طيبة الطيبة وتأصيل الموروث المديني وروعته ونشر مكتسباته الجمة بتفاصيل تليق بالمدينة المنورة ومكانتها في القلوب.

إلى ذلك أكد معالي أمين منطقة المدينة المنورة رئيس اللجنة العليا لاحتفالات (عيد طيبة ٣٦) الدكتور خالد بن عبدالقادر طاهر أن احتفالات أمانة المدينة المنورة في العيد شهدت العديد من الفعاليات والأنشطة التي تبرز ما تتميز به منطقة المدينة المنورة من مكانة و ما تعيشه من رقي وتطور تنموي في شتى المجالات ، والذي يأتي امتدادا لما توليه حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وسمو ولي ولي العهد – يحفظهم الله– من دعم ورعاية واهتمام بكل ما يسمو بنهضتها ورقيها ،بمتابعة وتوجيهات كريمة من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلمان أمير منطقة المدينة المنورة .

كما نوه معاليه بنتائج الاجتماعات الدورية و التنسيقية والتي عقدت لأعضاء اللجان العليا والتنفيذية للمناسبة ، والوقوف على مواقع الفعاليات، و إقرار التوصيات حيالها ودعم ومساندة اللجان العاملة وتذليل العقبات،مشيدا بتعاون جميع رؤساء البلديات بالمنطقة والمحافظات التابعة لها والذي سيسهم بعون الله في إنجاح الفعاليات.

يذكر أن اللجنة المنظمة لاحتفال أمانة المدينة(بعيد طيبة٣٦) قد جدولت الفعاليات المعتمدة والتي تهدف إلى إبراز المناسبة بالشكل اللائق ،ترجمة لما تزخر به منطقة المدينة المنورة من مقومات سياحية جاذبة ومتنوعة .

وعلى ذات الصعيد ستشهد حديقة الملك فهد فعاليات الحي التراثي التي تستهدف جميع الفئات العمرية وخصص جانب كبير منها للشباب والأسر والأطفال و تشتمل على العديد من الفعاليات التي سيسعد بها أهالي المنطقة وزائريها وستعود بالنفع على السياحة في المنطقة مستقبلا ، ويتضمن الحي التراثي سوق العينية بمشاركة الحرف والصناعات اليدوية فضلاً على تقديم جانباً من الصور الاجتماعية ومسابقة المسرح المديني ، يذكر أن احتفالات أمانة المدينة بالعيد ستقام في (٧) مواقع عبر منظومة من الفعاليات الشيقة والمنوعة التي ستشكل مزيجا من تاريخ المنطقة وأصالة الموروث بالمدينة المنورة إضافة إلى تعزيز الجانب الحضاري و الثقافي والسياحي والتوعوي ، وذلك مواكبة لما تشهده المنطقة من نقلة نوعية وقفزات تنموية في جميع المجالات و تتضمن الفعاليات احتفالات الأهالي في كل من الحي التراثي بحديقة الملك فهد ولمدة عشرة أيام ، إضافة إلى نطاقات البلديات الفرعية (أحد – البيداء–العقيق– العيون – العوالي – قباء – الفريش) وذلك على النحو التالي بلدية أحد وموقع الفعاليات بحديقة الأسواف– بلدية البيداء وموقع الفعاليات بحديقة الدعيشة – بلدية العقيق وموقع الفعاليات الساحة المواجهة لإمتداد طريق السلام ،بلدية العيون وموقع الفعاليات حديقة النخيل – بلدية العوالي وموقع الفعاليات حديقة الخالدية– بلدية قباء وموقع الفعاليات طريق العباس بن عبادة جوار مركز حي الهجرة ، إضافة إلى فعاليات بلدية الفريش بمنتزه الفقرة وذلك إدراكا من أمانة المنطقة لأهمية تعزيز الترابط الاجتماعي لأهالي تلك النطاقات مع الإشادة بالدور الإيجابي للجهات ذات العلاقة في التنسيق والإعداد لهذه المناسبة ، وفي هذا الجانب، تشهد أحياء متعددة من طيبة الطيبة العديد من الفعاليات، والتي تأتي امتداداً لتواصل الأجيال وكيف كانت فرحة قدوم العيد مناسبة سعيدة وعنواناً للألفة والمحبة بين الناس، وتقوية لأواصر العلاقة بين جيران الحي الواحدة قوية ليلمس الجميع امتزاجها مع ما يعايش من فعاليات العيد المتنوعة التي ستقدم، ومنها معايدة الأهالي، والألوان الفلكلورية الشعبية، وكذلك المسابقات بمشاركة كبار السن، بالإضافة إلى الأناشيد والألعاب الشعبية والترفيهية وألعاب الأطفال، وعروض مسرحية ومسابقات وهدايا.

