

اللواء الفذ

فيصل مراد

رحمك الله واسكنك فسيح جناته يا أبا خالد، عرفته مبكراً عن قرب في الخامسة والثمانين من العام الهجري بحكم صداقته ومحيميته بعمي عبداللطيف مراد مساعد أمين العاصمة المقدسة في حقبة سابقة، عافاه الله وشفاه، وكانت هناك زيارات ومسامرات متبادلة فيما بينهما وكان، رحمه الله، شخصية فذة مقدماً قولاً وعملاً مخلصاً لله ولوطنه قريباً للخير لطيفاً طيب المعشر جواداً في الخير قدم لدينه ووطنه الكثير احب الناس فأحبهوه لين الجانب حازماً صارماً في غير ضبر.

كان يبذل كثيراً في تسخير شخصه لخدمة قاصديه اينما كانت حاجتهم فيبادر بشخصه متابِعاً حتى تقضى الحاجة له (كزيمة) خاصة ووجاهة وقبول منقطع النظير. اذكر في الماضي عندما كان نقيباً في شرطة العاصمة المقدسة وتحديداً في مركز شرطة العبادة وكان هناك تلاحم وتقارب كبير بين المجتمع المكي والناس يقصدون بعضهم بعضاً ويستولون على من يحقق مقاصدهم عند الغير من المسؤولين وكثيراً ما كان يقصد عمي عبداللطيف من الناس يطلب مرافقتهم وطلب الشفاعة الحسنة في القضايا المشمولة بالإحسان بين عباد الله لدى ابي خالد ويعمل رحمه الله جاهداً في لمة الكثير من القضايا الاجتماعية التي تحصل من بعض الناس صلحاً وسترًا دون المساس والاضرار بأطراف اخرى فهو يدرك تماماً ان مايقوم به هو اصلاح بين الناس عملاً بسماحة ديننا الحنيف لاضرر ولاضرار وانطوت الأيام والسنين طياً ورحل اللواء الفذ أبو خالد مودعاً هذه الدنيا بأرث حسن سيظل ماكنًا في قلوب الناس والستهم بدعوات دائمة وصادقة بإذن الله. رحمه الله واسكنه فسيح جناته. وداعاً ياأبا خالد..

التغير الثقافي الصحيح

د.عبد الرحمن الخالدي

تجمع العديد من الدراسات التي تعنى بالشأن المستقبلي للعالم العربي الإسلامي على أن التغيير الثقافي هو أحد أسس تغيير الواقع، وهو ما يعني بشكل واضح أن هذا التغيير المنشود لا يمكن أن يكون شقيقاً ولا غريباً، ولكنه تغيير ينطلق من خصوصيات الأمة ومقوماتها الحلية. ويدفعنا القول بخصوصية الأمة ومقوماتها إلى تسطير بعض المبادئ التي من المفترض أن ينطلق منها كل عمل ثقافي يراهن على تحقيق بعث حضاري للأمة الإسلامية. ومن ذلك على سبيل المثال لا الحصر:

- ١- التركيز على المبادئ والخصوصيات الأساسية للأمة الإسلامية.
 - ٢- الحرص على تحقيق الإقناع لدى الناشئة بمقومات الأمة وخصوصياتها.
 - ٣- بناء وخلق الدافع الذاتي الذي يحول الاقتناع بالأفكار إلى أعمال ميدانية ملموسة.
 - ٤- العلم بالوسائل الموصلة إلى الغايات والفصل فيها بين ما هو شرعي جائز وما هو غير شرعي.
- ومن شأن هذه الوسائل أن تعمل على:
- ١- تقوية النسيج الاجتماعي ارتكازاً على البعد الديني وعلى أخوة المسلمين ووحدة عقيدتهم.
 - ٢- نشر ثقافة التعبير ومحاصرة ثقافة اللاسؤولية الميعة المنتشرة والمزادة تنامياً يوماً بعد يوم، حتى تخرج عن أسر الفكر والسلوك اللادي.
 - ٣- تزويد النفس عن كدها وعملها (ثقافة ترويقية).
 - ٤- العمل على إعلان المواقف من القضايا الطارئة أو القديمة.
 - ٥- شحذ الفعالية الروحية لدى المرء.
- وفي أفق تحقيق ذلك تمر الثقافة بثلاث مراحل هي:

١- وفي هذه المرحلة يمكن أن نتحدث عن بداية بروز بعض المواقف من القضايا الفكرية والاجتماعية وربما السياسية، ولو على استحياء. وهي مواقف تستمد ما توصلت إليه من حسن قراءة القرآن والسنة وتراث السلف الصالح، ولا يضر أن يكون من بين هذه المواقف ما هو على خلاف تام مع المواقف السائدة وغير المستندة من هذه الأصول الإسلامية.

