هشام ناظر يشيد بخدمات زكي يماني والطريقي

جدة – البلاد

د. عاصم حمدان أشاد بمجلس معالي الأستاذ هشام ناظر والذي يحمل اسماً تراثياً تشترك فيه معظم مدن الحجاز – وهو المقعد – وذلك لجهة الموضوعات المطروحة فيه بين اقتصادية وفكرية واجتماعية مشيراً الى ان الاستاذ "ناظر" كان يشارك في مطلع حياته في الكتابة بالصحف المحلية ولم تستطع الوزارة ان تحول بينه وبين عشق الكلمة والبحث عنها قراءة وتأليفاً، واضاف د. حمدان بأن اعتراف الانسان ناظر بجهد سلفه في وزارة البترول وخصوصاً معالي الاستاذ أحمد زكي يماني حيث أشاد بجهوده غير المسبوقة وذلك من خلال عدة محاور مهمة: أوبك، وبترومين، وخطوط التابلاين كما انه أي – الاستاذ يماني – هو من قام باجراء العديد من الاتفاقات بين الوزارة والجهات ذات العلاقة ومن جهة اخرى أشاد بعبدالله الطريقي الذي كان خلف انشاء أوبك، ان هذه الشهادة تعكس الحس الانساني الرفيع عند الاستاذ ناظر والذي على الاجيال الصاعدة ان ترسمه وتقتدي به في مسيرتها العملية والعلمية.

عبد الله الطريقي

أحمد زكي يماني

هشام ناظر

قلم رصاص

خالد محمد الحسيني

صندوق إبراء الذمة و هؤلاء؟!

٢٧٨ مليوناً و٢٣٤ الفا و٩٥٣ ريالا استقبلها صندوق "ابراء الذمة" والذي بدأ في ٢٠٠٦م وحتى شهر الحجة الماضي .. تحدث بذلك المتحدث الرسمي للبنك السعودي للتسليف وقال انه تمت ٣٤ الفا وستمائة وثمانية وثلاثين عملية ايداع مشيراً الى ان الصندوق يستقبل اي اموال ومنها التقصير في الدوام – الانتداب – خارج الدوام ممن استلموها بدون وجه حق كما يستقبل من يرغب ان يقدم اموالا على سيبيل الوقف او الهبة .. حقيقة اشدنا اكثر من مرة بهذا الصندوق وان كانت اوجه الخير متعددة ويمكن لمن "امتدت يده" اثناء الوظيفة ولم يحفظ امانتها لمن يدفعها لمن يستحقها الا ان هذه الطريقة في رأيي تحقق اموالا للصندوق لكنها ربما تكون طريقا لدى البعض في الاستمرار على امل الدفع بعد مغادرة الوظيفة وفي هذا خيانة للامانة والتمتع بالمال العام بدون وجه حق ولو فكرنا في المبلغ ٢٧٨ مليون ريال والتي جمعت خلال ثمانية اعوام منذ بداية الصندوق نستطيع ان نجزم ان المبلغ لا يمثل الا جزءا بسيطا لا يذكر مما استولى عليه عدد كبير من الموظفين خاصة من كانت المشروعات والصلاحيات بين ايديهم!!

وحيث ان "الحق لا يسقط بالتقادم" فإنني اتمنى ان يتم عمل محاسبة لعدد كبير من الاسماء الذين رأينا كيف ان احوالهم المادية تسامت واوضاعهم المعيشية "ارتوت" خاصة في بعض الوظائف مثل بعض واقول بعض "امناء المدن" وتحديداً في فترات سابقة قبل عقد وعقدين وثلاثة من اليوم!! ربما اجد من يرد على فكرتي هذه بان هذا الموظف لا نعلم خلال السنوات الماضية بعد مغادرته الوظيفة ما هي وسيلة "الكسب" التي اوصلته لان تضم حساباته عشرات الملايين "سيولة" عدا العقارات وغيرها!! اقول لهؤلاء ان عمليات ونوايا "السرقة" التي عبر من خلالها امثال هؤلاء واضحة بل يمكن تحديد زمن بدايتها من خلال متابعة من الجهات صاحبة العلاقة ومنها بالطبع مكافحة الفساد ووزارتي الداخلية والعدل والبنوك وغيرها هل نسمع قريبا عن عملية بحث تكشف اصحاب وظائف معينة هم اليوم من كبار الاثرياء؟!

