البلاد

اليوم السابع

السبت ٢٠ رجب ١٤٣٦هـ الموافق ٩/ مايو/ ٢٠١٥م السنة ٨٥ العدد ٢١٢٢٧

11

عاصفة حزم لإنقاذ عروس البحر الأحمر

محمد أحمد بالعمش

منذ عشرات السنين وعروس البحر الأحمر تعانى من مرض عضال اصابها وافقد العروس جمالها ونضارتها وحيويتها حتى اضحت عجوزا كهلة متعبة مرهقة ومازالت تتنظر العروس من يعالجها من مرضها لتستعيد عافيتها وشبابها قبل ان يفتك بها المرض وتفقد حياتها . لقد تحولت شوارع واحياء عروس البحر الاحمر الى بحار وانهار من المياه الملوثة والمجارى تتدفق بروائحها الكريهة والمزعجة تعكر حياة الناس وتزعجهم بل ان ذلك كان ومازال احد الاسباب التي ادت وتؤدي لانتشار الامراض والأوبئة والحشرات والقوارض وليس ذلك فحسب بل ان الحلول المتاحة امام اهالي المدينة للتخلص من مياه الصرف الصحي ينطبق عليها المثل (جاء يكحلها عماها) فليس امامهم سوى الاستنجاد بسيارات الصهاريج الصفراء والتى تنقل هذه المياه الملوثة الى محطات التنقية مما ادى لكثرة هذه السيارات وانتشارها الكبير في معظم شوارع واحياء جدة

وهذا زاد الطين بلة فكثرة هذه السيارات سبب ازدحام الشوارع واغلاقها وكبر حجم هذه السيارات وصوتها المزعج والروائح الكريهة المنبعثة منها وهي تجوب الشوارع كمل الناقص وأضاف معاناة اخرى للناس ومشاكل اكثر على مشاكل الصرف الصحى . ومن المؤسف حقا ان هذه السيارت الصفراء اصبحت مع مرور الزمن معلما بارزا من معالم مدينة جدة.

لقد سمع اهالى مدينة جدة ومازالوا يسمعون وعودا كثيرة ومتعددة منذ عشرات السنين عن انهاء مشاريع الصرف الصحى قريبا ولكن العبرة بالنتائج والواقع الملموس ،لذا لن يلتفت اهالي المدينة المسكينة لأي وعود حتى يروا مشاريع شبكات الصرف الصحى مكتملة امامهم وجاهزة للتشغيل والخدمة ومتصلة بكافة الاحياء من شمالها لجنوبها ومن شرقها لغربها ولجميع المنازل والبيوت في كل المدينة حتى لايشاهدوا قطرة واحدة من المياه الملوثة تسيل في شوارع واحياء المدينة وحتى تختفى السيارات الصفراء من المدينة

نهائيا وغير ذلك تبقى الوعود سرابا لا اصل لها .

ياسادة ياكرام ان خدمة الصرف الصحى من الخدمات الاساسية والبنية التحتية التي يجب توفرها لأي مدينة أو حي أو مسكن ولذا يجب الحرص عليها واعطاؤها الاولوية فإن كان عدم توفرها يؤدى لعواقب ومشاكل وامراض واوبئة فان الاهتمام بها والحرص على انجازها واكمالها يجب ان يتم باسرع مايمكن وعاجلا غير أجل وفورا دون تأجيل. ولذا فان اهالي عروس البحر مدينة جدة يأملون من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، حفظه الله واعزه، ان يوجه عاصفة من الحزم نحو مشاريع الصرف الصحى في مدينة جدة حتى تكتمل فورا وبأسرع مايمكن لرفع المعاناة عن اهالى مدينة جدة وحمايتهم من الامراض والأوبئة وإعادة الحياة والجمال والنضرة والحيوية لعروس البحر الاحمر.

