٤٠ شابًا يتطوعون لنظافة مساجد المعبوج في جازان

جيزان – البلاد

شرع ٤٠ شابًا من فريق شباب المعبوج التطوعي التابع لمركز النشاط الاجتماعي بلجنة التنمية الاجتماعية الأهلية في جازان مساء أمس ، في تنفيذ مشروع نظافة مساجد المعبوج، وذلك لتهيئة بيوت الله قبل دخول شهر رمضان المبارك.وشارك الشباب في تنظيف المرافق وأجهزة التكييف والمراوح والسجاد ورفوف المصاحف والجدران، إلى جانب تنظيف دورات المياه، حيث يستهدف المشروع تنظيف ٢٢ مسجدًا بمشاركة متطوعين من أبناء قرية المعبوج.يذكر أن مشروع تنظيف المساجد، هو المشروع الخيري الأول لفريق شباب المعبوج التطوعي.

كلمات

المستشار اسامه يماني

تكاثر النسل

من الطبيعي والمنطقي أن يكون التكاثر في النسل أحد الإستراتيجيات التي تعتمدها القبيلة لبسط نفوذها وحماية نفسها ومناطق نفوذها على الأرض . وتلجأ القبائل الأقل عددا ونسلا للتحالفات والمعاهدات لحماية نفسها وتعويض ضعفها . وهذه الأعراف والمفاهيم التي سادت في الجزيرة العربية في العصور القديمة قبل البعثة المحمدية وساعد على إزدهارها طبيعة الأرض والجغرافيا والمجتمع القبلي وعدم وجود حكومة مركزية .

وأما بعد البعثة وظهور الحكومة المركزية فقد ساهم تجيش المجتمع بهدف التوسع والفتوحات إلى تعميق هذا المفهوم ، وخاصة إذا ما عرفنا أن العرب المسلمين كانوا أقلية في البلاد التي فتحوها ، ففي مصر ظل العرب المسلمين على سبيل المثال أقلية لا تزيد عن ١٠٪ "عشرة في المئة" حتى بعد القرن الثالث الهجري . وقد ساهم تعرض البلاد المفتوحة إلى هجمات خارجية أيضا في إيقاد هذا الفكر للحفاظ على الذات والبلاد.

وقد أصبغت هذه الفكرة بالصباغ الديني حتى أصبح لدى الكثير اعتقاد سائد أن تحديد النسل أمر مخالف للدين وللشرع .

وقد عملت التفسيرات والاجتهادات على إزكاء هذه الثقافة والأعراف التي توارثناها جيل بعد جيل حتى أصبح الشكل أهم من المضمون ، أي أصبحنا نهتم بالتكاثر لمجرد التكاثر والتباهي والتفاخر على حساب المضمون ، فارتفعت نسبة الأمية والجهل في بعض المجتمعات الإسلامية بشكل مخيف ومفزع ، وأثر ذلك على التنمية فارتفعت أرقام البطالة والمرض وغير ذلك من آثار مخيفة ومدمرة للبلاد ، وأصبحت زيادة النسل مشكلة وداء بدلا من أن تكون دواء وحلا ووسيلة للحفاظ على العباد والبلاد والتوسع والإزدهار ، كما كان في العصور السابقة قبل الإسلام أو بعد الإسلام والفتوحات الإسلامية .

لا شك أن إعطاء صبغة دينية للتكاثر والتفسيرات المؤيدة لذلك هي التي أصلت لهذا المفهوم وجعل الأعراض عن الإنجاب أمر يبغضه الشرع حتى أصبح مفهوم كثرة الإنجاب من الفحولة للرجل والأنوثة للمرأة . إن الإهتمام بالشكل أضاع المضمون والجوهر ، فليس الزواج للزوج هو الجوهر وإنما إنشاء أسرة قوية متماسكة متراحمة قادرة على أن تنفع نفسها وتفيد غيرها . فالأساس والجوهر أن تكون الأسرة منتجة وليست أسرة تكون عالة على المجتمع والإنسانية أسرة يتفشي فيها الجهل والفقر والمرض .