آخر الكلام

وفقت الدولة في اختيار عدد من الوزراء في السنوات الاخيرة فعّلوا العمل وشهدت وزاراتهم العديد من الفقرات بل وخدمة الموظف واعلان انظمة وقوانين كانت موجودة ولا يعلم عنها الناس وضعت لمصلحتهم اذكر من هؤلاء وزراء الصحة – الحج – العمل – الخدمة المدنية – الحرس الوطني – النقل – الاسكان – العدل – التجارة والصناعة – الشؤون البلدية والقروية يتحدث الناس عن اعمالهم وفقهم الله.

صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا

••المدينة المنورة :

استعرضت الجمعية العمومية لجمعية طيبة النسائية للتنمية الاجتماعية بالمدينة المنورة خلال اجتماعها الذي عقد مؤخراً، نشاطات الجمعية المستقبلية، والبحث في آلية إنشاء مبنى جديد للجمعية في إطار سعيها لتطوير خدماتها للمستفيدين .

وأكدت رئيسة مجلس الإدارة منى الشريف خلال الاجتماع، أهمية المشاركة الفاعلة للعضوات في فعاليات الجمعية، بهدف زيادة دخل الجمعية واتساع دائرة مواردها المالي .

•• أبها :

هطلت، أمس الأول أمطار غزيرة إلى متوسطة على منطقة عسير، شملت مدينة أبها ومحافظتي النماص، وأحد رفيدة .

كما شملت الأمطار مراكز الحرجة، والقيرة، وبللسمر، والشعف، وطريق الملك عبدالله، وطريق الملك فهد .

جعلها الله أمطار خير وبركة، وعم بنفعها أرجاء البلاد .

•• الرياض:

يعقد في الدوحة يوم الاثنين القادم، الاجتماع الأول للجنة العلمية لتفعيل تدريس العمل الإنساني بهيئات وجمعيات الهلال الأحمر بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وستناقش اللجنة المرئيات والمقترحات حول التصور الشامل لتفعيل تدريس العمل الإنساني، وحصر البرامج التدريبية التي تنفذها كل هيئة أو جمعية وتقييمها، وذلك لإعداد تصور شامل حول تفعيل تدريس العمل الإنساني كدبلوم أو برنامج أكاديمي بهدف تغطية الحاجة إلى الكوادر البشرية المتخصصة في هذا المجال.

مو.. معقول!

•• جميل أن تفتتح أمانة جدة كل أسبوع حديقة، لكن الأجمل لو كان لجنوب المدينة واحدة منها.

من المحبرة

علي محمد الحسون

مدربا الأهلي وبرشلونة وبس!!

•• كانت ليلة أول أمس الأحد مهرجاناً كروياً سعودياً واسبانياً.. حيث قلب كل منهما نتيجة الشوط الأول من خسارة إلى فوز مع تقديم عرض مرض وقد جاء ذلك نتيجة قراءة جيدة من مدربي الفريقين. فمدربُ الأهلي لعب على الاختراق عن طريق الجانبين وترك "سومة" في وسط الدفاع شبه متفرغ للتسجيل.. فيما اختفى تيسير عن الأنظار ولكنه لم يختف عن أداء دوره في المشاغبة وجعله تحت أنظار الدفاع النصراوي مما زاد من الغفلة عن السومة.. مما جعل الأهلي يتسيد الشوط الثاني بعد القراءة الجيدة التي اجراها مدربه السويسري "جروس" خلال فترة الاستراحة ليثبت من جديد بأنه صاحب مباراة الشوط الثاني بتغييره الموقف.. وهذا ما قام به مدرب برشلونة أمام ريال مدريد حيث قلب هو الآخر نتيجة الشوط الأول من تعادل إلى اثنين واحد مع عرض كروي رائع تملك به برشلونة أرجاء الملعب مما حدا بلاعبيه قبل النهاية بعشر دقائق يطبقون مبدأ تملك الكرة وهي تناقلها بين أقدامهم لأكل الوقت واللعب على أعصاب الفريق الآخر.. ولولا أنانية نيمار واصراره على التسجيل بمفرده بعد جهده الكبير في الاستحواذ على الكرة لضاعف النتيجة أكثر من هدفين. وهذا درس "مجاني" لمهاجمينا الذين يستحوذون على الكرة أكبر وقت ممكن وصرف المزيد من الطاقة لديهم مما يجعلهم لحظة التهديف لا يملكون التركيز ولا القدرة على الإنجاز.