تاريخية جدة تختتم فعالياتها بـ ٨٠٠ ألف زائر

جدة – ابراهيم المدني

اختتمت أول أمس رسمياً فعاليات «رمضاننا كدا»، و«عيدنا كدا»، في نسختهما الثانية، بعدد زوار تجاوز الـ ٨٠٠ ألف زائر، شملت جميع الشرائح العمرية من الجنسين، والمقام في مسار المنطقة التاريخية بجدة.

وذكرت اللجنة التنفيذية لمهرجان جدة التاريخية، أن الفعاليات استطاعت تحقيق جميع أهدافها التي رسمتها من خلال الفعاليات، التي دشنتها منذ الأول من شهر رمضان المبارك الفائت، تحت لافتة «رمضاننا كدا٢١»، واستمرت حتى رابع أيام عيد الفطر المبارك، تحت لافتة «عيدنا كدا٢١».

وقال رئيس اللجنة عبد الله سعيد بن ضاوي :»إن توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن ماجد بن عبد العزيز محافظ جدة ورئيس اللجنة العليا لمهرجان جدة التاريخية، كان لها الفضل بعد الله في تحقيق الأهداف، من خلال تأكيداته ومتابعاته المستمرة، على إخراج الفعاليتين، بصورة مبهرة ومنظمة تليق بجوهر المنطقة التاريخية النفيس».

وكانت فعاليات «عيدنا كدا٢١»، استقطبت خلال أيام عيد الفطر السعيد، إلى جانب أهالي جدة، المصطافين القادمين من محافظات المملكة المختلفة، الذين تعرفوا عن قرب على تفاصيل عادات استقبال سكان المنطقة التاريخية للعيد، مما شكل إضافة مهمة في إعادة بعض ملامح تلك الحقبة المهمة من تاريخ عروس البحر الأحمر جدة.

وذكر رئيس اللجنة التنفيذية لمهرجان جدة التاريخية، أن النسخة الثانية من الفعاليات استطاعت أيضاً أن تحجز لها موقعاً متميزاً على الخارطة الإعلامية المحلية والإقليمية، متزامنة في ذلك مع تسجيل المنطقة التاريخية ضمن تراث منظمة اليونسكو العالمية.

واختتم «عيدنا كدا٢١»، بتسجيله أكثر نسبة حضور خلال يوم الفعاليات الأخير، الذين تفاعلوا بشكل ملفت مع الرقصات الفلكورية الشعبية التي ضمت جميع ألوان التراث الحجازي فيما شكل تصوير السيلفي، آخر انطباعات الزوار، الذين حرصوا على أخذ صور ذاتية لهم بين مرافق الفعاليات المختلفة، والباعة المتواجدين داخل مسار المنطقة التاريخية، كذكرى لهم في التاريخية.

عيد الفطر بطعم الفرح في المدينة المنورة

المدينة المنورة – محمد قاسم

أدت جموع المصلين من الزائرين والمواطنين صلاة عيد الفطر المبارك بالمسجد النبوي الشريف وهم يرتدون جديد الثياب وأجملها ، بعدما من الله عليهم بصيام شهر رمضان وقيامه بكل يسر وطمأنينة وخشوع .