لهذا فأنني أدعو علماءنا الأفاضل في المساهمة في إعادة توضيح هذا المفهوم الذي أصبح جزء من الأعراف والثقافة والقناعة الدينية بأن التكاثر في النسل أمر مستحب شرعا . كما أدعو القائمين على الإعلام والتعليم بإعادة الترشيد والتثقيف والتنوير للمجتمع . لأن مجتمعنا لا يحتاج إلى كثرة في العدد بل إلى التوعية فكم من فئة قليلة قادرة على الإنتاج والتقدم والنصر بمفهومه الواسع الذي يشمل القدرة على تجاوز العقبات والصعاب وتحقيق النجاحات أفضل من أمة غثاء كغثاء السيل.

@osamayamani

صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا

•• جيزان :

ينظم المنتدى الثقافي بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بمنطقة جازان اليوم، أمسية ثقافية بعنوان "جماليات الموروث في الشعر والفن التشكيلي والقصة والرواية" ، بمشاركة كل من الأديب والشاعر إبراهيم مفتاح، والناقد علي ناجع، والروائي عمرو العامري، وذلك بقاعة الأمير فيصل بن فهد في نادي جازان الأدبي.وتأتي الأمسية ضمن البرامج الثقافية للجمعية خلال العام الحالي.

•• بريدة :

دعت الإدارة العامة للأراضي بأمانة منطقة القصيم المواطنين الممنوحين أراضي سكنية حتى نهاية عام ١٤٣٤هـ ، مراجعة إدارة المنح – مبنى وكالة الخدمات – لتحديث البيانات الخاصة بهم تمهيداً لإجراء القرعة.وحددت الأمانة يوم الأحد القادم موعدًا لبدء استقبال المستفيدين،داعية أصحاب الأوامر القديمة التي لم تنفذ مراجعة إدارة المنح مع المستندات الرسمية لمراجعة وإكمال الطلب.

•• الطائف :

أشهر أربعة مقيمين من الجالية الفلبينية إسلامهم، بمجمع الملك فيصل الطبي في محافظة الطائف.ونوه مدير المجمع الدكتور خالد الثمالي، بالدور الذي تقوم به إدارة التوعية الدينية بالمستشفى، من أجل دعوة غير المسلمين، من موظفي المستشفى والعاملين فيه، من مختلف الجنسيات والديانات، من خلال إبراز ديننا الإسلامي الحنيف وتعاليمه السمحة، وذلك بتقديم الدروس والمحاضرات الدعوية والتعليمية، لتعريف الجاليات غير المسلمة بمبادئ الإسلام وأساسياته .من جهتهم بين المسلمون الجدد،أن حسن المعاملة الذي وجدوه خلال إقامتهم في المملكة، إضافة إلى تواد الناس وتراحمهم من أهم الأسباب التي شجعتهم على اعتناق الدين الإسلامي.

من المحبرة

علي محمد الحسون

مطار المدينة مرة اخرى

•• رغم البهاء الذي عليه مطار الأمير محمد بن عبدالعزيز بالمدينة المنورة – الجديد – إلا أنه – بهاء – ناقص فهناك عدة ملاحظات لابد من الوقوف أمامها أولها تعطل أو توقف عمل – سير الحقائب الذي لازال قائماً – والذي يكاد يكون دائماً.. وقيل إن سبب ذلك كان اتخاذ بعض الاجراءات التي تقوم بها بعض الجهات المسؤولة.. وهو أمر لابد من التخلص منه كبقية مطاراتنا هذا أولاً.

ثانياً: عدم وجود سيارات القلف والتي يكون في حاجتها بعض كبار السن.. وقد قيل لي إن هناك عددا قليل من هذه "السيارات" لكنها تعمل حسب تفاعل الموظف مع الحالة التي أمامه إما قام باركابه أو لا.. هذا المنطق غير مقبول بل وغير إنساني أصلاً.

إن هذا المطار الذي طال انتظار الناس إليه كان المؤمل أن يكون مكتمل الخدمات ليعوضهم عن المعاناة التي عاشوها سابقاً.

