

حملة اجتماعية شاملة بضليع



كرة قدم وطائرة وتنس وبياردو وهوكي وتحديات بلايستشن بحضور كثيف من المراکز والهجر القريبة من مركز أبنانات الذي يتباع له قرابة خمسين مركز وهجرة للنساء نظمت معارض الجهات الحكومية وفتح الباب للأسر المنتجة لعرض منتوجاتهم وجلسة جدي وفعاليات مسرح الطفل وتم السحب على الجوائز. يذكر أن الحملة إنطلقت الجمعة الماضية وتهدف لرفع مستوى الوعي الصحي والتثقيفي بعدد من الدورات بمختلف الفنون يقدمها نخبة متخصصين ويقام على هامشها برامج متعددة.

صلع رشيد - سعود محمد العتيبي قام فريق مختص بمسح ميداني في مركز أبنانات بضليع رشيد بمنطقة القصيم، وذلك ضمن فعاليات حملة التوعية الاجتماعية الشاملة المقامة هذه الأيام بتنظيم مركز التنمية الاجتماعية بعنيزة وتنتهي في ٧-٩ وذلك لرفع احتياجات المركز.

وانطلقت يوم أمس ثاني أيام حملة التوعية الاجتماعية الشاملة بفعاليات رجالية والمتمثلة بدورة إعداد مدرّب للمقبلين على الزواج وفعاليات الشباب في الواقع المخصوص حيث أقيمت مبارأة



ماذالو لم يكن هناك
عاصفة للزم؟

عبد الرحمن آل فرمان

مشروع حاضر الإعلامي ينطلق في الدمام

الدمام - حمود الزهراني

نطلق مشروع حاضر للتدريب الإعلامي في مكتب المتابعة الاجتماعية بالدمام بمرحلة السادسية تحت إشراف رئيسة العلاقات العامة والإعلام الاجتماعي بمكتب الإشراف الاجتماعي النسائي بالدمام ليلي باهمام .

و يهدف المشروع إلى صقل خبرات المنسقات الإعلاميات في الدور الاجتماعية وإكساب المتدربات مهارة صياغة التقارير بشكل صحيح وخلالية من الأخطاء ، إضافة إلى إخراج كادر إعلامي مؤهل ومحترف في أن واحد لتنمية الفعاليات والمناسبات المقامة في المؤسسات الاجتماعية بالمنطقة الشرقية، وتجاوز مرحلة الاعتماد الكلي على قسم العلاقات العامة والإعلام الاجتماعي في مكتب الإشراف الاجتماعي بالدمام من خلال إرسال التقارير إلى الصحفية لوسائل الإعلام العامة ، و العمل على صناعة فريق إعلامي مؤهل لصياغة التحقيقات والتقارير والحوارات بشكل دوري ومستمر ، والتسع في عقد الشراكات التي تخدم المؤسسات الاجتماعية والسفريين من خدماتها ، والاستفادة من الفرق التطوعية المعتمدة في المنطقة الشرقية وإصدار المطبوعات التوعوية الهدافة بشكل احترافي .

انطلاق بطولة موطن الغلوكة القدم بعفيف

عفيف - سعود محمد العتيبي

يمتثلة من مدير التعليم الاستاذ سعيد النفيعي بمساعدة للشؤون التعليمية الاستاذ فهد عبيد العتيبي وإشراف من رئيس قسم الشاطئ الاستاذ نواف ضويحي العتيبي انطلقت بطولة موطن العز بذكره القسم "صالات المرحلة الثانوية وبمشاركة ١٦ مدرسة هي "الصغرى ثانوية عفيف، لجذيره، الخسارة، القدس، اجيالكم، الفرسان، الاشراق، ثانوية عبدالله بن مسعود، الاجيال الحديثة بيضاء ثليل، ابو قيه اللنسية .

