صحة حائل تنظم برنامجا تدريبيا لمنسوبيها

حائل – البلاد

نظمت إدارة حقوق وعلاقات المرضى بصحة حائل مؤخراً، برنامجاً تدريبياً بعنوان "السياسات والإجراءات في عمل حقوق وعلاقات المرضى"، بالتعاون مع إدارة التدريب والابتعاث بصحة حائل.

وأوضح مدير إدارة حقوق وعلاقات المرضى بصحة حائل الأخصائي عيسى بن محمد التميمي أن البرنامج يستهدف منسوبي ومنسوبات أقسام حقوق وعلاقات المرضى بالمنشآت والقطاعات والمراكز الصحية والمنظمين مؤخراً لهذه الأقسام للتعريف بمهام الإدارة وكيفية توفير الظروف المناسبة في البيئة المحيطة بالمريض لتعزيز الألفة بينه وبين العاملين في المنشآت الصحية والوقوف على حاجاتهم وآرائهم في الخدمات الصحية المقدمة لهم.

برنامج الخدمات الصحية للهيئة الملكية بالجبيل يطلق خدمة مقعد سيارة لكل مولود

الجبيل – البلاد

أطلق برنامج الخدمات الصحية للهيئة الملكية في محافظة الجبيل ، خدمة إهداء مقعد طفل للسيارة لكل مولود في مستشفى الهيئة الملكية بالجبيل. وتهدف الخطوة المجانية للمساهمة في التوعية والسلامة ورعاية الأطفال حديثي الولادة أثناء قيادة المركبة ، حيث يتولى فريق متخصص من برنامج الخدمات الصحية للهيئة بالجبيل، تقديم المقاعد المجانية وتثبيتها في سيارة والد الطفل ، وذلك تلبية لمعايير السلامة.

وأوضح مدير برنامج الخدمات الصحية للهيئة الملكية بالجبيل الدكتور فهد بن عبدالله الخراشي، أن المبادرة تأتي ضمن الخطة التطويرية المستمرة لبرنامج الخدمات الصحية في نشر الوعي والمسؤولية لدى الأهالي بضرورة حماية أطفالهم من الحوادث المرورية ، مشيرًا إلى أن ذلك يعد ضمن إجراءات سلامة الأطفال ، ورفع الوعي العام ودعم القضايا الصحية التي تؤثر على المجتمع ، والمبادرة لتشجيع الأباء والأمهات على استخدام وتثبيت المقعد الخاص بحديثي الولادة في سياراتهم لضمان رحلة آمنة على الطرق.

يذكر أن برنامج الخدمات الصحية للهيئة أطلق مؤخرا العديد من الخدمات الطبية، أبرزها افتتاح عيادات الرجل والمرأة والطفل، وعيادات الأسنان في المراكز الصحية، وتشغيل وحدة القسطرة القلبية، وعيادة الحروق، والتجميل، وتدشين خدمة الاتصال الطبي المرئي، وإطلاق خدمة المايكروفايبر.

أكد أهمية مشروع صنع في مكة

خالد الفيصل يوجه بتشكيل لجنة تنفيذية لدعم أعمال الأسر المنتجة

جدة– عبدالهادي المالكي

وجه مستشار خادم الحرمين الشريفين ، أمير منطقة مكة المكرمة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل ، بتشكيل لجنة تنفيذية للأسر المنتجة تتولى التنسيق بين الجهات الحكومية والأهلية والجمعيات، لتحقيق العمل المشترك الذي يمكن من الارتقاء بمستوى انتاج تلك الأسر.

وقال الأمير خالد الفيصل خلال ترؤسه الاجتماع الأول للجنة العليا لدعم وتنمية الأسر المنتجة بمقر الإمارة بجدة أمس الثلاثاء: "يجب علينا جميعا أن نصل بهذه الأسر إلى المكانة اللائقة ، فالأسرة منطلق التنمية في كافة المجالات ، وعلى كل مسؤول التركيز في المقام الأول على ذلك لبناء مجتمع منتج ومنافس".