۳۹۰۳ جدة – ۲۲۲٤۲ – ۲۲۲۶



طلال محمد نور عطار

هذا تساؤل الاخ الدكتور وديع احمد كابلى المنشورة في جريدة عكاظ على صفحتها "طاقة" رأس المال ص ١٢ بالعدد : (١٧٦٨٨) الجمعة ١٠ ربيع الأخر ١٤٣٦ هجرية الموافق ٣٠ يناير (كانون الثاني) ٢٠١٥ ميلادية. اجاب الكاتب على هذا التساؤل الى ان توقعاته من خلال دراسة تاريخ سوق (البترول) النفط وخبرة اربعين عاما اوحت اليه بثلاث مبررات وهي: ۱ – انخفاض اسعار (البترول) النفط: خفض (فاتورة)

الدول المستوردة الى النصف عما كانت عليه! واضاف : وهذا (التوفير) سيؤدى الى زيادة معدل (النمو) في تلك الدول وبالتالي زيادة الاستهلاك وزيادة الطلب مرة اخرى على البترول!

٢ – انخفاض اسعار البترول سيؤدى الى توقف او انخفاض (الاستثمار) في الحقول الجديدة وكذلك البترول والغاز الصخرى!

٣ – سيتلاشى تدريجيا (الفائض) في العرض ويتوقف (الانخفاض) ثم يبدأ الطلب في "التزايد" خلال عامي (٢٠١٥ و٢٠١٦م) مما يؤدي الى الارتفاع التدريجي في السعر الى ان يصل الى حالة (التوازن) بين العرض

والمستهلكين! ما ذهب اليه الكاتب من مبررات تحتاج الى اعادة نظر على ضوء اوضاع اسواق النفط والابعاد الاقتصادية لاتفاقات (اتفاقيات) منظمة التجارة العالية التي تستبعد (النفط) من اتفاقياتها وانما سيعامل كأى سلعة من السلع الاخرى في حين استبعدت (القطاع الزراعي) بصفة عامة، والخشب على وجه الخصوص .

إذ تمكنت (المظاهرات) التي قام بها فلاحو ومزارعو القطاع في الدول الغربية الكبرى ان تؤخذ بمطالبهم حتى تمكنوا ان يفشلوا كل المفاوضات المتعلقة بالقطاع الزراعى واما القطاع النفطى فظل تحت مخاوف الدول النفطية من مما يسمى مخالب القوى الكبرى!

والتحيل الاقرب الى الواقع ما اشير اليه لاحقا من خلال خبرتى المتواضعة فى السلك الدبلوماسى ومتابعتى للشأن الاقتصادي العالمي وعلى وجه الخصوص الشأن النفطي فأرى ان سعر النفط (البترول) قد لا يعود للارتفاع الى المستويات السابقة (قبل انتاج النفط والغاز الصخرى) للاسباب التالية حسب السياسة

المتحدة الامريكية وكندا.

۲ – هناك بعد استراتيجي غربي مبيت منذر من لدى الدول الكبرى عبر شركاتها النفطية المتعددة الجنسيات رغم ان تكلفة استخراجه مرتفعة بعض الشيء سيتم القضاء عليها بالتقنيات الحديثة مع الوقت وستعلن هذه الدول حينذاك عن استغناءها عن النفط من خارج حدودها.

٣ – لم تعد مصالح هذه الدول مجدية في الاعتماد على مناطق نفطية مضطربة بشكل دائم خصوصا وان هناك مؤامرات سياسية تحاك ضد بعضها البعض في اسقاط نظم لا تتفق مع املاءات الكيان الاستعماري في فسلطين العربية المحتلة وسيحل الغاز والنفط الصبخرى محل النفط المستورد من الخارج شيئا فشيئا بأقل الاسعار .

٤ - هناك رغبة غربية في الحد من الموارد إلمالية (عائدات النفط المالية) التي اصبحت تشكل خطرا محدقا عليها سواء من حكومات تغذى العنف او استخدام منظمات للقيام بالنيابة عنها في احداث اضطرابات هنا وشراء ىر ىر قە ھىاك!

