

# رواد كشافة المملكة يستكشفون مدينة طبرقة التونسية



تونس - البلاد  
قام رواد الكشافة السعودية المشاركون في لقاء الصداقة الثالث الذي تستضيفه تونس برحلة استكشافية ضمن فعاليات اللقاء لمدينة طبرقة ، شاهدوا خلالها الكثير من المعالم التي تشتهر بها المدينة ، ومن أهمها القلعة الجنوبية التي يعود تاريخها الى القرن الرابع عشر الميلادي ، وصخور الإبر المديبة التي تعود الى العصر الحجري الأول ، كما تعرفوا على أديبتها الزرقاء والمالح ونفزة وسرسار والكريم ، وعين الصبح وشتاته وطباية ، وتضمنت الرحلة الاستكشافية زيارة الاسواق الشعبية .  
يشار الى أن عملية الاستكشاف في الكشافة يتدرج عليها المنظم لها منذ مراحلها الأولى حيث يتطلب على كل من ينتمي لها ولديه الرغبة في الحصول على شارة المستكشف من ضمن مجموعة حياة الخلاء أن يجتاز وينفذ عددا من المتطلبات التي تتناسب والمرحلتين السنوية والكشافية .



حاتم طالب المشهدي

## كل أربعة

سبب طائفية ما بعد الدكتاتوريات

قال في أساتذة السويسري ذات يوم ( ما لي أرى العرب يتحدثون ليل نهار عن الدكتاتوريات العربية، وانها... وانها... فقل تعلم أن بلادكم وشعبكم ستتحول إلى بؤر طائفية وغدبة حال مغادرة الذين دعتوهم (بالأنظمة الدكتاتورية).  
لم أع صفة هذه المقولة حتى جاء اليوم الذي رأينا فيه كيف تشرذمت ليبيا / وتشردت الصومال / تأخوت مصر بعد رحيل الرئيس حسني مبارك / وبعد أن حصل ما حصل في تونس / بعد أن رحل الرئيس زين العابدين الذي تخشى (أعتي الأقاليم) أن تكتب ما سطره هذا الرجل اقتصاديا وثقافيا في تونس... التي تحولت بعده الى دولة مجبولة التوجه! من مذنبية الهوية الاجتماعية: في عهد الريح لكل من جمع شوية أصوات انتخابية ولعب لعبة (ما؟ أريكم إلا ما أرى وما أهديكم إلا سبيلا الأزمات).  
فهل تعلم تعلم أن سياسات الأنظمة السابقة (مع بعض التحفظات) يحبس لها انها وحدت الصفوف / وسدت الخلل ونشرت المفاهيم الوطنية؛ وفشت للأسف في تغيير عطن وحزبية وطائفية (المواطنين) فلما إنزاح غطاء السُّلطة... ظهرت مظاهر (التشرذم الطائفي، والقبلي الخ) بعد أن (فشلت تعليمهم) في صناعة عقل عربي واعى لا ينجر خلف (كل من أدعي انه النقي التقي) الذي ليس ثياب الرياء الساطعة الناصعة التي يتعلق بأخفافها العموم والهوام.

فذاك سيدنا أسامة بن زيد (رضي الله عنه) قدمه صاحب الحكمة والصمة (صلي الله عليه وسلم) ليقود الرجال... ولم يكن اعلمهم في الدين ولا أفقههم في الأحكام! ذاك هو التسكك (بقفه الواقع) وتقويضه الإنفصال عن الواقع كما رأينا مع الشعب الفارسي الذي انتخب ملائي إيران.. وشعوب اختارت عالم جرجستان وقواعد افغانستان؛ وبغدادى عراق-ستان!

ولن اكمل بأندونيسيا ولا بدولة باكستان؛ تلك الدولة التي كسرت كل النظريات والأطروحات السياسية؛ غالبية منشدة لم يسبق لها أن وقعت في خبطية إنتخاب رئيس ديني؛ دولة فقيرة اقتصاديا ولكن غنية بالمفكرين والإعلاميين المنقذين؛ دولة من العالم الثالث تمتلك صواريخ وقدرات نووية؛ اعتقد أن سبب نبوغ باكستان يرجع للحرب الباردة التي قضتها مع الهند!