على أية حال كانت مباراتي برشلونة والريال في اسبانيا والأهلي والنصر مباراتين شديدتي التوهج وكانتا مباراتي مدربين قبل أن تكون تحركات لاعبين.

alaqiq_123@hotmail.com

طيبة النسائية تطلق برنامجا للتواصل بين أفراد الأسرة

المدينة المنورة – واس

أطلقت جمعية طيبة النسائية للتنمية الاجتماعية بالمدينة المنورة برنامج آفاق طيبة ، لتعزيز التواصل بين أفراد المجتمع النسائي في المدينة المنورة بدءً بالجدة ووصولا إلى الحفيدة. وأوضحت عضو مجلس إدارة الجمعية المسؤولة عن البرنامج عفاف أبو طربوش ، أن البرنامج الذي أقيم مؤخرًا بمقر الجمعية تضمن الفعاليات والأنشطة التي تتوافق مع جميع الأعمار ومختلف الميول والرغبات. وشملت الفعاليات برنامج زهور طيبة ، وبرنامج مقهى ملهمات الحوار باللغة الانجليزية ، إلى جانب برنامج نادي عطاء التشكيلي ، وبرنامج الآنسة الصغيرة ، إلى جانب ركن السيراميك ، والسبح ، وتغليف الهدايا ، والطباعة الحرارية والتجميل.

أمطار رعدية على الهدا والشفا

الطائف –البلاد

نبهت مصلحة الأرصاد وحماية البيئة ، أمس المواطنين من هطول أمطار رعدية متوسطة إلى غزيرة مصحوبة بزخات من البرد ورياح نشطة تحد من مدى الرؤية الأفقية على محافظة الطائف تشمل الهدا والشفا والأجزاء المجاورة لها ، مشيرة إلى أن هذه السحب تستمر حتى السادسة مساءً.وفي سياق متصل دعت إدارة الدفاع المدني بالطائف المواطنين والمقيمين إلى أخذ الحيطة والحذر من المكوث والتنزه في بطون ومهابط الأودية مع حلول موسم الأمطار.وأكدت الإدارة في بيان لها أمس أن الاستعدادات متكاملة للتعامل مع مختلف الأوضاع ، ومباشرة أي حادث في مثل هذه الأجواء ، مبينة أن غرفة العمليات تتلقى الشكاوى والبلاغات على مدار الساعة، وتوجه فرق العمل الميدانية لمباشرة هذه الحالات.

أنت حر !!