مصطفى محمد كتوعه

الصحفية الى التحديث.

عقود من الزمن.

وهادف،

التكريم فضيلة أهل الوفاء لمن يستحق الوفاء

وشعور محبة وتقدير لمن يحمل قلبا صافيا محبا

مخلصا فى حياته الشخصية والعملية وللوفاء طعم

خاص عندما تكرم الصحافة علما من اعلام الكلمة

وفارسا من فرسان الصحافة وروادها البارزين

الذين اسهموا بعزيمة ومثابرة في الانتقال بالساحة

منذ اشمهر قليلة سمعدت بحضور ليلة وامسية

وفاء ومحبة لاهل الوفاء والمحبة والتى اقامتها

مؤسسة عكاظ لتكريم رمز بارز هو (شيخ الكتاب

والصحفيين) الاستاذ عبدالله عمر خياط (متعه

الله بالصحة والعافية) وقد سبق تكريمه من اتحاد

الصحفيين العرب وايضا تكريمه من قبل في

(اثنينية) الوجيه عبدالمقصود خوجة بيت الثقافة

حقا كانت ليلة التكريم بادرة رائعة من عكاظ

للوفاء في مناسبتها ومعانيها بحضور ٣ وزراء

اعلام (سابقين) ونخبة من الادباء والمثقفين

والشخصيات العامة من رجال الاعمال والاعلام

والمجتمع ورعاه صاحب الوفاء والمواقف الجميلة

الاستاذ صالح عبدالله كامل الذي اشاد بأبى زهير

أحرص عادة على قراءة مقالات حبيبنا ومعلمنا

الخياط في زاويته (مع الفجر) وكما عودنا يعطينا

فى حروفها وسطورها ومضمونها خلاصات

أرائه المباشرة في شعون وشجون وطموحات

المجتمع وقضاياه، وتجربته وفكره وثقافته، وهكذا

عرفناه على مدى مشواره الصحفي في "البلاد"

ثم في "عكاظ" وتعلمنا منه الكثير خلال توليه

رئاسة تحرير "عكاظ" صاحب رؤية ورأى جرىء

وأحمد الله على ما تبقى من الذاكرة بما يعيننى

والوفاء والاحتفاء بالفكر والادب والعلم.

بوفيهات الحفلات المملة

سهيلة آل صفر

كيف للأفكار الْحَفزة أن تُحيى السهرات عوضاً عن تناول الطعام كوسيلة اجتماعية للترفيه؟ سأكتب اليوم عن الفرح والبهجة وطريقة تفاعل مجتمعاتنا المحلية مع تبادل السهرات الاجتماعية، والتى باتت مملة بسبب محدودية



تفاعل الأفراد معها مقارنة بتفاعلاتهم مع التواصلات الاجتماعية، فالملل أو عدم وجود حافز أخر لمن يحضرها، غير تناول الطعام، والتخمة والسمنة التي تأتينا من مثل هذه الدعوات، والموائد مع الأحاديث الملة والمتكررة، ولماذا بدأ تعلق الإنسان يزداد مع التواصلات الاجتماعية وارتباطها بمدى الحرية التي تضيفها إليه من الواتس أب والفيس بوك والتويتر... الخ. وربما هى التى باتت تحجب البعض وتفضيل الوحدة على الاختلاط مع الآخرين في السهرات والتي لا يضطر معها إلى رؤية الأكل والمجاملات

وسؤالى: هل كنتم تواعدون أنفسكم بقضاء أمسية ممتعة وفرح من خلال دعوتكم إلى سهرة اجتماعية، وأنكم مستعدون للعطاء ولديكم الكثير من الكلام الذي تودون تبادله مع الأخرين، وأصبتم بخيبة الأمل، لتجدوا أنفسكم في موقع لا تحسَدون عليه من الملل والضجر بعد المائدة الفخمة والمليئة بكل أنواع الطعام الدسم والمخيف للصحة. وبعدها لا تعرفون كيف ستمضون تلك السويعات المتبقية من السهرة وتشعرون ذلك في عيون وتصرفات البعض وبخيبة الأمل نفسها، إما بسبب سيطرة بعض المواضيع التافهة، والتي تُثير الأسي، والذي يأخذنا فيه الحوار إلى طريق مسدود ومخيف بسبب أوضاعنا المتردية والصعبة، أو بسبب التجمع النسائي في بعض السهرات للتحدث في الشئون المنزلية البحتة ومشاكل العمالة المنزلية والأطفال والمضجر أيضا.