وللتذكير فإن هذه المواقف غالباً ما يُنظر إليها على أنها مواقف متطرفة

شعبيات

خالد تاج سلامة



× تعتبر الفنون الشعبية مرآة لإبداعات تنبع من وجدان فطري تعبيراً عن موروثات الأم، والمتنوع لمسيرة فنوننا الشعبية، لا تخفى عينه المنصفة الجهد المبذول لتطورها.

نعم هناك جهد .. ولكن يجب أن تتداد دائرته وتتسع لتحقيق أسلوب منهجي في التخطيط والتنفيذ لتطورها لترتقي لمصاف متنوعات الفن السعودي الذي أضحي فناً مرموقاً. وأضحى في دائرة الضوء. في جميع المناسبات الإبداعية من ما يشاهد على الساحة من سعي كل فنان ومبدع إلى تقديم التميز ذاتاً.

× إن على المهتمين بالفنون الشعبية مسؤولية كبرى في النهوض بهذه الشعبية وفق رؤية من تعمق المعاني والمفاهيم المرتبطة بوحدة التراث ومضامينه ورسالته، وما تحتاجه من بحث عميق لكونها قاعدة الإنطلاق لسائر الفنون الأخرى، وبالتالي استخلاص النتائج ذات المردود الوافر للربط بين هذا الفن وتاريخه وتراثه.. كما تمتاز حضاري لوروث الأمة..

وبين بلورة أفاق الأعمال الفنية المستحدثة بما يلائم تآلف وحدة الطرب والتطريب، في انسجام وتناغم بين أطراف العملية الفنية.

× وتبقى الحقيقة الساطعة في أن ما يبذل من جهد للارتقاء بمستوى الفنون الشعبية ما هو إلا نتيجة التفاعل الثمر بين المجتمع وبيئته، وبما يمثله هذا الطموح من غايات وأهداف أنية ومستقبلية تنبع من أعماق هذه الأمة وتكوينها النفسي والفكري الإبداعي.

× ومضة:
رقى الأمم يقاس بفنونها وأدبها.. ولم ترتق أمة كسبية الرجلين الآداب والفنون!

نصيحة.. لا تحمل نفسك فوق طاقتها

ناهة ندا



لكل شئ طاقة للتحمل وإذا حملناه فوق طاقتها فإننا نخسره . لكل إنسان قدرات يجب استغلالها وان تجاهلها جرت عليه المشاكل . كذلك كل شيء في حياتنا له محدودية لا بد أن نعرف بها .. فمثلاً الحديد الذي نستخدمه في الأسقف له قدرة على التحمل وإذا حملناه أكبر من قدرته فإنه ينكسر ويصبح كالعدم ومن ثم نفقده .

إذا طبقنا هذا المثال على كل شيء بحياتنا لأصبحت حياتنا أفضل وأسهل . فإن كنت مثلاً جميلة . فلا تحملي جمالك أكثر من طاقتك وتعتمد على كل شيء دون مقومات أخرى كالأخلاق والفكر الراجي . وإن كنت ذكية فلا تحملي ذكائك أكثر من طاقتك وإلا انقلب السحر على الساحر وأصبح استخدامه مضراً لا مفيداً .

