

العدد

تسليم التقريرين السنويين لمؤسسة النقد

خادم الحرمين يشيد بالوضع المالي في المملكة



المبارك: المالية العامة سجلت أعلى مستوى إنفاق في تاريخها بنحو ١١٠ مليارات ريال

في عام ٢٠١٥م والأعوام القادمة ، إن شاء الله في ظل قيادتكم الحكيمية ، فقد شهد الاقتصاد الوطني اتخاذ مجموعة واسعة من القرارات والإجراءات لإعادة هيكلة وتنظيم القطاعات الاقتصادية بهدف رفع مستوى كفاءته وتنافسيته ودعم التشغيل الأفضل للموارد الاقتصادية ، وقد ركزت السياسات الاقتصادية للمملكة على مجالات حيوية منها تنمية وتطوير القوى البشرية الوطنية ، وتحديث وصيانة مشاريع البنية التحتية ، والسعى لتنويع القاعدة الإنتاجية ، وبناء الاحتياطيات المالية للدولة بهدف مواجهة التطورات غير المتوقعة في أسعار النفط العالمية . واستثماراً لهنـجـ الـتـطـوـرـ وـالـبـنـاءـ ، جاءـتـ أـمـرـكـمـ الـكـرـيمـ . أـيـدـكـمـ اللـهـ - بـدـمـعـ الشـؤـنـ الـاـقـتـصـادـيـةـ وـالـتـنـمـيـةـ فـيـ مـجـلـسـ وـاحـدـ بـهـدـفـ تـوحـيدـ صـنـعـ الـقـرـارـاتـ الـاـقـتـصـادـيـةـ وـرـفـعـ كـفـائـةـ الـأـدـاءـ وـالـتـنـسـيقـ بـيـنـ رـوـىـ وـاـسـتـرـاتـيـجـيـاتـ وـأـشـطـةـ الـجـهـاـتـ الـحـكـومـيـةـ الـمـخـلـقـةـ دـاـتـ الـعـلـاقـةـ بـتـحـقـيقـ الـتـنـمـيـةـ الـمـسـتـدـاماـةـ وـالـتـكـامـلـةـ لـخـدـمـةـ وـرـفـاهـيـةـ الـوـاطـنـ . وأـضـافـ "ـ كـمـ أـسـتـمـرـ الـمـلـكـ بـمـارـسـةـ دـورـهاـ الـعـالـيـ الـهـادـفـ إـلـىـ اـسـتـقـرـارـ وـتـواـزنـ أـسـوـاقـ النـفـطـ الـعـالـيـةـ عـلـىـ الـمـدـىـ الـمـتوـسـطـ وـالـبـعـيـدـ فـيـ ضـوءـ ماـ يـخـدمـ مـصالـحـ الـمـلـكـةـ بـالـحـفـاظـ عـلـىـ حـصـتـهاـ السـوـقـيـةـ وـتـوـثـيقـ عـلـاقـتهاـ بـعـلـائـهاـ حولـ الـعـالـمـ هوـ تـفـيـذـ حـكـيمـ لـسـيـاسـةـ حـكـومـتـاـنـاـ الرـشـيدـةـ . وأـشـارـ إـلـىـ أـنـ خـطـطـ الـتـنـمـيـةـ الـخـمـسـيـةـ لـمـلـكـةـ الـعـالـيـةـ اـشـتـملـتـ عـلـىـ أـهـدـافـ وـبـرـامـجـ عـالـجـةـ الـتـحـديـاتـ الـاـقـتـصـادـيـةـ الـقـائـمـةـ وـالـقـيـاسـيـةـ لـتـحـلـيـلـ الـعـوـنـوـنـاتـ الـمـلـكـيـةـ . لــ تـأـلـونـ جـهـاـنـ حـفـظـكـمـ اللـهـ . فـيـ مـيـاثـعـتـهاـ وـتـنـذـيلـهاـ ، وـمـنـ هـذـهـ الـتـحـديـاتـ الـتـيـ تـنـطـلـبـ مـوـاـصـلـةـ تـعـزيـزـ الـجـهـودـ وـتـكـانـفـ مـؤـسـسـاتـ الـدـوـلـةـ لـمـوـاجـهـتـهاـ التـحـولـ مـنـ اـقـتصـادـ يـعـتمـدـ بـشـكـلـ كـبـيرـ عـلـىـ مـصـدـرـ وـاحـدـ قـابـلـ لـلـنـضـوبـ إـلـىـ اـقـتصـادـ مـتـنـوـعـ فـيـ قـاعـدـةـ الـإـنـتـاجـيـةـ لـتـشـمـلـ مـجاـلـاتـ وـاسـعـ لـيـسـمـهـ الـقـطـاعـ الـخـاصـ بـدـورـهـ فـيـ التـنـمـيـةـ . وـيـقـمـ فـرـصـ توـظـيفـ الـخـارـجـيـةـ الـأـسـتـانـدـ عـادـلـ بـنـ أـحـمـدـ الـجـبـيرـ .