تلك هي (الحرب الباردة) التي قامت الولايات المتحدة الى انتاج الفواصة النووية في نهايات الخمسينات؛ ومعظم الانوات والمخترعات التكنولوجية التي تحولت من (اسرار عسكرية) الى رفاهية المجتمعات (جوالات، شحات، رسيقات، انترنت الخ) كلها مخترعات تم تمويلها من المؤسسات العسكرية خلال الحرب الباردة؛ نسأل الله تعالى أن يحفظ مؤسستنا العسكرية من القبلية والطائفية تحت قيادة الاسرة السعودية التي جمعت المتفرقين ووحدت المخلفين تحت راية ملوكنا ملوك السعود... فنحن بهم في عزة وانتلاف؛ ومن دونهم في فرقة واختلاف! حفظ الله بهم هذا الوطن.

Twitter @ALBilad123

## صباح الخير مدننا • صباح الخير مدننا • صباح الخير مدننا



### تعليم ينبع يكرم المساهمين في برامج الأمن والسلامة

ينبع - محمد جاب الله  
قام مساعد مدير التعليم للشؤون التعليمية محمد بن عبدالله العقبى بتكريم عدد من الشرفيين التربويين ومديري المدارس والمعلمين الذين ساهموا بدور بارز في مجال برامج إدارة الأزمات وبرامج (الأمن والسلامة في المنشأة التعليمية) وتفعيل ملتقى السلامة الذي قامت به إدارة الأمن والسلامة الدراسية بإدارة تعليم ينبع وذلك بحضور مدير إدارة الأمن والسلامة عبدالله رجا السرواني ومفتش إدارة الأمن والسلامة عبدالله عتيق الله السناني ورئيس قسم الإدارة الدراسية سليم العطوي . وشمل التكريم عددا من المواطنين الذين كان لهم الأثر الكبير من خلال حسهم الأمني في تلافي مخاطر محتملة للمدارس الجاورة لهم.

### لقاء سعودي هوندي حول مفهوم الغذاء وأسلوب الحياة الصحي

الرياض - البلاد  
تنظم الفرقة التجارية الصناعية بالرياض ممثلة في لجنة الزراعة والأمن الغذائي غدا الخميس، لقاءً يهدف إلى التوعية بمفهوم الغذاء الصحي وعلاقته بالباشرة ب حياة الفرد وصحته، وذلك بالتعاون مع السفارة الهولندية بالرياض، بحضور نائب وزير الزراعة الدكتور خالد الفهد والسفير الهولندي لورنس وستوف.  
وأوضح رئيس اللجنة الزراعية والأمن الغذائي بغرفة الرياض محمد بن فهد الصمادي في تصريح له أمس أن اللقاء الذي يشارك فيه نخبة من المتحدثين من هيئة الغذاء والدواء والبيعة الهولندية وجامعة الملك سعود سيسلط الضوء على موضوعات مهمة حول الغذاء الصحي وتوضيح كيفية زيادة الوعي بأهمية الغذاء الصحي وتجنب البدانة.

### •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان

•• وصف بعض المتقنين الاعلاميين الفنان غازي علي بالموسيقار الدارس الذي يمتلك قدرة فنية كبيرة لكنه لم يتعامل مع الوسط الجماهيري كما تحتمت ذلك قدرته الفنية. أحدهم عزا ذلك الى ما يؤمن به - غازي - بأن الموسيقى عمل فني راق لا يتناسب مع المطروح هذه الأيام من فن هزيل.. ولهذا اكتفى بالمنااسبة فقط.

## مو.. معقول!

•• ان يظل بعض شبابنا حاملين لهذا الفكر التكفيري رغم ظهور كل الدلائل على عدم صوابيته.. ومجانبته للحق. فمتى يرعوى هؤلاء الشباب للطريق الصحيح؟



من المحبرة علي الحسون

## لا بد من توبة ثالثة له

•• كلنا شاهدنا ذلك الحوار الصارخ مع خالد المولد الذي أجراه الزميل داود الشريان في برنامجه "الثامنة" وجاء فيه من أقوال كلها تصب في خانة التكفير الذي ذهب فيه شوطا بعيدا حتى أنه اعتبر نفسه أحد الفقهاء بل هو أعلم من الإمام مالك امام دار الهجرة وهو المسلم الوحيد. في غرور متمكن. لكن كل الذي قاله وهو ثابت الجنان يؤكد على ما تلقاه من غسل عم كبير.. ويدل على مدى خطورته أقول رغم كل ذلك لم يستوقفني فيه شيء لكوني أستطيع أن أقول إن هذا الفكر قد بات معروفا وجليا لكن الذي استوقفني ما قاله في ثنايا اجاباته عن أسئلة داود المستغربة عندما قال لقد تاورت مع لجان المتابعة وقد حاججتهم بسلامة موقفي في قضية وجود قبر الرسول صلى الله عليه وسلم وقبري صاحبي أبي بكر وعمر رضي الله عنهما.. وانه لا بد من اخراجهم من المسجد وذلك بعزل القبور بجدار.. فقال خالد المولد مواصل حديثه لقد وافق رجال المتابعة على رأيي، هذا القول من أخطر ما قاله فاذا كان هناك من يؤمن بهذا الفعل وهو اخراج القبر الشريف من المسجد ممن يقوم بالمناصرة فهذه قضية لا بد من التوقف أمامها إن صح كلامه.