ليس هناك - من وجهة نظرى طبعاً - أدنى خطورة من تبني فرد أو مجموعة من الأفراد ل موقف فكرية متطرفة ، فالطرف كما يوحى المعنى اللغظى لها - لا اصطلاحى طبعاً - أن ترى الأمور وتقرأ الأحداث من زاوية مغابرة تختلف عن الزاوية التي يرى من خلالها الآخرون ذات الأمور وذات الأحداث ، فمن حقك أن تتخذ الطرف الآخر الذي تقتنط به ومن حق غيرك أن يتخذ الطرف الآخر الذي يقتنط به ، والمسافة الفاصلة بين الطرفين هي منطقة الأخذ والرد ، والمساحة الطبيعية للنقاش والتحاور ، والتي من دونها لا يمكن أن يطفو أي مفهوم وسيط يجمع ما بين النقيضين معاً ، والتأمل لحركة التجاذبات الفكرية على مدى التاريخ البشري لا بد وأن يدرك أن ديناميكية التحديث الحياتية ليست سوى نتاج لاختبارات المفاهيم الوسيطة .. السلالة الطبيعية للاقلاق المفاهيم القديمة وهكذا حتى يؤمننا الحاضر إنما الخطورة في أن يتجاوزون هذا التطرف منطقة اختلاف الرؤية إلى منطقة فرض الرؤية بالقوة ، (اما أن تتبني هذا الموقف تحديداً أو الموت) هنا ممكن العلة ورأس البلاء الذي من صلبه يتولد الصراع إلى سلسلة من الخوف والدمار والدم ، وشيء حتى أن اللغة الوحيدة التي تجمع فيما بين أطراف هذه الصراعات الشرسة هو العنف ، ذلك الكابوس المفجع الذي يكبر مع كل ساعة تمضي منه ، ويستفحلاً مع كل قطرة دم يستبيحها بأنسائه ومخالبه ، وأحمد من يظن أن شرارة الاحتراق الداخلي حينما تندلع في كومة من القش أنها قد تخبو مرة أخرى من تقاء نفسها وكأن شيئاً لم يكن ، بل ستلتهم الحياة برمتها ولن تبقى خلفها سوى شياطين جلود الأحباب والأقارب والأبراء ، هكذا هو شأن الحروب الأهلية منذ عرف الإنسان رذيلة قتل أخيه الإنسان .

ومن هنا واستناداً على ما ذكرناه يحق لمن لم ينزل متوجساً من عاصفة الحزن وتداعياتها على اليمن أن يعود بذكريته للوراء قليلاً ثم يسأل نفسه .. أي الأطراف السياسية في اليمن حمل السلاح في وجه بقية الأطراف ؟ ولماذا حمله ؟ وأي حوار ينشده وهو يضع بندقية على صدر شعبه ؟ إنه بهذه الأسئلة تأتي إجابات أصلية للإشكالية

٠٠ ان يظل البحث عن وایت ماء مشکلة یعاني منها
الموطن في مدينة جدة ونحن في بدايات الصيف..
وعلیه الانتظار لساعات هذا ان لم يكن لاكثر من يوم
لکي یحصل على وایت ماء.. انه امر غير معقول ابدا.

مو .. معقول

A portrait photograph of a man with dark hair and a prominent mustache. He is wearing a traditional Saudi headwrap (ghutrah) with a black agal (headband) underneath. He is also wearing a white agal over the ghutrah. The background is plain and light-colored.

النظام المروري عندنا وعندهم

٥٠ كأن يحذبني مبهوراً عن ما شاهده هناك في بلد خليجي هو "دبي" حيث لفت نظره ذلك الالتزام بالنظام المروري - شديد التطبيق - إلى درجة لم يشاهد مثله قبل في أية زاوية في تلك الشوارع المخططة تخطيطاً هندسياً - مرورياً - الكل يلتزم بما هو مرسوم له.. ويقول حتى أنتي كنت تخيل أن ذلك النظام قد حضمه كل من يستخدم أية مرتبة.. ويقول محدثي لقد عشت خمسة أيام هناك وعدد وأنا مذهول من كل ذلك الذي رأيته وعشته والذي زاد اندهاشي ما شاهدته هنا في جدة.. فمن منزلي إلى مقر عملي شاهدت ما لا يقل عن ثلاثة حوادث مرورية بهذا التداخل العجيب بين السيارات.. فسيارة تكون في أقصى اليمين ليتحرف قابدها بشكل عنيف إلى أقصى اليسار.. وهناك من يستخدم نصف الرصيف للسير عليه وتكون سيارته في شكل منحنٍ وهكذا كل ذلك يجري بكل بساطة عندي لقد عرفت أن هناك نظاماً تحيطه قوانين صارمة تطبق على كل من يتجاوز في سيره أو يخالف نظام المرور.. بتلك الشبكة من الكاميرات التي تغطي كل الشوارع و"الزواريب" كما يقول أخوتنا في الشام ..

إن ادخال "حصة" لتعليم قوانين السير في المرحلة الابتدائية أكثر من ضروري مع الشدة في تطبيق النظام على كل من يخالف لا يحترم النظام مهما كان ذلك المخالف عندها سوف تستقيم حركة السير لدينا وتصبح حركة السير أكثر أماناً وأكثر راحة لكل من يقطع مشواره في سيارته أما أن تترك كل هذا على هذا الشكل من عدم اللامبالاة عند الكثريين من مستخدمي السيارات وهذا أمر كثير الصعوبة.

 <p>عصيالن</p> <p>دكتور عصيالن رئيس نادي المدينة المنورة الأدبي تلقى التهاني الحارة على فوزه بشخصية العام للتراث التي كانت من اختيار معهد المخطوطات العربية عن كتابه "تخطيط المخطوطات بين الواقع والنوح الأمثل".</p> <p>الدكتور عصيالن شكر كل من تفضل وهنأ على هذه</p>	 <p>صفية</p> <p>صفية بن زقر في احتفاليتها باعلان الفائزين في المسابقة الفنية للناشئين التي تجريها كل عام للجنسين في مركزها المعروف قالت انها سعيدة بهذه الواهب من أولئك البراعم الذين كشفوا عن قدرة فنية وسوف يثبتون بأنهم قادرون على العطاء الفني في عالم</p>
---	--

الساعة .٩ هـ

ابن التريوي السالمي إلى رحمة الله

A portrait of a middle-aged man with dark hair and a beard, wearing a white agal and ghutra. He is looking slightly to his left with a neutral expression.

