

أكثر من ١٠٠ ألف زائر لمهرجان ربيع الشرقية في الخبر



الدمام-حمود الزهراني
شهد مهرجان ربيع الشرقية حضور أكثر من ١٠٠ ألف زائر خلال الثلاث أيام الأولى لانطلاقته، حيث شهد المهرجان إقبالاً من قبل الزائرين على العديد من الفعاليات التي شهدتها المهرجان والذي يقام في الواجهة البحرية في محافظة الخبر.
وأوضح مدير عام إدارة العلاقات العامة والإعلام المتحدث الرسمي أمانة الشرقية الشرقية محمد بن عبدالعزيز الصفيان



من أوراق الصباح

ناصر الشهري

الطبخة الأمريكية على وشك النضوج!!

هل الارتباك أمام تداعيات حروب الشرق الأوسط قد بدأ يلقي بظلاله على الاستراتيجية الأمريكية في مسارها الذي يهدف إلى التغيير من خلال رسم مناطق النفوذ التي تحدثت عنها في عدد الأعداء الماضي؟ أم أن مشهد كل هذه التداعيات على الأرض قد فرض على جانبها السياسي تحريك الحقائق في توزيع مختلف يتناسب مع معطيات مراحل تلك الاستراتيجية؟ بالأمس قال الجنرال بيفيد بترافوس قائد الجيوش الأمريكية والذي عاد ليتعامل مع الملف العراقي، إن إيران تشكل خطراً على العراق والمنطقة أكثر من داعش.. مشيراً إلى خطر الممارسات الشعبية ضد السنة!!
وهنا نعود قليلاً إلى الوراء.. لننتقل أولاً إلى واشنطن في من فرض الحرب الضمنية منذ إعلان جورج بوش الابن بعد إسقاط صدام حسين.. حين ردد من منبر البيت الأبيض قائلاً: إنه "أن يكون في بغداد حكومة سنية" وكان في ذلك الإعلان رسائل مهمتين.. الأولى: تطمين إيران بأنه سيكون في جوارها دولة تتعاضد معها وتحقق تفوقها بدلاً من الحرب مع دولة سنية.. وفي الرسالة الثانية: العمل على تأسيس صراع مذهبي داخل العراق في تقسيم واضح للشعب في توزيع الخطاب والممارسة.. وذلك في الوقت الذي لم يكن الشعب العراقي يطمح إلى أكثر من إسقاط نظام صدام حسين ولم يكن بين منظومات ذلك الشعب أكثر من التعاضد السلمي الذي لم ينظر إلى هوية الحكم في مرحلته الانتقالية.. بقدر ما يتطلع إلى التغيير وتحقيق مستقبل من الحكم الرشيد.. وعدم إقدام العراقيين في حروب مع دول الجوار وفي مقدمتها إيران التي أنهكت ذلك الشعب على مدى سنوات أعقبت غزو الكويت.. وهي حروب دعوا ثم فرقات مغامراتها كذلك الشعب أكثر من التعاضد السلمي الذي لم والعرفية والمذهبية.. غير أن إعلان الرئيس الأمريكي مع دخول قواته إلى العراق قد حقق ما كان يريد التدشين له من تأكيد كان قد قاله أيضاً: وهو أن أمريكا سوف تبتلج مواهبها مع الإرهاب إلى منطقة الشرق الأوسط.. ولتح كثر إلى العراق؛ وبالغضب نجح عراب البيت الأبيض في التنبؤ عندما وجه كل من برايمر وفريق عمله في بغداد لتجريب و"تسميد" أرض الفتنة.. وذلك بدءاً من شرعية الحكم الطائفي.. وشراكة طهران في توزيع الأورار.. واستلام مغامرات الإدارة السياسية.. مروراً بكل المنعطفات الخطيرة بمشاركة الجنرال في مهنته الأولى وصولاً إلى المشهد القائم.
واليوم نقف عند تصريح سترافوس الذي رفع "الكرت الأحمر" ضد إيران والشبيعة في العراق في موقف مغاير أكد فيه على مناصرة السنة مع أنه كان شريكاً في التأسيس على مدى الحراك السياسي والطائفي وتصاعد الخلافات التي مارسها رئيس الوزراء السابق نوري المالكي الذي كان سبباً في ولادة داعش من مدينة "الفلوجة".
والسؤال هنا: ليس التصريح الأمريكي تحريضاً واضحاً لزيادة حجم جماعة داعش لمواجهة إيران والشبيعة.. وذلك بنفس الطريقة العكسية عند بداية وما بعد غزو العراق.. أم أن قاله الجنرال يخاطب مفارقات النوري الإيراني مزيد من الضغط على إيران في جهة.. والتهديد بالورقة الذهبية من الناحية الثانية لفرض تأجيل الصراع في العراق والمنطقة لصالح الاستراتيجية الأمريكية.. وذلك في الوقت الذي تترك طهران أنها سوف تنتهي لصالحها بعد صفقة قريبة تدور في الكواليس لتخصيب إيران شرطياً جديداً ووكيلاً أمريكياً لرسم خارطة.. وهو مشروع بدأ أرواما يلوح بملاحقه في تصريحه أسوأ.. حيث دعا إيران إلى التقارب بين البلدين!!
وهي إشارة إلى أن "الطبخة على وشك النضوج" خاصة أن الجانب الأمريكي بدأ يتخذ من الدور الإيراني في العراق لبليان.. لكنه لا ينظر عن الممارسات العلنية من طهران في اليمن!! فهل الأخير جزء من الصفقة المرتقبة للتقارب؟ سؤال يتوقف إجابته على حجم نجاح التنسيق بين كل من الجنرال الإيراني قاسم سليماني والأمريكي بيفيد بترافوس بعد الانتقال للمرحلة الثانية أو ربما معاً!! قلت في الأسبوع الماضي إنها لعبة الشطرنج الأمريكية!!