لقد حاول داود أن يقول ان القبر قبل المسجد وان المسجد هو الذي امتد الى القبر وليس القبر الذي ادخل المسجد بعد انشائه لكن "خالدا" لم يفهم القصد من قول داود لكونه قد اتخذ موقفه ذاك مسبقا. على اية حال لقد كشف اللقاء عن محدودية الفهم لديه وعن الاصرار على موقفه بكل قوة دون الاخذ بالرأي الآخر وتقليبه على كل وجوه الحق والصلحة.  
إن خالدا بعد "توبته" يحتاج الى توبة ثالثة بسبب تكفيره لاهله ولكافة المسلمين.. هداه الله.

alaqiq\_123@hotmail.com

### •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان

•• الدكتور سعودي كاتب المتحدث الرسمي لوزارة الثقافة والاعلام كان حريصا على التواجد الاعلامي من خلال تعامله مع الاعلام الخارجي بشكل متواصل. سعودي في هودته المعروف كان أكثر هدوءا في تعامله مع الآخرين.. بكل ما كان يمثله من تصرف.

## كلمات

تفقد رئيس المجلس البلدي بمحافظة العقيق عايض بن عبدالله الغامدي وأعضاء المجلس، عددا من المشروعات الجاري تنفيذها بمحافظة العقيق، حيث شملت الجولة ١٧ مشروعا تحت التنفيذ. وقد وقف الجميع على مشروعات قاعة الاجتماعات، والمركز الحضاري، وطريق المشيرف المزروع، والمجسمات الجمالية، والبوابات على طريق المطار الجديد، والمنطقة الصناعية، ومبنى الحرف اليدوية. وفي ختام الجولة أثنى الغامدي بما تقوم به بلدية المحافظة المزمنة. وتعرّف الشركة عن نفسها في موقعها بما يلي: من نحن.. شركة المياه الوطنية (شركة مساهمة سعودية، مملوكة بالكامل للدولة ممثلة في صندوق الاستثمارات العامة)، تقدم خدمات المياه والصرف الصحي وفقاً لأحدث المعايير العالمية بتضافر جهود الكوادر الوطنية مع نخبة من مشغلي هذا المرفق الحيوي على مستوى العالم من خلال عقود الشركات الأجنبية، حيث تقوم الشركة بتكريس جهودها لتأمين مياه شرب ذات جودة عالية لجميع العملاء، وربط جميع المنازل بشبكات المياه والصرف الصحي، والحفاظ على موارد المياه الطبيعية وحماية البيئة، والاستفادة القصوى من مياه الصرف الصحي المعالجة، وتقديم خدمات راقية للعملاء، وتطوير الكفاءات السعودية وتدريبها حسب أحدث المعايير العالمية.

### المستشار اسامه يمامي

## شركة المياه وجباية الأموال

اختارت شركة المياه اسماً لها لا يدل على كافة مسؤولياتها فمسمى شركة المياه الوطنية يستبعد الصرف الصحي لما في ذاكرة المواطن والمقيم من انطباع سلبي تجاه الصرف الصحي، واكتفت الشركة بالمياه وما أثارك ما المياه ومشاكلها المزمنة. وتعرّف الشركة عن نفسها في موقعها بما يلي: من نحن.. شركة المياه الوطنية (شركة مساهمة سعودية، مملوكة بالكامل للدولة ممثلة في صندوق الاستثمارات العامة)، تقدم خدمات المياه والصرف الصحي وفقاً لأحدث المعايير العالمية بتضافر جهود الكوادر الوطنية مع نخبة من مشغلي هذا المرفق الحيوي على مستوى العالم من خلال عقود الشركات الأجنبية، حيث تقوم الشركة بتكريس جهودها لتأمين مياه شرب ذات جودة عالية لجميع العملاء، وربط جميع المنازل بشبكات المياه والصرف الصحي، والحفاظ على موارد المياه الطبيعية وحماية البيئة، والاستفادة القصوى من مياه الصرف الصحي المعالجة، وتقديم خدمات راقية للعملاء، وتطوير الكفاءات السعودية وتدريبها حسب أحدث المعايير العالمية.

