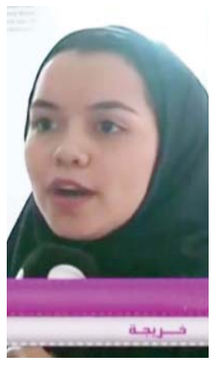
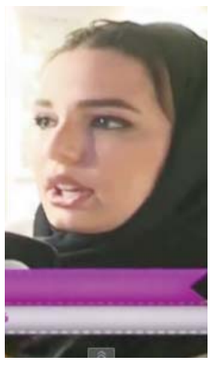
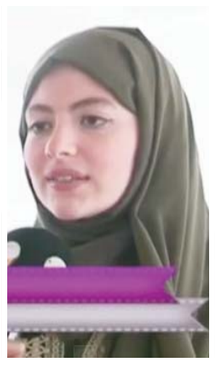
# خريجات يحملن شهادة الهندسة

هناء اسكندر


سندس باروم

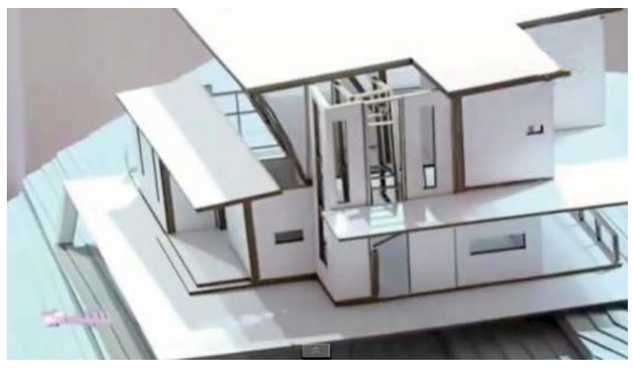

رانيا البكري


سارة الجابي

جنه كمال عبد القادر

**جدة – البلاد**

حققت بعض الخريجات من جامعة عفت تقدماً بارزاً في حصولهن على تخصص الهندسة .. ومن أولئك المهندسات اللاتي تحدثن عن مشاريع تخرجهن من اعمال وما يطمحن اليه في مستقبل اعمالهن هن .. المهندسات جنه كمال عبدالقادر – هناء اسكند – سارة الجابي ورانيا البكري – سندس باروم أحد نماذج مشاريع التخرج.


نموذج لمشروع تخرج

## كلمتي

ريهام زامكه

### والقادم ألعن !

مع ثورة التكنولوجيا وتطور حقل الإتصالات تعزز الإتصال الإجتماعي بين الناس وأصبح سهلا للغاية ولا يوجد فيه أي مشقة أو عناء أو حتى لقاء ، بل أصبح يبدأ و ينتهي (بمسج) أو إتصال مسموع أو مرئي !

غير أن المفارقة العجيبة لذلك التطور التقني إنه قارب بين الناس جغرافياً وباعد بينهم إنسانياً ، فلم تعد روح التواصل الإنساني الحقيقي موجودة كما كانت في الزمانات السابقة وأصبحت المشاعر في هذا الزمان جميعها (إلكترونية) تبدأ وتنتهي (بضغطة زر) !

ومع تعدد التطبيقات والبرامج التي يستخدمها الناس حول العالم و سرعة تطويرها قرأت خبراً أعلنته احدى الشركات التكنولوجية عن عزمها لتصميم تطبيق يكشف مزاج المتصل ويقترح مواضيع مناسبة للتحدث معه ! وهذا التطبيق يدرس مزاج المتصل و يقدم للمُستقبل لائحة من المواضيع التي يمكن الحديث عنها معه بحسب الحالة المزاجية له و (يافرحة ماتمت).

ليتهم عكسوا الأية ليكشف هذا التطبيق للمتصل الحالة المزاجية للمُستقبل حتى يأخذ ذلك في عين الاعتبار و (مايطولها) وهي قصيرة. أما في حين مراعاة الطرف المتصل دونا عن المستقبل بذلك سوف نُصبح مرهونين لأمزجة الناس ، لا و بل مُرغمون للتعاطي معهم بحسب حالاتهم المزاجية.

فالحزين سوف تصلنا لائحة لنتحدث معه عن معنى السعادة ، والسعيد سوف تصلنا لائحة لنتحدث معه عن معنى الحياة ، ومابين مزاج مُتصل وآخر سوف تتشتت وتضيع حالاتنا المزاجية و قد نفقد حُريتنا كذلك في اختيار ما نشاء من مواضيع لنتحدث عنها حسب رغباتنا.