وأضاف أمير منطقة مكة المكرمة: " بناء الإنسان وتنمية المكان ركيزة مهمة لبلورة هذا التوجه ، ونستطيع فعل الكثير ، سيما وأن الإمارة تبنت مشروع التكامل التنموي في المنطقة والذي بدأ العمل فيه فعليا ،ولابد من الاستفادة منه لتحيق أهداف اللجنة ".

وشدد الأمير خالد الفيصل على ضرورة تحويل العمل من فكرة إلى عمل ميداني وإنجاز يمتد إلى كافة محافظات منطقة مكة المكرمة والمراكز التابعة لها ، وأن تمتد يد العون إلى كافة الأسر المنتجة الراغبة في المشاركة ، لافتا سموه إلى أهمية مشروع (صنع في مكة) الذي يجري العمل عليه حاليا لإظهاره بالشكل اللائق .

من جهته أكد صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن ماجد محافظ جدة ، ضرورة تصنيف نشاطات الأسر المنتجة ، وأن تتولى جهات ذات خبرة مهام التدريب والتأهيل ، كذلك التصميم وأخيرا تسويق منتجات الأسر عبر نقاط بيع يتم الترتيب لها مسبقا.

وقدم المشرف على وكالة إمارة منطقة مكة المكرمة المساعدة للتنمية الدكتور هشام الفالح عرضا عن أعمال اللجنة ، حيث أوضح أن إنشاء اللجنة العليا لدعم وتنمية الأسر المنتجة جاء من منطلق أن المشروعات الصغيرة و المتوسطة تعد من الركائز الداعمة لتحقيق التنمية المستدامة في المجتمع ، ومنها قطاع الانتاج الأسري والذي يعتبر مولداً للوظائف والدخل في العالم.

وبيّن الدكتور الفالح أن الدراسات الأولية أوضحت انتشار عمل المرأة من منزلها والذي قدر بثلث انتاج الاقتصاد العالمي حيث يمارسن أعمال الخياطة ، الأعمال اليدوية ، الاتصال والحجز ، الحجز والطبخ ، لافتا إلى أن اللجنة العليا تسعى إلى تحقيق شراكة استراتيجية تكاملية عملية لاحتضان قطاع العمل المنزلي وذلك بإقامة مشاريع أسرية إبداعية صغيرة للمساهمة في تحقيق قيم اقتصادية واجتماعية مضافة للمجتمع السعودي.

وعن مراحل تمكين الأسر المنتجة لضمان الاستدامة قال المشرف على وكالة إمارة منطقة مكة المكرمة المساعدة للتنمية: "يبدأ العمل بتعليم الأسر المهن التي يحتاجها السوق ثم تهيئتها لسوق العمل ، تليها مرحلة التمكين ، ومن ثم توفير مكان لبيع المنتجات ، ثم متابعة أنشطتها ، وأخيرا تقييم الأعمال وتطويرها ".

وأضاف :" إن استراتيجية اللجنة تهدف إلى بحث استراتيجية تفتح آفاق ومجالات عمل جديدة للأسرة تتواءم مع إمكاناتهم ، وترتكز على ثلاث أهداف هي الاجتماعية ، والاقتصادية والتقنية ".

وبين الدكتور الفالح أن الأهداف الاقتصادية ترمي إلى تفعيل الشراكات والتكامل بين القطاعات المختلفة ، وتقنين وتنمية الانتاج الأسري ، كذلك بناء قاعدة مؤسسية مترابطة ، شفافة ومرنة للبيانات وتحليل المعلومات ، وتنمية الصادرات وتوسيع تشكيلة المنتجات للمشاريع الصغيرة ، إضافة إلى وضع الأنظمة والسياسات التي تضمن الاستدامة ، وسن القوانين والأنظمة التي تسهل وتفعل مشاريعها .