عبد الرحمن آل فرحان

مشكلة الحرية فهم الناس لها وليس في الحرية ذاتها .. كل يفهمها على الوجه المحاذي دائماً لمقاصده أو مخاوفه ، حتى صديقك الذي كنت ترافقه أثناء التسوق مثلاً ، لو سألك ماذا أشتري أو ماذا أختار ؟ فقلت له بتلقائية (اختر ما تشاء.. فأنت حر) ، فإنه على الأرجح لن يفهم سوى أنك لا تأبه له ، مع أنك كنت تحاول أن تتجنب المسؤولية فقط ! لا تريد أن توجهه لاختيار قد يضطر لقبوله مجاملة لك وهو في الحقيقة لا يريده ، فكلمات مثل : (بكيفك ؛ زي ما تحب ؛ أنت حر ...) يتجنبها معظم الناس لأنها توحي بقبول ضمني بحق الآخرين في محاسبتك فيما لو كان القرار الذي اتخذته بمحض حريتك يحمل الأذية لهم أو – في أقل الأحوال – يوحي بالخزي لك ، تماماً كطفل رآه والده متجهما في السوق ، فسأله ما بك ؟ فلم يجبه ، فظن أبوه أنه يريد حلوى ؛ فلما مدها له ألقى بها !! فاعتقد أنه يريد نوعاً آخراً من الحلوى ؛ وحينما أعطاه إياها لم يأخذها !! فتصور أنه يريد مالاً ليشتري الحلوى بنفسه ، فوضع له النقود في جيبه وقال له اذهب واشتر ما شئت ، لكنه لم يحرك ساكناً وظل على عبوسه وتبرمه !! فلما يئس الأب من إرضاء طفله وإخراجه مما هو فيه قال " خلاص أنت حر" ، فما كان من الطفل حين سمع هذه العبارة إلا أن أجهش بالبكاء ! لماذا؟ إنها عبارة " أنت حر " ! فقد أيقن معها أن أباه تخلى عنه ، مع أن أباه لم يتخل عنه وكل ما في الأمر أنه ترك له حرية معالجة مشكلته بنفسه ، وهذا ما يخشاه الكثيرون في الحرية ! سيما الذين اعتادوا على أن يكون في حياتهم شخص آخر يقرر عنهم ويختار لهم ، فإذا منحوا الحرية فجأة أصابتهم الربكة وخالجهم الهلع حيال استلامهم زمام شؤون حياتهم ، فقد أدرك الطفل عظم المسؤولية التي ألقاها والده على عاتقه ، وهنا مكمن المصيبة فقد بات عليه تحمل تبعات كل قرار يتخذه منذ الآن .

ربكة الحرية هذه تنطبق كذلك على الشعوب والمجتمعات ، فحينما يصبح الأمر ملك يمين لشعب ما فسيضربها أخماساً في أسداس ويحسب ألف حساب للنتائج ، ولا أعتقد أن هناك من هو استثناء من هذه القاعدة إلا نوعان فقط من الشعوب .. شعب في معظمه واع ومعتاد على الحرية ، ومدرك لقيمتها وخطورة توظيفها التوظيف الفج وغير المحسوب ، وشعب في معظمه أرعن ؛ فهو علاوة على أنه لم يعتد عليها ؛ فهو كذلك لن يدرك مطلقاً قيمتها وأهميتها وخطورة ما قد يترتب عن توظيفها بشكل سيئ ، فهذان الصنفان من الشعوب لا أعتقد أنهما يتهيبان الحرية ولا يخشيانها مطلقاً ، غير أن أحدهما يتعكز عليها ليعيش ويتعايش مسالماً مع بقية الأقليات ، بينما الآخر يستغلها فيما يخدم غروره وأنانيته وإن تسبب ذلك في سحق كل ما حوله من أقليات . لذلك كل شعب من الشعوب هو في الحقيقة ؛ عقل جموعي إن لم يكن لديه الدراية الكافية بالحرية وأبعادها فخير له أن يتجنبها قدر المستطاع .!! حتى أنت يجب أن تبتعد عن الحرية طالما لم تزل غير مستوعب إلي هذه اللحظة أن للحرية وجوه أخرى تقرأ من خلالها .. هذه وصيتي وأنت حر.

adalshihri@gmail.com
twitter: @ad_alshihri

•• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان ••وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان •• وراهم في كل مكان

مشاط

•• شاعرنا محمد أحمد مشاط الذي يقضي فترة اجازة الربيع في المدينة المنورة قال لأحد الزملاء هاتفياً.. لا تفوتك أجواء البلد الطيب هذه الأيام.. ارحل إليها .مشاط يبحث عن مواطن الذكرى في تلك المدينة التي عاش فيها وتشبع من ورودها وطيبتها.