و بما أنني لا أحب أن أرضخ لأمزجة العالمين و "إن كنت احترمها" كما أحب أن يحترم الآخرون مزاجيتي المتقلبة لن أتعامل أو استخدم هذا التطبيق السخيف ، وسوف أكون أول من يُطبق المعنى الحقيقي (لخالف تُعرف). فسأتحدث عن ما يحلو لي و يُناسب حالتي المزاجية حينها ، و لن استقبل تلك اللائحة التي سوف يرسلها لي ذلك التطبيق المشؤوم ، و في حال استلمتها فسوف أفعل النقيض تماما. سأزيد الحزين حُزنا وغما وهما ، وسوف (أنكد) على السعيد في حال كان مزاجي (على كف عفريت). ليس لعدم الانصياع ومواكبة العصر والتقنية لاسمح الله ، لكن تستطيعون القول بأنها (مجرد لعانه) لا إكثر و لا أقل.

فالمتصل و المستقبل يجب أن يُراعيان بعضهما البعض ، و لا حاجة في ذلك لبرامج و تطبيقات. فالحالة المزاجية قد تبدو واضحة على الشخص تماما من مجرد أن يفتح فمه و يقول (الو). لا أدري حقا إلى أين سوف نصل بالتقنية على مدار السنوات المقبلة ، وأتمنى أن يكفينا المختصين شرهم و لا يصمموا برامج تكشف خصوصياتنا و تقتحمها اكثر ، لأنها سوف تكون سببا رئيسيا في خراب وتشتيت وتفكيك العلاقات الأسرية و الاجتماعية على حد سواء و قولوا (فلانة قالت).

ففي بعض الأحايين نستقبل بعض الإتصالات مرغمين ومُجاملين ولسان حالنا يردد (متى يقول مع السلامة) ولكم أن تتخيلوا لو كان ذلك يظهر للمُتصلين.

وبما إني غصت و سبحت و تعمقت في عالم التقنية أود أن اقترح على الشركات المهتمة بالتكنولوجيا اختراع و تصميم تطبيق لا أرجو بعده إلا الثواب من الله ، و يكون عمله الكشف عن القلوب وإظهار ما تخفيه النوايا. و حتى أطمئنهم أنا لا أريد منهم أي مُقابل مادي مقابل هذا الاقتراح العظيم. سوف أكتفي بملايين الدعوات التي سيتم إيداعها في رصيد حسناتي من القاصي والداني في بقاع الأرض ولا تنسوني من دعائكم.

@rzamka
Rehamzamkah@yahoo.com

صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا

## ••الرياض:

عُقد بمقر ديوان مصلحة الجمارك العامة اجتماع تنسيقي بين مسؤولي الجمارك ووفد مجموعة العمل المالي "فاتف".وبدئ الاجتماع بكلمة لمعالي مدير عام الجمارك صالح الخليوي رحّب فيها برئيس الوفد روجير ويلكينس، وقال إن الاجتماع يأتي في إطار حرص الجمارك السعودية لانضمام المملكة العربية السعودية كعضو في المجموعة. ونوّه بدور الجمارك السعودية في مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب ومكافحة التسلح، كما تم تقديم عرض مرئي لما تم ضبطه من تهريب الأموال، وإبراز جهود الجمارك السعودية في كيفية كشفها وإحباطها.

## •• مكة المكرمة:

أطلقت إدارة الحملة الصيفية للتوعية ومحو الأمية بقطاع ( حفار ) في تعليم الليث البرنامج الدعوي والتوعوي للحملة.وقد ألقى مشرف التوعية الإسلامية بالحملة محمد بن مبروك البركاتي، عدد من المحاضرات الدينية والتوعوية، من خلال زيارته لمراكز الحملة ولقائه بالدارسين فيها.من جهته بين البركاتي، أن البرنامج الدعوي يهدف إلى تعليم الدارسين أمور دينهم الأساسية كالعقيدة والصلاة والطهارة وبقية أركان الإسلام، والتطرق إلى المواضيع المهمة في حياة الإنسان المسلم، كغلاء المهور، والحجر على البنات، وحقوق الجار، وتربية الأبناء، وصلة الأرحام، والحقوق والواجبات الوطنية.