وكما يقال إن الشيء إذا تجاوز حده انقلب إلى ضده . وكالت للدراسات العلمية نصيباً كبيراً في هذه النصيحة فعلى هامش المؤتمر الألماني للطب النفسي- جسدي والعلاج النفسي بمدينة إيسن غرب ألمانيا، قال الطبيب زينف إن «رب العمل لا ينبغي أن يطلب المزيد من الموظف على الدوام، إذا ما أنجز المهام المكلف بها على نحو سريع». وعن خطورة تكليف النفس فوق طاقتها في العمل، يقول زينف «الأمراض النفسجسدية تنشأ بسبب التوتر العصبي بالإضافة إلى أسباب أخرى»، مشيراً إلى أن هذه المشكلة الأخذة في التزايد تقلل من جودة الحياة لدى الموظفين الذين يجدون بالكاد وقتاً للنوم في كثير من الأحيان، ومن ثم تخور قواهم. وأضاف أن هذا الأمر يمثل مشكلة اقتصادية أيضاً «إننا نهدر أهم مصادرها، ألا وهي: قدرة الموظفين على بذل الجهد باستمرار». ومن أمثلة المتابع النفسجسدية التي لا يكون لها سبب عضوي الدوار أو الألام أو تهيج الأمعاء.

لا تجعل ضغوط الحياة تقفك قدرتك على الحياة بل تعلم كيف تتعامل معها وهذه بعض النصائح التي ستساعدك للتكيف مع ضغوط ومشاكل الحياة:

- ١- لا تستغرق في الهموم .. خذ موقفاً.
- ٢- رتب نفسك، ضع أولويات.
- ٣- اعتدل .. اعتدل .. كل شيء، يعدل.
- ٤- استمتع بالأشياء الصغيرة في حياتك.
- ٥- لا تغال في تفكيرك .. اعمل مع نفسك والأخرين.
- ٦- لا تلعب دور البطل .. لا تحاول أن تكون "سوبرمان".
- ٧- خذ راحة .. وعد أكثر لياقة.
- ٨- الزمن يداوي الجروح .. فقلع الصبر.
- ٩- تحدث مع الآخرين .. شاوهم في الأمر.
- ١٠- تجنب تعاطي الأدوية بلا داع طبي .. لا تهرب.
- ١١- حسن مهارتك في العمل.
- ١٢- استخدم طريقة "غرفة اندام الضغط" .. لا تخط المسائل.
- ١٣- انظر إلى الجانب الإيجابي للأمور .. لا تقع ضحية التفكير السلبي.
- ١٤- احتفظ بروح الدعابة ولا تضيعها .. أنت في حاجة إليها.

الهجرة الي أوروبا..أكذوبة حلم ليلة صيف

حسن حماد ابوشاويش

هل ترغب في الهجرة الي اوروبا؟....

أفضل حياة سعيدة ، يساعد في تأجيل هذا الحلم قصص من سبق وهاجر وحكايات يتداولها الناس عنه ، من أن فلانا أصبح غنيا منذ أن هاجر ولديه الامكانيات المتعددة والثروة والاستقرار لكن لم يسأل أحد هذا المهاجر الغني كم صافد من متاعب وكم خسر وكم كذب !!

ليس العيب في الطموح والنظر للعديد وتحسين فرص العيش والهمة والنشاط ولكن المشكلة في عدم تدارك وروية المطبات التي تواجهها ونحن نسير في هذا الطريق ، احسبنا جيدا أيها الشباب المقبل على الهجرة ، إذا كان لابد من الهجرة فاحسبنا جيدا.....

فقد تخسر دينك ، أطفالك ، عائلتك ، شخصيتك ، وأمور أخرى عديدة .. كنت ومازلت أرد ، من يرغب بالهجرة عليه أن يحدد سنوات خمس أو أقل أو أكثر بقليل وفي خلال هذه السنوات يكون قد حدد هدفه تماما وأتم كل ما يريد تحقيقه وبعدها عليه العودة لوطنه فوراً ، إذا لم يكن من ضمن أهداف

هل ترغب في الهجرة الي اوروبا؟.... سؤال كالموج الهادر يرتطم بقوة على صخور آمال شباب أمثنا المنكوب . فالهجرة أصبحت هاجسا يصاحب أيامهم ولياليهم ويدغدغ خيالهم الواسع الكبير حلم الهجرة لاوروبا لم يعد رفاهية أو اختيار استثنائي يتخذ الشخص في مساء جميل مشبع بالأحلام الوردية بل أصبح مفترق طرق وهروب من مشاكل جمة يعاني منها شبابنا المتعب والمرهق بألف مشكلة ومشكلة، ولكن مهلا .. هل تحقيق حلم الهجرة يحل جميع المشاكل !!!؟