فيما ترمي الأهداف الاقتصادية بحسب الفالح ، إلى مكافحة البطالة بتوفير فرص عمل حقيقة ، ونشر القيم الصناعية الايجابية في المجتمع ، وبناء قاعدة مؤسسية مترابطة ، مع الأخذ في الاعتبار نشر أخلاقية العمل ، وتأهيل الأيدي العاملة ، وتدريب الأسر على مهارات السوق وكيفية الدخول فيه ".

وذكر المشرف على وكالة الإمارة المساعدة للتنمية أن الأهداف التقنية تعمل على الاستفادة من التقنية المحلية و تطويرها ، واستثمار الشبكات الاجتماعية لدعم المنتجات ، أيضا تشجيع الابتكارات والابداعات التقنية ، وتصميم موقع الكتروني يعرض برنامج الأسر المنتجة .

ثم قدم مدير عام فرع وزارة العمل في منطقة مكة المكرمة عبدالمنعم الشهري، عرضا عن جهود وزارة العمل في تنمية الأسر المنتجة ، حيث أوضح أن دراسات عدة تم الانتهاء منها في هذا الشأن ، وأعدت خطة وطنية لتفعليها.

وفي نهاية الاجتماع خرجت اللجنة بعدة قرارات تهدف إلى بدء العمل الحقيقي والمؤسسي لتفعيل دور الأسر المنتجة وتنظيم عملها والتركيز على القيمة النوعية لمنتجاتها بالإضافة إلى عدة قرارات تخدم هذا التوجه.

فيلم (حبيب الأرض) يروي قصة شهيد الكويت فائق عبدالجليل

البلاد – بخيت ال طالع الزهراني

أعلنت رئيسة دار لولوه للانتاج الفني الشيخة انتصار سالم العلي الصباح، خلال المؤتمر الصحفي اليوم الأثنين أن فيلم "حبيب الأرض سيتم عرضه سينمائيا للجمهور أول أيام عيد الفطر المبارك تزامنا مع الذكرى ٢٥ للغزو العراقي لدولة لكويت هذا العام، موضحة أن السينما تلعب دور كبيرا في حياتنا الاجتماعية و الفكرية فهي أداة فعالة من أدوات الثقافة والمعرفة كما أنها الان هي المؤرخ الأول لحضارات وتاريخ الشعوب فهي دليل على ارتقاء المجتمعات واحدى وسائل الاتصال الحديثة وخاصة في قضايا التغيير الاجتماعي والثقافي مثل القيم والمعتقدات والاتجاهات والمواقف والآراء ومن هنا اكتسبت السينما أهمية كبرى عالميا مؤكدة على أن الخليج العربي ليس فيه تجارب سينمائية ترتقي للمنافسة العالمية إلى الان وأنه لفخر لنا جميعا أن يتم تصويره وإخراج وإعداد ممثلين لفيلم "حبيب الأرض الذي يتناول قصة الشاعر الشهيد عاشق الكويت فايق عبد الجليل بطريقة عالمية ولكن تم تنفيذه على أرض الكويت .

حول تحمسها لانتاج هذا الفيلم قالت الشيخة انتصار الصباح أن االشاعر فائق عبد الجليل ليس فقط اشهر أسير كويتي منذ غزو النظام العراقي للكويت عام ١٩٩٠ وانما شخصية كويتية كبيرة وملهمة اثرت في كل من حولها فتجد في كل لحظة من لحظات حياته حب الكويت وارضها في عينيه وبين صفحات اعماله فهو قدوة ومثال للجميع علي العطاء والبذل.

وأشار رمضان خسروه الكاتب السينمائي ومخرج الفيلم أنه منذ ثلاثة أعوام وهو في حضرة الغائب الحاضر، تلك الهامة التي غابت جسدا ولكنها ظلت في وجداننا روحا تلهمنا قيمة العطاء، منذ ثلاثة أعوام وهو يرتوي من نبع عطائه المتدفق اما من قصيدة او مقالة اوموقف، مشيرا انها تجربة اكدت له أن الفن رسالته باقية وأن قيمة المرء ما يحسنه، ولم يقف الامر عند ذلك فقد كان حب الوطن لشاعرنا منهجا وسلوكا تراه في احرف قصائده وتلمسه في اعماله الخالدة، والعمل جاء ليحافظ على مرحلة من وجداننا الوطني ، فجاء هذا العمل عرفانا منا الى روح من نستظل به اليوم تكريما وتوثيقا لحياته من خلال فيلم سينمائي ، ولان هذا الشخص محب ومليئ بالعطاء.