أعلنت وزارة المالية العامة أعلنت إتفاقية تأمين على مستوى ١٦٥ في المائة وسجلت تأميناً على مستوى ١١٠ ملاري ريال أي ما يعادل ٤٠ في المائة تاریخها نحو الناتج المحلي وتراجعت نسبة الدين العام إلى ٦٠ في المائة الناتج المحلي واستمر ميزان المدفوعات بتحقيق فائض الناتج المحلي والمالي السادس عشر على التوالى ليبلغ في عام ٢٠١٤ إلى ٢٨٨ مليار ريال وتراجع معدل نمو الرقم القياسي لعام ٢٠١٤ م إلى أقل من ٢٨ بالمائة في عام ٢٠١٤ م بناءً على معالجة أن القطاع النقدي والمصرفي ساهم بدور فاعل في الحركة الاقتصادية من خلال توفير السيولة الملائمة لتمويل الأنشطة الاقتصادية المتزايدة، فقد ارتفع إجمالي التأمين على التأمين من ١٢ في المائة ووصل إلى ٢٠١٤ في المائة وبنسبة ١٢ في عام ٢٠١٤ ض النسبي في عام ٢٠١٤ في المائة ونحو ستة بالمائة في مصادر تقديم خدمات مصرية ومالية حديثة وشاملة في مختلف مدن ومناطق المملكة عبر فروعها ومكاتب الصيراف والقنوات الإلكترونية، وحقق نشاط التأمين تحسناً في المائة، فقد ارتفع إجمالي أقساط التأمين المكتتب بها في عام ٢٠١٤ م بنسبة ٢٠ في المائة لتبلغ أكثر من ٣٠ مليار ريال ما ركزت المؤسسة على حماية عملاء القطاع المالي وشموليتها في خدمات القدمة لهم.

تشار إلى أن المؤسسة واصلت دورها الأساسي في تنفيذ سياسة نقية فاعلة للمحافظة على مستوى السيولة الملائمة في نظام المالي والمحافظة على استقرار الأسعار ودعم سياسته لرف الريال التي خدمت وتحدم الأنشطة الاقتصادية وكذلك تعمير الرقابة الحصيفة على المصادر وشركات التأمين تمويل، حيث أدى ذلك بالإضافة إلى قوة الاقتصاد الوطني في محافظه المملكة على معدلات تصنيف سياديه مرتفعة من دولات التقييم الدولي، مما يجعل اقتصادنا الوطني أكثر انتصاراً وجاذبية للاستثمارات المحلية والأجنبية.

الى معالجه يتوقع أن تستمر التنمية الشاملة للاقتصاد

جدة - واس
سلم خادم الحرمين الشـ
 سعود - حفظه الله - التقـ
 الخمسين مؤسسة التقدـ
 يز التطورات الاقتصادية
 ٢٠١٤ م و ٢٠٤٠ م .
 جاء ذلك خلال استقبالهـ
 جدة أمس، معالي وزير اـ
 عساف، ومعالي محافظـ
 دكتور فهد بن عبدالله المـ
 عبد العزيز بن صالح الفريـ
 اشتغل التقرير على الـ
 ل酆عات وأخر تطوراتـ
 القطاعات النفطية وغيرـ
 تأمين والتمويل والسوقـ
 حصاءات المالية العامة وـ
 احصاءات القطاع الحـ
 قد تشرف بتسليم التـ
 عالي محافظ مؤسسةـ
 كلمة التالية:

د. زاهر عبد
لرحمٰن عثمان

رحمه عثمان

كتبت قبل زمن مقالة بعنوان "الأمين.. عالمة فارقة" تحدثت فيها عن أهمية التجديد والإبداع في مجال العمل البلدي، ذلك المجال الذي اعتاد الناس فيه ألا تتجاوزه أمالهم من المسؤولين عنه الحدود التقليدية من الأداء ورجاء حسنه. وأحسب أن ذلك الأمل المحدود أصبح مسيطرًا حتى على بعض العاملين في مجال العمل البلدي الذي ظل "المأكول.. المذموم" على مدى عقود، وربما سيظل! وأحسب أن الكثيرين قبل زمن كانوا يتساءلون عن مدى إمكانية التجديد وأحتمالية الإبداع في مجال واضح الحدود، محدود التطلعات حتى حين.