## الباحة:

تقدم جامعة الباحة حزمة من البرامج التدريبية في الفترة المسائية، تُعنى بخدمة المجتمع لتطوير وتحسين أداء المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات، منها ماهو مدعومٌ من قبل الوزارة للبرامج العلمية في درجة الماجستير، والتجسير، وأخرى مدفوعة للدبلومات التربوية.وأوضح المتحدث الرسمي لجامعة الباحة سعيد بن أحمد الغامدي، أن الاجتماع الثامن والعشرين للجنة عمداء المجتمع والتعليم، حدد رسوم الدبلومات بمبلغ ٥٠٠٠ ريال للفصل الدراسي الواحد، لكل طالب وطالبة لجميع العمادات التي تقدم هذه الدبلومات في جميع جامعات المملكة.

## من المحبرة

علي محمد الحسون

### رمضان يصهر النفس فاغتنموه

•• هذا رمضان يأتي من جديد فتشعر النفس بشفافيتها لتنعتق من قيودها لتعيش الإنسان لحظة الانطلاق نحو رحاب أوسع وأكبر.

•• هذا رمضان يأتي كأحسن ما يكون إشراقةٍ ليصهر النفوس التي أكلها الزمن بآرائه السوداء ليجعل منها رمضان أكثر بياضا وسموا وتسامحا ورضا.

•• هذا رمضان يأتي ليعطينا الفرصة الألف لنتخلص من صغائر نفوسنا ليجعلنا أكثر بهاءً وأكثر صفاءً لنقتل في نفوسنا سوداويتها ونطحن فيها غرورها وكبرياءها.

•• هذا رمضان يأتي بكل ما فيه من قدرة على نقاء الروح فيمنحنا المزيد من التخلص من عنعنات الذات التي أغرقنا فيها أو هي أغرقتنا.

•• هذا رمضان يأتي كأبهى ما يكون شهرا له نورانية الفضل وقدسية الذكر وجمال الدعاء لكي يجعلنا نرتفع فوق كل صغائرنا وظلمنا لأنفسنا.

•• هذا رمضان يأتي لنفتح في حياتنا صفحة جديدة لنسجل فيها ما نود أن يكون ناصعا وبهيا.

•• هاهو أتى فهل نستطيع أن نتغلب على ما في داخلنا من ترسبات مُضنية؟ وان نتسامح عما ارتكبنا من أخطاء في حق بعضنا.. ونمحو كل ما حدث بيننا من تباعد فالحياة قصيرة جدا ويا بخت من بدأ بالصفاء.

•• هذا هو شهر التخلص من البغض والبغضاء.. وهو الذي يتقبل صومه من لا يحمل كرها لآخر.. أو بغضا له.

•• هذا هي لياليه العامرة بذكر الله التي تقول آياته العظام "لا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم" وهو الذي يقول أيضا:

"وما يلقاها إلا الذين صبروا وما يلقاها إلاذو حظ عظيم".

وهو الذي يحذر:

"واما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله انه هو السميع العليم".

•• ولتكن يا أخي من أصحاب الحظ العظيم فهذه الدنيا زائلة لا يبقى فيها شيء إلا وجهه الكريم.

•• إن في النفس أملاً وفي القلب رجاءً أن نكون أكثر طهراً و أكثر إيماناً ويقينا وتسامحا.

alaqiq_123@hotmail.com

## مو .. معقول!

•• ان يأخذ بعضهم مكانه في صدر المجلس ويروح مستأثراً بكل ما يطرح فيه من آراء مصادراً لكل رأي يقوله آخر انه بذلك يمارس – دكتاتورية – مقيتة يكون مردودها عليه صعبا عندما يرى الآخرين ينفرون منه.

## انطلاق فعاليات مهرجان الحبحب بوادي الدواسر

**وادي الدواسر – البلاد**

انطلقت فعاليات مهرجان الحبحب الثالث للعام الحالي ١٤٣٦هـ بمحافظة وادي الدواسر ، بحضور محافظ وادي الدواسر رئيس لجنة التنمية السياحية والآثار بالمحافظة أحمد بن دخيل المنيفي ، ومسؤولين من الهيئة العامة للسياحة والآثار.وأوضح نائب رئيس مكتب السياحة والآثار بوادي الدواسر متعب آل قويد، أن المهرجان ستشارك فيه عدد من الجهات الحكومية والأهلية، للتعريف بالإنتاج الزراعي في المحافظة ، والإمكانات الزراعية المتوافرة بها ، وما تزخر به من مقومات زراعية وسياحية واقتصادية ، وما يتوفر من فرص استثمارية واعدة في شتى المجالات.