مشيرا خسروه الى أن هذا الفيلم هو أول أعماله في مجال الاخراج السينمائي فهو بمثابة طفله الاول الذي اهتم به كثيرا – كما يقول – وبكل جزء مستغرقا تصوير الفيلم ٤ اشهر وكان مثل السهل الممتنع وذلك لعدة أسباب فهو سهل لقرب الشخصية لقلبي وممتنع لأهمية تاريخه و وجوب الحرص في التعامل مع التاريخ... و من هنا تشكلت لدي الرؤية الاخراجية المناسبة والتي ترتكز في تسليط الضوء علي اللحظات المختزلة في حياته وربطها برموز للانتقال بين فترات حياته المختلفة بكل رشاقة و احترافية كما اشار المخرج ان ابطال العمل كان لهم الدور الكبير والاهم في تكوين الصورة المطلوبة حيث يقوم ببطولة الفيلم كل من الفنان فيصل العميري والفنانة حنان المهدي والفنان عبدالله الطراروه بالإضافة الي مجموعة من النجوم وضيوف الشرف المشاركين مثل الفنان القدير سليمان الياسين والفنان جمال الردهان والفنانة لطيفة المجرن والفنان عبدالله التركماني واخرون و الموسيقى التصويرية للفيلم للمؤلف الموسيقى الكبير طارق الناصر والمكياج للمحترف العالمي عبدالله اسكندري.

من جهة اخرى قال الفنان فيصل العميري اكتملت الصورة التي أرادها فايق عبدالجليل بأننا سنبقي كويتيين نموت ونحيا كويتيين وليس بغريب علينا جميعا بأن هذا الحشد اليوم اتفق بالإجماع على أن الكويت كأرض هي منبع العطاء والسخاء الذي تقدمه دائما وأبدا لأبنائها المخلصين ، فلكم منا ألف تحية وتحية .مشيرا الي ان فايق عبدالجليل اسم ارتبطت به ذاكرة أجيال ليس على الصعيد الفني فقط وانما على الصعيدين الإنساني الوجداني والفني الأدبي ، صورلنا لهجتنا طباعنا وعاداتنا كلها تمثلت في احرف شعره الفذ فلم يترك لنا شيئا إلا وأرخه لنا فأين نحن منك ياأبا فارس وأين أنت منا ؟ فقد اختصر شاعرنا الشهيد كل معاني الحب والإخلاص والحكمة في أشعاره فكان شاعرا يجول في خلجات النفس الكويتيه معبرا بها عن ذاتة الانسانية منوها بأنه سيظل الأطول عمرنا في ذاكرة الأجيال.

وأوضح فارس فايق العياضي ابن و ممثل ورثة الشاعر الشهيد فايق عبد الجليل أن دار لولوه للانتاج الفني ليست اول جهة تقوم بالعرض على ورثة الشاعر الشهيد بتقديم عمل فني عن حياة الشاعر و رحلته مع الشعر و الإبداع. ، وما كان مميزا في هذا العمل هو شغف الكاتب السينمائي و المخرج رمضان خسروه للعمل بشخصية والدي الشاعر و لكن الأكثر تميزا بالنسبة لي و للورثة هي رؤية الشيخة انتصار سالم العلي والتي اشتهرت بأعمالها و إسهاماتها الغير الربحية في خدمة المجتمع حيث يعتبر ورثة الشاعر الشهيد رؤية الشيخة انتصار سالم العلي في هذا العمل هي تكريم لكل شهيد كويتي و تكريم أيضا لكل شاعر حقيقي على وجه هذه الارض الامر الذي دفعهم للموافقة على هذا العمل دون اي مقابل مادي.