وأود أن أضيف ملاحظة قد تهم الكثيرين وهي الاستعداد الداخلي للإنسان المضيف أو المستضاف أثناء الحفلة أو المناسبات ومدى الجهد الذى يبذل فى العطاء للآخرين لإرضاء الأذواق والأفكار المختلفة ودوره الهام في إحياء وإنجاح أى حفل، ليس الأكل وحده، بل يجب تحريك المواضيع الحياتية مع إشراك الأخرين للتجانس للأجواء بطرح الأفكار الميزة الحياتية، ما تروح هذه عن النفس المكتئبة لشد الانتباه وتضفي البهجة والحميمية كما يحدث في الكثير من بلاد العالم والإقلال من المأكولات قدر الإمكان كي لا نساهم فى زيادة السمنة والأمراض في مجتمعاتنا.

ولكن ما أراه غالبا في العديد من السهرات المحلية، بعد وصول بعض المدعوين تراهم يتحركون بسلبية واضحة وعدم بذل أى جُهد حتى للمجاملة فى السهرة، وقد يغادرون حالا بعد تناول الطعام. ويبدأ هؤلاء في التفتيش عن وسيلة للهرب من مأزق عدم الانسجام والغربة (على رغم تواجدهم مع الأهل والأصدقاء) وبسحب التلفون واللعب بهدوء، لتغيير المزاج الذي أصبح تائها (ومش تمام) في مُحاولة للعيش في الخيال وإدخال عناصر من الشبكة بالحوار ويأخذ راحته في الحرية لاحتمال تلك السويعات إلى وقت تناول العشاء، متناسين أنهم أحد عناصر الملل في المكان ببعدهم وأنانيتهم بالطرح، وعدم وضع الجهد للاهتمام برغبات الأخرين. أليس من الضرورى أن يساهم الجميع فى خلق الأجواء للفرح والانبساط وما هى الوسيلة لإرضاء ذلك الضجيج الداخلى والهروب لنمتع أنفسنا

الغربية تجاه اسواق النفط: والطلب في عام ٢٠١٧م ١٤٣٨ه في حدود (٧٠ – ١ – خروج النفط والغاز الصخري لم يأت من فراغ

٧٥) دولارا وهو (سعر) سيكون مناسبا للمنتجين وانما من خلال دراسات متعمقة تزعمتها الولايات

 اتساع استخدم مصادر طاقة بديلة كالطاقة النووية التي تتجه الدول لاستخدامها في الاغراض السلمية.

وقضاءً أوقات أجمل من التفاعل مع الأخر. كان الله كفيلنا للتفاهم مع عقولنا أكثر من بطوننا وأن نتخلص من محنة الغرق على موائد الطعام، إلى متى سيبقى الغذاء المحور الرئيسي في كل أنشطتنا .

الظلم وعواقبه الوخيمة

محمد بن ابراهيم السيف

الظلم هو صفة من اسوأ الصفات وهو ان الظالمون انما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الانسان القوي يظلم الانسان الضعيف الذي لا حول له ولا قدرة له من امره الا بالله العظيم وذلك اما بقتله واستباحة دمه او بتعذيبه او بأكل ماله بالباطل او الاستيلاء على ممتلكاته او بالحاق الاذى به وبعرضه او بالإسباءة اليه والاضبرار به والظالم فانه قد لا ينجو من عقاب الله له اما ان يعجل له العقوبة في الدنيا او يؤخرها له في الأخرة والظلم هو خلاف العدل. والظالمون والظلمة قد ذكر عن ظلمهم في القرآن الكريم لبعض من الأمم فيما مضى من الازمنة والعصور السابقة ومنهم فرعون الظالم الذي كان قد طغى وبغى وتكبر وتمادى في طغيانه فعاقبه الله بان اغرقه هو وجنوده في البحر وكذلك عاقب الله الظلمة ممن هم كانوا من امثاله وعاجلهم الله بالعقوبة في الدنيا وسيذيقهم فى الآخرة اشد العذاب.