## مركز خدمة عملاء السعودية للكهرباء يستقبل أربعة ملايين مكالمة

**الرياض – البلاد**

كشفت شركة السعودية للكهرباء أن مركز الاتصالات بالشركة استقبل خلال العام الماضي ٢٠١٤م أكثر من أربعة ملايين مكالمة هاتفية ونجح القائمون على إدارة المركز في خفض مدة الانتظار للرد على المشتركين إلى ٢٠ ثانية فقط، فيما بلغ متوسط المكالمة الواحدة ١٠٧ ثواني، وهو ما يعني استقبال ١٨٩ ألف ساعة من المكالمات خلال عام واحد.وأشارت الشركة في بيان لها اليوم إلى أن مركز الاتصالات بالشركة حقق المركز الأول كأفضل "مركز اتصال" والمركز الثاني لأفضل "مشروع مركز اتصال حكومي" بالشرق الأوسط، خلال فعاليات حفل توزيع (جوائز مراكز الاتصال في الشرق الأوسط ٢٠١٥) في دبي الذي تنظمه سنويا منظمة "IQPC" العالمية.

## قول الحق

عبدالله فراج الشريف

### الطباعة والنشر والفتن

حينما اخترعت المطبعة كانت فتحاً عظيماً للعلوم والآداب والفنون واصبح نشرها بين الناس أيسر ولكنها ككفل المخترعات قد يساء استخدامها وقد بدأت الدول بعد اختراعها تحس بخطورتها احيانا ومن هنا نشأت فكرة مراقبة المطبوعات ومنح الاذن بطبعها او منعه وزاد الاهتمام بالقيود على المطبوعات في بلداننا العربية ومنها بلادنا حتى اصبح الامر في احيانا كثيرة عائقا في وجه النشر والطبع حتى مر بنا منع ما نشر عبر الصحف فاذا تحول الى كتاب مِنع نشره وطبعه ولكن مع هذا اصبح التحايل كثيرا حتى رأينا كتبا يتداولها الناس لم تمر اصلا على الرقابة ولم يأذن بطبعها ونشرها ولم تودع منها نسخا في المكتبة الوطنية ولا يعلم احد اين طبعت وموضوعاتها مما يفتح ابواب الفتنة على مصراعيه وسنتعرض في هذا المقال لبعضها كنماذج أملين ان تتنبه ادارة المطبوعات والنشر بوزارة الثقافة والاعلام لها فالامر خطير جدا.