وأضاف أن والده يعتبر رجل المعادلة الصعبة حيث يظهر هذا الفيلم كيف ترجم والده شعره الإنساني و الوطني الي واقع ملموس و ذلك من خلال صموده و أسره و استشهاده في سبيل وطنه مضيفا ان سر والده ليس في جمال قصائده فقط ولكن في شخصيته الانسانية الفريدة حيث كان يكتب بأسلوب البساطة المستحيلة و يتعاطى نفس الأسلوب في حياته اليومية مع من هم حوله.

رئيسة قسم أورام الكبار تحذر من انتشار سرطان القولون

الدمام–حمود الزهراني

كشفت رئيسة قسم أورام الكبار بمدينة الملك عبدالعزيز الطبية للحرس الوطني بالرياض الدكتورة أشواق العليان أن مرض سرطان القولون والمستقيم أصبح يمثل تحديا كبيرا كمشكلة للصحة العامة بالملكة بعد إحتلاله المرتبة الأولى بين الأورام الأكثر إنتشارا بين الرجال بنسبة تصل إلى ما يقارب ١٢ ٪ بينما يعد الثالث لدى النساء بنسبة ٩ ٪ حيث تعد النسب منخفضة مقارنة بالمجتمعات الغربية إلا أنها في تزايد ملحوظ بالمجتمع السعودي خلال السنوات الأخيرة .

وحذرت العليان من خطورة تداعيات المرض الاقتصادية والاجتماعية التي تتطلب تضافر الجهود بين مؤسسات الدولة الحكومية والخاصة لنشر التوعية بين الأفراد والتأكيد على ضرورة وأهمية الكشف المبكر ، مبينة أن علاج مريض السرطان بشكل عام أصبح حاليا يكلف ما يقارب المليون ريال سنويا وهذا يشكل عبئا اقتصاديا من الممكن تجاوزه من خلال وضع نظم ورؤى وقائية منها الكشف المبكر ، حيث يمثل المرض حاليا مشكلة صحة عامة عالمية نظراً لتنامي الإصابة بين الأفراد والمجتمعات وهو ماتتفاوت على إثره أسباب الإصابة بالسرطان وأنواعه بين مختلف مناطق العالم وهو يعد حاليا السبب الثاني للوفاة في العالم .

وأوضحت العليان أن سرطان القولون بدأ ينتشر بنسبة عالية بالمملكة مع ملاحظة ازدياد الحالات المشخصة بشكل واضح في سن مبكر ما بين ٢٠ – ٣٠ عاما خلال السنوات الأخيرة ، مضيفة أن مايزيد من خطورة سرطان القولون أن ما يقارب ٦٠٪ من الحالات تصل إلى الأطباء في المرحلة الرابعة من الاصابة وهي مرحلة متقدمة من المرض تقل عندها نسب الشفاء وتزيد فرص الوفاة خلال السنه الثالثة او الرابعة من الاصابة ، مشددة على أهمية الفحص المبكر الذي يعد ضروريا في كل الأحوال حتى في حال عدم الشكوى من هذه الأعراض خاصة لدى الفئة التي تكون فوق سن ٥٠ عاما و الاشخاص في سن ٤٠ عاما نتيجة توفر عوامل خطورة أكبر لديهم .

وطالبت العليان بزيادة سبل الرعاية الصحية الأولية وإقرار بند التدريب والعمل بآلية الكشف المبكر للأورام لدى الأطباء والصيادلة والممارسين الصحيين بشكل عام وربط ذلك بنظام اصدار بطاقة ممارسة المهنة بهدف سد الثغرات التي تواجه النظم الصحية ، إضافة إلى أهمية تفعيل برامج الصحة العامة التوعوية وإعداد برامج الأبحاث في المنطقة والنظر في متطلبات مراكز الأورام وفقاً لاحتياجات المرضى من الحالات المبكرة للحفاظ على حياة المرضى.