alshareer_a2005@yahoo.com

صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا •• صباح الخير مدننا



نجاح رالي حائل

حائل - البلاد
قام عدد من المسؤولين في منطقة حائل أمس بزيارة للفعاليات الصحافية لـرالي حائل نيسان الدولي ٢٠١٥م، واطلعوا على ما تشهده الفعاليات من سوق للحرف اليدوية والشعبية التي يشارك فيها عدد كبير من الحرفيين والحرفيات والمكولات الشعبية وعرض لمنتجات الأسر المنتجة من المنطقة، كما تشمل الفعاليات العديد من البرامج الترفيهية والفنون الشعبية والعروض المسرحية والأمسيات الشعبية. كما تفقدوا مخيمات الأجهزة الحكومية وما تقدمه من برامج وأنشطة وخدمات لزوار الفعاليات مشيدين بالشراكة الناجحة والتعاون بين كافة القطاعات الحكومية لتكون المنطقة وجهة حقيقية وبيئة جاذبة لإقامة وبحث مدير جوائز منطقة حائل العميد مشيب بن محمد القحطاني على خدمة جميع زوار مخيم إدارة الجوارات من المواطنين والمقيمين وأهمية التوعية بخدمة أبشر والقيام بتفعيل الخدمة لجميع الزوار.

٥ اكتشافا في وادي الدواسر يواجبهون التصحر

وادي الدواسر - البلاد
انتشر أمس ٥ اكتشافا من إدارة التعليم بوادي الدواسر شمال المحافظة يعملون في مشروع الحد من زحف الرمال للمساهمة في مواجهة التصحر، وذلك ضمن فعاليات المنسقة السابعة من المشروع الوطني للكشفي لحماية البيئة الذي يقام تحت عنوان "الخطافة من الأيوان حماية للإنسان وتنمية للمجتمع"، حيث أسهموا في غرس العديد من الأشجار المعمرة التي تتحمل طبيعة مناخ المحافظة، وقاموا بصيانة تمديدات المياه وتنظيف أحواض تلك الأشجار.

مو.. معقول!
•• إن تجد من يتمظهر بالصلاح وينسى نفسه عند أول منعطف.. فتراه ينزلق إلى الوهم من التصرف.. عندها تعرف أن الزيف له حدود.



