

بقلم: حسين الخطيب

أبو العيناء .. وأدب ابن أبي دواد!

وعلى فرض ان الفكرة باتت وشيكة التنفيذ فمن اين اتى الحل من الجهة الشرعية أن يختلط الرجل بالاجنبية وقد جاء في شرح مسلم للنبوة : احتج بعض الناس بحديث فاطمة بنت قيس على جواز نظر المرأة الى الاعمى وهو قول ضعيف والذي عليه الجمهور من الصحافة واكثر العلماء انه يحرم على المرأة النظر الى الاجنبي كما تحرم عليه النظر اليها وكما يخاف الافتتان بها يخاف الافتتان به ويدل عليه حديث ام سلمة وميسونة دخل ابن ام مكتوم فقال النبي صلى الله عليه وسلم احتجبا منه فقالنا انه اعمى فقال العبيان انتما وهذا الحديث حسن رواه ابو داود والترمذى وقال الترمذى حديث حسن.

ولا يلتفت الى قدر من قدر فيه بغير حجة معتمدة وحديث فاطمة بنت قيس ليس فيه اذن في النظر اليه بل فيه انها تأمن من نظر غيره ومنع النبي صلى الله عليه وسلم لها من الاعتداد في بيته ام شريك امنا كان بسبب انه كان يغشاها اصحابه وتستمع الى قول بشار وهو اعمى:

يا قوم اذنى لبعض الحي عاشقة
والاذن تعشق قبل العين احيانا
قالوا بن لا ترى تهذى فقلت لهم
الاذن كالعين توقي القلب ما كانا

• مدرس بمدرسة الراھو المتوسطة
بمكة المكرمة

حملة الاقلام فالحط من اقدار الناس والغض من مقدراتهم من بحس الناس اشياءهم (ولا تخسوا الناس اشياءهم) وبعد كل ما تقدم فقد اطلعت على الخبر المنشور بجريدة الندوة "ان الرئاسة العامة لمدارس البنات تقوم بعملية الدراسة الجادة بشأن تعين جميع الاساتذة العبيان الذين نالوا الشهادات الجامعية في مدارس البنات الحكومية وعنوان المقال الذي كتبه صاحبه في جريدة الندوة؟ لماذا لا ننسح المجال لشبابنا الجامعيين المكاففين في مدارس البنات ليس حللاً للمشكلة؟

فتعتهم مرة بالمكاففين الجامعيين وتارة بالعبيان الجامعيين لو ترك الرأي الآن للقراء ليحكموا هل من مواطن يحسن فيه ذكر هذه الالفاظ لاناس حملوا الشهادات الجامعية بجدارة كأي شخص حمل تلك الشهادة وقد جاء في القرآن الكريم ذكر اعمى البصر مرة واحدة ولكنه في مقام ماذا؟ انه في مقام الدفاع عن الاعمى والعتاب في حقه. كل ما ورد بعد في القرآن من ذكر العمى امنا يعني عمي البصيرة.

ان يأخذ الله من عيني نورهما فان

قلبي سليم ما به ضرر والاسب اذا بات هناك فكرة لدى رئاسة مدارس البنات ما للياقة ان تعبر الصحف بمثل هذه العبارة (تفكير رئاسة مدارس البنات ان يدرس في مدارسها اكفاء من الشباب الجامعي فقد اختيروا للتدریس في مدارس البنات لأنهم محل ثقة المسؤولين ونؤمن فتنة النظر منهم).

قال ابو بكر الجرجاني سمعت ابا العناء يقول ما رأيت اقوم على ادب من ابن ابي دواد وما خرجت من عنده يوماً قط فقال يا غلام خذ بيده بل قال يا غلام اخرج معه فكتن اعتقد هذه الكلمة عليه فلا يخل بها ولا اسمعها من غيره.

والذي حمل على روایة هذا النص ما يكتب من الفاظ في صحفنا المحلية تعبر عن صنف من الناس امثال ابي العيناء اما لهم او عليهم وخلو تلك الالفاظ من التأدب وتخشى اطلاق الوصف الذي قاله مبصر لاحد افراد هذا الصنف بعينيه كان غيبة وقد حرمتها الله تعالى - والغيبة ذكر اخاك بما يكره - وان كنت صادقاً.