أما مواقف السيارات بقدر توفرها إلا أنها تشكل لدى المسافرين تداخلاً لوحدانية ألوانها فكان من الافضل أن تكون كل – حارة – منه لها لون خاص بجانب الترقيم.. أما بهذا الشكل الموحد اللون فانه يدخل مستخدم – السيارة – في دوامة البحث عن موقع تلك السيارة أو الشركة التابعة لها.. إن هذا أمر في غاية السهولة بطلاء كل مسار من هذه المسارات بلون خاص بها ليعرف "العميل" موقع شركة السيارة التي استخدمها ل يصبح كمن يدور في حلقة مفرغة.. كما حدث مع أحدهم.

alaqiq_123@hotmail.com

خيركم تكرم ٣٦ طفلا يحفظون القرآن

جدة – ابراهيم المدني

تحت رعاية المهندس عبدالعزيز حنفي رئيس مجلس ادارة جمعية خيركم بجدة اقامت حلقات براعم الذكر حفلا كبيرا لتكريم ٣٦ طفلا ممن لا تتجاوز اعمارهم الست سنوات وذلك بحضور مدير المجمعات القرآنية الصباحية الاستاذ عبدالعزيز اليافعي و أولياء امور الطلاب. الحفل الذي انطلق بتلاوة مباركة لاحد الاطفال المشاركين في برنامج براعم الذكر تخللته العديد من الفقرات من قصائد ومشاهد وكلمات وعروض مرئية.

فصل صيفي لنظام المقررات

عنيزة – البلاد

اعتمدت إدارة التعليم بمحافظة عنيزة، مدرسة عنيزة العامة الثانوية لتطبيق الفصل الدراسي الصيفي لنظام المقررات للعام الدراسي ١٤٣٥ / ١٤٣٦هـ.وأوضح مدير إدارة تعليم المحافظة بالإنابة عبد الرحمن بن صالح المذن أن مدة الدراسة في الفصل الصيفي ثمانية أسابيع؛ حيث تبدأ فترة التسجيل من ٢٠ / ٨ / ١٤٣٦هـ وتستمر لمدة يومين، فيما تبدأ الدراسة يوم ٢٣ / ٨ / ١٤٣٦هـ حتى ٢٨ / ١٠ / ١٤٣٦هـ.وبيّن أن بداية إجازة عيد الفطر المبارك للفصل الصيفي في يوم ٢٢ / ٩ / ١٤٣٦هـ وتنتهي يوم ٩ / ١٠ / ١٤٣٦هـ، وتبدأ الاختبارات النهائية يوم ١ / ١١ / ١٤٣٦هـ وتستمر يومين.

مو.. معقول!

•• ان يظل البحث عن مقعد في احدى الجامعات خاضعاً للبحث عن وساطة كل ذلك مع وجود عشرات الجامعات الحكومية والاهلية.. وكل تلك الكليات المنتشرة في ارجاء المملكة.. والسؤال الى متى يظل هذا الاحتياج؟

كل أربعاء

حاتم طالب المشهدي

الغليان العاطفي (مصنع الرجال)

تعاني المجتمعات العربية من صراعات فكرية منعتهم من مواكبة النهضة الغربية في المجالات المختلفة! اولها (الانشغال) الدائم بالتحليل والتحريم لكل جديد! يليه الانشغال بتحديد مكان المرأة! فلم يمتلك الشرقيون علي مر العصور ثوابت أو رواسخ فكرية واضحة عن مكان المرأة في النسيج الاجتماعي! أدي ذلك الي فتح باب الاجتهاد علي مصراعيه في كل بلد واقليم....فتجد كل عائلة شرقية تملك (صورتها وتحليلها الخاص) عن مكانة المرأة! صورة متأرجحة متغيرة... حتي لدي العائلة الواحدة.

وتجد قمة تذبذب المجتمع في (التأرجح الدائم) بين المنع والسماح! مثل تمكينها من استخراج (بطاقة جوال) بعد ان كان ممنوعا لدينا حتي وقت قريب! او منعها من تجديد جواز السفر دون صك اعالة! او مقتضيات عالة واخواته (مُعَرف / مُعيل / وكيل) حتي أنك تجد الأخ أو الأب الحنون... متذبذبا كموجات التيار الكهربائي يضرب ابنته أو أخته ثم يحزن عليها ويعتذر ويكرر ذلك موسميا! ثم يأتي الزوج ويكمل إخراج حلقات (مسلسل المعاتيه) بدلا منهما.