وبالرغم من ان الدولة وفرت ملايين الريالات لهذا المرفق الهام . غير ان اداء الشركة غير مرض بل ولم تحقق الخدمات التي يتطلع لها كل مستفيد. والمشاهد والملموس ان النظام تحوّل لاجابية الأموال وفرضها على المواطن سواءً بالتهديد بفصل الخدمة او المبالغ في التسعيرة ، ومن الملاحظ أيضاً إهمال الشركة في القيام بواجباتها المتصوص عليها في النظام بخصوص الصرف الصحي وحوادث البيارات في كافة انحاء المملكة خير دليل على التقصير الجسيم في هذا الجانب . وقد توسعت شركة المياه وتفتتت في تحصيل الأموال من خلال الغرامات المفطعة في أغلبها باسم الهدر تارة وباسم البيعة والمحافظة على البيعة وفرض غرامات بدون رقيب سواء من جهة الوزارة المعنية او لغياب الرقابة على الشركة التي تصير مرفقا عاماً ، والمتضرر هو المستفيد الطرف الضعيف في المعادلة ، وهو الذي يتحمل الرسوم لإدخال الخدمة ويتحمل التقصير في اداء الخدمة .

### جدة

أقامت إدارة التعليم بمحافظة جدة ممثلة في مكتب تعليم الصفا امس الحفل الختامي لمسابقة "فيزيائيو الصفا" في نسختها الثالثة لهذا العام وتسليم الجوائز لطلاب المدارس الفائزين بحضور مساعد مدير التعليم بجدة أحمد الزهراني، وذلك ثانوية ابن منظور.

### الزميل عبدالوهاب الفائز رئيس تحرير الزميلة

اليوم كان خلال رحلته في واشنطن يتابع صفحات "اليوم عبر جهازه - النقال" مستعرضاً صفحات "الجريدة" عبدالوهاب كان حريصاً في الوقوف على اخر ما توصل العمل فيه في اخراج الصفحات رغم فوارق التوقيت.

ولد حسن مصطفى إسماعيل في ٢٦ يونيو عام ١٩٢٣ بالقاهرة، وتخرج من المعهد العالي للفنون المسرحية عام ١٩٥٧، وتزوج من الفنانة ميمي جمال في يوم ٢٦ يونيو عام ١٩٦٦، وأنجب منها ابنتين.

التحق بفرقة إسماعيل يس، والغنائيين المنحدين، ومسرح التلفزيون، وقدم العديد من المسرحيات، ومنها: مدرسة المشاقين، العيال كبرت، حواء الساعة ١٢، سيدتي الجميلة، الكنايين قوي، دوري مي فاصوليا .

قدم الفنان الراحل العديد من الأعمال الفنية خلال مسيرته الطويلة، تنوعت ما بين السينما والمسرح والتلفزيون، إلا أن المسرح كان له نصيب الأسد في صناعة شهرته، فالجميع يتذكر فأظ مدرسة المشاقين، و"أبو العيال" في مسرحية العيال كبرت، من حيث خفة الظل التي لا مثيل لها، والأداء الراقى، والجميل التي تتكرر عبر الأجيال المختلفة. قدم العديد من الأدوار السينمائية، ومن أبرزها "مطاردة غرامية - الزواج على الطريقة الحديثة- عفريت مراتي- نص ساعة جواز- أضواء المدينة- يوميات نائب في الأرياف- فيفا زالاطا- مولد يا نبينا- الرجل الذي عكس- غريب في بيتي، وغيره في أدائه في فيلم يوميات نائب في الأرياف . شارك أيضاً في العديد من المسلسلات التلفزيونية، أبرزها: أهلا بالسكان، بكيزة وزغول، أنا وأنت وبابا في الشمس، رأفت الهجان، ترويض الشرسة، ويوميات ونيس، عباس الأبيض في اليوم الأسود، يتربى في عزو .

والتحقق بفرقة إسماعيل يس، والغنائيين المنحدين، ومسرح التلفزيون، وقدم العديد من المسرحيات، ومنها: مدرسة المشاقين، العيال كبرت، حواء الساعة ١٢، سيدتي الجميلة، الكنايين قوي، دوري مي فاصوليا .