كانت تجربة أمانة منطقة الرياض، التي ابتدأها سمو الأمين عبد العزيز بن عياف، في مجال التجديد في محالات العمل البلدي نقلاً عنه عبة، بما تعاونت

هي مبادرة من قبل جمعية رصد ببورت توقعات بعض المنظرين والمُلِّعين على تجربة عالمية في النظرة المختلفة لتنمية المدن وللعمل البلدي. وتجاوز تأثير تلك التجربة الرياض إلى مناطق عديدة في المملكة بأشكال تفاوتت مابين الاستيعاب العميق والتقليد العفوبي. والمشير أن الجديد الذي قدّمه التجربة للمواطن والمدينة لم يكن على حساب متطلبات العمل البلدي التقليدية. والمشير أيضاً أن ذلك الجديد رفع مستوى الوعي لدى المواطن ليفسح مجالاً أوسع لانطلاعاته ورغباته من مدتيته والجهات

الإنسان، ذلك العامل الأهم في معادلة التنمية، أصبح محط الاهتمام. وصارت "أنسنة" المدينة لتحقيق تطلعات أبناءها.

تعاملاً معه أكثر رقياً هي أحد الأهداف التي لم تكن على قائمة الأمانة. وأصبح رسم الرضا وتوسيعة دائرة الفرح من الواجبات التي بها اتخدت المدينة منحنى تنميّاً جديداً معياره الأساسي "الإنسان". وهكذا اتسعت المساحات الخضراء في أشكال حدائقة متعددة، وامتدت ممرات آمنة آنيقة لل المشاة، وبرزت عناية بتنمية

المدينة تمنت في تقديم جوانب من تاريخها وتراثها العياف غير الإصدارات والمسرحيات، وصار في الرياض متسع رحب للفرح في مناسباتها الدينية والوطنية. أصبح مصطلح "الأنسنة" مفردة معروفة ومطلوبة أحسبيها استقررت في قاموس العمل البلدي، ولعلها أضيفت إلى قائمة المأمول من الجهات البلدية.

ولي العدد يتسلم نسخة من التقريرين السنويين لمؤسسة النقد



العامدة والنفط والإحصاءات النقدية والبنكية
وإحصاءات القطاع الحقيقي .
ونوه سمو ولی العهد خلال الاستقبال
بالدور الرقابي لمؤسسة النقد العربي
وفي نهاية الاستقبال التقى التصور
البنكي بالدور الرقابي لمؤسسة النقد العربي

قصر السلام في جدة أمس معالي وزير المالية الدكتور إبراهيم بن عبد العزيز نعساف، ومعالي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي الدكتور فهد بن عبدالله البارك، ومعالي نائب المحافظ الأستاذ فالنزري، والدكتور

جدة - واس
سلم صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن
أيف بن عبد العزيز ولـي العهد نائب رئيس
جلس الوزراء وزير الداخلية - حفظه الله-
نسخة من التقريرين السنويين الخمسين
الحادي والخمسين لمؤسسة النقد العربي
السعودي، الذي يستعرض أبرز التطورات
لاقتصادية المحلية والعالمية لعامـين المـالـيين
. م ٢٠١٤ و ٢٠١٣

بالحديث عن جواب آخر تتحقق أن تقدم إلى من يهمهم الأمر من مسؤولين ومهتمين بالعمران، وللمواطن بالتأكيد. وهي دعوة لكل من حاول نجاحاً، فأدرك بغضبه أن يقُدِّم تجربته في توثيق مهني صادق، يمكن من الاستفادة منه والبناء عليه.