من هذه الكتب ما نشره هذا الذي يزعم انه نال الدكتوراه ثلاث مرات ببحوث كلها في سياق إشاعة الفتنة الطائفية والاقليمية فله بحث زعم انه حصل به الدكتوراه من جامعة الازهر بعنوان التغريب في المملكة العربية السعودية وهو كتاب يزعم ان تغريب المرأة في المملكة على قدم وساق وله رموزه من الوزراء والمثقفين والشخصيات العامة في اتهام واضح للدولة انها مشارك في هذا التغريب ولا اظن ان بحثا كهذا وهو متداول على الشبكة العنكبوتية وهو لا يرقى حتى ان يكون بحثا لطالب في الصف الأول في أي جامعة بل لعله خارج البحوث الجامعية كلها لا يأخذ بأي من معايير البحوث الجامعية، اقول لا اظن ان بحثا كهذا تقبله جامعة الازهر وتمنح عليه درجة علمية وكتابه الثاني الذي زعم انه حصل به الدكتوراه للمرة الثانية من الجامعة الاسلامية ونشره هذا العام وهو بحث مهلهل يتهم فيه أمراء ووزراء وشخصيات عامة في بلادنا ودول الخليج من حولنا بأنهم ينشرون الصوفية التي لا يرى لها علاقة بالإسلام كما يزعم وكلما اتهم أحدا بذلك في بلادنا اضاف إلى اسمه الحجازي وكأن النسبة إلى الحجاز مما ينبز به من لا يعجبه في سوء تعبير وأسوأ أسلوب ولكنه يقول انه بعد المناقشة اضاف الكثير مما رآه ضروريا حتى يجنب الجامعة التي يزعم انها منحته الدكتوراه على مثل هذا البحث الذي لا يلتزم أي معيار من معايير البحث العلمي واما الكتاب والذي يزعم انه حصل به على الدكتوراه للمرة الثالثة واسمه "حركة التشيع في الخليج العربي" وهو ما يماثل الكتاب السابق الذي كان بعنوان (حركة التصوف في الخليج العربي" وكل هذه الكتب لم تمر على الرقابة ولا يعرف أين طبعت، ولها مروجون يجعلون الحصول عليها سهلا وهي تتخذ من الدين ستارا لنشر فرقة وكراهية بين المسلمين تجعل هؤلاء المجرمين المتعطشين لسفك الدماء يجدون عونا لهم على ما يدعون إليه، ولهذا المؤلف عشرة كتب كلها في هذا السياق تتحدث عن انحراف في الامة وتحمل على الابتعاث وتتحدث عن آثار له مزعومة ضارة بالأمة وعن المدارس الاجنبية في الخليج وآثارها والرجل لا يرى في الخليج الا شرا، ومن هذه الكتب كتاب يزعم مؤلفه ان احد اعضاء هيئة كبار العلماء يدعو الناس الى تقديس وتعظيم الصالحين والاهتمام بآثارهم ويراها مفتاحا للوثنية وانتشار الشرك والكتاب لم يمر على رقابة المطبوعات والنشر ولا يدري احد اين طبع، وصاحبه يذكر دور نشر موهومة في لندن وفي الهرم من الجيزة بمصر، وفي مكة وكلها لا تزيد عن صفحات ومواقع على الانترنت لا تمثل إلا صاحبها، وليس لها عمل منظور، ويظن من انشأها انه قادر على ان يخدع الناس فيظنون ان عمله مشروعا، وهو أمر انتشر مؤخرا فكل من يدرك ان ما كتبه ودعا اليه لا يمكن للجهات الرسمية ان توافق عليه ولا يمكن لدار نشر تحافظ على سمعتها ان تنشره او تطبعه، فتظهر هذه المنشورات غفلا عن دار نشر او ذكر لمطبعة محددة فليس من عادة العقلاء ان يتقبلوا تضليل الناس أو تبديعهم أو تفسيقهم لمجرد انهم لا يتفقون مع هذا الكاتب أو ذاك في مسألة علمية ولا يسمحون لأنفسهم أن يتناولوا علماء الأمة الأبرار ممن مضوا بذات الأسلوب فمتى يكف هذا السيل من تبديع وتضليل وتكفير المسلمين من أهل القبلة، علماء الامة الابرار ممن مضوا بذات الاسلوب فمتى يكف هذا السيل من تبديع وتضليل وتكفير المسلمين من اهل القبلة فلن يكف هذا الشر الذي انتشر إلا بالقضاء على هذه الثقافة التي تبعدنا أن نكون خير أمة اخرجت للناس، انا في انتظار المواجهة العلمية والفكرية المبنية على معايير بحثية ثابتة، وهو ما نرجوه والله ولي التوفيق.

ص.ب ٣٥٤٨٥ جدة ٢١٤٨٨ فاكس ٦٤٠٧٠٤٣
alshareer_a2005@yahoo.com

•• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان •• خلفهم في كل مكان

د. الصبان

•• الدكتور محمد سالم سرور الصبان المستشار الاقتصادي والخبير البترولي المعروف والذي تم اختياره كأحد الوجوه العالمية البارزة في الدول المنتجة للبترول والذي يعتبر من المؤثرين في سياساتها النفطية في الاسواق العالمية أتى كل ذلك في موقعه الحقيقي لما يتمتع به من افق اقتصادي واسع برهن عليه مشاركاته في كثير من المنتديات الاقتصادية العالمية.

زكي

•• المهندس زكي محمد علي فارسي يحتفي اليوم بعقد قران ابنته – رنيم – على الشاب أحمد صالح باخريبه في قاعة ليلتي . زكي وزع رقاع الدعوة على الاهل والاصدقاء لمشاركته فرحته العزيزة على نفسه كما قال.

جميل فارسي عم العروس – قال ان فرحة الآباء بالأبناء لا تضاهيها فرحة اخرى عند الاهل.. مبروك . لرنيم وأحمد.

د. كابلي

••الدكتور وديع كابلي استاذ الاقتصاد .. قال لابد للانسان ان يحكم – عقله – في كل ما يطرح عليه او أمامه لان العقل هو الحكم "الحقيقي" للاشياء فبدونه يكون الانسان ضحية لتلك الاشاعات التي يسمع بها. ولكي يكون الانسان منطقيا عليه عدم الانسياق خلف كل ما يقال ابدا. ويسلم به.

•• تستطيع ان تقول ما تؤمن به من آراء اذا ما كنت حصيفا في طرحها. وقتا وطريقة.