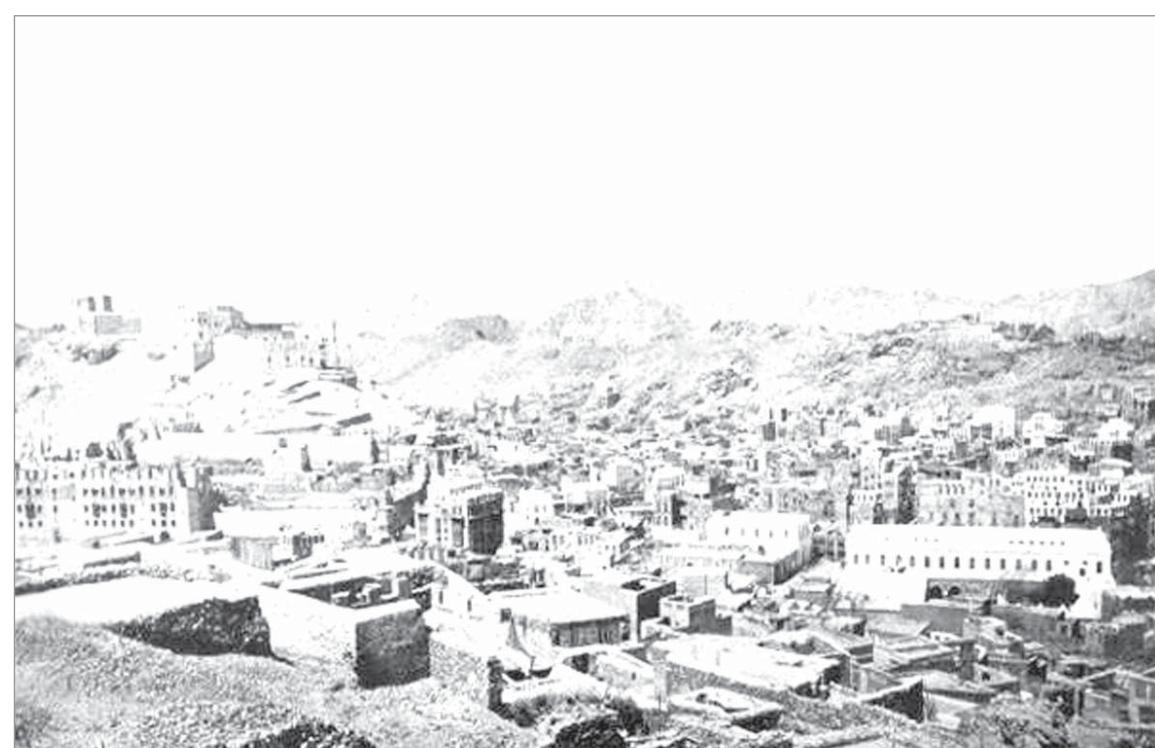
كان حمل الشهادات العليا في هذه البلاد لصف من الناس لا يربو عددهم عن الثلاثين كانت سبباً في التشهير بهم لا في اشتهرهم فما سمعنا احداً قط قال المغربي الكفيف او سمعت محاضرة للمكفوف طه حسين او عبد الحميد يونس او قرأت كتاباً لاحد العلماء المكاففين والمدرسوں المكاففون في جامعة كذا او العلماء المكاففون في الازهر بل تأتي اسماؤهم مقتنة بالتجيل.

فالملكات والمقدرة والكافاءات لا يختص بها مصر دون غيره والوصف الشعبي هنا (عاجز) أخف وقعاً على السمع من غيره خاصة اذا كان من العامة ولا يفتقر هذا الوصف او غيره اذا كان صادراً من جهات رسمية او من

صور من التاريخ



الواجهة الشمالية لقصر الحكم - الرياض - ١٣٥٦هـ



صورة قديمة لمكة المكرمة

هذه المواد نشرت بتاريخ ١٠-٤-١٣٨٤هـ الخميس ١٩-٤-١٩٦٤م

بقلم: محمد العبيدي

حول دجاجة البحر!

تسببت ما كتب الاستاذان عبدالكرم بحرية اسمها باسم علمي لا يوجد اسود غامق والآخر بنفسجي اسود في المياه الضحلة بين الصخور غالباً مرزاً وصلاح الجعلي في اعداد في أي مرجع وغير معروف اطلاقاً والآخربني فاتح وجميعها تحمل وهواة الصيد في البحر يعرفونها جريدة البلاد ١٦٢٩ و ١٦٨٢ حول والمعروف ان الاصداف البحرية لا اشواكا وبالاخص النوعان الأول ويعلمون بمواعيدها ولدينا عينات سكمة دجاجة البحر السامة وحيث تحمل اشواكاً مطلقاً اما الذي ذكر منها اشواكه عديدة حادة والآخر منها محفوظة بالفولدمالين واذا تكرر ان ما ذكر الاستاذ عبدالكرم هو بأنه صدفة بحرية فهو حيوان بحري كبير الحجم واسواكه ضخمة لا تؤم الاستاذ صلاح بزيارة مندوبيه عين الصواب فلا داعي للايضاح يتبع قبيلة المجلد شوكيات ويوجد من يلمسها وقد نشر صورته الاستاذ وزارة الزراعة بالمنطقة الغربية فانا مرتين ثانية غير ان هنالك اخطاء في في البحر الاحمر ثلاثة انواع منه عبدالكرم في رد الاخير في العدد على استعداد لعرضها عليه مع رد الاستاذ صلاح لابد من الايضاح شكلها كروي وحجمها كمثل حجم ١٦٨٢ من جريدة البلاد. القنفذ البحري سابق الذكر .. والله عنها فقد ذكر بأن هنالك صدفة شار اليوسفى المتوسط الاول منها فكثيراً ما شوهدت تلك السكمة الموقعة لسوء السبيل.