عجلان

•• طالب الاستاذ اسامة حمزة عجلان كل الوزارات التي لم تصرف منحة الراتبين لموظفيها الذين كانوا يتمتعون باجازاتهم قائلاً: إذا لم تصرف في وقتها تكون كمن فاته العيد.. أحدهم علق على ذلك قائلا:بعد العيد ما ينفتل كعك.

ريري

•• الاستاذ طارق ريري ذلك الاعلامي الشهير عاش فرحته الكبرى بعقد قران "سبطته" ابنة الاستاذ محمد عبدالوهاب شيخ طارق.. الذي غاب عن الوسط الاعلامي مؤخراً.. كان سعيداً وهو يستقبل ضيوف المناسبة الجميلة.

•• متى يتم الانتهاء من توصيل شبكات الصرف الصحي إلى كافة منازل مدينة جدة؟ .

خاص ولكن للنشر

رواس

مغربي

أخي اللواء عبد القادر مغربي ..

مبارك لكم والأسرة الكريمة فرحتكم بزفاف الابن الغالي (محمد) على(الغالية) كريمة السيد عصام عبيد مدني ، ونسأله تعالى أن يديم على العروسين نعمة التوفيق و السعادة والرضا وان يرزقهما الذرية الصالحة برعايتكم وتمتعكم .

ويا (أبو محمد) كم كنت أود الحضور لمشاركتكم والأحبة هذه الفرحة الغالية لولا أن لياقتي لم تمكني ، وعشمي في سعتكم وتقبلكم وابننا (هانئ رواس) بحضوره وتلبيته الدعوة الكريمة سينوب في المعايشة والابتهاج .

أخوكم المحب / عبد الله رواس

من مناطقنا الجميلة ..

إعادة ترميم قصر أبو ملحة في عسير

ابها.مرعي عسيري

اعتمد رئيس الهيئة العامة للسياحة والآثار صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان مشروع ترميم وتأهيل قصر أبو ملحة، بقيمة مليونين و٦٠٠ ألف ريال، ليكون ضمن العرض المتحفي لمتحف عسير بساحة البحار في وسط مدينة أبها،

صرح بذلك مدير عام فرع الهيئة بعسير المهندس محمد العمرة، مشيرا إلى أن مدة المشروع ٦ أشهر، وأنه قد تم البدء به.

وأضاف العمرة : "القصر يمثل النمط المعماري المميز لمنطقة عسير، ومتحف البيت العسيري بجميع تفاصيله من الأثاث وغيره، وهو أحد القصور التراثية المتميزه بوسط أبها".

يذكر أن القصر جزء من متحف عسير الإقليمي الذي تم تنفيذه من قبل الهيئة العامة للسياحة والآثار، وينتظر افتتاحه قريباً.

فرح أبو منصور بتخرج ابنه أحمد

المربي الاستاذ منصور أبو منصور سعد بحضوره تخرج ابنه أحمد ،لقد كان حفلا رائعا ذلك الذى أقامته الملحقيه الثقافية فى لندن ، تقديرا للطلاب المتخرجين والمتخرجات ، تنظيماً ، ودقة ، وأداء ، هنئيا للوطن ، شكرًا سمو الامير ، شكرًا سعادة الملحق ، شكرًا للجنة المنظمة ، مخرجات يفتخر بها الوطن.

عالمها .. عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..

لميس تعيش آلام اللاجئين السوريين في فيلم قصير

دبي – البلاد

تشارك النجمة التركية توبا بويوكستن الشهيرة في العالم العربي باسم "لميس" في فيلم قصير من تأليف وإخراج زوجها الممثل التركي أنور صايلاك، ويحمل اسم "الغابة" .ويروي الفيلم قصة عمر وابنته، اللذان فرا إلى اسطنبول هربا من الحرب في سوريا باحثين عن العيش في أمان ولاستكمال حياتهما في سلام.وتقوم توبا ببطولة الفيلم إلى جانب الممثل التركي محمد أوزونير ومصطفى أوغلوا، وهو من تأليف كل من هاكان جونادي، ودوغوأكال، إلى جانب أنور صايلاك، أما الإخراج فلأنور صايلاك ودوغوا أكال.