قدم الفنان الراحل العديد من الأعمال الفنية خلال مسيرته الطويلة، تنوعت ما بين السينما والمسرح والتلفزيون، إلا أن المسرح كان له نصيب الأسد في صناعة شهرته، فالجميع يتذكر فأظ مدرسة المشاقين، و"أبو العيال" في مسرحية العيال كبرت، من حيث خفة الظل التي لا مثيل لها، والأداء الراقى، والجميل التي تتكرر عبر الأجيال المختلفة. قدم العديد من الأدوار السينمائية، ومن أبرزها "مطاردة غرامية - الزواج على الطريقة الحديثة- عفريت مراتي- نص ساعة جواز- أضواء المدينة- يوميات نائب في الأرياف- فيفا زالاطا- مولد يا نبينا- الرجل الذي عكس- غريب في بيتي، وغيره في أدائه في فيلم يوميات نائب في الأرياف . شارك أيضاً في العديد من المسلسلات التلفزيونية، أبرزها: أهلا بالسكان، بكيزة وزغول، أنا وأنت وبابا في الشمس، رأفت الهجان، ترويض الشرسة، ويوميات ونيس، عباس الأبيض في اليوم الأسود، يتربى في عزو .

## آل مريع يشكر البلاد

جدة - البلاد  
بعث الدكتور احمد علي آل مريع رئيس مجلس ادارة نادي ايها الابدي برسالة شكر وتقدير الى رئيس التحرير الاستاذ علي حسون يشكر فيها الجهد المميز الذي قام به الزميل مرعي ناصر عسيبري حول تغطية مؤتمر الهوية والادب الدولي الذي نشر بعدد يوم السبت ٢٠ / ٧ / ١٤٣٦هـ بصحيفة البلاد وقدم شكره للجريدة وللمرح على هذا العمل المميز.

علمها .. علمها .. علمها .. علمها .. علمها ..

## الماجستير لأحمد مشاط

جدة - البلاد  
×× الأستاذ محمد أحمد مشاط يعيش فرحته الكبرى بعد حصول ابنه "أحمد" على الماجستير في هندسة النظم من جامعة SMU بمدينة دالاس بولاية تكساس بالولايات المتحدة الامريكية. مبروك.

## حمدان : تكريم التركستاني كان في مكانه

المدينة المنورة - البلاد  
د.عاصم حمدان أستاذ الأدب والنقد بجامعة الملك عبدالعزيز أشاد بالخبرة الحضارية لأشاد بالمدينة المنورة الأدبي والتي تمثلت في تكريم عدد من الشخصيات التي كان لها حضور أدبي وثقافي واجتماعي وفي مقدمتهم الزميل الأستاذ الدكتور محمد يعقوب تركستاني الذي قدم في مسيرته العلمية والفكرية خدمات جليلة

## الواء عبدالله المميز يقد عددا من الضباط رتبهم الجديدة بالقطاع الشرقي

الدمام- حمد الزهراني  
قد مساعد وكيل الحرس الوطني للجهاز العسكري بالقطاع الشرقي اللواء عبدالله بن محمد المميز عددا من الضباط رتبهم الجديدة من رتبة رائد إلى رتبة مقدم حيث نقل سعاداته هينة صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود وزير الحرس الوطني كما نقل تهاني صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن بدر بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود وكيل الحرس الوطني وذلك

## رحل ناظر مدرسة المشاقين

القاهرة - الوكالات  
رحل عملاق المسرح وناظر مدرسة المشاقين الفنان الكبير حسن مصطفى عن علنا صباح أمس الثلاثاء، بعد أن تحسنت حالته الصحية، حيث تعرض لوعكة صحية ألت به الأسبوع الماضي وشيعت جنازته عصر امس من مسجد مصطفى محمود بالمهندسين.

ولد حسن مصطفى إسماعيل في ٢٦ يونيو عام ١٩٢٣ بالقاهرة، وتخرج من المعهد العالي للفنون المسرحية عام ١٩٥٧، وتزوج من الفنانة ميمي جمال في يوم ٢٦ يونيو عام ١٩٦٦، وأنجب منها ابنتين.

التحق بفرقة إسماعيل يس، والغنائيين المنحدين، ومسرح التلفزيون، وقدم العديد من المسرحيات، ومنها: مدرسة المشاقين، العيال كبرت، حواء الساعة ١٢، سيدتي الجميلة، الكنايين قوي، دوري مي فاصوليا .