من المحبرة علي محمد الحسون

دلائل النكتة في المجتمع

•• يلاحظ المراقب لدينا لنضج المجتمع من خلال ما يسطر في وسائل الاتصال والنشر المختلفة ارتفاع نسبة ميزة التهمك حيث بدأت تتصاعد لدينا نحن السعوديين بشكل لافت بل ذهب بنا الظن، وهو الواقع من قدرتنا على سحب بساط النكتة من تحت اقدام أعزائنا المصريين الذي سادوا هذه الميزة اللاذعة والضاحكة بقوة بما كانوا يطلقونه من - نكات - بل وانتقاد لكثير من القضايا بأسلوب ضاحك حتى قيل لا نكتة بحق إن لم تكن مصرية المنشأ والتداول ولكن أصبحنا الآن نناقس بقوة أصحاب - النكتة - الضاحكة بل والغرفة في النقد الذاتي، فإذا اردت أن تعرف صدق ما أنكروه هنا ما عليك إلا أن تتابع ما يطلقه البعض من نكات ساخرة على وسائل الاتصال فسوف تجد تلك "النكات" التي تدل على دخولنا إلى هذا العالم الساخر.. لكن كيف توصلنا إلى هذه الحالة؟
إنه السؤال الذي لابد من طرحه لكي نعرف أسباب هذه الحالة. لأن أهل الاختصاص في شؤون المجتمع يقولون أن نقشي السخرية في مجتمع - ما - لا ويكون من خلفها أو أحد أسبابها كم هائل من المعاناة التي يعيشها المجتمع الأمر الذي يجعله يفرغ معاناته في هذا النوع من التفتيش فيذهب إلى صياغة النكتة.
هل نحن شعب - يعاني - حتى راح يعبر عن نفسه بهذه الطريقة الساخرة أم ماذا؟
حقيقة لا أعرف.. وإن كانت أحل هذه القضية إلى أهل الاختصاص في دراسة المجتمعات ليعطونا رصداً لأسبابها خصوصاً وأن هناك مجتمعات اتخذت من إطلاق النكت منذها المعرفة اتجاهات الريح في المجتمع.. وهي تلك مسؤولية ضخمة.. والله المعين.

alaqiq_123@hotmail.com

•• الرياض:

دشن معالي أمين منطقة الرياض المهندس إبراهيم بن محمد السلطان الموقع الإلكتروني الخاص بمهرجان ربيع الرياض ١١، وكذلك التطبيق الخاص بالأجهزة الذكية بنسخته "أيفون" و"الأندرويد"، الذي يقدم المساعدة لكافة الزوار والمستخدمين للتعرف على جميع المعلومات عن المهرجان. ويحتوي التطبيق على عرض لخريطة الوصول لموقع المهرجان والفعاليات، ومكتبة الفيديو والصور، وجائزة أفضل صورة.

•• الخرج:

كثفت بلدية الخرج جهودها خلال اليومين الماضيين لتوفير مياه الأمطار في مدينة السبع من أماكن تجمعها داخل الأحياء وفي الميادين العامة والشوارع والطرق في المدينة ومدخلها الرئيسية. واستنفرت إدارة التشغيل والصيانة جهودها وإمكاناتها للتعامل مع الوضع القائم بالسرعة التي تتطلبها الحاجة لحماية الأسماك الحوية والممتلكات من الأثار السلبية للسيول، واتخاذ الإجراءات الكفيلة بضمان سلامة الأرواح والممتلكات.

•• المدينة المنورة:

نفذت عمادة التطوير الأكاديمي والإداري بالجامعة الإسلامية في المدينة المنورة مؤخرًا، ورشة بعنوان: (حقوق وواجبات أعضاء هيئة التدريس)، وذلك ضمن برنامج حقوق وواجبات منسوبي الجامعة. وقدم الورشة، عميد الجودة بالجامعة الدكتور عبدالله بن محمد العتيبي الذي أوضح أن الورشة تهدف إلى إطلاع المشاركين والتحاوور معهم حول الأنظمة واللوائح التي تنظم حقوق وواجبات أعضاء هيئة التدريس في الجامعات، ومناقشة أفضل السبل لتحقيق تلك المهام.