وفى هذا العصر ظهر بعض من الظلمة الذين يستبيحون دماء المسلمين بالقتل بالرصاص وبالمتفجرات والعبوات الناسفة فلابد لمؤلاء الظلمة من يوم ان تنالهم العقوبة من الله لسوء افعالهم الظالمة لان الله عز وجل قد توعد الظالمين بالعقاب كان ذلك عاجلا او اجلا وانه يملى للظالم ويمهل ولا يهمل وان اخذه اخذ عزيز مقتدر ولقد ورد فى القرآن الكريم عن الظلمة والظالمين كثير من الأيات في بعض السور ومن ذلك ما جاء في الآية ١٠ من سورة النساء قوله تبارك وتعالى (ان الذين يأكلون اموال اليتامى ظلما انما يأكلون فى بطونهم نارا وسيصلون سمعيرا) وفي الأية ٤٥ من سورة المائدة قال الله عز وجل (ومن لم يحكم بما انزل الله فأولئك هم الظالمون). وفى الآية ٤٢ من سورة ابراهيم قول الله جل وعلا (ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل

الأبصار) وفي الآية ٢٧ من سورة الفرقان قول الله تبارك وتعالى (ويوم يعض الظالم على يديه ويقول يا ليتنى اتخذت مع الرسول سبيلا) وفي الآية ٢٢٧ من سورة الشعراء قول الله جل وعلا (وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلون) وفي الأية ٥٧ من سورة الروم قال الله عز وجل (فيومئذ لاينفع اللذين ظلموا معذرتهم ولاهم يستعتبون) وفي الأية ٢٤ من سورة الزمر قول الله سبحانه وتعالى (افمن يتقي بوجهه سوء العذاب يوم القيامة وقيل للظالمين ذوقوا ما كنتم تكسبون) وفي الأية ٤٢ من سورة الشورى قول الله تبارك وتعالى (انما السبيل على الذين يظلمون الناس ويبغون في الأرض غير الحق أولئك لهم عذاب اليم) وفي الأية ٤٧ سبورة الطور وقال المتنبى: قول الله عز وجل (وان ظلموا عذابا دون ذلك ولكن اكثرهم لا يعلمون) وهذه الأيات الـواردة أنفا هي بعض ما جاء ذكرها في القرآن الكريم عن الظلم والذين يظلمون. ومن الاحاديث الواردة عن الظلم، فمن حديث عن ابي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث قدسى جاء فيه (يا عبادي اني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرما فلا تظالمون)، ايضا من حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم (اتق المظلوم فانه ليس بينها وبين الله حجاب) كذلك فقد ورد حديث عن وقال شاعر: النبي صلى الله عليه وسلم انه قال (اتقوا وما من يد الا الله فوقها الظلم فان الظلم ظلمات يوم القيامة) ومن حديث ورد ايضا عن النبي صلى الله عليه وهذا ما أردت ان اذكره عن مساوئ الظلم وسلم قال فيه (أن الله ليملى للظالم حتى اذا اخذه لم يفلته) وقول آخر (اتقوا دعوة المظلوم فانها تحمل فوق الغمام يقول الله وعزتى وجلالى لأنصرنك ولو بعد حين). ومما قيل من امثال العرب عن الظلم (أظلم وعواقبه السيئة.