وزارة الخارجية تستدعي سفير إيران اثر حادث التسمم

واس - رياض عبر رئيس الادارة الإعلامية بوزارة الخارجية السفير أسامة نقلي من أسف حكومة المملكة العربية السعودية البالغ لحادث التسمم باللؤلؤ الذي تعرض له عدد من المواطنين السعوديين في مدينة مشهد الإيرانية، وراح ضحيته أربعةأطفال وإصابة ثمانية وعشرين مواطناً

أوضح السفير أسامي نقلي أنه فور وقوع الحادث حضر القائم بأعمال السفارة في طهران مع المسؤولين في القنصلية في مشهد إلى مكان الحادث تلبيةً لأحوال المواطنين وتقديم المساندة المطلوبة لهم بما يتيح ذلك توفير الرعاية الطبية اللازمة للمصابين.

لما قامت السفارة بالتوصال بشكل فوري مع وزارة الخارجية الإيرانية والجهات المعنية في مشهد لإجراء التحقيقات المطلوبة كشف الغموض والملابسات الحقيقة بهذا الحادث، مؤكداً أن هذا الحادث انتهاك صارخ لسيادة إيران.

حدث محل اهتمام ومتتابعه مستمرة من قبل حكومة الملكه العربيه سعوديه .
أضاف السفير نقلـي " أن وزارة الخارجية قامت باستدعاء سفير
جمهوريـه إيران الاسلامـيه وعبرـت له عن قلقـها البالـغ لهذا الحادـث ،
عن الأـمل في أن تقوم السـلطـات الإيرـانـية بالإـسرـاع في إـجرـاء
تحـقيـقات الـلـازـمـه وكـشفـ كافةـ الـظـرـوفـ والـمـلـاسـياتـ الـمحـيـطـهـ بهـ ،
ـلـماـ تـمـ الـطـلبـ منـ السـفـيرـ الإـيرـانـيـ التـعاـونـ معـ السـفـارـةـ فيـ طـهـرانـ
ـالـقـصـولـيـةـ الـعـامـةـ فيـ مشـهـدـ وـالـسـمـاحـ لـهـ بـمـتـابـعـةـ الـحـالـةـ الـطـبـيـةـ
ـلـمـصـابـيـنـ وـتقـديـمـ جـمـيعـ التـسـهـيلـاتـ وـالـرـاعـيـةـ الـلـازـمـهـ الـتـيـ يـحـتـاجـهـاـ
ـلـوـلـاطـنـونـ السـعـودـيـونـ فيـ إـرـانـ ،ـ وـتـوفـرـ الـحـمـاـيـةـ الـمـطـلـوبـهـ لـهـمـ .ـ
ـلـخـتـمـ رـئـيـسـ الـإـدـارـهـ الـاعـلـامـيـهـ تـصـرـيـحـهـ بـتـقـديـمـ أـحرـ التـعـازـيـ لـأـسـرـ
ـلـتـوفـينـ وـالـدـعـاءـ لـهـمـ بـالـرـحـمـهـ ،ـ مـعـ التـمـنـيـاتـ لـمـصـابـيـنـ بـالـشـفـاءـ الـعـاجـلـ .ـ

A group of six children, both boys and girls, are gathered around a wooden table in a room decorated with heart-shaped wall art. They are all smiling and holding up large, three-dimensional letters they have made from paper or cardboard. The letters are painted in bright colors like blue, pink, and yellow. In the background, there is a white shelving unit filled with various items, including books, toys, and decorative objects.

A photograph showing a group of young girls in blue leotards and pink tutus performing a synchronized dance routine on stage. A clown in a colorful costume is visible in the background.

٢- بخت الطالع الزهراني

القرآن بهدف تعزيز بعض القيم وإلى جانب برنامج فنون التدوير للبيدوية من إعادة تدوير الأشياء الماستعراضات الشعبية وتدریب تنظيم ورش في الطبخ وورش في الأشكال الهندسية. كما أقام البرنامج رحلات للأطفال أحدها إلى المكتبات بقوارين المكتبات وطلب وعرض ٣ أفلام، الأول عن الفرق عدّي بمركز حي العزيزية النسائي التابع لجمعية الأحياء بجدة ورش عمل لـ ٥ فتاة لغرس قيمة الصدق والأمانة للأطفال تضمنت عرض القصة وحوار ونقاش وألعاب حركية فنية وورشة عمل وهدايا.

٤- يستهدف البرنامج الفتيات من السادسة حتى الحادية عشر، ويتضمن برنامج تثقيفي تطويري ترفيهي مجتمعي سلوكياً ضمن برنامج "نادينا" الذي تنفذه جمعية مراكز الأحياء لافطة جدة برعاية التصنيع الوطنية.