♦♦♦

مكة المكرمة - البلاد

انتقل الى رحمة الله أول أمس الأحد الشاب وائل محمد عاطف السالمي رئيس وحدة التطوير والاشراف التربوي بمدارس المعرفة الأهلية بالعاصمة المقدسة اثر حادث مروري واديت الصلاة على الفقيد ظهر امس في المسجد الحرام ودفن في مقابر العلا .

ويتقبل العزاء في داره في مكة المكرمة بالشرايع مخطط رقم (٢) بالقرب من جامع السواد خلف البقالة . تغمده الله

دیانا حداد تظر، الیوم الأرض غنت
عالماها.. عالماها.. عالماها.. عالماها.. عالماها..
وسع رحبتها، (لأنه زمان يعيي راجعون).

البلاد - بي بي سي

طرحت شركة روتانا للموسيقى عبر قناتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي وتيوب ، أحدث أغانيات المطربة اللبنانية يانا حداد والتي اطلقتها بطريقة الفيديو كليب وتحمل اسم ”الارض غنت“ . الأرض غنت من كلمات عبدالله سوراس، الألحان طلال وتوزيع حسام كامل و نالت الاغنية استحسان جمهور يانا حداد الذي هنأها على النجاح عبر موقع التواصل الاجتماعي .

فم (٢) بالقرب من جامع السوات خلف البقال
واسع رحمته. (إنا لله وإنا إليه راجعون).

ديانا حداد تطرح ألبومها .. عالمها .. عالمها

بـ - البلاد

طرحت شركة روتانا للموسيقى عبر قناتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي وتيوب ، أحدث أغانيات المطربة اللبنانيّة ديانا حداد والتي اطلقتها بطريقة الفيديو كليب وتحمل اسم "الارض غنت" . الأرض غنت من كلمات عبد الله بوراس، ألحان طلال وتوزيع حسام كامل و نالت الاغنية استحسان جمهور ديانا حداد الذي هنأها على النجاح عبر موقع التواصل الاجتماعي :

طب الاسنان والتقنيات المتقدمة

A photograph of a dental clinic interior. In the foreground, a male dentist wearing a white coat and pink face mask is focused on a procedure. To his right, another male dentist in similar attire is also working on a patient. A dental assistant, also in a white coat and pink mask, stands behind the second dentist. The room is equipped with dental chairs, overhead lights, and various dental instruments. In the background, there are computer monitors and other dental equipment.

من خلال ٣ ورش عمل تقدم بيد خبراء عالیین من اجل تزویید المشارکین بالمهارات اللازمہ وستنظم ورش العمل التي سیحصل المشارکین فيها على د. فهد الحربي ١٥ ساعۃ معتمدة ، بينما خمس ساعات معتمدة لكل ورشة المشاركين ١٣ ورقة عمل وستمنح أوراق العمل وعددها الأولىن سیتناول مناقشة أن اللقاء في يوميه وأضاف الدكتور الحربي رعاية المرضى . التدريس وتأثير ذلك على

لساحة تأهيل تنفيذ مشروع منحة الحرية

ابها- مرعي عسيري
تتأهّب الشركة الوطنية للسياحة "سياحية" لتنفيذ منتجع سياحي بشاطئي الحريضة في منطقة عسيرة على ساحل البحر الأحمر، على مساحة مليون متر مربع، تحت مسمى "منتجع الحريضة السياحي".
يأتي ذلك وفقاً لما صرّح به مدير عام الشركة المهندس صالح قدح، موضحاً أن تنفيذ المشروع الذي يقع بـأطلاله ساحرة على البحر بالقرب من جبل الحريضة، يستغرق ٣ سنوات، ويجرّي حالياً إجراء عمليات

لدى أكبر الشركات والمكاتب الاستشارية المتخصصة في المجتمعات البحرية.

ولفت قدح إلى أن المشروع سيضم شاليهات مختلفة الأحجام، وفندق ٤ نجوم، ومدينة ألعاب مائية لأكثر من ٦٠٠ وحدة وشالية، إضافة إلى المطاعم المتنوعة والعلية.

وشدد قدح على أن المشروع يأتي تماشياً مع توجيهات أمير منطقة عسير رئيس مجلس التنمية السياحية الأمير فيصل بن خالد بتفعيل مبادرة عسيرة.. وجهة سياحية رئيسية على مدار

الرفع المساحي ووضع التصاميم العام .