وللأسف! لم تنجح المرأة خلال العقود السابقة في تحديد مكانتها! فتجد المرأة العربية عموما متذبذبة بين الحجاب وخلعه! النقاب وفكه! محادثة الاقارب من الرجال أو منعه! المصافحة أو عدمها! حتي لتجدن المرأة الواحدة متنقلة سنويا بين هذين النقيضين بسبب عدم وجود مثال واضح في ادبياتنا الشرقية! ولعل هذا التذبذب الفكري حيال المرأة.... ناتج عن ضعف المكون الثقافي لدي أكثرية النساء الشرقيات (الأمية الثقافية وليست الجامعية) فانعكس ضعف مكونها الثقافي علي تربيتها لأبنائها (رجال المستقبل الذين سيسومونها سوء العذاب) ولن تجد شخصا معطوبا فكريا إلا وله أم كانت مشغولة بالماورائيات أو توافه المسلسلات أو آخر الاشاعات علي حساب تنمية قدرات أبنائها الثقافية! بعيدا عن نقيضيّ (التحلل / التفسخ الاخلاقي) أو (التشدد والتنطع الفكري) الذي صبغ تصرفات المرأة الشرقية نتيجة إنقيادها وراء مظاهر التدين القشري في بعض المجتمعات مطلع الثمانينات وبداية (رحلة تذبذب طويلة) بين الركض خلف الفتاوى في المكالمات ثم الفضائيات! بعد الانشغال بالكتيبات والمختصرات القشرية التي ظهرت في العالم الإسلامي علي حساب الكتب التقليدية! ثم جاءت الاشرطة السماعية! ومواقع وبرامج تفسير الأحلام! وفك الأسحار! وطوالع الأبراج! فعادت بها الادراج! ولم تعد (مصنعا فكريا لأبنائها) الذين قد يمارسون عليها أبشع أنواع التجارب الفكرية حال إشتداد عودهم وجريهم وراء كل واعظ أو مرشد متخصص في نشر فكر (دونية) المرأة.

درجة الدكتوراه / الجامعة الأوروبية / الكنفدرالية السويسرية.

Twitter @ALBilad123

•• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان ••وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان

د. الانصاري

•• الدكتور عبدالرحمن الانصاري احد علماء الاثار في بلادنا العضو في لجنة الاثار والمتاحف الذي يتلقى العلاج في مستشفى الملك خالد الجامعي زاره الكثير من المسؤولين في مقدمتهم سمو الامير سلطان بن سلمان وجمع من الأصدقاء للاطمئنان على صحته متمنين له الشفاء العاجل.

د. الانصاري شكرهم على مسعاهم هذا..سلامات يا دكتور.

سالم

•• الزميل الشاعر الغنائي سعود سالم يعكف هذه الأيام على كتابة نص شعري كبير لتقديمه لاحدى المناسبات الوطنية.

سعود حرص على أن يتناول هذا "النص" كل المسوغات الوطنية لجميع مناطق بلادنا بلهجاتها ومفردات اهلها.

سعود يمتاز في كلماته بالبساطة اللفظية التي تتغلغل داخل نفس المستمع في كل يسر وسهولة.

عبد السلام

•• الاستاذ عبدالسلام المفتاحي القاص والاديب المغربي الذي ادى العمرة وذهب الى المدينة المنورة التي عاش فيها أكثر من سبعة أعوام حيث كان أحد طلبة الجامعة الإسلامية قال لقد تغيرت كل ملامح المدينة لقد أصبحت من المدن الحديثة بشوارعها العديدة.. والتي اتت على كل ما كان للمدينة من تراث اجتماعي عشته في تلك السنوات.