فاطريق محفوف بالمخاطر ، وشوارع المدن الجميلة المضيئة تحبى المفاجآت العديدة غير السارة، المقرب السلم يشق طريقه نحو المجهول في سبيل الحصول على مستوى معيشي أفضل تصدده تفاصيل مؤلمة لم يحسب لها حسابا فيصيب حلمه الكبير أكذوبة حلم ليلة صيف ، الحكاية تبدأ عند شاطئ بحر كبير .. يقف عليها الشباب الحالم بالهجرة ينظر

ماذا جرى للمسلمين !!

حامد أبوعمرة



نَحْنُ نَرُزِقُكُمْ وَيَأْتِيهِمْ... ألم يقرأ قول الله جل في علاه: " وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ ؟ نَحْنُ نَرِزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ؟ إِنْ قَتَلْتُمْ كَانَ خَطَاكُمْ كَبِيرًا " ومن المسلم من يبيع عن ضلالة وجعل أقواماً لا يعلم عنهم شيئاً، وهو جالس في بيته، ونسي أو تناسى حديث الرسول محمد صلى الله عليه وسلم حيث يقول: " مَنْ تَشَبَهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ ، وَمَنْ أَحَبَّ قَوْمًا حَسُرَ مِنْهُمْ " وما أكثر المبايعين في أيامنا لأولئك الذين يسبون كل يوم بتصرفاتهم الحمقى للدين الإسلامي فينغفرون الناس ويجعلونهم يعضون الدين .. لأنهم لا يعرفون عن حدودهم وعلى الملأ.. وهم يعلمون علم اليقين أن منهم من يقول ربي الله... وهم يعلمون كذلك أن الخلافة كلها خير ورغم ذلك يفعلون الضد، يعلمون أن الخلافة تحتاج إلى إجماع بوعم ذلك يقيمون دولتهم المزعومة بحد السيف وإلا فقطع الرقاب.. ولا تقول إلا حسينا لله ونعم الوكيل.!!!

لَهُمَا أُمَّ وَلَا يَنْهَرُهُمَا وَقَلَّ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا (٢٣) وَخَفَضَ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلْمِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقَلَّ رَبُّ أَرْحَمَهُمَا كَمَا بَيَّنَّاهُ مِنْ شَيْبٍ يَقُولُهُ عِنْدَمَا يَجْرِي الْحَدِيثُ عَنِ الرَّزِّقِ . فنجدته يقول إذا كان الله سبحانه وتعالى يقول في كتابه العزيز: " وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدِعَهَا ؟ كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ " ثم يتبع بقوله فهل لنا أن نلتقي أو نترجع والزرق قد كُتِلَهُ اللَّهُ لجميع مخلوقاته، ثم إذا بشرته زوجته يحملها الأول .. وإلا ونجده وقد تغيرت كل ملامحه، بكل أحواله فنجد وجهه قد صار مُسَوِّدًا وَهُوَ كَتِيمٌ ،وعندما نسأله ما الذي جرى لك .. يقول وأنى لي بطيب العيش بعد ذلك ، وأحوالي المادية تعيسة للغاية فكيف سأدير أمري ، لأفقد عليه فالوضع لا يسمح لي بأن أنفق على نفسي .. أو أنني غير مستعد لذلك أبدا .. فيقول لزوجتك بكل تحمك .. يجب أن يتم تنزيله وإلا فالطلاق مصيرك وعليك أن تختاري .. ولا تقول إلا .. لا حول ولا قوة إلا بالله .. ألم يقرأ أمثاله من قوله تعالى: " وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ

إنجازات أمنية تحتاج إلى دورنا

مصطفى محمد كتوعة



والاستقرار وسلامة مجتمعنا. لذلك لا بد من تكثيف الوعي بصحيح الدين وصحيح الأخلاق والرزق الصلال ومتابعة النش، ومعايشتهم دون غلظة عنهم إن كان في أفكارهم أو تصرفاتهم، وتدعو في ذلك كل جهة مسؤولة عن التربية والتوعية خاصة الأسرة والمسجد ووسائل الإعلام والتعليم، بالبدء في تحصين الأجيال من أباطيل الفكر الضال ومصادر الزهابين ومروجي المخدرات. وبهذا تنتصر جميعاً لأمننا وأمن واستقرار وطننا الغالي، وتدعم الجهود الأمنية الساهرة على مدار الساعة، حمى الله بلادنا من كل شر ومكر وسوء، وأدام عليها الأمن والاستقرار وحفظ شبابنا من كل سوء، وهو على ذلك قدير.