فيقال انه يأتي الى الحية فيناقشها ثم يأكلها والحية وصفت بالظلم ولكن من يظلمها وهو الورل وكذلك القنفذ الذى يقتلها وقيل (أظلم من الذنب) حيث انه يفترس المجموعة من الاغنام وقيل (أظلم من التمساح) لانه يقتل الانسان والحيوان ثم يلتهم فريسىته ..

ومما قيل من الشعر في الظلم قول للامام على بن ابى طالب رضى الله عنه فقد قال :

فالظلم مرتعه الى الندم تنام عينك والمظلوم منتبه يدعو عليك وعين الله لم تنم والظلممن شيم النفوس فان تجد ذا عفة فلعله لا يظلم وقال المعري: والظلميمهل بعض من يسعى له

ومحل نقمته بنفس الظالم

واحذرمنالدعواتفىالأسحار

وقال احد الشعراء : وتجنب الظلم الذي هلكت به أمم تود أنها لم تظلم

ولا ظالم الاسيبلي بأظلم والامل بالله ان يرفع الظلم عن المظلومين ويقتص من الظالمين لانه لو يعلم الذين يظلمون الناس ما هم ملاقون من العقوبة قبل الموت وبعده لتجنبوا الوقوع في الظلم



وقيل (الظلم مرتعه وخيم).

لاتظلمن اذاماكنت مقتدر أ

فى مهنيته الصحفية وأدبه ولطفه وخلقه كما أفاض المتحدثون والحضور فى مناقب الخياط انسانا وقال ابن الوردى: وصحفيا وكاتبا وقد استخرج لأحبته الحضور اياك من عسف الانام وظلمهم الكثير من مكنون ذاكرته محطات حياتية عمرها



فى هذا الزمن الصاخب وبالنسبة لى سعدت في ذلك الزمن البعيد بالعمل متعاونا مع عكاظ وكان استاذنا الخياط خلال رئاسته للتحرير خير معين بعد الله للمحررين واقسام العمل في زمن كان العمل الصحفي يعني البحث عن المتاعب وقد قدمت للصحيفة الكثير من الاخبار والعديد من التحقيقات والحوارات ولان الاستاذ الخياط اتسم بالشجاعة والجرأة المسؤولة فقد سادت آنذاك روح المنافسة فى الأخبار المهمة وروح السبق الصحفى رغم متاعب العمل فى ذلك الزمن لضعف الامكانيات ومتاعب المواصلات وندرة خطوط الهاتف.

لقد حظي كل من عمل معه بالتشجيع ومانت الاسرة الصحفية تحمل معنى الاعتزاز بهذه المهنة وكل من عايش وعاصر تلك المرحلة في صحفنا يحتضن ذكريات جميلة في شارع الصحافة مهنة الحرف ومعنى امانة الكلمة حيث منح الاستاذ عبدالله خياط مساحة واسعة من النقد الهادف في الأداء التنفيذي للأجهزة الحكومية وتلك الفترة تؤرخ بروح الانصاف ضمن تاريخ صحافتنا السعودية.

ان هذا التكريم هو التفاتة طيبة ومهمة لتلك المرحلة الخصبة التى دشنت للصحافة الحديثة بفنونها بعد الرواد الذين اتسمت مرحلتهم التأسيسية بالبساطة وغلبة الروح الادبية على الاسلوب الصحفى حيث كانوا من الادباء والادب كما نعلم كان اسبق على الصحافة حتى انطلقت مرحلة صحافة المؤسسات وكان الاستاذ عبدالله خياط احد ابرز فرسان الانتقال بالصحافة بفنونها الحديثة.

نتطلع الى المزيد من التكريم للرواد الصحافة المؤسسين ورواد الفكر والعلوم والاعلام والفنون والأداب من الصحف والاعلام لتعلم الاجيال الجديدة كم تفانى الاوائل وماذا قدموا تأسيسا لثقافة وصحافة اليوم وهذا حق لهم يجعل الوفاء على الاحتفاظ بما أحب من الذكريات الجميلة عن والعطاء مبذولا وموصولا.