## مستشفى المندق يقيم معرض مكافحة التدخين

**البلاد – بخيت الطالع**

أقام مستشفى المندق العام معرضاً صحياً تثقيفياً بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة التدخين وذلك بمتابعة من مدير المستشفى الأستاذ منصور الكناني واشتمل على كثير من اللوحات والمجسمات التي تبين الاثار الخطيرة التي تنجم عن ممارسة التدخين علاوة على الاثار السلبية اجتماعياً واقتصادياً بالنسبة للفرد والمجتمع .

وستتاح فرصة الاستفادة من النصائح والارشادات المطروحة عبر هذه الاعمال الفنية لجميع مراجعي المستشفى وزائريه تعزيزا للوعي العام ودرءا لما يمثله التدخين من مساوئ ومخاطر بجب محاربتها من قبل جميع أفراد المجتمع.

من مناطقنا الجميلة ..

## -تدشين معرض الفن التشكيلي بالمدينة المنورة

**المدينة المنورة –محمد قاسم**

في امسية فنية رائعة وبحضور عدد من فناني وفنانات المدينة المنورة وعلى شرف الاستاذ طريف حسين هاشم مدير الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمدينة المنورة وتحت مظلة الجمعية وبتنظيم رواق أديبات ومثقفات المدينة المنورة تم تدشين معرض الفن التشكيلي الثاني لفنانات الرواق ويأتي ذلك ضمن استمرار رعاية الجمعية وعلى رأسها مديرها السيد طريف هاشم للنشاط الفني والثقافي بالمدينة عامة والرواق خاصة والذي لا يألو جهدا في سبيل ذلك .ويهدف المعرض الى التعريف بالطاقات الفنية والابداعية لفتيات وسيدات المدينة المنورة الموهوبات وبدعم من الرائدات و تشارك فيه العديد من صاحبات الموهبة ومنهن من تعرض للمرة الأولى لوحاتها حيث يعنى الرواق بتبنى هذه المواهب وابراز ودعم مهاراتها .وترأس لجنة الفن التشكيلي بالرواق حاليا الفنانة التشكيلية منى بلال ومعها باقة متميزة من صاحبات الابداع بمجال الفن التشكيلي بكافة اطيافه كما تم خلال فعاليات تدشين المعرض تكريم الفنانات المشاركات .وبين مدير العلاقات والاعلام بجمعية الثقافة والفنون وائل محمود رفيق ان المعرض يفتح ابوابه من الساعة السابعة مساء الى الساعة التاسعة مساء بشكل يومي على مدار اسبوع والدعوة لجميع المهتمين بالفنون التشكيلية لزيارة المعرض والاستمتاع بالاعمال الفنية المعروضة فيه وذلك بمقر المعرض بصالة جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة جوار مسجد قباء.

## بهادر يتعافى من عملية جراحية

محسن بهادر

**مكة المكرمة – البلاد**

التربوي الأستاذ محسن عبدالرحمن بهادر مدير ادارة النشاط بتعليم العاصمة المقدسة سابقا اجرى عملية جراحية في احد مستشفيات جدة اجراها د. فايز فلمبان استشاري العظام والمفاصل،ويقضي فترة في المستشفى زاره خلالها عدد من الأقارب والأصدقاء..سلامات.

عالمها .. عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..

## الشرطة تلقي القبض على مجنون ميلا كونيس

**دبي –البلاد**

أفادت الشرطة الأمريكية بالقبض على رجل يدعى ستوارت لين دون، ويبلغ من العمر ٣٠ عاما، قد أدين بمطاردة النجمة الأمريكية الشهيرة ميلا كونيس، في زقاق بالقرب من لوس أنجلوس وذلك بعد أن هرب من مصحة عقلية مطلع هذا الاسبوع عبر التسلل من نافذة دورة المياه.وأكد ريافر بينجهام نائب رئيس شرطة مقاطعة لوس أنجلوس، أن ستوارت لين دون قد هرب من مركز اوليف فيستا للصحة السلوكية في بومونا شرقي لوس أنجلوس.وكان دون قد أدين في ٢٠١٣ بمطاردة كونيس ووضع لاحقا رهن الاختبار إلا انه بعد انتهاك ضوابط هذا الاختبار حكم عليه بالسجن ثلاث سنوات في سجن الولاية.وفي ابريل ٢٠١٥ تم الافراج مبكرا عن دون بفضل العمل وحسن السلوك ونقل إلى المصحة العقلية في بومونا قبل أن يهرب منها بداية الاسبوع الحالي.