اختبارات التسريع لـ ٣٩ طالبا في مكة المكرمة

مكة المكرمة – البلاد

أجرت إدارة التعليم بمكة المكرمة أمس، الاختبارات التحصيلية لنظام التسريع لـ ٣٩ طالبا من المرحلتين الابتدائية والمتوسطة، بحضور مدير إدارة تطوير مهارات التربويين في مجال تقويم التحصيل الدراسي عادل مليباري، ومدير إدارة الموهوبين صلاح عبدالجليل، ومسؤول نظام التسريع بإدارة الموهوبين عادل الجاوي، وذلك بمركز الموهوبين بأم الجود.

وبيّن مدير إدارة التعليم بمنطقة مكة المكرمة محمد الحارثي، أن عدد الطلاب الذين أجريت لهم اختبارات التسريع من المرحلة المتوسطة بلغ سبعة طلاب، ومن المرحلة الابتدائية ٣٢ طالبا.

كلية التميز بتبوك تبدأ استقبال طلبات الطلاب والطالبات للعام الدراسي القادم

تبوك – البلاد

بدأت كلية التميز (موندراغون) و (وينتك) بمنطقة تبوك التابعة للمؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني ، اليوم في استقبال الطلاب والطالبات الراغبين في الالحتاق ببرامج الكلية للعام الدراسي القادم ١٤٣٦هـ / ١٤٣٧هـ .

وتشمل البرامج برنامج إدارة الأعمال والخدمات المالية ، وبرنامج تقنية كهربائية والكترونية ، وبرنامج خدمات طبية مساندة ، حيث يستمر القبول حتى يوم الأربعاء القادم في التخصصات المتاحة عبر موقعها على الانترنت (http://www.coe.com.sa).

وتقدم كليات التميز مجموعة واسعة من برامج واختصاصات التدريب التطبيقي ، التي تلبي احتياجات سوق العمل ، ويحصل الطالب والطالبة على مكافأة تحفيزية خلال فترة التدريب.

مجتمع البلاد

×× الأستاذ سيد عبدالعليم السيد غنيم المدير التنفيذي لشركة نسما للاعمال البحرية تلقى التهاني بمناسبة نجاح ابنه (محمود سيد عبدالعليم) لحصوله على الثانوية العامة من ثانوية انجال العقيق الاهلية بتقدير "ممتاز" .. تهانينا والف مبروك.

اسرة عطا تستقبل المعزين في الشيخ محمد

جدة – البلاد

استقبلت أسرة عطا التعازي والمواساة من وجهاء ورجال أعمال ولفيف من الاقارب والاصدقاء في وفاة الشيخ محمد عطا والد المحامي الدكتور نضال عطا الذي وافته المنية أمي وصلي عليه بالمسجد النبوي بالمدينة المنورة ووري جثمانه بمقبرة البقيع. يشار إلى ان اليوم آخر أيام العزاء بمنزل الدكتور نضال بحي المحمدية (البساتين) طريق الملك خلف الاتومول شارع عبدالعزيز بن سودة أو على جوال ٠٥٠٥٦٩١٣٨٧.

برنامج المعارض والمؤتمرات يدعو الشركات والمؤسسات لتقديم خطة معارضها التجارية للعام ٢٠١٦

الرياض – البلاد

دعا البرنامج الوطني للمعارض والمؤتمرات الشركات والمؤسسات المرخص لها بممارسة نشاط تنظيم المعارض والمؤتمرات، إلى تقديم طلباتها لإقامة المعارض التجارية خلال العام القادم ٢٠١٦م بشروط ميسرة عن طريق الموقع الإلكتروني للبرنامج: www.secb.gov.sa

وأصدر البرنامج قبل أسبوعين تعميمًا لجميع العاملين في قطاع المعارض والمؤتمرات لبدء استقبال طلبات اقامة المعارض التجارية لعام ٢٠١٦م ابتداء من يوم الاحد ٦ شعبان ١٤٣٦هـ الموافق ٢٤ مايو ٢٠١٥م وحتى يوم الخميس٢١ شوال ١٤٣٦هـ الموافق ٦ أغسطس ٢٠١٤م.