للتواصل/ ٩٧٣-٦٩٣٠

القائلة والدمرة للنفس والجسد والمال، فألى جانب إنجازات أجهزة مكافحة المخدرات والتهرب في بلادنا تمكنت الأجهزة المعنية من ضبط عصابة تحاول تهريب مخدرات من خلال طائرة صغيرة بالتحكم عن بعد إلى أحد عنابر السجن بجدة، وعثر بها على الحشيش وأكثر من ٢٠٠٠ حبة مخدرة، فألى هذا الحد يصر الأعداء على الوصول بجرانهم إلى السجن.

ما يؤسف له أن يوجد في مجتمعنا مثل تلك الأفة ومثل هؤلاء الأشرار طالما كان هناك مروجين يوقعون بضحاياهم ويحولونهم إلى مدمنين يضررون بحياتهم وأسرهم ومجتمعهم وبلادهم. إن المجتمع كافة مطالب كما كان دائما بروح الوعي والمسؤولية الوطنية، معنى بمحاربة الخطر الكامن المتعل في الأرهاب وفي محاولات تهريب المخدرات، ولا يوجد سبب لأي تهاون ولا إهمال من جانب الأسرة وسكان كل حي عند الاشتباه بما يريد من تحركات وأفعال وأفكار ضالة تسعى للئيل من نعمة الأمن

والاسلام منها براء. إن هؤلاء الأوغاد هم أبعد ما يكونون عن كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وهذا النجاح الكبير للعيون الساهرة في وطننا إنما هو إنجاز نوعي ورسيد اضافي غير عادي في محاربة الإرهاب واستئصال شروره، وقد حققت ولله الحمد النجاح تلو الآخر، ولأخذت وزارة الداخلية بأجهزتها الأمنية المختصة بتوجيهات ودعم ومتابعة ولاة الأمر حفظهم الله، زمام المبادرة بضربات استباقية في محل الاعتزاز والفخر من أبناء هذا الوطن الوفي وتعاونهم مع حماة الوطن، والدعاء لهم ولكل عين ساهرة بالسيد والنصر على أعداء الدين والوطن والانسانية، وهي أيضا محل تقدير العالم الذي لا تزال جهوده تتخطى في حربه على تلك التنظيمات التي أضاعت مصير دول.

الإنجاز الثاني هو محاربة المخدرات وعصابتها الجرمة التي تستهدف مجتمعنا بالسوء من خلال محاولات تهريب تلك السموم

كل عام والجميع بخير، وحقيقة تابعتها قبل أيام قليلة إنجازين مهمين للغاية للود عن استقرار الوطن وحماية المجتمع، الأولى هي ما أعلنت عنه وزارة الداخلية من إنجاز أممي نوعي بتوفيق من الله تعالى، بالإطاحة بتنظيم من خلايا عنقودية مرتبط بتنظيم داعش الإرهابي عددهم ٤٣٦ عنصرًا إرهابيًا أكثرهم مواطنين، وذلك ضمن مخطط يُدار من الخارج ويهدف إلى إشارة الفتنة الطائفية وإشاعة الفوضى.

الحمد لله أن مجتمعنا يرفضهم بل كل إنسان وكل من لديه ذرة عقل وصمير سليم، يرفض مثل تلك التنظيمات الإرهابية، ويتعاون لكشف أفكار عنصرها الفاسدة التي آسأت ولا تزال للدين الحنيف بفكرها التكفيرى وجرانها الوحشية ضد الحياة والاستقرار والإنسانية أينما دنست الأرض برجسها الشيطاني، مثل أشرار داعش الإرهابي وما هو على شاكلته من جماعات مجرمة تهلك الحرث والنسل بجرانهم لا يقرأها دين ولا عقل