منطق ومناطق

تماضر اليامي

ظاهرة "اللقافة" إلى أين..؟

لم تكن الأحداث الخارجية المتسارعة، ولا حتى الأحداث الداخلية غير المتوقعة مؤخرًا، لم تكن ذات أهمية كبرى عند نسبة غير بسيطة من المجتمع السعودي والتي لديها كما يبدو أولويات أخرى تشغلها عن الشأن الداخلي والخارجي. أمر متوقع وجود أولويات كالأهل والأطفال والعمل والدراسة، بل هو ظاهرة صحية، وعدا ذلك قد تكون أولوية البعض هي الحصول على بعض الهدوء والسلام الداخلي بعيدا عن كل ما تحمله الأخبار من منغصات، وهو أمر مستساغ ويسهل تفهمه. لكن الغرابة، كل الغرابة، في أمر أولئك الذين اتخذوا "اللقافة" أولوية، وأصبح مهمهم الشغل مزققة الناس، ما فعلوا وما لم يفعلوا، ما قالوا وما لم يقولوا، ما لبسوا وما لم يلبسوا، ما أكلوا وما شربوا، ما اشتروا وكم ثمنه، أين سافروا وأين قضوا عطلة نهاية الأسبوع، ما نوع الهاتف المحمول الذي يملكون وما التطبيقات التي قاموا بتحميلها عليه..! لست أبلغ حينما أقول بأن الحال يصل بهؤلاء إلى التجسس عن طريق استجواب المحيطين بعائلة أخرى أو استجواب أطفالهم الذين يتجاوزون بكل براعة حدود الجواب على السؤال المطروح إلى تفاصيل التفاصيل ليحيطوا بمرحة "المقرف" فحزنت..! سأشارككم باختصار حادثة مزجة للغاية حصلت معي شخصياً في إحدى الإجازات التي قضيتها مع عائلتي خارج المملكة. ذات صباح كنا نتناول طعام الإفطار أنا وزوجي وأطفالي في مطعم للنتج، وبخلت المطعم عائلة كان واضحا من حديث أطفالهم ومظهر والدهم اللثمي والودهم التي تلبس عباة الرأس والنقاب أنها عائلة سعودية. جلسوا على طاولة مجاورة وتناولوا إفطارهم خلال وقت قصير وغادروا. انتهى ابني ذو السبعة أعوام آنذاك من إفطاره واستأذن في أن يتنزه في المنتجع ريثما ننهي. فطلبت منه ألا يتعد وأن يعود خلال خمس دقائق. عندما تأخر، ذهبنا لنبحث عنه فوجدناه يتحدث مع رجل العائلة السعودية على مقربة من المطعم فناديناها. أخبرتنا أنه تأخر لأن ذلك الرجل ناداه وراح يسأله عما إذا كان سعودياً، ثم استرسل يسأله عن اسم والده واسمي واسماء عائلتنا ولم يكف بذلك بل سأله أين يعمل كل منا.!!! تذكرت ذلك الموقف اليوم عندما ضج أفراد المجتمع يتناول الميزان الجديدة التي أنشئت على تطبيق الواتس أب بعد مضي دقائق قليلة على تحديث التطبيق تلقائياً، أو بالأصح تلك الميزان التي تسمح للمستخدم بأن يتلصص بشكل أكثر عمقا على أفراد قائمة الاتصال الخاصة به. طار الملائف "فرحا" بتكبيرهم من التحقق من وصول رسائلهم للمسلة إليه وما إن كان قراها ومتى قراها، وضاق الحال بالتضريرون الذين طالما أزعجتهم كثرة الرسائل التافهة وكثرة المحادثات الجماعية التي يضافون لها بدون استئذان، والأكثر إزعاجا من ذلك كله ظاهرة المراقبة والتحقيق..! فهل يا ترى كانت تلك التحديثات خطوة موفقة من مطوري التطبيق؟ وهل سيضرب المنزعجون بمشاعر المزعجين عرض الحائط، أم سيستغفون عن الواتس أب ويبحثون عن بدائل أخرى..؟

tamadoralyami@alyamit@gmail.com

•• زيادة معدل الحرائق في مدننا الكبيرة يحتاج لمراجعة الدفاع المدني؟

محمد عبد الله يفجر مفاجأة

جدة - محمد الحربي
الفنان الشاب محمد عبدالله أعد مفاجأة لمحبي الغناء الخليجي في اليوم الجديد الذي يضم مجموعة من أجمل أغانيه محمد. قال أمل أن تحوز هذه المجموعة الجديدة من الأغاني ويضمها الايوم على إعجاب الجمهور وسوف تتبعها اغاني أخرى بآذن الله تعالى.

عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..عالمها ..

يسرا اللوزي: (دليلة) غيرت حياتي

القاهرة - الوكالات
أوضحت الفنانة يسرا اللوزي أن حياتها اختلفت كثيراً عقب ولادتها لابنتها دليلة، فأصبحت أكثر واقعية وأهمية عما سبق، فقلقت من أعمالها الفنية من أجل الجلوس معها معظم الوقت خصوصاً أنها مازالت تحبو في شهرها الأولى.
وكشفت يسرا اللوزي عن الأمومة وحياتها بعد الزواج، مشيرة إلى أنها "لم تختلف كثيراً لأنني بطبعي شخصية (بيتوتية) للغاية، كما أنني اعتدت على النوم مبكراً والاستيقاظ مبكراً، لأنني أحب الصباح والشمس جيداً، وعادة ما أخرج في النهار، أما الليل فخرجي به يكون اضطرارياً، ولكنني لا أستطيع السهر بعد الساعة ١١ مساءً، لذلك لا يزجني نظام حياتي الآن بعد أن أصبحت أمًا، لأنه لم يختلف عمًا قبل".

من مناطنا الجميلة .. مشاركة في المؤتمر الدولي للتعليم الإلكتروني

الدمام - حمود الزهراني
شاركت عمادة التعليم الإلكتروني في التعليم عن بعد بجامعة الدمام في المؤتمر الدولي الرابع للتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد الذي اختتم مؤخرًا في العاصمة الرياض برعاية خادم الحرمين الشريفين، حفله الله، وافتتحه وزير التعليم الدكتور عزام الدخيل. من جانبه قال عميد عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد الدكتور بندر بن عبد الوهاب العامر بان مشاركة الجامعة في هذا المؤتمر جاء ليقف المجال للاممعة للتعلم عن بعد وتقديم خدمات الكترونية في كافة المجالات والتخصصات التي تقدمها هذه الجامعات كما جاءت مشاركة العمادة لعرض أخر واحد ما توصلت اليه من تقنيات وتحديات متطورة في مجال التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد من خلال جناح مميز. وأضاف الدكتور العامر بان فكرة انشاء عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد في جامعة الدمام خطوة مهمة لمواكبة التطور التكنولوجي في مجال التعليم، وذلك بعد أن قطعت الجامعة شوطاً جيداً في هذا المجال، بالإضافة إلى سعي الجامعة الحديث نحو التطوير، ومواكبة كل ما يستجد في التعليم العالي، وتطرح إدارة الجامعة - من خلال إنشاء هذه العمادة - إلى إحداث نقلة نوعية في التعليم الجامعي بجامعة الدمام، والارتقاء بها من جامعة تقليدية توظف أساليب تدريس تقليدية، إلى جامعة عصرية تتطلع إلى الرقي والتميز في أساليب التدريس، وتوظيف التكنولوجيا في مجال التعليم، والتمتع بمستوى جودة عال نحو تحقيق التطوير والتحديث

زينب تتحدى الإعاقة

تبوك - سعد الشهراني
تحدثت الطفلة زينب خالد العلي إعاقتها واستطاعت بجدارة أن تحقق المركز الأول على مستوى دول الخليج العربي بفضل الله وحده ثم بفضل دعم والديها في حفظ خمسة أجزاء من القرآن الكريم مع التمجيد في مسابقة الأمير سلطان بن سلمان الخليجية. وتعد مشاركة الطفلة زينب العلي هي الثانية التي مثلت فيها محافظة ألمج التابعة لمنطقة تبوك.



ان أصبحت أمًا، لأنه لم يختلف عمًا قبل.