وأوضح البرنامج أنه سيتم معاملة كل طلب لمعرض تجاري بشكل مستقل، وأنه يتوجب على كل شركة أو مؤسسة معتمدة لتنظيم المعارض والمؤتمرات تقديم طلب منفصل لكل معرض تجاري تخطط لتنظيمه من خلال تعبئة جميع الحقول في النماذج المخصصة وارفاق المستندات المطلوبة بشكل إلكتروني، مع تكرار هذه العملية لكل طلب لمعرض تجاري.

وأشار البرنامج إلى أن على الشركات والمؤسسات المنظمة للمعارض تعبئة جميع النماذج الإلكترونية وارفاق جميع المستندات المطلوبة التي تشمل بيانا بالمركز المالي وقائمة الدخل لعام ٢٠١٤م مصدق عليه من قبل محاسب قانوني مرخص له، وصورة من السجل التجاري الخاص بمزاولة نشاط تنظيم المعارض، وشهادة انتساب الغرفة التجارية الصناعية، وشهادة الزكاة والدخل، وشهادة التأمينات الاجتماعية إضافة الى صورة من عقد الإيجار أو صك الملكية لمقر الشركة أو المؤسسة.

ويجب تقديم بيان بالمعارض التجارية التي أقامتها الشركة / المؤسسة خلال عامي ٢٠١٤م و٢٠١٥م محددا فيها: اسم المعرض، نوع المعرض (دولي أو محلي)، التاريخ بالميلادي، المدينة/ المحافظة، اسم الصالة أو القاعة، المساحة الاجمالية التي تم تأجيرها للعارضين، عدد الجهات العارضة، عدد التأشيرات الصادرة للعارضين، عدد الزوار الحاضرين للمعرض، وصورة من خطاب حجز مبدئي لصالة معارض أو قاعة فندق للمعرض المخطط اقامته، ثم يقوم البرنامج الوطني بتأكيد الاستلام عبر رسالة الى البريد الإلكتروني للمتقدم يشعره فيها برقم الطلب وعند استلام البرنامج الوطني للمعارض والمؤتمرات الطلب والمستندات.

وحدد البرنامج ضوابط الحصول على الترخيص المبدئي لإقامة معرض تجاري في عام ٢٠١٦م، بحيث يكون مقدم الطلب شركة أو مؤسسة سعودية مرخصة لتنظيم المعارض والمؤتمرات، ومدة الترخيص لكل معرض لا تتجاوز سبعة أيام، وتكون المشاركة في معارض العقار خليجية ومحلية فقط، وتكون مدة معارض المجوهرات والاحجار الثمينة ثلاثة أيام على الأكثر.

وأكد على ضرورة ان لا يكون على الشركة أو المؤسسة أية ايقافات أو مشاكل قضائية خلال السنتين السابقتين، وأن يكون المعرض متخصصًا، ويعبر اسمه عما هو معروض فيه، وأن يتم تسميته بمسمى لائق ويتوافق مع اللغة العربية الفصحى، مع الالتزام بالحقوق الفكرية حسب الأنظمة المتبعة.

وشدد البرنامج الوطني على أن تقام المعارض في صالات المعارض وقاعات الفنادق المرخصة فقط، وفي حال كان هناك تعارض لمعارض تجارية من نفس نوع النشاط الاقتصادي وتقام في نفس المدينة/المحافظة ونفس الشهر، فيتم دراستها على أساس أقدمية الجهة المنفذة للمعرض أو أقدمية المعرض في حال كان الجهة المتقدمة تقيمه في الماضي. ولا يرخص البرنامج لإقامة معارض بمشاركات دولية في منطقتي مكة المكرمة والمدينة المنورة خلال الفترة من ١٥ /٨ إلى ١٥ /١٢ من كل عام هجري، ويمكن اقامة المعارض التجارية الدولية في مناطق المملكة الأخرى.