•• الملاحظ على بعض الخدمات المقدمة في مطار الأمير محمد بن عبدالعزيز بالمدينة المنورة في حاجة الى مراجعة؟

طلال مرعي عسيري يتبرع بكليته لوالدته

ظرب الشاب طلال مرعي ناصر عسيري من منسوبي برنامج (الثامنة) التلفزيوني بقناة (ام بي سي) ضرب المثل في البر وذلك بتبرعه بكليته لوالدته التى فشلت زراعتها السابقه وتم التبرع بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض وقد حققت الزراعه النجاح ولله الحمد من المتبرع والمتبرع لها وتلقى الزميل مرعي عسيري المحرر بمكتب البلاد بابها التهاني بسلامة ابنه وزوجته من عدد من الزملاء والاصدقاء والوسط الإعلامي كما قام عدة وفود من قناة ام بي سي بزيارة زميلهم طلال برئاسة نائب رئيس تحرير برنامج الثامنة ،وقد شكرهم الزميل مرعي على مبادرتهم وتهنئتهم لزميلهم طلال كذلك كل من زاره خاصة من قدموا من عسير والمنطقة الشرقية بالبر لعدم توفر رحلات جوية. الجدير بالذكر ان المتبرع ووالدته خرجا من المستشفى لفترة النقاهة وهم بصحة جيدة.

من مناطقنا الجميلة ..

أمين جدة : قريبا ستنتهي مشكلة انطفاء أعمدة الشوارع الداخلية

جدة – بخيت طالع الزهراني

اوضح معالي امين جدة د. هاني ابو راس على ان الامانة قامت بترسية عدد من عقود الانارة الجديدة للاحياء والشوارع الداخلية، مؤكدا على ان هناك نقلة كبيرة في مستوى الاداء على مستوى الاضاءة.

وكان معاليه يجيب على مداخلة تقنية على الانترنت على زميلنا بخيت طالع الذي طلب من معاليه لفتة الى اعمدة الاضاءة المطفأة بالشوارع الداخلية بالاحياء.وكان عدد من المواطنين قد تواصلوا مع (البلاد) في الفترة الاخيرة معربين عن انزعاجهم الشديد من غياب الخدمة بشكل يكاد يكون نهائياً للاضاءة في اعمدة الشوارع الداخلية. وكان من اللافت ان تلك الاحياء كثيرة جدا الى درجة ان احدهم قدرها بانها حوالى ٩٠٪ من مساحة جدة.ويستوي في ذلك الاحياء الحديثة مع القديمة، والاحياء المركزية مع الطرفية..

واشتكى المواطنون من ضعف التجاوب مع بلاغاتهم الى (عمليات الامانة) موضحين ان كل جهودهم وبلاغاتهم وشكاواهم كانت تنتهي الى جدار مسدود.

الهاجري : يجب الوقوف ضد الفئة الضالة

محمد الهاجري

الدمام–حمودالزهراني

أكد محمد بن عايض الهاجري سفير الشباب العربي لدول مجلس التعاون الخليجي أن الجريمة الإرهابية التي حدثت يوم الجمعة الماضي في جامع الإمام الحسين بالعنود بالدمام عمل إجرامي نفذته فئة ضالة خبيثة لا صلة لها بالقيم والمبادئ الإسلامية والإنسانية والأخلاقية . مؤكداً بأن هذا العمل الإجرامي هدفه إثارة الفتنة وزعزعة الأمن والإستقرار وإستخدام الشباب لتحقيق أهدافه السياسية الخبيثة . ورفع "الهاجري" أحر التعازي لأسر الضحايا الأبطال الذين ضحوا بأرواحهم لحماية مجتمعهم ، داعيا المولى القدير أن يتغمّدهم بواسع رحمته .

عالمها .. عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..

بيرين سآت تعود إلى السلطنة العثمانية

دبي : البلاد

بعد تداول أسماء عدد من النجمات كمرشحات لتجسيد شخصية «السلطانة كوسيم» في عمل فني منتظر، أخيرا فازت النجمة التركية بيرين سآت بالدور. بيرين ألتقت بمنتج العمل تيمور ساوجي الذي سبق وأنتج مسلسل «حريم السلطان» في حفل زفاف أنجين هيبليري وعروسه بيزا شكرجي، وهناك منحت بيرين منتج العمل المنتظر موافقتها النهائية لتجسيد الدور. النجمة التي تعود إلى الشاشة بعد طول غياب في أعقاب زواجها، من المقرر أن تبدأ تصوير مسلسلها الجديد سبتمبر ٢٠١٥، على أن يُعرض حصرياً عبر شاشة ستار التركية التي سبق واحتكرت عرض «حريم السلطان».